



۱۵۷-۱۶۳ سید علی حسینی

۵۹۳-۵۹۴  
۱۶۱-۱۶۲ لیاور

۴۹۲ سند و سنج

۴۹۵

۴۳۰ آب سنج

۸۱۴ سکر - ولایت کابل

۷۹۹ حصار و سنج

۱۵۹ سبلی

۸۱۷ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

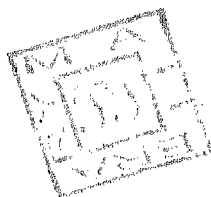
۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی

۱۸۱ سبلی







# تاریخ نامہ ہراة

فخر الہی  
۳۵

تالیف

سیف بن محمد بن یعقوب الہروی  
در اوائل قرن ہفتم ہجری

بتصحیح

پروفیسور محمد زبیر صدیقی  
معلم السنۃ مشرقیہ در دانشگاه کلکتہ

و سعی و اہتمام

خان بہادر خلیفہ محمد اسد اللہ  
ناظم کتب خانہ شامی کلکتہ



در مطبعہ پبلشنگ مشین کلکتہ

در سنہ ۱۳۶۲ ہجری مطابق سنہ ۱۹۴۳ مسیحی

طبع و تصدیر

M.A. LIBRARY, A.M.U.



PE1065

## غلطنامه

متمنی است پیش از مطالعه زحمت کشیده متن و حاشیه کتاب را از روی غلطنامه درست نمایند و این اغلاط را هم که مکرر شده تصحیح فرمایند :

”علاء الدین“ علا الدین . ”علاء الدین“ فخر الدین .  
 فخر الدید“ فخر الدین . ”خطیات“ خطیئات . ”غزالدین“  
 غز الدین“ عز الدین . ”شمش الدین“ شمس الدین .  
 ”فحیح“ نجیح . ”ارزق“ ارزقی . ”ازرق“ ازرقی . ”بها الحق“  
 بهاء الحق . ”بها الدین“ بهاء الدین . ”جمادی الاول“  
 جمادی الاولى . ”جمادی الاخر“ جمادی الاخری .

صفحه	سطر	غلط	تصحیح
۸	۱۰	بالجلود	بالجلود
۳۳	۸	عابوناباد	[ مائیزناباد ]
۳۴	۵	عبد الرحمن عبد الجبار	[ عبد الرحمن بن عبد الجبار ]
۴۷	۳	از کثرت	از کثرت
۴۹	۸	کذابی	کذابی
۳۵	۲	الیکب	الیکب
۵۰	۷	توزد	[ تواران ]
۵۰	۱۰	حناویلی	حناویلی
۳۱	۱۶	یسوسو	یسوسو
۳۳	۱۰	خط	خط

مفصحه	سطر	غلط	صحیح
۳۵	۲۰	بنها	بنها
۳۷	۱۸	بلی (sic)	بلی
۳۹	۱۲-۱۱	داراء	دارا
۴۰	۴	زدف	زرف
۴۳	۶	ذوالقرنین	ذوالقرنین
۴۵	۴-۶	خلی	[خان]
۴۶	۱۶	الطَّاعین...و المرابط	الطَّاعین...و المرابط
۴۶	۱۷	تواحمون	تواحمون
۴۷	۵	تراج	تراج
۴۸	۳	تراج	تراج
۴۸	۲۲	تراج	تراج
۴۸	۲۲	تراج	تراج
۴۹	۴	تراج	تراج
۴۹	۴	تراج	تراج
۵۰	۱۵	تراج	تراج
۵۱	۱۵	تراج	تراج
۵۷	۱۵	تراج	تراج
۵۳	۴	تراج	تراج
۶۶	۲۳	تراج	تراج
۶۷	۱۳	تراج	تراج
۶۸	۱۶	تراج	تراج
۷۱	۱	تراج	تراج
۷۲	۱۳	تراج	تراج
۷۵	۳	تراج	تراج

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۷۸	۱۱	رخشش	رخشش
۷۹	۲	یتوکل	یتوکل
۸۰	۵	فخوت	تخوت
۸۰	۱۹	اولیک	اولیک
۸۵	۲	اوفوا	اوفوا
۸۷	۱۹	نکیم	نکیم
۸۸	۱	جین	جین
۹۰	۱۹	بیدازد	بیدازد
۹۰	۹	کارانی	[ کارانی ]
۹۱	۷	غله	غله
۹۵	۳۰	کار زر	کان زر
۱۰۶	۱۱	کم زحمت	کم زحمت
۱۰۷	۷	خضرو استبرق	خضرو استبرق
۱۰۸	۸	فد الک	فد الک
۱۰۹	۱	الغدر	الغدر
۱۱۰	۱۳	د اذ	د اذ
۱۱۰	۱۹	منجیقین	منجیقین
۱۱۰	۹	کروانی	[ کروانی ]
۱۱۰	۱۸	خشا	خشا
۱۱۳	۸	پول الله سب	پول الله سب
۱۱۴	۳	تورلی سب	تورلی سب
۱۱۸	۳	پول الله سب	پول الله سب
۱۱۸	۳۰	پول الله سب	پول الله سب
۱۲۰	۱۹	پول الله سب	پول الله سب

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۱۲۳	۱۸	وَالْبِرِّ	وَالْبِرِّ
۱۳۰	۱۰	بذراختی	بنواختی
۱۳۱	۱۳	جنود	جنون
۱۳۲	۱۳	غافل از	غافل از
۱۳۴	۲	فطر المعانی	فطر المعانی
۱۳۶	۲	ولوله	ولوله
۱۳۷	۱۵	رفتند	رفتند
۱۳۹	۳	یشربون	یشربون
۱۴۰	۴	طهونا	طهونا
۱۴۱	۵	اکابر	اکابر
۱۴۲	۱۸	دیار	دیار
۱۴۴	۱۲	مفتیانای	مفتیانای
۱۴۵	۱۳	عبد الله	[عبد الرحمن]
۱۴۶	۲۵	انفال	[قتال]
۱۴۷	۵	تعلم	[و تعلم]
۱۴۸	۸	حجون الشان	حجون الشان
۱۴۹	۳۱	فوق	فوق
۱۵۰	۲۱	خود و زاری	خود و زاری
۱۵۳	۱۶	دار زایشه	دار زایشه
۱۵۴	۷	صاحب السب	صاحب السب
۱۵۵	۸	خطابه	خطابه
۱۵۶	۱۲	سربلند	[سربلند]
۱۵۷	۴۵	السودا	[السودا]
۱۵۸	۱۶	شهر	شهر

صفحه	سطر	غاط	صحیح
۱۵۸	۱۹	میفرستند	میفرستند
۱۶۱	۱۱	مختصر	مختصر
۱۶۲	۸	اشمس الحق	شمس الحق
۱۶۷	۱	بالطعن	بالطعن
۷۰	۸	فعل دمانست یا	فیل دمانست و یا
۷۰	۱۰	زور	زود
۷۰	۱۹	یشق	یشق
۷۰	۲۱	باد	یار
۱۶۸	۱۹	محمیة	محمیة
۱۶۹	۳	قول	قول
۷۰	۱۰	القی	القی
۷۰	۱۶	سجستان	سجستان
۱۷۰	۲	نهاد	[نهادیم]
۷۰	۷	صفج	صفج
۷۰	۱۴	نالحق	[با فالحق]
۷۰	۲۱	امر	[اوامر]
۱۷۳	۱۹	حارث	[حارس]
۱۷۴	۱۲	و جاشت	و جاشت
۱۷۵	۱۳	الناس	الناس
۱۷۷	۱۸	و کب	و کب
۱۷۹	۱۵	نور	شور
۱۸۰	۱	ارتشاد	ارتشاد
۷۰	۳	شیدان	شیدان



صفحه	سطر	غلط	صحیح
۱۸۰	۳-۴	شین	[شین]
۱۸۱	۱۱	ان طبق	[با ان طبق]
۱۸۱	۱	ازای	[ایزای]
۱۸۲	۱۲	تخفیکم	تُخفِیکُم
۱۸۳	۱۹	محمد	محمد
۱۸۳	۴	محمد امیر	امیر محمد
۱۸۴	۴	مصادر	[مصادر]
۱۸۴	۱۴	منقض	منقض
۱۸۹	۱۹	با هووی	با هووی
۱۸۷	۲۱	خود	خود
۱۸۷	۴	رفاعت	[رفاعت]
۱۸۹	۱۳	فرخنده	فرخنده
۱۹۴	۱۳	بور	[بور]
۱۹۴	۱۵	بادشاه بادشاه	[بادشاه]
۱۹۸	۲۱	عز	عز
۱۹۸	۳	بمستگ	[بمستگ]
۲۰۰	۱۶	باشد	[باشد]
۲۰۰	۴۰	نگار	نگار
۲۰۲	۱۲	فولج	فولج
۲۰۲	۱۵	فولج	فولج
۲۰۳	۱۳	آجر	آجر
۲۰۴	۶	تشن بوش	[تشن بوش]
۲۰۶	۲	سرد بخش	سرد بخش
۲۰۷	۱۱	افوئیده	افوئیده
۲۰۸	۲۰	تخفیکم	تخفیکم

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۲۰۹	۱۳	شیه	سینه
۰۰	۱۹	بی خرمی	بی حزمی
۲۱۰	۷	احکام	حکام
۲۱۲	۱۷	مثنوایه	مثنوایه
۲۱۳	۷	ولادت	ولایت
۰۰	۹	ان	ان را
۰۰	۱۹	مهزبر	هزبر
۲۱۴	۵	دو هزار	با دو هزار
۰۰	۱۱	عذار	غدار
۰۰	۲۳	فرسانیم	نرسانیم
۲۱۵	۱۳	سندان را	سندان
۰۰	۱۸	که ای	[گفت] که ای
۲۱۶	۷	خلق	و خلق
۰۰	۱۰	دین قوی	و دین قوی
۰۰	۱۳	ایالی	و ایالی
۰۰	۱۷-۱۶	افزودنها	افزودنها
۲۱۹	۱	تقد	تقد
۲۲۰	۷	شکر	لشکر
۰۰	۱۳	اوردند	اورند
۰۰	۷	مسامنان	مسامنان
۲۲۵	۲۱	قضیت	قضیت
۲۲۶	۲	ایچیدن	[ایچیدن]
۰۰	۲۱	ذبی القعد	[ذبی القعد]
۰۰	۲۲	بمدن	[بمدن]
۰۰	۰۰	و حصار	حصار

مفتحه	سطر	غلط	صحیح
۲۲۷	۵	و با غنیمت	با غنیمت
۲۲۸	۱۵	بردار	برادر
۲۳۰	۴	تَبَكَّجِی	بتکجی
،،	۱۸	سَمِعْتُمَا	سَمِعْتُمَا
،،	،،	مَرَكْتُ	مَرَكْتُ
۲۳۱	۵	بِسَجْتَانِ	بِسَجْتَانِ
،،	۲۲	خطاء تَبَكَّجِی	خطای بتکجی
۲۳۲	۷	شمس الدین	شمس الدین را
۲۳۳	۸	احول	احوال
۲۳۴	۱۲	بِالسُّكْرِ	بِالسُّكْرِ
،،	۱۸	تاج الدین بقی	تاج الدین بقی
۲۳۵	۱۳	آمد اید	آمده اید
۲۳۶	۱	کودانیم	کودانیم
،،	۱۰	زهرا	زهرة
،،	۱۷	آیم	آیم
۲۳۸	۵	فیسست	فیسست
۲۴۱	۱۵	کداشتی	کداشتی
۲۴۲	۲	الکَتَمَانِ	الکَتَمَانِ
،،	۵	عَقْلَةً	عَقْلَةً
۲۴۴	۱۶	فجوات	فجوات
۲۴۶	۱	شَنَّا	[ شطرا ]
۲۵۰	۷	چهارم و یکم	[ چهل و یکم ]
،،	۱۳	يَفْعَلُهُ	يَفْعَلُهُ

مفصده	سطر	غلط	صحیح
۲۵۰	۱۸-۱۷	بردوستی	برو دستی
،،	۱۹	النَّوْبِ	[النَّوْبِ]
۲۵۱	۹	بهتای	بهتای
۲۵۲	۵	بِقَمَقَام	بِقَمَقَام
،،	،،	حَرْبٍ وَ حَرْبَتِ	حَرْبٍ وَ حَرْبَتِ
۲۵۳	۶	عَنْقِ	عَنْقِ
۲۵۸	۱	سببستان	سیستان
۲۵۹	۴	میر انشان	میر انشا
،،	۵	تا جند	با جند
،،	۱۲	سببستان	سیستان
۲۶۰	۲۰	عَنْقِ	عَنْقِ
۲۶۱	۱۴	در [؟] ما	در ما
۲۶۲	۱۵	فامدیران	نامداران
۲۶۳	۱	خوردایم	[خورده ایم]
۲۶۴	۱۷	ملک	با ملک
۲۶۹	۱۷	قوب	قرب
،،	۱۹	از جانب	از هر جانب
۲۷۰	۱۹	فکر در	نکو در
۲۷۱	۷	تَعَفُّفِ	تَعَفُّفِ
۲۸۳	۱۳	بادسانی	[پادشاهی]
۲۸۷	۶	بتسبین خان	تسبین خان
،،	۱۰	عدوساز	[عدوتاز]
۲۹۳	۴	رای زین در رکاب زین	رای زین در رکاب زین
،،	۷	زیدت باشد	زیدت باشد

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۲۹۳	۱۶	ظَلَمَاتِهِ	ظُلُمَاتِهِ
»	»	رائک	رایک
»	۱۰	حرم [؟]	[حزم]
»	۱۲	النَّقْع	النَّقْع
»	۱۵	مزبو	غریبو
۲۹۸	۹	می ناختند	می تاختند
»	۱۰	دست	دشت
»	۱۷	بر حمله	بهر حمله
۲۹۹	۲۱	مصاب	[حجاب]
۳۰۰	۸	بیاید	بیاید
۳۰۱	۱۶	شخصی	شخص
»	۱۷	تصیح	تصحیح
۳۰۲	۹	کونید	کونید
»	۱۲	آمد ایم	امده ایم
»	۱۶	زان	ازان
۳۰۳	۳	بایستای حرکت کرد	[با ایستش حریف] کرد
»	۷	شاهنیت	شاهیت
۳۰۴	۱۶	تونم	توانم
۳۰۵	۹	کیمای	کیهان
»	۱۳	بیگمان	بیگمان
۳۰۶	۱۰	یصان	یصل
»	۱۷	امری	امری
»	۲۱	اتواب	اثواب
۳۰۸	۱۱	دهد	[فدهد]
۳۰۹	۵	آزر	آذر

صحيح	غلط	سطر	صفحه
نبرد	نبود	۱۱	۳۱۰
[شب]	شبی	۲۰	۳۱۳
وزراء و ندما	وزرای و ندما	۵	۳۱۴
[داشتمی]	داشتی	۱۸	،،
[ببرد می]	ببردی	۱۹	،،
[معنی]	مانی	۱۹	۳۱۶
بندگان	بنده‌گان	۲۰	۳۲۰
نمائیم	نمایم	۲۱	،،
[مواضعت]	موضعت	۸	۳۲۱
[تار و مار]	تار و مار	۱۰	۳۲۶
[بدینسان]	بدینسان	۱۹	۳۲۶
[فروتن]	فروتن	۸	۳۲۷
غرة	غر	۱۰	۳۳۰
یسار تمام	بسیار تمام	۳	۳۳۱
گرفت	گرفت	۷	۳۳۲
نیافریده چند	نیافریده چند	۱۴	۳۳۳
اوردند	اوردند	۹	۳۳۵
افغانستان	افغانستان	۱۸	،،
فا مسموع	تا مسموع	۱۴	۳۳۶
شاهزاده تبسین	شاه تبسین	۱۲	۳۳۷
سداد و رشاد	سداد و شاد	۲	۳۳۸
عرض خواهان	عرض خواهان	۱۱	۳۴۴
خسروی	خسرو	۱۴	،،
بالکالود	بالکالود	۱۴	۳۴۸
خلد ملکه	خلده ملکه	۵	۳۴۹

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۲۴۹	۶	متعاطش	متعطش
»	۲۰	و دونه	[و دونه]
۳۵۰	۱	فائجه	فائحه
»	۶	علی [؟]	[عن]
۳۵۲	۱۲	فانه	نانه
۳۵۳	۳	لسل [؟]	[کسل]
۳۵۴	۲	جفد کرد	[جفد کرت]
»	۷	مکایل	مخایل
»	۱۷	بلای	بلایی
۳۵۵	۱۷	عهدنهم	عهدنهم
۳۵۶	۳	دین	دین
»	۷	جانورداران	جانورداران
۳۵۷	۹	ازر	ازر
»	۱۰	رضیت	رضیت
۳۵۸	۸	درایی	درایی
۳۶۱	۳	دوات سمین	دوات سمین
»	۱۵	مالی	مالی
۳۶۲	۱۳	شهور	شهور
۳۶۳	۶	راه عالم لای	راه عالم لای
۳۶۴	۵	خو منشی	[خود منشی]
»	۲۱	دری تو	در تو
۳۶۵	۸	تعزیر	[تعزیر]
۳۶۶	۱۶	رای انوار	رای انوار
۳۶۷	۹	هفیا	هفینا
»	۲۵	خایه	خایه

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۳۶۸	۸	آفتات	آفتاب
۳۷۲	۵	مقاروت	مقارومت
۳۷۶	۱۵	تا نایتمور	نایتمور
۳۷۹	۱	هفتاد یکم	هفتاد و یکم
..	۱۹	دره	رزه
۳۸۲	۱۰	بقضا	بقفا
۳۸۳	۸	بودن	بود
۳۸۴	۱۰	نیاید	[ نیایید ]
..	۱۴	افرید	افریده
..	۱۶	مورحم	مرهم
۳۸۶	۱۱	مال	آمال
..	۱۳	رعیت	رعیت
۳۹۱	۴	بیاین	با این
۳۹۲	۱۴	روزگار	روزگار
..	۲۰	شکشته	شکسته
۳۹۴	۲	الاه	الاه
۳۹۵	۳	کودانید	کودانید
..	۹	استزادیت	استزادیت
..	۱۰	دوفه	[ ذویه ]
..	..	بدرای	[ بررای ]
..	۱۴	امرشادا	ام رشادا
۳۹۶	۳	سید	[ بیغد ]
..	۱۵	قلمه	قلعه
۳۹۷	۶	دادد	دادد
..	۹	بعزایم	بعزایم



صفحه	سطر	فصل	مصحح
۳۹۸	۶	دیمه	دیمه
۳۹۹	۲	عزیزی	عزیزی
۴۰۰	۳	میر	امیر
۴۰۱	۱۰	شمامت	شمامت
۴۰۲	۱۶	بدونگی	بزدگی
۴۰۳	۱	را مدده	راه مدده
۴۰۴	۱۳	قصر	قصور
۴۰۵	۲۲	نبدواخت	بفواخت
۴۰۶	۱۰	لذات	[بلذات]
۴۰۷	۶	شرح	شرح
۴۰۸	۱۸	ذال	زال
۴۰۹	۷	طائفه	[این طائفه]
۴۱۰	۱۱	اخوان [۹]	[اخوان]
۴۱۱	۱۵	میکنویسد	میکنویسد
۴۱۲	۳	دوختها	دوختها
۴۱۳	۵	ایم	ایم
۴۱۴	۱۴	شنود	شنوده
۴۱۵	۱	نهیب	[نهیب]
۴۱۶	۱۹-۱۵	الحاج	الحاج
۴۱۷	۱۶	جندا	جندان
۴۱۸	۷	کرد شده	کرده شد
۴۱۹	۱۳	کارگاه	کارگاه
۴۲۰	۱	زرات	زرات
۴۲۱	۷	سازم	[سازم]
۴۲۲	۷	سیاهی	سیاهی

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۴۱۸	۱۴	برفتند	برفتند
۴۱۹	۱۰	جندین	جند تن
۴۲۰	۱	اورند	اورند
۴۲۱	۳-۴	امیر امیر نوروز از	امیر نوروز [ لشکری ] از
۴۲۲	۹	برازیم	برداریم
۴۲۳	۳	کندنده	کزنده
۴۲۴	۱۳	مُضاضة	مُضاضة
۴۲۵	۸	معاریب	[ معارب ]
۴۲۶	۱۱	نبود	نبرد
۴۲۷	۸	نکند	[ نکند ]
۴۲۸	۱۹	عهده	[ عهد ]
۴۲۹	۲	یَبْجُوزُ	یَبْجُوزُ
۴۳۰	۶	سو	سر
۴۳۱	۱۱	شاه	شاهان
۴۳۲	۲۱	نقرمالمیم	[ نفرمالمیم ]
۴۳۳	۶	کرد	[ کند ]
۴۳۴	۷	نادری	[ با داری ]
۴۳۵	۹	جرا آورد	جرا آورده ای
۴۳۶	۱۷	شکشت	شکست
۴۳۷	۵	آزرم	آزرم
۴۳۸	۳	شهر	شهر
۴۳۹	۱۰	بیست	بیست
۴۴۰	۱۱	بالفصاف بر او از	بالفصاف بر او از
۴۴۱	۱۹	تا با آب	تا با آب
۴۴۲	۵	با دزدی	با دزدی

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۱۴۳۲	۷	عهد	عهد
»	۱۱	شرست	سرشت
»	۱۳	و قتلوا	و قتلوا
۱۴۳۳	۵	کذند	کزند
»	۶	صلاح	سلاح
»	۸	بزرگر	بذکر
»	۱۰	سیات	سیات
۱۴۳۴	۷	بعدد ر مال ذمال	بعدد رمال و ذمال
۱۴۳۵	۹	ندعیه	ندعید
»	۱۶	کوش	کوس
۱۴۳۶	۱۰	امدق	امرق
۱۴۳۷	۱۳	کوددذ	کوددذ
»	»	کر اموز زقا	کر اموز تا
»	۱۶	کشة	کشته
۱۴۴۱	۱۰	نیکونام	نکونام
۱۴۴۳	۶	روح بروز	روح بروز
۱۴۴۹	۱۶	لویست	لویست
۱۴۵۰	۵	لیکری	بیش لیگری
۱۴۵۱	۶	ماندام	ماندم
۱۴۵۴	۱	زور جای	[ زور جای ]
۱۴۵۴	۴	فصیح	فصیح
۱۴۵۵	۳	عمر	[ علی ]
۱۴۵۷	۶	الرفم	الرفم
۱۴۵۸	۵	السریر	السریر

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۳۵۸	۸	المسیراً	المسیرا
۳۵۹	۹	خدائده	خواننده
۳۶۰	۱۵	بداد نعم	بدار نعم
۳۶۱	۱۲	المعانى	المعالی
۳۶۱	۲۰	عرض	غوص
۳۶۳	۷	جون زنک	[خون رنگ]
۳۶۳	۱۳	سافردز	[از سافردز]
۳۶۳	۱۷	یک جله	یک جرهه
۳۶۳	۲۰	هواة	هراة
۳۶۴	۲۱	طوطک جلا	طوطک بلا
۳۶۴	۱۳	غازان بمک	[غازی بملک]
۳۶۵	۲۱	بس	بسی
۳۶۵	۵	بعزم	بغوم
۳۶۸	۱۳	و ده	و دده
۳۶۸	۴	کودکان	کروگان
۳۶۹	۱۳	بدوق	[بصدق]
۳۷۰	۱۳	رمض	[فص]
۳۷۱	۱۹	بیایم	بیاییم
۳۷۲	۱	عو الکلب	عوی الکلب
۳۷۳	۳	کوده	کوده
۳۷۳	۱۲	کدز	کدز
۳۷۴	۲۰	و جهان	جهان
۳۷۴	۷	کوش	کوس
۳۷۷	۱۷	بذده	بذده و
۳۷۷	۱۲	کذف	کذف

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۴۷۸	۱	لَاذَّ بَحْتَهُ أَوْ لِيَاثَيْنِي	لَاذَّ بَحْتَهُ أَوْ لِيَاثَيْنِي
۴۷۹	۸	لین	را این
دو	۱۴	جنین	نه جنین
۴۸۰	۵	اندون	اندرون
دو	۱۳	از عهد اکر	[از عهد عهد کر]
۴۸۲	۱۸	سرو	سرور
۴۸۳	۹	خدر	جدار
دو	۱۳	فخر و الدولة	فخر الدولة
دو	۱۸	کشه	کشته
۴۸۵	۱	بد کردیم	بر کردیم
دو	۵	صلاح دار	صلاح دار
دو	۲۲	عَدَّةً مَقَاتِلِیْ	عَدَّةً مَقَاتِلِیْ
۴۸۶	۲۱	دَاشَة	داشته
۴۸۷	۵	روز ماه وز	روز ماه وز
۴۸۸	۷	نَمَسَة	نمسته
۴۸۹	۱	تَمَدَد	تمدید
۴۹۱	۳	وَقَعَتْ	وقعست
۴۹۳	۱۶	أَنْفَ	انفست
دو	۱۹	خَوَاتِنِ	خواتین
۴۹۵	۱۳	وَقَعَتْ	وقعست
دو	۲۱	مَقْبُض	مقبض
۴۹۶	۴	ابْذَوْهُیْ	ابذوهای
دو	۱۰	ابن زین	ابن زین
۴۹۷	۳	دِوَاوِهَا	دیوارها
دو	۴	نَصِیْب	نصیب

صفا	سطر	غلط	صحيح
مضطرب	۱۷	مضطرب	۴۹۷
راست است	۱۲	راست راستست	۵۰۰
جبال	۱	جبال	۵۰۱
البئر الا من حفر	۲	البئر الا من حفظ	۵۰۶
[اولی است]	۱۴	اولست	۵۰۷
يُقَاتِلُ	۳	يُقَاتِلُ	۵۰۸
فَيَقْتُلُ أَوْ يَغْلِبُ	۴	فَيَقْتُلُ أَوْ يَغْلِبُ	۵۱۲
کشته	۱	کشته	۵۱۹
[بر مفارق]	۱۹	بر بر مفارق	۵۲۱
که جز	۲۱	که جو	۵۲۵
فَقُلْنَا	۱۵	فَقُلْنَا	۵۳۱
کردند	۸	کردند	۵۳۳
[قدرت]	۱	قدرتست	۵۳۵
در شهر	۱۰	دو شهر	۵۴۲
افزیده	۱	افزوده	۵۴۵
بشکسته	۶	بشکسته	۵۴۶
سپهر زرين	۹	سپهر زرين	۵۴۷
شهر	۲۰	شهر	۵۴۸
فروگسست	۱۶	فرو فروگسست	۵۴۹
کاذب	۲۰	کاذب	۵۵۰
شکایت [خواهد] کرد	۱۴	شکایت کرد	۵۵۱
شکسته	۲	شکسته	۵۵۲
حرز	۶	حرز	۵۵۳
آن اشکر	۱۶	آن اشکر	۵۵۴
و وفور	۱۸	و وفور	۵۵۵

صفحه	سطر	غلط	مصحح
۵۱۴۸	۱۵	عین حقا	عین جقا
۵۱۴۹	۲۰	امثال	استثال
۵۵۰	۹-۴	دانشمند	دانشمند
۵۵۱۴	۴	متبرک	متبرک
۵۵۵	۱۰	غَرَقَ	غَرَقَ
،،	۱۷	(الدین)	و الدین
۵۹۱۴	۶	خسرو	خسروی
،،	۱۹	مران	موان
۵۹۵	۱۶	ارتدال	ارتداد
۵۹۸	۱۲	نعمته	نعمته
۵۹۹	ح ۹	اسفرائینی	اسفرائینی
،،	۱۱	مفلسفی بعد	[مفلسفی بعد ۹]
۵۷۰	۱۵	بزم	[بذل]
۵۷۶	۱	اغضای	اغضای
۵۷۸	۱۶	اعلی تو	اعلی تو
۵۸۲	۳	بتجرب	[بتجرب]
۵۸۳	۵	در ایضاح	در اظهار
۵۸۵	۲۱	اصالت	اصالت
۵۸۶	۲۰	خسرو	خسروی
۵۸۷	۲	القی	القی
،،	۱۰	کدا	کوا
۵۸۸	۱۳	ملکی ملکی	[ملک ملکی]
۵۸۹	۳	زرق	زرق
۵۹۰	۱۸	رای اعلی و	رای اعلی و
۵۹۴	۶	ظهور لاه	ظهور

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۵۹۵	۳	خطابی	خطایی
۵۹۶	۱۱	ممکن	[متمکن]
۶۰۰	۱۵	یسئول را که با	و امیر یساول با
۶۰۲	۱۷	عَظَمَت	عَظُمَت
۶۰۳	۳	نشیب	نشیب
۶۰۴	۹	کسسه	کسسته
۶۰۵	۱۷	بہلو	[بہلوی]
۶۰۵	۳	ممبر	منبر
۶۱۱	۱	علم و عقل	علم عقل
۶۱۱	۱۲	شاه راہ	شاه راہ او
۶۱۲	۱۹	امان	آمال
۶۱۳	۱	نماید	نماید
۶۱۶	۲	بہحضرت	بہحضرت
۶۲۰	۱۹	وجود	وجوہ
۶۲۴	۸	در ہوائی	در ہوا می
۶۲۵	۱۷	مسارع	[مشارع]
۶۲۷	۱۸	الناجیۃ	[الناحیۃ]
۶۳۵	۱۹	در انند	[در اینند]
۶۳۶	۲	اورد	او زد
۶۳۸	۴	کلاہ	کلاہ و
۶۵۰	۱۳	مبذع	منذع
۶۵۱	۶	بیما	بیمان
۶۵۱	۶	فرودہ	فرودہ
۶۵۱	۷	فکینہا	فکینہای
۶۵۱	۱۰	یرلیغ	بایرلیغ



صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۶۵۳	۱	وَاِنتَعَشَاشْ	وَاِنتَعَشَاشْ
۶۵۴	۱۱	کارو	[کار؟]
۶۵۷	۱۲	غرق	[غرق]
۶۵۹	۱۷	و الدین	و الدین ایم
۶۵۹	۱۳	ذَلِکْ خَیْرَکُمْ	ذَلِکْ خَیْرٌ
۶۶۱	۱۴	لِلْمُتَّقِیْنَ	الْمُتَّقِیْنَ
۶۶۱	۱۲	سَلْطَنَہ	سَلْطَنَہ
۶۶۲	۶	الشَّیْ	السَّیْ
۶۶۴	۵	کَانَ مَسْئُولًا	کَانَ مَسْئُولًا
۶۶۵	۲۰	وَاِیْنَا	وَاِیْنَا
۶۶۵	۱۲	تَوْنِی	تَوْنِی
۶۶۷	۱۳	یَوْنِیَہ	یَوْنِیَہ
۶۶۷	۱۹	مَلُوکْ	مَلُوکْ
۶۶۷	۷	نُوشَہ شَد	نُوشَہ شَد
۶۶۷	۲۰	مَسْخَالِفْ	مَسْخَالِفْ
۶۷۲	۱۸	کُوَانْمَاہ	کُوَانْمَاہ
۶۷۳	۱۶	اَوْرَدَنَد	اَوْرَدَنَد
۶۷۶	۱۴	نَکُودِی	نَکُودِی
۶۹۰	۱۳	نَاہِم	نَاہِم
۶۹۱	۱۶	کُودِ اَنَد	کُودِ اَنَد [ہی]
۶۹۱	۳	بِفِرْسَتَاں	[ذِفِرْسَتَاں]
۶۹۸	۱۴	بَارِں جِہَار	بَارِں جِہَار
۷۰۰	۱۰	اَرَاہِی	اَرَاہِی
۷۰۲	۴	حَانِکَہ	جَفَانِکَہ

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۷۰۴	۱۴	روینه	روئیدنه
،،	۲۰	کوه صحرا	کوه و صحرا
۷۱۴	۱۱	بیه	بیه
۷۲۰	۳	باد	[باغ]
۷۲۳	۱۸	در کار او	[درگاه او]
۷۲۷	۴	کور	[کورای]
۷۳۰	۱۲	زروه	ذروه
۷۳۱	۲۱	تفاضل	تفاضل
۷۳۳	۲	کوس میخ	کوش میخ
،،	۸	قله چنکی	قله جبلی
۷۳۹	۶	بفرمود	[نفر مرد]
۷۴۲	۱۰	بر حسب	بر حسب
۷۴۶	۷	عن الآفات	عن الآفات
،،	۲۰	الشمس	الشمس
۷۴۷	۵	بدستی	دستی
۷۵۲	۸	او خط	از خط
۷۵۵	۱۸	ملک	بملک
۷۵۷	۲۱	بخش کرد	بخش کرد [یم]
۷۵۸	۱۰	تخرع	[تجزع]
،،	۲۰	کشتگان	کشتگانی
۷۶۷	۶	که	که
۷۷۰	۴	قلعه جبلی	قله جبلی
۷۷۲	۲	نوش	توش
۷۷۸	۱۷	تاتی	تانی
۷۸۰	۱۵	و البرقة	البرقة



## بسمه تعالی

کتاب تاریخ هرات تالیف سیفی هروری که اکنون از نظر خوانندگان  
میکند یکی از آن ذخائر کرانبهائی است که قدرت طبیعت چندین قرن  
از دستبرد حوادث روزگار برای استفاده دانش پژوهان این دوره حفظ نموده  
این کتاب از روی نسخه منکسر بفرد متعلق بکتابخانه شاهنشاهی هند  
در کلکته بتشویق خان بهادر خلیفه محمد اسد الله مدیر کتابخانه نامبرده  
و اهتمام و تصحیح آقای دکتور محمد زبیر صدیقی رئیس شعبه فارسی  
و عربی دانشگاه کلکته باینصورت درآمده است. دوست معظم و همکار  
محترم من آقای دکتور زبیر از روی حسن ظن و نظر التفات که نسبت  
بمخلص دارند خواهش نمودند مقدمه‌ای بفارسی بر این کتاب بنویسم  
منهم با بضاعت مزجاة و اعتراف بقصور خواستم در مقام امتثال امر بتسوید  
اوراقی مبادرت ورزم ولی پس از ملاحظه مقدمه سودمند ایشان که  
بائکلیسی نوشته اند بهترین خدمت بجامعه را همان ترجمه مقدمه ایشان  
دانستم البته خوانندگان محقق پس از مطالعه آن برجمات طاقث فرستائی  
که نویسنده در تهیه این مقدمه متکمل شده پی خواهد برد همواره  
انجام این قبیل امور محتاج بمطالعه فراوان و صرف وقت و حوصله زیاد  
میباشد چه بسا شخص دانش پژوه برای تهیه چند سطر کوچک ناچار است  
چندین کتاب بزرگ را از آغاز تا انجام زیر و رو نماید کاه میشود که هرچه  
بیشتر میجوید مطلوب خود را کمتر می یابد در واقع استخراج و تنظیم  
و تطبیق حوادث تاریخیه از عهدی هر کس بر نمیآید آقای دکتور زبیر

با پشت کار و سعی و همت خستگی ناپذیر خود توانسته این منظور را عملی نماید امید است در آینده نیز این فیوضات و مآلذش ما را بهر مند سازند اینک ترجمه مقدمه:—

هرات یکی از شهرهای بسیار قدیم است که در زمان اوستا هم وجود داشته درباره چگونگی پیدایش آن در همین کتاب نه داستان بیان شده که هرچند باور کردنی نیست اما روی هم رفته باستانی بودن شهر هرات را مدلل می سازد این نکته جلی انکار نیست که شهر هرات بواسطه موقع جغرافیائی که چند کشور مختلف را بیکدیگر مربوط می ساخته همچنین بواسطه خوبی آب و هوای آن از آغاز بنیاد مورد اهتمام بوده فریر (Ferrier) میگوید با این وضع دلفریب که هرات دارد بایستی همواره توجه پادشاهان ایران را جلب نموده باشد هیچ شهری در آن حدود نندارد هرات اهمیت نظامی و تجارتی ندارد زمین آن حاصل خیز و با برکت میباشد (۱) \*

پس از آنکه اعواب هرات را فتح نمودند از اهمیت و مرکزیت آن چیزی گسسته نشد و همینکه شوکت و سطوت خلفاء عباسی رو بضعف گذاشت و در خراسان چندین سلسله ملوک الطوائف نیمه مستقل یا مستقل طلوع نمودند هرات در عالم سیاست و معارف نیز مقام شایانی یافت در تریف هرات همه مورخین و جغرافی نویسان اسلام اتفاق

(۱) یکی از بهترین مصداق این گفتار فریر داستان امیر نصر سامانی است که از پای تخت خود بخوار بهرات آمد میخواست بزرگی بر آورد ولی لطافت آب و هوا و نور میوه ها نامنوس او شد قریب چهار سال اقامت نمود تا آنکه دربارانش برودگی شاعر متوسل شدند و بنحویکه در ترازیم مذکور است شاعر نامور بامدادان بنون شاه آمده با سرودن اشعار مدحیه بخشش خود که معروف است شاه را وادار بحرکت از هرات نمود (نمازی) \*

نموده اند که شهر نامبرده دارای اهمیت بسزائی بوده و جمعیت آن از تمام شهرهای خراسان بیشتر و زمین آن فوق العاده معمور و حاصل خیز، مرکز تجارت و بازرگانی، محل اجتماع مردمان توانگر و پر از فضلا و دانشمندان است این رسته میگوید هرات شهر بسیار بزرگی است درو بر آن چهار صد ده بزرگ و کوچک هر دهی دارای چهل و هفت خانه بزرگ و در هر خانه ده بیست نفر سکونت دارند. استخری میگوید: هرات بزرگترین شهر خراسان است در تمام خراسان و ماوراءالنهر و مرو، و سجستان و جبال شهری باین بزرگی یافت نمیشود در هیچ مسجدی باندازه مسجد هرات اجتماع نمیشود افتخار امتعه و کالاهای تجارتی ایران بخراسان است. المقدسی می نویسد: هرات بوستان این نقاط است جمعیت انبوه دارد عمارات آن بهم چسبیده و ده های بزرگ دارد مردمش زبرک و شوخ و شنک دارای ذوق ادبی هستند ازینجا اقسام و انواع شیرینی ها و پارچه های اعلی بکشورهای مختلف فرستاده میشود. یاقوت میگوید: در ۶۰۷ هجری (۱۲۱۰ م) که در خراسان بودم هیچ شهری را نیافتم که بزرگی و اهمیت و شرافت و احترام و زیبایی و پرجمعیتی هرات را داشته باشد بوستانهای زیاد و چشمه های طبیعی فراوان دارد مردمش دارای ثروت هنگفت میباشد هرات پر از مردمان فاضل دانشمند و اعیان و متمولین معتبر است بسیاری از علماء بزرگ و اشخاص مهم منسوب بهرات میباشد \*

در سال ۶۱۸ (۱۲۲۱ م) که هرات مورد حمله مغول واقع گردید موجب اظهار مؤلف همین کتاب ۱۹۰,۰۰۰ مرد جنگی از هرات برای مقابله با مغول آماده نمود شدند این خود بخشی نشان میدهد که شهر هرات و اطراف آن تا چه اندازه پرجمعیت بوده است وقتی نوبت زمامداری

امور آن صفحات بسلسله امراء کورت رسید هرات را پای تخت خود قرار دادند و بسی سعی و کوشش نمودند که بر عمران و آبادی شهر بیفزایند و پیرانیانی که در اثر حملات متواتره مغول روی داده بود از سر نو بهتر از پیش ساختند عمارات تازه بنا نمودند همه را بنقش و نگارهائی زیبا آراستند و به آنکه برای پیش رفت صنایع و علوم نیز کوشش فراروان میبودل داشته اند این خدمت نمایان آنها بطور شایسته قدردانی نشده. درین کتاب مخصوصا از ملک نضرالدین کورت و ملک غیاث الدین بایتمجید و ستایش نام می برد که بی اندازه آبادی دوست و دانش پرور بوده اند مسجد و کاروانسراهای زیاده برای آسایش مردم ساختند ملک نضرالدین چهل شاعر را در دیار خود گرد آورده بود برای صدر الدین ربیع بوشنجهی ماهی یک هزار سکه طاق و وظیفه معین نموده مدت شش سال این وظیفه برقرار و پرداخت میشده علاوه بر آن انعام و اکرام فراوان بآو می نمود و تشویقش میکرد که کتابی در مدح خانواده کورت بطرز شاهنامه تنظیم نماید و اعمال برجسته و کارهای نمایانشانرا شرح دهد \*

این نکته جالب دقت است که در عصر ترقی اسلام فن تاریخ نویسی بی اندازه رائج و مورد توجه بوده نویسندگان نه همین تاریخ عمومی اسلام و کشور را نوشته اند بلکه کتب بزرگ در شرح احوال رجال علم و صنعت تدوین کرده فرهنگهای بسیار سودمندی بوجود آورده اند کدوهای متعلق بسلسله امراء و پیش آمدهائی که در نواحی ایالات و اطراف شهرها رخ داده همه را در قلم آورده اند در کشور ایران بیش از سایر نقاط باین موضوع اهمیت داده شده هر شهر معتبری تاریخ نویسان زیروست داشته که تاریخ آن شهر را نگاشته اند مانند تاریخ بخارا، سیستان، قم، طبرستان، اصفهان، نیشابور، مرو، بلخ، کرمان و غیره هرات هم در قسمت خود

ازین نعمت بی بهره نبوده بطوریکه حاجی خلیفه می نویسد تاریخ هرات را هفت نفر مورخ در ادرار مختلفه نوشته اند \*

(۱) تاریخ هرات تألیف ابواسحاق احمد بن محمد بن یاسین الکدّاد  
\* (۳۴۳-۹۵۴ م)

(۲) تاریخ هرات تألیف ابواسحاق احمد بن محمد بن یونس البزاز \*

(۳) تاریخ هرات تألیف ابونصر عبد الرحمن بن عبد الجبار القاسمی  
\* (۵۴۶-۱۰۷۹ = ۱۱۵۱ م)

(۴) تاریخ هرات تألیف ابونصر عبد الرحمن القیسی \*

(۵) تاریخ هرات تألیف ابوروح عیسی (۵۴۴-۱۱۵۹ م) \*

(۶) روضات الجنّات تألیف معین الدین الزمخجی الاسفزاری  
\* (۸۹۷-۱۴۹۱ م)

(۷) تاریخ هرات تألیف نور الدین عبد الرحمن جامی  
\* (۸۹۸-۱۴۸۳ م)

ازین تواریخ نامبرده فقط روضات الجنّات معین الدین یافت میشود نسخه خطی آن در اغلب کتابخانه‌ها موجود است و برخی کتابخانه‌ها مانند موزه بویتانی و انجمن اسپانی همایونی بذکال بیش از یک نسخه دارند \*

ازین فهرست تواریخ هرات که حاجی خلیفه نامبرده تمام نیست زیرا از کتاب مهم حاضر نامی نبرده و تا بحال غیر از حاجی خلیفه کسی مدعی نشده که عبد الرحمن جامی تاریخ هرات نوشته باشد همچنین در نسبتی که به ابوروح عیسی یا ابونصر عبد الرحمن قیسی داده مؤید ندارد اصلاً حاجی خلیفه در اظهارات خود دقت و احتیاط لازمه را همیشه مراعات نمیکند \*



معین الدین در کتاب روضات الجنات فی اوصاف هرات پس از بیان  
موجبات تألیف کتاب خودش اشاره میکند که چهار کتاب دیگر درین موضوع  
قبل از او تدوین شده \*

(۱) تاریخ هرات تألیف ابواسحق احمد بن محمد بن یاسین الحداد \*

(۲) تاریخ هرات تألیف ابو نصر عبد الرحمن بن عبد الجبار الفامی \*

(۳) کورت نامه ربیع بوشلجی \*

(۴) تاریخ هرات تألیف سیفی هروی \*

آن تاریخ هرات که حداد نوشته از میان رفته و نایب است  
ولی از روی قرائن و اشارات میتوان گفت مندرجات آن از وقایع تسخیر  
هرات بدست مسلمین آغاز شده و منتهی میشود بحوادث دورگه مؤلف  
چنانکه معین الدین در مقام بیان احوال نخستین فرمانروایان اسلام در هرات  
عبارات زیاد از فامی نقل میکند و میگوید فامی هم این مطالب را از  
تاریخ هرات تألیف حداد اقتباس نموده ولی همین معین الدین شمعین  
سیفی هروی درباره امور مربوط بدورگه پیش از اسلام تمام مطالب خود  
را از فامی گرفته اند و این حقیقت خود یک دلیلی است که موضوع  
تاریخ هرات تألیف حداد مربوط بدورگه اسلامی بوده است. الحداد  
از مشاهیر محدثین و یکی از استادان ابو عبیدالله هروی نویسنده  
کتاب التقریب معروف میباشد الحداد عمر دراز نکرد در همان فصل بهار  
زندگانی جهان را بدرود نمود \*

تاریخ هرات تألیف فامی نه همین از حوادث دورگه اسلامی تا اواسط  
قرن ششم هجری میگذرد بلکه از وقایع مربوط بزمان پیش از اسلام هرات  
نیز گفتگو کرده فامی از کتب مؤلفین پیش از خودش استفاده کامله  
نموده بسیاری از مطالب و اطلاعات سودمند را که نویسندگان پیشین

ننکاشته بودند همه را بموقع مذکور داشته و در خصوص چگونگی بنیاد هرات آنچه را که از عهد باستان تا زمان مؤلف بر سر زبانها بوده در کتاب خود نقل کرده و هریک از معین الدین و سیفی همان داستانها و نظریات مندرجه در کتاب فامی را بعین عبارات یا خلاصه آن را باختصار در کتاب خود درج نموده اند کتاب تاریخ هرات فامی در نظر مؤلفین و نویسندگان بعد از سغد و مدرک قابل اعتماد بوده و از آن استفاده شایان برده اند در تعریف فامی نوشته اند که جوانمرد و پرهیزگار و با عفت و شرم و سوزخ دانائی بوده است \*

کرت نامه ربیعی بوشنجی یک مثنوی تاریخی است که بطرز شاهنامه فردوسی منظوم گردیده سر تا پا تعریف خانواده کرت فرمانروایان هرات میباشد کلیه وقایع زمامداری و عملیات درخشان آنان را بتفصیل از آغاز حکمرانی تا سال ۷۰۲هـ - ۱۳۰۲ که شاعر را محبوس نمودند برشته نظم درآورده و این کار را در شش سال انجام داده (از سال ۶۹۵-۱۲۹۵ که فرمانروای هرات بملک فخرالدین کرت بر گذار شد تا ۷۰۲ که همان ملک فخرالدین شاعر تربیت یافته خود را بزندانی فرستاد) دور نیست داستان بنیاد شهر هرات و شهرهای مهم دیگر را که در همسایگی هرات است شامل بوده چنانکه درین تاریخ هرات سیفی می بینیم چند سطر که مربوط بچگونگی بنیاد شهر بوشنج است از ربیعی نقل کرده و میگوید در اصل کتاب راجع بمحبس هفت ساله ملک فخرالدین در قلعه خیسات تفصیل زیاد مندرج است اشعار بسیاری که سیفی از مثنوی نامبرده نقل میکند هم چه میفمایاند که درباره پیش آمدهای مهم آغاز فرمانروائی کرتها است در واقع سیفی در نیمه اول کتاب خود قضایا را از روی مثنوی ربیعی درج نموده و متکی بآن است \*

بدیخخانه کُرت نامه هم مانند تواریخ هرات تألیف حداد و قاسمی  
معدوم گردیده و نمیتوان ارزش تاریخی و ادبی آن را با میزان  
صحیح سنجید سیفی در حدود ۲۵۰ بیت از مواضع مختلفه آن مثنوی  
را در کتاب خود جا بجا بمناسبت مقام نقل نموده و همین نمونه کوچک  
تا اندازه ای معرفت شاعر بوده دلیل بر نازک خیالی و نکته سنجی  
و قریحه سرشار اوست بنابراین کُرت نامه نه همین یک سند تاریخی بوده  
بلکه گوهر کواکبهای ادبی به شمار میرفته است \*

راجع بآغاز زندگی ربیعی که نظم کننده کُرت نامه است اطلاعات زیاد  
در دست نیست پرفسور برون هم درباره او مفصل ننوشته ولی سیفی  
تواریخ هرات بهتر و بیشتر از دیگران شرح حال ربیعی را بیان نموده  
و همین اظهارات سیفی مورد استفاده خود میر صاحب کتاب حبیب السیر  
بوده است بذکر گفته سیفی نام ربیعی صدر الدین است پسر خطیب بوشناج  
بوده خود ربیعی میگوید در سال ۶۷۱ هـ - ۱۲۷۲ متولد شده از آغاز زندگی  
عیل طبیعی و ذوق سرشاری بسوی اشعار داشت و ربیعی تخلص نمود  
با ملک فخر الدین کُرت رابطه پیدا کرد و شاعر درباره او شد فخر الدین  
که خودش سخن شناس و سخن سرا بود بزودی قدر مقام عالی ادبی  
ربیعی را شناخته او را بنظم کُرت نامه مامور ساخت هر ماهی هزار بیت  
برایش وظیفه مقرّر نمود و تا شش سال مرتب پرداخت عطاوه بر این  
گاه و بیدگاه بمراحم شاهانه و خلعت و الامانات خسروانه خاطر شاعر را مسرور  
میکمود و بیش از پیش بر دل گرمی او می افزود میتوان گفت عطایه  
فخر الدین بر ربیعی خیلی بیش از پاداشی است که فردوسی انتظار  
حصول آن را از سلطان محمود غزنوی داشت ولی ربیعی خیلی از ماند  
و جویس بود هرچه فخر الدین بیشتر او را میخواست ربیعی کمتر قانع

و راضی بود بهر حال کار نظم کتاب بپایان رسید و آن را بکورت نامه موسوم نمودند چیزی نگذشت که میان شاعر و پادشاه بهم خورد و شاعر نامبرده ملک را ترک نموده در صدد اقتاد بدربار دیگری برود زندگی خود را تأمین نماید ولی پیش رفت حاصل نکرد ازین رو همینکه فخر الدین درباره او را خواست بفرد وی مراجعت نمود پنج ماه پس از برگشتن بدربار یک شب در حال مستی اظهار داشته بود که اگر چند تن یار و یاور دایم و موافق پیدا کند میتواند سلطنتی تشکیل دهد و البته یاران خود را فراموش ننماید کرد و بآنها انعام و القاب بزرگ میدهد سوزنی که یکی از شاگردانش بود این خبر را بملک فخر الدین رسانید ملک حکم نمود او را بزندان بردند سپس در همان زندان کشته شد \*

درباره مؤلف این کتاب ما مورخین و تذکره نویسان چیز قابلی ننوشته کویا بر نام او یکباره قلم فراموشی کشیده اند لیکن گذارشهای که سیفی راجع بفرمودش در ضمن کتاب جسته جسته بیان نموده تا اندازه ای غفلت تذکره نویسان را جبران کرده و اطلاعات زیرین را در دسترس ما نهاده است \*

نام او سیف بن محمد بن یعقوب در شهر هرات سال ۱۲۸۲م - ۶۸۱هـ متولد شده علوم و معارف اسلامی را کسب نموده مخصوصا از ادبیات فارسی و عربی بهره وافعی داشته چنانکه از شواهد و امثله که در متن کتاب آورده این معنی بطوبی آشکار و مبرهن است همینکه بنظم پرداخت استعداد و لیافت ذاتی خود را آشکار نمود مورد توجه ملوک و امراء واقع شد و بکمک حکیم سعد الدین منجم غوری که او را استاد خود میخواند بدربار ملک فخر الدین کورت (متوفی ۷۰۶-۱۳۰۷م) راه یافت هشتاد قصیده و غزل و ۱۵۰ قطعه در مدح ملک انشاد نمود سیفی در هرات مانند تاروقتی که فخر الدین بقلعه امان کوه روانه شد و شهر هرات

بدبختانه کربت نامه هم مانند تواریخ هرات تالیف حداد و قامی  
معدوم گردیده و نمیتوان ارزش تاریخی و ادبی آن را با میزان  
صحیح سنجید سیفی در حدود ۲۵۰ بیت از مواضع مختلفه آن منظوم  
را در کتاب خود جا بجا بمناسبت مقام نقل نموده و همین نمونه کوچک  
تا اندازه ای معرفت شاعر بوده دلیل بر نازک خیالی و نقد سنجی  
و قریحه سرشار اوست بنابراین کربت نامه نه همین یک سند تاریخی بوده  
بلکه گوهر کرانهایی ادبی بشمار میرفته است \*

راجع باغ از زندگی ربیعی که نظم کذبده کربت نامه است اطلاعات زیاد  
در دست نیست پرفسور بیرون هم درباره او مفصل نفوخته ولی سیفی  
درین تواریخ هرات بهتر و بیشتر از دیگران شرح حال ربیعی را بیان نموده  
و همین اظهارات سیفی مورد استفاده خود میر صاحب کتاب حبیب السیر  
بوده است بنابر گفته سیفی قام ربیعی صدر الدین است پسر خطیب نوشی  
بوده خود ربیعی میگوید در سال ۶۷۱ هـ - ۱۲۷۴ م متولد شده از آثار زندگی  
سبیل طبیعی و ذوق سرشاری بسوی شعر داشت و ربیعی تخصص نمود  
با سبک فخر الدین کربت رابطه پیدا کرد و شاعر دان او شد فخر الدین  
که خودش سخن شناس و سخن سرا بود بروی حد، مقام شای ادبی  
ربیعی اشعار خود او را با نظام کربت نامه جامع ساخت و هر مجلس عزا و تهنیت  
برایش نظایر حضور قدوس و شمس سال مرتب پرداخته علاوه بر این  
گاه و بیگاه بسواحم شاهانه و خلعت و العیادت خصوصاً در خلعت شاعر را مسرور  
می نمود و پیش از پیش بر دل دوستی او می افزود میتوان گفت خطایه  
فخر الدین بر ربیعی خیالی بیش از پاداشی است که قیامی القطار  
حصول آن را از سلطان محمود غزنوی داشت ولی ربیعی خیلی آهنگ  
و صریح بود شرحه فخر الدین بیشتر او را میخواندند ربیعی گاه فایع

و راضی بود بهر حال کار نظم کتاب پایان رسید و آن را بکرت نامه موسوم نمودند چیزی نگذشت که عیال شاعر و پادشاه بهم خورد و شاعر نامبرده ملک را ترک نموده در صدد افتاد بدربار دیگری برود زندگی خود را تأمین نماید ولی پیش رفت حاصل نکرد ازین رو همینکه فخر الدین درباره او را خواست بفرد وی مراجعت نمود پنج ماه پس از برگشتن بدربار یک شب در حال مستی اظهار داشته بود که اگر چند تن یار و یاور دایم و موافق پیدا کند میتواند سلطنتی تشکیل دهد و البته یاران خود را فراموش نخواهد کرد و بآنها انعام و القاب بزرگ میدهد سوزنی که یکی از شاگردانش بود این خبر را بملک فخر الدین رسانید ملک حکم نمود او را بزدان بردند سپس در همان زندان گشته شد \*

در باره مؤلف این کتاب ما مورخین و تذکره نویسان چیز قابلی ننوشته گویا بر نام او یکباره قلم فراموشی کشیده اند لیکن گذارشهایی که سیفی راجع بخودش در ضمن کتاب جسته جسته بیان نموده تا اندازه ای غفلت تذکره نویسان را جبران کرده و اطلاعات زبیرین را در دسترس ما نهاده است \*

نام او سیف بن محمد بن یعقوب در شهر هرات سال ۱۲۸۲ م - ۵۹۸۱ هـ متولد شده علوم و معارف اسلامی را کسب نموده مخصوصاً از ادبیات فارسی و عربی بهره وافق داشته چنانکه از شواهد و امثله که در متن کتاب آورده این معذی بخوبی آشکار و مبرهن است همینکه بفظم پرداخت است استعداد و لیافت ذاتی خود را آشکار نمود مورد توجه ملوک و امراء واقع شد و بکمک حکیم سعد الدین منجم غوری که او را استاد خود میخواند بدربار ملک فخر الدین کویت (متوفی ۷۰۶-۱۳۰۷ م) راه یافت هشتاد قصیده و غزل و ۱۵۰ قطعه در مدح ملک انشاء نمود سیفی در هرات ماندی در وقتیکه فخر الدین در قلعه نهارن کوه روانه شد و شهر هرات

را بدست سردار با کفایت و دلیری چون جمال الدین محمد سام سپرد زیرا دانشمند بهادر از طرف الجایتو سلطان شهر هرات را محاصره نموده و کار را بر مردم تنگ کرده بود درین اوقات سیفی بنظم مثنوی سام نامه پرداخت و متجاوز بیست هزار بیت بطرز شاهنامه فردوسی سروده و در آن عملیات برجسته و کارهای نمایان جمال الدین محمد سام را در برابر دانشمند بهادر و پسرش بوجای شرح داده این مثنوی را بخط نیکو نوشته و بتصاویر زیبا آراسته بودند هیچ نمائنده بود که سیفی جان خودش را بر سر کار مثنوی از دست دهد زیرا وقتی شهر هرات در ۷۰۶-۵۷۰۶-۱۳۰۶م بتصرف بوجای درآمد و جمال الدین سام را اسیر کردند سیفی را نیز با بسیاری دیگر گرفتار نمودند و بتهمت قدر و خیانت نسبت بمغول در حضور بوجای او را خوار و بی مقدار کرده کتک مفصلی زدند برای اثبات کلاه او کتاب سام نامه را آورده بودند سیفی در آن کتاب روش دانشمند بهادر و پسرش بوجای را سخت نکوهش نموده و مقاومت و دفاع دلیرانه جمال الدین محمد را بسی ستوده بود بوجای خودش مقداری از کتاب را خواند خوشش آمد چون در آن قسمت اتفاقاً از بسیاری لشکر و کثرت استعداد و مهمات جنگی سردار مغول سخن رانده بود باوجود این سیفی را تادیب و توبیخ نمود و چون سیفی از غوربان بود حکم بدستش او داد سیفی بکلاه خود اعتراف کرد طلب بخشایش نمود و ده داد در آینده نسبت بمغول وفادار باشد در انجام بوجای او را عفو نموده و از سر خودش در گذشت سیفی جان در نزد امرا تا چندی از درگاه امراء کثرت رانده ماند زیرا جمال الدین محمد سام را کشته بودند ملک فخر الدین هم مرده بود و ملک غیاث الدین برادر ملک فخر الدین الطاف و غیاث الجایتو سلطان را بخود معطوف داشته جای برادر بحکومت هرات مقصوب گردید و تا یک مدتی

هیچ اعتناء بسیفی نداشت شاید از اینجهت که او را از دسته هواداران برادرش ملک فخرالدین میدانست که همواره با او رقابت داشتند یا از آن رو که سیفی را مغفور امراء مغول می شناخت باین سبب ازو توجه نمیکرد \*

جمال الدین محمد سام در ۷۰۶-۱۳۰۶م کشته شد از آن تاریخ تا ۷۱۷-۱۳۱۷م که سیفی دوباره بدربار راه یافت و سرود عنایت ملک غیاث الدین قرار گرفت معلوم نیست بچه کاری وقت میگذرانیده خود مؤلف میگوید کتابی در علم آداب گرد آورده و آن را مجموعه غیائی نام نهاده سیفی برای جلب رضایت و حصول خوشنودی و اعتماد غیاث الدین این کتاب را تالیف و بنامبرده اهداء نموده بود ملک غیاث الدین کتاب را پسندید و نسبت بمؤلف اظهار لطف و محبت شایان نمود و بار دستور داد تاریخ هرات را از آغاز هجوم چنگیز خان تا دوره حکومت ملک غیاث الدین بنویسد زیرا هرات یکی از شهرهای مهم خراسان بود و در این مدت پی در پی حوادث بزرگ تاریخی در آن روی داده باوجود این تاریخی مختص بآن نوشته نشده بود و همین نقیصه سبب کشته که مسافرتین و جهانگردان که بهرات میآمدند از اوضاع آنجا و حقیقت وقایع بیتقصیر بمانند و راجع باین شهر تاریخی میان مردم عوام اشاعات و داستانهای بی اساس رواج یافته در افکار حکمرانان بین الذمیرین و سایر نقاط عالم تصورات غلط تولید کرده بود مؤلف با چنین دلائل و بیانات اهمیت کار خود را جلوه گر ساخته پس از دو سال و نیم زحمت و رفح از عهد انجم امر برآمده است \*

تاریخ هرات مؤلف معلوم نیست و از آثار او فقط همین کتاب تاریخ هرات بجا مانده نسخه آن هم بسیار نادر و شاید منحصراً بشود باشد



دیگر از مجموعه غیائی و سام نامه و قصائد و قطعات ری نشانی دیده نشده. این کتاب بخوبی میرساند که مؤلف آن سیف بن محمد از ادبیات عربی و فارسی اطلاعات شایسته داشته دارای طبع روان بوده اشعار را نیکو و پاییزه می سروده در نوشتن نثر فارسی قلم شیوا و توانائی داشته و شرائط لازم بجهت یک مورخ را حائز بوده است سیفی در کتاب خود بسیاری از شعراء ایرانی و عرب را نام میبرد و از اشعار آنان شاهد و مثال میآورد همچنین اسم گروهی از نثر نویسندگان ادوار مختلفه را نوشته آنچه را که از اشعار و قصائد و قطعات خود جا بجا نقل میکند روی هم رفته ثابت می نماید که اشعار او جا لب توجه و خواندنی است \*

سبک تاریخ نویسی او قابل تحسین و تمجید میباشد مانند یک مورخ دانای رسته حوادث را بتفصیل سلسله وار نقل میکند وقایع سیاسی را که در ازمینه مختلفه پیش آمد نموده با بیان علل و اسباب آن تا جائیکه در خود گنجایش کتاب بوده توضیح میدهد در ضمن از پایه و سلسله علمی و اخلاق و روش نویسندگان سخن میآورد در همه جا سرانجام راستی و درستی را داشته از شانزده صدق و محبت است اولی با بیرون نگذاشته اگر راجع بیک موضوع یا داستانی در حکایت نامواقف شغیده نقاط اختلاف را بی کم و زیاد با نام نویسندگانی از روی صداقت و سادگی نقل کرده پس در پس این نکته را یادآوری و تکرار میکند که مقصود او از نوشتن این کتاب تدوین و ضبط حقایق امور است نه قضایا، موهومی و ساختگی از پس بدین مطالب علاقه مند بود همیشه کتاب پیدای رسید نخست آن را بمطالعه علماء و دانشمندان بهمان خود رسانید تا اگر ایرادی نمایند اظهار کنند وقتی ممکن شد دست بردارجات آن را تصدیق نمودند آنگاه کتاب را نشر داد \*

سیفی هنگام تالیف کتاب و نقل قضایاء از مورخین پیش از خودش تقلید کور کورانه ننموده هر مطلبی را پیش خود رسیدگی و بررسی مینمود اگر مطمئن میشد که نویسنده راست‌گو و درست‌کردار بوده از او اقتباس و روایت مینمود اگر میدید هر یک از مورخین پیش از خودش اشتباه کرده اند بی ملاحظه بتصحیح او میادرت مینمود و موارد اشتباه او را روشن می ساخت \*

بطوریکه در بالا اشاره شد سیفی این کتاب تاریخ هرات را بفرمان ملک غیاث الدین کرت تالیف نموده غیاث الدین نه فقط موضوع کتاب بلکه سبک و طرز تدوین آن را نیز معین نموده تاکید کرده بود که در ضبط وقایع نهایت دقت بعمل آید که یک تاریخ بسیار صحیح و از هر جهت قابل اعتماد تهیه شود هر جا نام یکی از فرمانروایان و امراء و اعیان و افسران و آیندگان و روندگان برده میشود خصوصیات اخلاقی او مذکور گردد هر بیان بایستی باقتضاء مقام با آیات قرآن و احادیث و سخنان اصحاب تأیید گردد و بعضی زینت کلام هر اندازه میسر شود اشعار و امثال فارسی و عربی نقل گردد تصور میبود ملک غیاث الدین به وزراء و پیشکاران خود دستور داده بود کلیه اسناد و مدارک دولتی را باختیار سیفی و اگر داشتند که استفاده لازمه بنمایند چنانکه ملاحظه میشود برخی جنانها را نوشت ابلاغیه و قرار داد و پیمان و معاهدات را چنان حروف بکوفه نقل مینمایند که اگر اصل اسناد در دسترس او نمی بود هرگز بتکمیل اینکار موفق نمیشد خودش هم اعتراف میکند که اگر وزیر دولت خواجه شهاب پسر وزیر بزرگ عزیز الدین شهاب سیفی با او بنمونه‌اشی و کمک و یاری نمیکرد و نسبت بانجام موضوع اظهار علاقه نمی نمود ممکن نبود کتاب را بنایف صورت رعایت بخش تهیه کند \*

از قرار معلوم مؤلف در نظر داشته که این تالیف خود را در بیش از یک مجلد فراهم آورد که مجلد اول را برای تاریخ عمومی و مجلدات دیگر را بجهة تذکرة احوال اعیان و اشراف و مأمورین عالی رتبه دولت و اشخاص مهم که از خارج بدیدار هرات میآیند تخصیص دهد چنانکه در مقدمه کتاب میگوید این کتاب را در چهار صد فصل تمام کرده و حال آنکه نسخه حاضره بیش از صد و سی و هشت فصل ندارد و در آخر کتاب هم میگوید امیدوار است بزودی شروع بفروشتن مجلد دوم نماید ولی بطور قطع نمیتوان گفت مجلد دوم را نوشته مهربان است بواسطه پیش آمدهای روزگار از انجام این منظور باز مانده باشد عبدالمقتدر عقیده دارد که مؤلف مجلد دوم را نفروشته معین الدین زحمتی که در سال ۱۳۸۹-۸۹ کتاب روغات النجذات را می نوشت و ازین کتاب مایمی استفاده نموده هرچه کوشش کرده بود اثر و نشانی از مجلد دوم نیافته و مانند عبدالمقتدر معتقد است که مجلد دوم نیز وقت نوشته تهریر نیامده و میگوید هیچکس از موجود بودن مجلد دوم تاریخ سلسله کتب تالیف سیفی خبر نداده شاید اظهار سیفی در خصوص تالیف مجلد دوم بگفته بوده باشد در کتابخانه بانی و یا شاید با همگ اینها از روی یقین نمیتوان دانست که مجلد دوم را نفروشته بود یا در مانده کتاب که علی القاری سیفی از تمام کتاب نوشته و بانی ملحق ساخته چنانکه برخی مطالب و نکات را نیز بعد از انجام کار بستان افزوده صاف و سرریز میگوید این کتاب را در چهار صد فصل تمام کرده همین استعمال نموده صیغه منشی ما را با رنگه امر واقع شدلانی سواجده می سازد که اگر آن بآسانی میسر نیست \*

تاریخ تالیف کتاب هم معلوم نیست و مؤلف در هیچ جا اشاره نمیکند که چه وقت دست بکار تالیف زده و کی بآنجام رسانیده است

ولی از اینکه در مقدمه و چند جای متن نام ممدوح خود ملک غیاث الدین را با عنوان الحاج و سلطان الحاج یاد میکند و مسلم است که ملک غیاث الدین در سال ۷۲۱-۱۴۲۱م بزیارت کعبه معظمه مشرف شد بقابریں عبدالمقدر تصور میکند کتاب را درمیان سالهای ۷۲۱ تا ۷۲۹ که سال فوت غیاث الدین است تألیف نموده و حال آنکه ممکن است بگوئیم وقتی غیاث الدین در سال ۷۲۱ از مکه مراجعت کرد و مؤلف میخواست کتاب را باو تقدیم کند الفاظ الحاج و سلطان الحاج در مقدمه و متن کتاب اضافه کرد در ضمن میگوید این کتاب را در مدت دو سال و نیم تدارک نموده درین صورت تاریخ تألیف ۷۱۸ تا ۷۲۱ خواهد بود چنانکه وقایع مذکوره درین مجلد نیز بسال ۷۲۱ پایان می یابد بهرحال این مجلد بوضع کنونی که در دست ما است بر ۱۳۸ فصل تقسیم شده بیست فصل نخستین راجع به بنیاد شهر هرات و احادیث نبوی که در مدح آن وارد شده و قضایاء هجوم چنگیز خان بر هرات و سائر وقایع تاریخ این شهر توفیقیکه سلسله کرت بر سر کار آمدند ۱۱۸ فصل دیگر از صفحه ۱۴۱ تا ۷۸۶ تاریخ پیش آمدهای گوناگون خانواده کرت است که بر هرات فرمانروائی نموده اند آغاز حکومت آنان ۶۱۴۳هـ-۱۲۴۵م تا سال شانزدهم حکومت ملک غیاث الدین را نوشته درباره غیاث الدین بیشتر تفصیل داده و ۳۹ فصل را که ۲۳۸ صفحه میشود باو اختصاص داده است مؤلف در مقام بیان احوال این سلسله بذکر کارهای سیاسی و تهویر و رشادت نظامی آنها اکتفا نکرده از روش اخلاقی و طرز زندگانی و ذوق ادبی و فرهنگ دوستی آنان نیز سخن رانده در فصول ۸۵، ۸۶ و ۱۳۰ صفحات ۴۴۳-۴۴۹، ۷۵۰-۷۵۴ برخی اواخر مذهبی را که ملک فخر الدین صادر نموده همچنین وصف ابقیه و عمارات که ملک فخر الدین و برادرش غیاث الدین در هرات ساخته اند و نیز اظهار علاقه

که بادییات و صنایع مستظرفه و نقاشی داشته اند مذکور میباشد در فصل ۸۸ از صفحه ۳۴۸ تا ۳۵۶ بعضی از عملیات صدر الدین خطیب پوشنبجی را که به تخلص ربیعی بیشتر معروفست بتفصیل نوشته درباره ای مواضع راجع بحوادث و اتفاقات زمان خودش که میان امراء مغول و سوادران آنها روی داده و جنگهای شان و سیاس و فیرنکهای درباری اطلاعات نیکو می بخشد نکته دیگر معلوم نیست مؤلف چه اسم و عنوان برای این کتاب خود معین نموده هر جا اشاره بکتاب نموده بطور کلی تاریخ نامه اش گفته مورخین بعد از او مانند معین الدین زمسجی آن را تاریخ ملوک کرت نامیده. حافظ ابرو تاریخ ملوک هراتش گفته چون موضوع آن را گفته اند تاریخ ملوک کرت هرات است عنایت خان ضمن یادداشتهای خودش در صفحه اول نسخه خطی به تاریخ ملوک هرات موسوم داشته این عبارین بملاحظه مندرجات کتاب تا اندازه ای صحیح و بجای است ولی مؤلف مامور بود تاریخ هرات را از آغاز هجوم چنگیز خان تا حکمرانی غیاث الدین بنویسد نه آنکه فقط از ملوک کرت نام برد چنانکه ۱۴۰ صفحه کتاب مربوط بتاریخ هرات پیش از ظهور سلسله کرت میباشد مؤلف در اینجا راجع بهمین کتاب میگوید من تاریخ هرات را نوشتم شاید میخواستند نام کتاب را تاریخ هرات بگذارند نه تاریخ کرت \*

نظر بر اینکه عمده و بیشتر مندرجات کتاب راجع بحوادث زمان مؤلف میباشد بدیهی است مأخذ او در نقل قضایا و اطلاعات شخص خودش یا گزارش یک نفر شاهد حال بوده است که در بعضی جاها نام او را میبرد مؤلف درباره وقایع پیش از دوره خودش نام چند کتاب را که مدرک او بوده مذکور داشته است \*

(۱) تاریخ هرات تألیف عبد الرحمن بن عبد الجبار القاسمی صفحه

(۲) کربت نامه ربیعی صفحه ۳۹۱ \*

(۳) تاریخ سراج منهاج که همان طبقات ناصری میباشد تألیف

منهاج الدین عثمان بن سراج الدین متوفی در ۶۵۸هـ-۱۲۵۹م

(بصفحات ۷۰ و ۷۳ رجوع شود) \*

(۴) تاریخ جهانگشا تألیف عطا ملک جوینی که تاریخ تألیف

آن ۶۵۸هـ-۱۲۶۰م میباشد از آن در یکجا بنام تاریخ علائی

یاد نموده چون لقب مؤلف آن علاء الدین بوده است

صفحه (۵۸، ۵۷) \*

(۵) تاریخ غازانی که همان جلد اول جامع التواریخ رشید الدین

فضل الله است که در سال ۷۱۰هـ-۱۳۱۰م تألیف شده

و سیفی او را رشید الدوازه میگوید که با لقب پدرش

عماد الدوازه و جدش موفق الدوازه بیشتر مناسبت دارد

(صفحات ۱۰۱، ۳۰۴) \*

(۶) تاریخ خراسان (صفحات ۹۳، ۱۱۰) \*

(۷) اخلاق خانی (صفحه ۹۵-۱۰۱) \*

دو کتاب نخستین را توصیف نموده ایم کتاب سوم را انجمن آسیائی

همایونی بفکال بچاپ رسانیده و سرهنگ راورتی آن را بانگلیسی ترجمه

کرده چهارمی و پنجمی را اندر ارد برون در تاریخ ادبیات ایران تعریف

نموده است راجع به ششمی و هفتمی در هیچ جا اثر و نشانی نیافتیم

که چه شنیده شده اخلاق خانی را در ایران چاپ کرده اند ولی نسخه

آن بدست ما فرسیده هرچه هم کوشش کردیم جکونگی معلوم نشد \*

مؤلف دافشمد موقع استفاده ازین تواریخ مهم خود را پایند بقل

عبارات اصل نموده در مورد جامع التواریخ عین مطلب را بعبارت خودش

آورده بی آنکه تغییر و تبدیل مهم در آن داده باشد ولی در یکی از دو مورد اقتباس از جهانکشا (صفحه ۵۸) مضمون جهانکشا را با آنچه را که از منابع دیگر بدست آورده با هم مذکور داشته و خودش هم باین مطلب اذعان دارد راجع به نقل از طبقات ناصری یک جمله که در صفحه ۷۰ سطر ۸-۱۱ آمده در نسخه چاپ انجمن آسیائی بنکال همچنین در ترجمه انگلیسی سرهنگ راورقی دیده نشده ممکن است از نسخه خطی که کتاب را از رویش چاپ نمودند افتاده باشد علاوه بر تواریخ نامبرده در بالا مؤلف بسی قطعات ادبیه در نظم و نثر نقل نموده که وقتی با اصل تطبیق شد اختلافی ملاحظه نکردید مگر برخی کلمات که جور دیگر خوانده شده در پائین همان صفحه یادداشت گردیده \*

درباره اهمیت و ارزش ادبی و تاریخی این کتاب هرچه بگوئیم کم است زیرا در آن عصر و دوره هشتاد و یک مؤلف میریخته بسیاری از حوادث درهم و پیچیده و جریانات تاریخی شمال خاوری ایران را بچشم خود دیده است این سلسله کرامتها یگانه کتابی است که در تاریخ هرات برای ما بجا مانده و احوال ملوک کورت را بقلم یک نفر معاصر آنان میخوانیم سبک نگارش کتاب بسیار پسندیده و دلچسپ در جاهای مناسب بجزئیات زیبای ادبیه و اشعار آیدار و شیرین آرایش یافته برخی شعراء را که نامبرده در هیچ کتاب دیگر نشانی از آنان بدست نیآورده ایم \*

سومین که بعد از مؤلف آمده اند همه بانفای او را شخص راستگو و کتابش را قابل استفاده و معتبر شناخته اند اشخاص ناموسی مانند حافظ ابرو و معین الدین زمینی و تنید الوراق سمرقندی در تأییدات خود جا بجا ازین کتاب اقتباس نموده اند گاهی خلاصه مطالب و گاهی عین الفاظ متنی را بکار برده اند \*

حافظ عبد الله ابرو متوفی ۸۳۴ هـ - ۱۴۳۰ م که از مورخین و جغرافی دانان مشهور زمان تیمور است و در نزد اهل علم و فن یکی از نویسندگان مهم زمان خودش میباشد در همه تالیفات خود ازین کتاب اقتباس فراوان نموده است در بخش اول ذیل جامع التواریخ که درست یک قرن پس ازین تاریخ هرات تدوین شده و اخیراً نسخه آن باهتمام دکتور بیانی در تهران چاپ و نشر شده بخوبی میتوان دید که مورخ مشهور خلاصه مطالب تاریخ هرات و گاهی هم عبارات مفصله آن را بی کم و زیاد نقل میکند و مأخذ و مدرک خود را هم نشان نمیدهد این روش حافظ ابرو را سر و لیام ارزی در کتاب خودش موسوم به مسافرتها اشاره نموده است برای اثبات مطلب کافی است دو نمونه را که در مقدمه انگلیسی این کتاب صفحه ۱۴-۱۶ از ذیل جامع التواریخ نقل شده (چاپ تهران صفحات ۲۲ و ۲۳ و ۲۴-۳۶) با عبارات متن (مندرجه در صفحات ۴۶۷-۴۶۹، ۴۷۱-۴۹۷) مقایسه نمائید مواعج دیگر اقتباس حافظ ابرو در حاشیه مقدمه نامبرده یادداشت شده که طالبین رجوع نمایند این نمونه‌ها که نشان داده شد بخوبی واضح می‌سازد که حافظ ابرو مورخ و جغرافی دان بزرگوار مطالب را از روی کتاب ما با عین همان الفاظ بکار میبرده هر وقت میخواسته راجع به حوادث که مؤلف ذکر نموده چیزی بنویسد بیدرنگ تاریخ هرات را در جلو گذارده بخش مطلوب را با حذف پارچه عبارات و اشعار یا بی کم و زیاد بهمان جور که بوده کلمچینی فرموده در کتاب خود می‌گذاخته است \*

یک بخش ذیل جامع التواریخ که هنوز نشر نشده و مربوط بتاریخ سلسله کرت میباشد بگفته خود حافظ ابرو مستند بکتابی بوده است در تاریخ آن سلسله که برای آنها و بنام آنها نوشته شده و بر حسب تصادف



در دسترس حافظ ابرو قرار گرفته است این کتاب که حافظ ابرو بوجود آن اشاره میکند جز همین کتاب تاریخ هرات کتاب دیگری نیست زیرا تاریخ کرت فقط در کتاب سیفی و کرت نامه ربیعی مندرج است بگواهی آن قسمت از کتاب که در بالا اشاره نمودیم و چند نمونه از موارد اقتباس را نشان دادیم ثابت و مبرهن است که کتاب مورد استفاده حافظ ابرو همین کتاب تاریخ هرات تألیف سیفی است نه کرت نامه منظوم ربیعی جای شبهه نیست که حافظ ابرو در موقع تدوین سایر کتب جغرافی و تاریخ مانند زبدة التواریخ ازین کتاب تمتع گرفته اما چه اندازه آن را بطور قطع نمیتوان گفت چون کتب نامبرده هنوز نشر نشده و نسخه خطی آن را در کلکته ندیده اذ ولی یقین داریم تفصیل راجع به نگارندگان کرت را که بقول دکتر ریو در کتاب جغرافی حافظ ابرو مندرج است بایستی از همین نسخه ما اقتباس کرده باشد مؤید خیال ما همان خلاصه ایست که آقای دکتر بیانی از مجلد دوم جغرافی ابرو در مقدمه بر ذیل جامع التواریخ مذکور داشته اذ که با مضامین متن کتاب ما مشابهت و موافقت کامله دارد دور نیست حافظ ابرو قسمت عمده مجلد سوم زبدة التواریخ را هم از کتاب ما رونویسی کرده باشد زیرا این مورخ و جغرافی دان مشهور زمان تیمور وقتی در تألیف ذیل جامع التواریخ این اندازه از کتاب ما فزع برده باشد البتة هنگام تألیف آثار دیگر خود باز ازین کتاب فائده و بهره گرفته است \*

چهل سال پس از فوت حافظ ابرو یک مورخ نو ظهور دیگر معین الدین زمخجی با بصحنه نمایش گذارده برای تألیف کتاب روضات الجنات فی اوصاف هرات باین کتاب دست اندازی نمود مثلا آنچه درباره خاندان کرت نوشته بطوریکه عبدالمقدر اشاره نموده

اقتباس ازین کتابست و نیز بخش بزرگی از حوادث و وقایع هرات پیش از سال ۷۲۱ هـ را از متن کتاب ما خلاصه و نقل نموده است برخی جاها هم عین عبارات کتاب ما را بکار برده ولی مانند حافظ ابرو پری انصافی نکرده گاه گاهی نام مأخذ خود را مذکور داشته و اعتراف نموده است که مدیون مؤلف کتاب ما است چند جا هم از کتاب ما نقل کرده و سند خود را بدست نداده است چنانکه در چمن ۱۲ روضه یازدهم که ویرانی هرات را بار دوم بدست مغول شرح میدهد و در روضه ۱۲ راجع به حادثه بوجانی عین عبارات او را در مقدمه انگلیسی صفحه ۱۸ (XVIII) مشاهده مینمائید \*

زمجی این اقتباسات و امثال آن را که گاهی بچندین صفحه میرسد از تاریخ سیفی گرفته و تقریباً در عبارت کتاب نیز تغییری نداده ولی برخی اوقات که منظور او ذکر مطالب باختصار بوده و میخواسته سرونه قضایا را بهم آورد ناچار بسیاری از حوادث مهمه و حقایق را حذف مینموده است \*

یک مورخ دیگر کمال الدین عبد الرزاق سمرقندی مانند حافظ ابرو و زمجی این کتاب را در دست داشته وقتی که بخش اول مجلد نخست کتاب مطلع سعدین را راجع به حوادث سالهای ۷۰۳ تا ۷۲۱ - ۱۳۰۴ تا ۱۳۲۱ تدوین مینمود ازین کتاب استفاده شایان نموده پرفسور برون با بیان رسائی اهمیت کتاب مطلع سعدین را گوشزد ساخته مجلد اول هنوز چاپ نشده لیکن مجلد دوم را فاضل معقود پرفسور معقود شفیعی مقدم لاهور بطرز جالب توجهی که از محققانی مانند ایشان انتظار میرود بچاپ رسانیده \*

سمرقندی مانند ابرو هیچ نکته که از کجا مطالب کتاب خود را گرفته است اما بسیاری از جملات و عبارات مطلع سعدین حقیقت را

خورشیدوار ظاهر و آشکار می سازد نمونه آنچه را که درباره وقایع خراسان و جلی دیگر راجع بتفصیل ورود شاهزاده یاسور بخراسان میگوید در مقدمه انگلیسی صفحه ۲۰ (XX) می بینید \*

ممکن است این عبارات و نظائر آن را سمرقندی از ابرو گرفته باشد آقای پرفسور محمد شفیع هم باین عقیده اند که سمرقندی قدم به قدم از سبک حافظ ابرو پیروی می نموده است ولی بیشتر احتمال این است که سمرقندی هنگام تالیف مطلع سعدین مطالب را مستقیما ازین کتاب گرفته باشد زیرا سمرقندی معاصر زمخجی و با او همشهری بوده البته از وجود این کتاب نفیس که زمخجی مکرر از آن یاد نموده با خبر بوده و میدانسته هر کس باندازه لزوم از آن مستفید شده است \*

در پایان سده نهم هجری تالیفات حافظ ابرو در تاریخ عمومی و کتاب زمخجی محتوی حوادث تاریخی و تازه ترین وقایع هرات معروف و نامور گردید شاید رواج آن سبب شد که این تاریخ هرات ما و مؤلف آن هر دو بکلی در زاویه فراموشی افتاد چنانکه می بینیم در هیچ یک از کتب تاریخ و تذکره شعراء و مؤلفین که پس از آن تالیف شده نامی از او نبرده اند و از آثار نظمی و نثری او جز همین کتاب چیزی یافت نشده میر خوند متوفی ۹۰۳ ه و نوه اش خوند میر متوفی ۹۴۱ با اندک بسیاری از مطالب و مواد مذدوجه در کتب آئین نقصست از طرف هروی مذکور گردیده هیچ جا نامی از او نبرده اند در آخر روضة الصفا طومار دزازی راجع به بنیان هرات نوشته و ماده فوت بسیاری اشخاص را جمع آوری نموده که تمام آنها را ابتداء هروی نوشته است همچنین جماعات کوتاهی ازین کتاب ما در روضة الصفا یافت میشود و چون مطلقا نامی از هروی در میان نیست بظاهر این ممکن است میر خوند همه آن مطالب را

از روی روضه زمیچی یا یکی از تالیفات حافظ ابرو اقتباس نموده باشد و از نام تاریخ هرات هم که در جلد پنجم روضه الصفا صفحه ۳۹ در سطور ۱۰-۱۳ مذکور داشته چه بسا مقصود او همان روضه زمیچی باشد که در حقیقت زمیچی هم آن مطالب را از همین تاریخ هرات هروری تلمیص نموده خوند میر مؤلف حبیب السیر شرح درازی از احوال ربیعی بوشنچی نوشته و ماده تاریخ فوت ملک شمس الدین محمد و ملک رکن الدین و بسیاری اتفاقات دیگر را مذکور داشته با آنکه همه اینها را اول بار هروری درین کتاب درج نموده است میتوان گفت مأخذ مؤلف حبیب السیر کتاب دیگری بوده که بعد ازین تاریخ هرات تالیف شده وای مطالب آن کتاب که مدرک خوند میر بوده ازین تاریخ هرات مقتبس بوده است باین دلیل که میر خوند و خوند میر هیچکدام از احوال مؤلف ما چیزی نگفته اند و حال آنکه بسیاری نویسندگان را که نسبت به سیفی چندان مهم نبوده اند در کتب خود نام برده اند فصیحی خواف (۷۷۷-۸۴۹) نیز با آنکه کمی پس از فوت مؤلف ما متولد شده اصلا اسمی از هروری نمیبرد که گویا بکلی از وجود چنین شخصی آگاه نبوده است \*

این کتاب تاریخ هرات از نقطه نظر ادبی نیز دارای اهمیت شایانی است زیرا تفصیل جالب توجه و مهم راجع بشرح احوال برخی شعراء معاصر مؤلف مانند ربیعی بوشنچی نوشته و نقاط مجهوله زندگانی بعضی علماء و اولیاد زمان خود را از قبیل وجیه الدین فسفی و قطب الدین چشتی روشن ساخته بعلاوه در هر جا بمناسبت مقام قطعات منظومه دلکش بعربی و فارسی از شعراء ایران و عرب که در ازمنه مختلفه تا زمان مؤلف بوده اند نقل نموده و چون آثار بسیاری از شعراء

که نامبرده با یکی از میان رفته یا آنکه تاکنون نشر نشده است مانند کتاب معروف کرت نامه تألیف ربیعی بوشنجی و سام نامه و سایر آثار منظومه خود سیفی هروی که نشانی از آن بدست نیامده و همین نکته خود ارزش بیشتری بکتاب ما میدهد برخی شعراء که نامبرده از قبیل دقیقی و فردوسی و اسدی و غیرهم مربوط بدوره آغاز تاریخ ادبیات ایرانند بعضی دیگر معاصر مؤلف بوده اند مانند ربیعی ترکوی، سعد الدین غوری، ربیعی بوشنجی و غیرهم بنابراین ممکن است این کتاب برخی از شعراء نامور قرن هشتم را که تا بحال نشانی از آنها نداشته ایم معرفی نموده ستارگان درخشانی را که در زمر ابر کمنامی پوشیده بوده اند در افق ادبیات ایران جلوه گر سازد \*

حال چند کلمه راجع به نسخه خطی این کتاب اظهار داریم تا جائیکه مطلع هستیم بیش از یک نسخه اصلی از این کتاب رجوع ندارد (۱) و آن متعلق

(۱) آقا خلیل نامی افغانی در کتاب آثار هرات منطبعة کابل مورخه ۱۳۰۶ شمسی ادعا نموده که یک نسخه از این تاریخ هرات سیفی بدست آورده است آقای مونسور محمد شفیع لاهوری که ازین ادعا یا خبر شد مرا مستحضر نمود پژوهش و بسنجی لازمه بعمل آوردم بعقیده من این ادعا کاملاً بی اساس است زیرا آن قسمت را که بعقیده خودش از تاریخ سیفی هروی لفظ بلفظ نقل نموده (صفحات ۱۰-۲۰ و ۷۱-۷۳) در واقع یک خلاصه دست و پا شکسته ای از کتاب ما است که در صفحات ۲۶-۳۵ و ۶۶-۷۴ همین چاپ مندرج است راجع به آن نسخه خطی موجود در کابل که دریا ورزی ازبانا کابل صفحه شانزده شماره ده سال اول اشاره شده هیچ اظهار رأی نمیتوانم نمود صدور کتابخانه شاهنشاهی کلکته همینکه شدند بیش از یک نسخه کتاب سیفی در کابل یافت میشود بسی سعی و کوشش فراوان نمود که شاید یک نسخه آن را بدست آورد تا با نسخه کتابخانه کلکته مقابله شود چون ازین اقدام نتیجه نکرات در حدود چهار صد صفحه چاپی این کتاب از نمونه های چاپخانه را بکابل فرستاد که با نسخه مفروضه آنجا مقابله نمایند پس از مدتی که بوضاحت توانست دوباره اوراق مرسوله را بدست آورد دیده شد که هیچ مقابله و اصلاحی ناموده اند بیک نظر شرق شناس محقق کابل مراجعه شد او هم هرچه سعی کرد نشان و اثری از نسخه دیگر نیافت مراسلات و نامه های که درین خصوص مبادله شده در کتابخانه شاهنشاهی کلکته موجود بوده صحت اظهارات ما را ثابت و تأیید مینماید \*

به شعبه بهار کتابخانه شاهنشاهی هندوستان در کلکته میباشد که ضمن کتب خطی بشماره ۵۸ ضبط و محفوظ است ورق آن قطع بزرگ  $۹\frac{1}{4} \times ۱۲\frac{3}{4}$  اوراق آن ۲۷۵ است هر صفحه ۲۵ سطر و هر سطری در حدود ۱۸ کلمه نوشته شده خط آن نسخ درشت بسیار زیبا عناوین را با خط قرمز نیکوئی نوشته اند کاغذ آن کلفت و خامه‌ای رنگ سفید نام شعراء و مصنفین که در متن نقل شده در حاشیه کتاب با جوهر قرمز نگاشته اند تاریخ تحریر نسخه مذکور نیست ولی از خط و کاغذ و سایر خصوصیات نسخه میتوان گفت در قرن هشتم که هنوز دیری از زمان تالیف کتاب نگذشته بود استنساخ شده است کتاب قدری آسیب دیده و اوایل آن را موربانه خورده اما خوشبختانه هیچ قسمتی از متن کتاب یا صفحات آن از بین نرفته ورق این نسخه علامت مدالی داشته که پاک شده مهرها و امضای یادداشت‌هایی دستخط بسیاری از اعیان و اشراف درباریان سلاطین مغول هند را دارد منجمه یادداشتی بخط عنایت خان معروف که در زمان شاهجهان کتابدار سلطنتی بود دیده میشود این عنایت خان پسر ظفر خان فرماندار مشهور کابل است که بعد بحکومت کشمیر منصوب گردید ظفر خان وقتی متقاعد شد در لاهور سکونت گزید در سال ۱۰۷۳ هجری وفات یافت لیکن پسرش عنایت خان روزهای نقاعد خود را در کشمیر گذرانید و همانجا بسال ۱۰۸۱ رحلت نمود یادداشت عنایت خان در پشت کتاب چنین است تاریخ ملکان هرات بابت اموال والد مرحوم سالم رمضان المبارک سنه ۱۰۷۱ از لاهور بحشمیر رسید و داخل عاریت خانه گردید حوزة عنایت خان ظفر خان احتمال میبرد ظفر خان این نسخه را با خود از کابل به هندوستان آورده پس از آنکه در قرون متمادیه دست بدست اعیان و اشراف گردیده در پایان از طرف کتابخانه جلالیه که ضمیمه

مدرسه جلالیه بوهار بود خریداری و نگهداشته شد مدرسه جلالیه را منشی صدرالدین در بوهار ناحیه بردوان که در ایالت بنکال است تاسیس کرده است \*

منشی صدرالدین متوفی ۱۲۱۱-۱۷۹۹ در دربار میر جعفر نواب مرشدآباد میر منشی بوده پس از آن منشی وارن هستنکز انگلیسی شد این شخص از طرف شاه عالم و نواب ناظم بنکال همچون کمپانی شرقی هندوستان ماموریت یافته بتولیت وقف قدیمی موسوم به بانیس هزاری پاندوا منصوب گردیده واقف معظم این موقوفه پیر مقدس و بزرگوار جلال الدین تبریزی متوفی ۹۴۲ هـ بوده که پیش از نیمه قرن هفتم هجری باین صفحات آمده و موقوفه نامبرده را ایجاد کرده است منشی صدرالدین از پول موقوفه یک باب مدرسه و کتابخانه بنا کرده و آن را بنام واقف مزبور موسوم نمود جانشینان صدرالدین بر توسعه کتابخانه بسی افزودند ولی این مدرسه با آنکه یک وقتی از مواکز مهمه دانش آموزی هند بشمار میرفت زمانی آمد که اهمیت و موقع خود را از کف داده و بندهام گذاشت کتابخانه آن هم صورت ویرانی گرفت لیکن خوشبختانه قسمت بیشتر کتب آن دست نفعورده ماند و تا سال ۱۹۰۴ بنام کتابخانه بوهار باقی بود سپس بکتابخانه شاهنشاهی کلکته بر کدار شد و مجموعه کتب نفیس آن که این کتاب خطی تزیین هرات از آن جمله است محفوظ گردید \*

هرچند این کتاب بخط زیبا و خوانا نوشته شده باز نویسنده آن دقت لازمه بعمل نیارده خیلی جاها نقطه نگذاشته گاهی بعکس نقطه بجهت می نوشته و نگذاشتن همزه مقید نبوده حروف پ و چ را همه جا

با یک نقطه آورده گ فارسى را همیشه مانع ک ثبت نموده کلمات  
از قبیل ائى و کوئى را اغلب ائى و کوئى و الفاظ دنیا و فنا را در جاهائى  
دنیى و فنى نوشته است \*

در موقع چاپ کتاب این نکته را در مدنظر گرفتیم که خصوصیات  
تحریریه نسخه را بدون کمترین تصرف بحال خود وا گذاریم بویژه هر جا  
کوچکترین تغییری داده شده در حاشیه همان صفحه کلمه متن را  
ثبت نموده ایم \*

البته خوانندگان متوجه هستند که چاپ یک کتاب از روی نسخه  
منحصر بفرد خالى از اشکال نیست و هرگاه آن نسخه پر از اسامى  
اشخاص و شهرها و اماکن باشد و نویسندۀ درست نقطه گذاری نکرده باشد  
بدیهى است اشکال و زحمت چاپ کنندگان بمراتب بیشتر خواهد بود  
ولى بوسیله مراجعه بکتب زیر این اشکال تا اندازه اى رفع گردیده  
و در حاشیه هر صفحه بنام آن کتاب که مورد استفاده بوده اشاره  
شده است —

(۱) طبقات ناصرى تألیف منهاج الدین عثمان (Tab. Nasiri)

(۲) ترجمه طبقات ناصرى بقلم سرهنک راورتى

(Col. Raverty) با یادداشتها که بزبان انگلیسى

است (Rav.)

(۳) تاریخ جهانکشانى عطا ملک جوینى (J.K.)

(۴) جامع التواریخ رشید الدوله فضل الله (J.T.)

(۵) تاریخ کزیده حمد الله مستوفى (Guz.)

(۶) فزیه القلوب حمد الله مستوفى (N.Q.)

(۷) مجمل فصیحى (Muj.)



(Dhayl)

(۸) ذیل جامع التواریخ حافظ ابرار

(R.J.)

(۹) روایات الجذات رمجی

(R.S.)

(۱۰) روضة الصفا میر خوند

(H.S.)

(۱۱) حبيب السیر خوند میر

با آنکه برای مصحت چاپ کتاب لازمه اهتمام و توجه بعمل آمده  
باز با کمال تأسف ملاحظه میشود اغلاط فزوانی در چاپ آن روی داده  
که ممکن نشد در موقع باصلاح آن مبادرت ورزند معصن جبرای این نقیصه  
یک غلطنامه کامل تهیه و پیوست متن نشر داده شد \*

پایان مقدمه که بهنامۀ آقای میرزا محسن نمازی از اصل انگلیسی

ترجمه شد \*

## بسم الله الرحمن الرحيم

Fol. 1b. حمد بیحد و سباس بی قیاس مر حضرت جلال خداوندی را که از  
 غایت [1 لطف] و احسان خلعت وجود انسانرا بطراز اعزاز و لَقَدْ كَرَّمْنَا  
 بَنِي آدَمَ.....2.....و منشور کرامت اورا بطغرای و فَضَّلْنَاهُمْ عَلَى  
 كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا تو.....3.....داشت و نفوس نفیس بشری را  
 که اشرف جمله کائنات و زبده و زمره مکو [نات 4 است] بمدد ماده  
 روح قدس و فیض نور عقل متخزن اسرار عالم محسوس و.....5.....  
 و مطلع انوار بدایع و غرایب ملک و ملکوت ساخت - \* شعر \*  
 چنان نگاشت بر الواح نفس [صورت علم] 6  
 که خیره ماند درو دیده اولوالابصار  
 خداوندی که نقاش کرم او بشکوف.....7.....از طرف شرف صد  
 هزاران بیکر عالی منظر بر صف صفه این سقف میثا [8 رنگ] بدید  
 آورد آفریننده که از ترکیب کاف و نون آیت وجود هستی بنگاشت.....9  
 صانع بیچون زایت حدوت بر افراشت بصیری که از لوح احداق  
 در سواد اطباق.....10.....و خفیات سرایر ضمائر بداند یعلم خایته

[ظهر  
 فاریابی]

1 Torn after غایت.  
 2 Torn after آدم.  
 3 Torn after تو.  
 4 Torn after مکو.  
 5 Torn after محسوس و.  
 6 Torn after نفس. This verse (of Zahir Fāryābī) runs thus in the Calcutta edition of his Diwān, p. 64, and the O.P. Lib. MS., fol. 20b:--  
 چنان نگاشت بر الواح عقل صورت علم \* که خیره گشت درو دیده اولوالابصار  
 7 Torn after بشکوف.  
 8 Torn after میثا.  
 9 Torn after بنگاشت.  
 10 Torn after اطباق.

[الاعین] و ما تُخَفِّی الصدورُ عِلیمی که آفتاب جهانتاب سر از کوبیدن مشرق  
بی حکم او برنیارد و ماه مغرور از طارم جرخ مدرور.....<sup>۱</sup>  
..... او برنیاید - • شعر •

آنک بی امر او نیارد تفت ماه از برج و آفتاب [از اوج]  
نبود ساکن و نیارآمد جز بفرمانش هفت بحر از موج  
آنکه قصر قیصر.....<sup>۲</sup> بضیاء مهر بوشن جهر بوشن گرداند  
و منظر نظر شاه شاه را بظلام.....<sup>۳</sup> شبه تاریک کزد - • شعر •  
صبح را تاب آفتاب دهد شاه را ظلمت [حجاب دهد]  
گردگاری که نسیم سحری در زلفش بنفشه طری بی امر او کوهی نرود  
.....<sup>۴</sup> بال بر آب زلال بی فرمان او زهی نباشد بی نمی  
کویه در دیده ایر تر [کیب نماید و بی] شادی خنده در لب برق  
ترتیب فرماید - • شعر •

هیدتش خاک را کند سکنی و درش .....  
که در آرد بکویه دیده ایر که لب برق را بخنداند .....  
.....<sup>۵</sup> که قنوجات نسیم آن جان عالم و سام جهان معطر گرداند و حرارت عنایت  
نامیات که نجات شمیم آن دل جان و جان دل را معطر کند - • شعر •

Pol. 2a.

ابو العلاء

سلام کما هو التوسیم المستحسنة رخصه علی الانهار رب العالمین

<sup>۱</sup> Torn after مغرور.      <sup>۲</sup> Torn after آفتاب.      <sup>۳</sup> Torn after قصر.

<sup>۴</sup> Torn after ظلام.      <sup>۵</sup> Torn after ظلمت.      <sup>۶</sup> Torn after و نرود.

<sup>۷</sup> Torn after کوه.      <sup>۸</sup> Torn after و درش.

<sup>۹</sup> The MS. insistently reads "که در" The correct reading may be  
که در آرد.

<sup>۱۰</sup> Torn before قنوجات.

بر روضه طیبه و تربت مطهّره و مرقد معظم و مشهد منور عنفوان<sup>۱</sup> صحیفه  
رسالت و سلطان رسادۀ سیادت صدر جریده اولیا و فذالک جمع انبیا مکمل  
عقد امطفا واسطه عقد انبیا محمد مصطفی که نتیجه مقدمات آفرینش  
و خلاصه عالم علم و دانش است -

\* شعر \*

عَنْ فَضْلِهِ تَطْلُقُ الْكِتَابُ وَ بَشَرَتْ بِقُدُومِهِ النَّوْبَةُ وَ الْإِنْجِيلُ

( شعر )

خاقانی

هادی مهدی غلام آمر<sup>۲</sup> صادق کلام  
خسرو هشتم بهشت شکنه جبارم کتاب  
باز ستان ملوک تاج ده انبیا  
کز در او یانت عقل خط امان از عقاب  
مرشد خلق انکه کرد از اثر زخم تیغ  
رایت شاهان نکون کرده شیران کباب

نبی که حکمه حکم او دهانها و زبانها فصحاء عرب و عجم را بیست که  
أَنَا أَفْصَحُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ و درود و تسلیم و رضوان و نعیم ملازم ارواح و اشباح  
اولاد و اصحاب و احباب او که والیان ولایت هدایت و ستارگان فلک دلالت  
و راعیان حق دین و حامیان دین حق اند باد \*

اما بعد چنین گوید مؤلف این کتاب العبد الضعیف سیف ابن  
محمد بن یعقوب الهروی رزقه الله علماً ذافعاً و عملاً رافعاً که در علم اخلاق  
نسخه که موسم است بمجموعه غیاثی برداشته بودم و تالیف آن را واسطه

<sup>1</sup> So in the original; but عنوان seems to be more appropriate.

<sup>2</sup> In some MS. copies of Khāqānī's Diwān the reading is اُمّی and not آمر.

<sup>3</sup> In MS. copies of Diwān که احمد مرسل که

عرض خود ساخته بر موجب العاقل این الوقت بهترین وقتی از اوقات  
و شریف ترین ساعتی از ساعات متوجه درگاه فلک سلی و بارگاه جهان آسلی  
خداوند برحق و مخدوم مطلق الملك الاعظم الاعلم شاهنشاه الاكرم الاحکم  
ظل الله فی الخاقین سلطان الحاج و الحرمین منیث الامة الزاهرة  
نصیر الملة الباهرة مظهر کلمة الله العلیا معزز مناقب الدین و الدنيا  
المنصور من السماء المظفر علی الاعداء قاصع المعاندين و الطغاة قاصع  
المتبردين و البغاة معین اهل الرشاد و البررة مهین زمرة القس و الفجرة  
رفیع شام المجد و الغارب اعدل ملوک المغرب و المشارق<sup>۱</sup> صاحب آیات  
المجد و الکمالات ناصب رایات العز و السعادات جنشید العهد و الزمان نشانه  
اشارت ان الله یأمر بالعدل و الاحسان المخصوص بغایت عفايت رب العالمین  
ملک غازی حاجی عالم زاهد غیاث الحق و الدین شمس السلام و المسلمین  
ابو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن ابی بکر گوت . ه شعر .

Fol. 2b.

ظهر

آنک در اطراف ملکش از به طاعت  
خسرو انجم کمینده قلعه بشین است  
و آنک ز بهر شمس مرکب فدوش  
دامن افلاک پر : در تمیسن است  
و آنک یکسره است \* بخشش اورد  
الجه که سیمایه<sup>۲</sup> شرو : و سلفین است

<sup>۱</sup> But 'المشارق' seems to be a mis-constructed construction.

<sup>۲</sup> May, p. 321 and the poet's *Diwān* (O. L. M. fol. 50r) have 'طاعت'.

<sup>۳</sup> May and the *Diwān*, however, have 'است' for 'است'.

<sup>۴</sup> May and the *Diwān*, however, have 'شاه' for 'شاه'.

شخص<sup>۱</sup> سعادت روا بود که ندارد

پای ز درگاه او که حصن حصین است

معالم کرم بانعام عام او بیدا و روشن کشته و لطایف عواطف و اصناف  
الطاف او در باره اهل فضل و هنر از حد تقریر و تحریر در گذشته - \* شعر \*  
مختاری  
کرمش خلق را توانگر کرد      لطف او عالمی مسخر کرد  
کمترین بنده ز درگاه او      حلقه در کوش جرخ اخضر کرد  
احرار روزگار نطق باعدیت جذاب والایش بر میان روان بسته اند  
و عباد نامدار بامید حریت من عذاب الله و عقابه زبان جان به مدح دعای  
او کشاده -

فلاحِ الا و هو عبدٌ لِفَضْلِهِ      و لا عبدٌ الا و هو حرٌّ بِرِفْدِهِ

عدالش بغایتی رسیده که باز بلند پرواز با کبک در یک آشیان همراز کشته  
و سباه شاه ستمکاری بکلی در اقطار و اکفاف کیهان مذهبم شده - \* شعر \*  
خاقانی  
عدل او زهره ستم بشکافت      بذل او سینه کرم بشکافت  
ظلم را چون هدف جگر بدرید      بغل را چون صدف شکم بشکافت  
تیغش از بهر قتل نسل عدو      رحم مادر عدم بشکافت  
آثار مآثر و مفاخر او طراز تواریخ ملوک و سلاطین شده و انوار انصاف  
و انتصاف او نام نوشروان وصیت ابن سبکتکین در طی نسیان آورده - \* شعر \*  
ارزقی

ز کوشش و کرم و عدل او موفه شد

روان حاتم طائی و جان رستم زال

ببست از بی حکمش میان زمین و زمان

کشاد از بی حلمش زبان نسا و رجال

لا زالت رایات دولته منصوبه<sup>۲</sup> علی قَمة القَبة الخضراء و آیات عزته مکتوبه

<sup>۱</sup> This verse is omitted in the Maj. loc. cit.

<sup>۲</sup> In the original منصوبه

Fol. 3a. على جبهة زهرة الزهراء كشتم و در مقام عبودیت زمین بوس خدمت  
 بجای آوردم و آن کتاب را عرض کرد<sup>۱</sup> بفضل ملک متعال در حال بدر غرر  
 قبول مرصع و بزبور انور وصول مزین شد و از اینجا که قوط ملکی و وفور  
 تربیت ملکی خداوند ملک اعظم اعدل اعلم خلد ملکه بود من بنده کمتر  
 را بنظر تطف بادشاهانه ملحوظ و بانواع تطف ملکانه مخصوص  
 گردانید - • شعر<sup>۲</sup> •

این نه حد جو من و صد جو من غم خوار است  
 لیسک لطف و گرم شاه جهان بسیار است  
 بعد از آن فرمان اعلیٰ لا زال عالیا بفغان پیوست که خطه معموره و بلده  
 محرومه هرا صانها الله عن العاهات و الآفات که از امهات بلاد خراسان  
 است ملک کعبه ثانی و بغداد مسلمانی - • شعر<sup>۳</sup> •

لواحد  
 من  
 الشعراء

گر کسی بود ترا گو شهسوار خوشتر کدام  
 گر جواب راست خواهی گفت او را گو شهری  
 همچو<sup>۴</sup> بتجسس این جهان در وی خراسان چون مدف  
 در میان آن مدف شهر شهری چون کوهی  
 از عصر پادشاه جغتو خان تا بهیم نامند ندارد و چون در جنب تواریخ واقعات  
 و حوادث بلدان و امصار خراسان شهر هرا کیفیت<sup>۵</sup> من المکروهات و الملیات  
 اکثر الحوادث و التوفعات است بواسطه آنکه شهر بعد شهر و سده بعد سده

<sup>۱</sup> This form is used in several other places.

<sup>۲</sup> The name of the author of this verse, given in the margin, indistinctly reads *سوزن*.

<sup>۳</sup> See Nuz., p. 152

<sup>۴</sup> In Nuz. loc. cit. this hemistich reads *ثو* این جهان را همچو دریا و آن خراسان را مدف.

<sup>۵</sup> In the MS. *کشت*.

عساکر اقالیم در نواحی و اطراف آن جمع می شوند و صافان سخن آرای  
و سیاحان جهان بیمای چون از کَلّی احوال که در وی بظهور می بیوند  
خبر ندارند و بر تواریخ آن عالم نیستند در مجالس سلاطین و ملوک آفاق  
و محافل مشاهیر و جماهیر خراسان و عراق و میان عامه رعایا و کانه برابرا  
بدروغ خود را فروغ میدهند و در ورطه الکاذب ملعون می افتند بر موجب  
نعم الرجل الصادق بر وجه راستی اسامی و سیر تواریخ ملوک و امرا  
و موالح و حکام که از عهد بادشاه جنگیز خان تا امروز در خطه هراة  
حمیت عن الآفات بوده اند و به مضافات او رسیده در کتابت آور و بآیات  
ربّانی و احادیث نبوی و آثار و امثال موشح و متعلی گردان و بزبور  
اشعار تازی و پارسی مزین کن و چون من بنده اضعف بدین حکم جهان  
مطاع محکم شدم و بدین امر واجب الامتنال مامور گشتم بار دیگر زمین  
خدمت بلب عزت ببوسیدم و گفتم -

فرخی

\* شعر \*

تا جهان آباد باشد خسرو دین شاه باد  
بایه تخت جلالش بر فراز ماه باد  
از ره قدر و جلالت شاه را در روز بار  
نه سپهر و هفت کشور خیمه و خراک باد  
مونس و یار و ندیم و ره نمای شهریار  
تا ابد ملک و جلال و عز و قدر و جاه باد  
گاه عزم و وقت حزم و روز رزم از کردگار  
نصرت و فتح و ظفر مر شاه را همراه باد

Fol. 3b.

هر چند خود را مرتبه آن نمیدانم و درجه آن نمی شناسم که باوجود  
چندین فضلاء سحر بردار و عقلاء سخن ساز و منشیان دقیقه بین و سخن



شناسان باتمکین که منتسبان عتبه علیا و ملتزمین سده والای آن جناب<sup>۱</sup>  
جنات حیات اند در چنین امر عظیم تقدیم نمایم - \* شعر \*

تاجی

کلام من بجهه ارزد دران جناب شریف  
که درون صف نعل است موقف حسن

اما منوچهری در تمهید عذر این معنی خوش فرموده است - \* شعر \*

منوچهری

هر که را شاه جهان بردارد و بنوازدش

در سخن کر قطره باشد جو صد دریا شود

آن نه می بینی که در باغ و چمن از خارها \*

در بهاران زابر نیسانی چه گل پیدا شود

بنابرین ابواب در تألیف این کتاب بر موجب الامور معذور شروع کردم

و بعون فیض فضل یگانی و به یمن عاطفت ملک ملوک الاسلام خلد الله

ملکه و جلاله و قریب باسلوان مدینه و افتاده تائیم شهر هراة را از شهر سده ثمان

عشر و ستمایه که خرابی وی و نقل رسیدن سکنش درین سال بوده است

در عهد پادشاه جلکیز خان نا شهر سده<sup>۲</sup> ..... نوشتم و آنچه

محقق و مصدق بود و از خلاف و از درین کتاب آوردم و چون شایسته

سال شهر هراة خراب بود و ملکی و حاکمی بهمارت و اصابت او نیامد از

شهر سده اربع و ثلاثین سال را بر تواریخ دهادم و بعضی از تذکرها در ذکر

ثبت کرد ذکر اول در معنی ایک شهر هراة را که تذکر دوم در باز

نمودن اهالی که رسول علیه افضل اسلوان در حق هراة فرموده اند

و این تائیم نامه را بر چهار صد ذکر ختم کردم و الله اعلم علی الله

و الموفق بحسن نظامه \*

<sup>۱</sup> In the MS حیات.

<sup>۲</sup> Space left blank in the original.

<sup>۳</sup> In the original سده.

# فهرست ذکرها

ذکر اول در بیان آنک شهر هراة را که ساخته است \*

ذکر دوم در بیان احادیثی که رسول صلی الله علیه و سلم در باب هراة فرموده است \*

ذکر سوم در آمدن شاهزاده تولی خان بن جنکیز خان بخرابی  
Fol. 4a خراسان \*

ذکر چهارم در خراب کردن شاهزاده تولی خان شهر مبر را و قتل  
خلق آن \*

ذکر پنجم در خراب کردن تولی خان شهر نیشابور را و قتل خلق  
نیشابور \*

ذکر ششم در خراب کردن شاهزاده تولی خان حصار کو و کورینان را \*

ذکر هفتم در خراب کردن شاهزاده تولی خان حصار تومی و کوسویه را \*

ذکر هشتم در خرابی شهر هراة بار اول \*

ذکر نهم در خرابی شهر هراة بار دوم \*

ذکر دهم در حکایت خطیب جغتای و عیاران هراة \*

ذکر یازدهم در حکایت قذقلیان و قتل ایشان در مسجد جامع هراة \*

ذکر دوازدهم در بیان مشورت بادشاه قآن با امرا جهت عمارت  
شهر هراة \*

ذکر سیزدهم در حکومت امیر عز الدین در هراة و حکایت  
شحنکی قستلی \*

ذکر چهاردهم در وفات امیر عز الدین و رفتن پسر او امیر محمد  
بدرکستان \*

ذکر پانزدهم در حکومت خراج او امیر محمد عز الدین در شهر هراة \*

ذکر شانزدهم در حکومت ملک شمس الدین گالیونلی در هراة \* Fol. 4b.

ذکر هفدهم در عمارت و آیین ملک مجدد الدین<sup>۲</sup> گالیونلی \*

ذکر هجدهم در سبب انتقال پسرین ملک مجدد الدین گالیونلی \*

ذکر نوزدهم در حکومت شمس الدین محمد بن ملک مجدد الدین  
گالیونلی \*

ذکر بیستم در وفات شمس الدین محمد بن ملک مجدد الدین  
گالیونلی \*

ذکر بیست و یکم در سبب عزل و انزال ملک معشور شمس العقی  
و الدین کرب \*

\* Also written as شرح احوال و تاریخ. See R. J. Vol. 244. For other readings and details see Riv.

<sup>۲</sup> In the MS. محمد

ذکر بیست و دوم در حکایت ملک رکن الدین خیسار

ذکر بیست و سوم در وصیت کردن ملک رکن الدین ملک  
شمس الدین را \*

ذکر بیست و چهارم جلوس ملک شمس الدین بجای ملک  
رکن الدین خیسار \*

ذکر بیست و پنجم در بند افتادن ملک شمس الدین  
و خلاص او \*

ذکر بیست و ششم در رفتن ملک شمس الدین پیش مذکور  
قآن و مراجعت او \*

ذکر بیست و هفتم در حکایت بقتل رسیدن ضیاء الملک  
شرف الدین بتکچی \*

ذکر بیست و هشتم در قتل ملک سیف الدین غرجستانی \*

Fol. 5a. ذکر بیست و نهم در رفتن ملک شمس الدین بافغانستان \*

ذکر سی ام در جوب زدن ملک شمس الدین ایاجی<sup>۱</sup> بن قنقر دای را \*

ذکر سی و یکم در فرستادن ملک شمس الدین جاهو را بافغانستان \*

ذکر سی و دوم در آمدن ملک تاج الدین کرد پیش ملک  
شمس الدین \*

<sup>۱</sup> Also ایاجی and ایاجی; but foll. 131b-132a, like R. J. fol. 179a, ایاجی

ذکر سی و سوم در قتل ملک شاهنشاه و بهرام شاه کرد \*

ذکر سی و چهارم در فتح حصار تیری<sup>۱</sup> \*

ذکر سی و پنجم در فتح حصار کهیرا<sup>۲</sup> و بقتل رسیدن شعیب افغان \*

ذکر سی و ششم در فتح حصار دوکی و بقتل رسیدن<sup>۳</sup> سندان افغان \*

ذکر سی و هفتم در حکایت طایفه دزدان \*

ذکر سی و هشتم در فتح حصار ساجی \*

ذکر سی و نهم در قتل ملک علی بن مسعود ملک شهر \*

سجستان \*

ذکر چهارم در منع کردن ملک شمس الدین سجستانیان را از

سلاح بستن \*

ذکر چهل و یکم زدن ملک شمس الدین به «مطهر» قلعه بکر \*

ذکر چهل و دوم در قتل «پیرانشاه» و «ساکر» کرد. Fol. 56.

ذکر چهل و سوم در درختن ملک تاج الدین کرد از<sup>۴</sup> بیش

ملک شمس الدین \*

<sup>۱</sup> In some other places تیری R. J. fol. 170b.

<sup>۲</sup> In the MS. کهیرا but later on کهیرا R. J. fol. 171a.

<sup>۳</sup> In the MS. رسیدن و بقتل رسیدن.

<sup>۴</sup> The MS. vaguely reads here ملک شهر سجستانی. Later on, fol. 79a, it correctly reads ملک شهر سجستان.

<sup>۵</sup> In the MS. here it is «تا حال آوردن» (fol. 103a).

ذکر جهل و چهارم در رفتن ملک شمس الدین بچنگ نکودر \*

ذکر جهل و بنجم در حکایت ملک مرکئی شکنه هراة و ملک

تاج الدین خار \*

ذکر جهل و ششم در حکایت قتل ملک تاج الدین خار<sup>۱</sup> \*

ذکر جهل و هفتم در آمدن امرا بهراة بجهت کارخانه ساختن \*

ذکر جهل و هشتم در جوب خوردن مرکئی شکنه هراة \*

ذکر جهل و نهم در رفتن ملک شمس الدین بدریغند باکو و صفت

جنگ ار \*

ذکر بنجاهم در مسخر گردانیدن ملک شمس الدین مردم تیراه را \*

ذکر بنجاه و یکم در آمدن شاهزاده براق از ماوراء النهر بخراسان \*

ذکر بنجاه و دوم در حرب بادشاه ابقا با شاهزاده براق و فتح

بادشاه ابقا \*

ذکر بنجاه و سوم در حکومت ملک بلبان<sup>۲</sup> در هراة \*

ذکر بنجاه و چهارم در حکومت ملک ترک در هراة \*

Fol. 6a. ذکر بنجاه و بنجم در آمدن ملک بهاء الدین<sup>۳</sup> بشهر هراة بحکومت \*

<sup>۱</sup> In the MS. خار ملک با جال خار.

<sup>۲</sup> In the MS. here the first and the third letters are not dotted, but on fol. 117a بلبان.

<sup>۳</sup> In the MS. here شهاب الدین but later on بهاء الدین.

ذکر بنجاء و ششم در آمدن امراء بشماره<sup>۱</sup> خلق هراة \*

ذکر بنجاء و<sup>۲</sup> هفتم در نیکوئی حال خلق هراة \*

ذکر بنجاء و هشتم در ایلچی فرستادن بترخان نزد ملک  
شمس الدین \*

ذکر بنجاء و نهم در رفتن ملک شمس الدین بعراق \*

ذکر شستم<sup>۳</sup> در وفات ملک شمس الدین \*

ذکر شست و<sup>۴</sup> یکم در جلوس ملک شمس الدین کهین بجای  
بدر خود ملک شمس الدین بربک \*

ذکر شست و<sup>۵</sup> دوم در عفت عدل ملک شمس الدین کهین  
در حق مرید هراة \*

ذکر شست و<sup>۶</sup> سوم در رفتن ملک شمس الدین کهین بقلعه  
مستوریه خیسر \*

<sup>۱</sup> شماره خلق مرء.

<sup>۲</sup> In the MS. the headnote of this Dikr is wrongly given in the text and of the next in this.

<sup>۳</sup> The heading relating to the death of Malik Shamseddin ( در وفات ملک ) is altogether omitted in the list of contents here, but it is found in the body of the work ( f. 123r ) where it is given under بنجاء و نهم which occurs consecutively thrice in the body of the work thus causing a confusion. I have tried to arrange the headings in agreement with the contents.

<sup>۴</sup> In the body of the MS. it is repeatedly called بنجاء و نهم.

<sup>۵</sup> In the MS. شست و دوم. <sup>۶</sup> In the MS. شست و سوم.

ذکر شست و<sup>۱</sup> چهارم در رفتن ملک شمس الدین بمحاصره قلعه  
قندهار \*

ذکر اشست و<sup>۲</sup> بنجم در تربیت و عدل ملک شمس الدین  
کهین در باب مردم هراة \*

ذکر شست و<sup>۳</sup> ششم در حکومت ملک علاءالدین بن ملک  
شمس الدین کهین در هراة \*

ذکر شست و<sup>۴</sup> هفتم در آمدن بادشاه ارغون بهراة و مراجعت او \*

ذکر شست و<sup>۵</sup> هشتم در مخالفت هندو نوین<sup>۶</sup> با امراء  
بادغیس \*

Fol. 6b. ذکر شست و<sup>۷</sup> نهم در گرفتن ملک شمس الدین کهین هندو  
نوین را \*

ذکر هفتادم<sup>۸</sup> در خلعت فرستادن ارغون خان بجهت ملک  
شمس الدین کهین \*

ذکر هفتاد و<sup>۹</sup> یکم در برپاشانی و جلائے مردم هراة \*

<sup>۱</sup> In the MS. شست و سیم.

<sup>۲</sup> In the MS. شست و چهارم.

<sup>۳</sup> In the MS. شست و بنجم.

<sup>۴</sup> In the MS. شست و ششم.

<sup>۵</sup> In the MS. شست و هفتم.

<sup>۶</sup> In the MS. here نوین but later on نوین.

<sup>۷</sup> In the MS. شست و هشتم.

<sup>۸</sup> In the MS. شست و نهم.

<sup>۹</sup> In the MS. هفتادم.



ذکر هفتاد و دوم در آمدن ایاجی نکودری شهر هراة و غارت  
خلق \*

ذکر هفتاد و سوم در صفت خرابی شهر هراة \*

ذکر هفتاد و چهارم در آمدن امیر نوروز بجهت عمارت  
شهر هراة \*

ذکر هفتاد و پنجم در نامه نوشتن امیر نوروز به ملک  
شمس الدین کهین \*

ذکر هفتاد و ششم در جواب نامه امیر نوروز از ملک  
شمس الدین کهین \*

ذکر هفتاد و هفتم در آمدن ملک مرحوم فخر الدین از خیصار  
بشهر هراة \*

ذکر هفتاد و هشتم در رفتن ملک مرحوم فخر الدین بخواف  
و نراة \*

ذکر هفتاد و نهم در آمدن شاهزاده دوا بشراسان و کوفتن ملک  
فخر الدین بوقت را \*

<sup>1</sup> In the MS. هفتاد و یکم.

<sup>2</sup> In the MS. هفتاد و دوم.

<sup>3</sup> In the MS. هفتاد و سیم.

<sup>4</sup> In the MS. هفتاد و چهارم.

<sup>5</sup> In the MS. هفتاد و پنجم.

<sup>6</sup> In the MS. هفتاد و ششم.

<sup>7</sup> In the MS. هفتاد و هفتم.

<sup>8</sup> In the MS. هفتاد و هشتم.

ذکر هشتادم<sup>۱</sup> در حرب بادشاه [زاده] دوا بن براق با خلق کوسویه

و فوشنج \*

ذکر هشتاد و<sup>۲</sup> یکم در بند افتادن ملک فخر الدین و خلاص او \*

Fol. 7a. ذکر هشتاد و<sup>۳</sup> دوم در حکایت تغلب امیر نوروز و قتل او

در شهر<sup>۴</sup> هراة \*

ذکر هشتاد و<sup>۵</sup> سوم در حکومت ملک فخر الدین بعد از قتل

امیر نوروز \*

ذکر هشتاد و<sup>۶</sup> چهارم در آمدن اولجایتو سلطان بمحاصره شهر

هراة و مراجعت او \*

ذکر هشتاد و<sup>۷</sup> پنجم در عماراتی که ملک فخر الدین در شیر

هراة کرد \*

ذکر هشتاد و<sup>۸</sup> ششم در اسیر معروف و نهی منکر که ملک

فخر الدین در شهر هراة فرمود \*

ذکر هشتاد و<sup>۹</sup> هفتم در رفتن ملک فخر الدین باسفرار<sup>۱۰</sup> و حکایت

ابو سعید نهی \*

۱ In the MS. هشتاد و نهم.

۲ In the MS. هشتادم.

۳ In the MS. هشتاد و یکم.

۴ The MS. has شهر هراة for هراة.

۵ In the MS. هشتاد و دوم.

۶ In the MS. هشتاد و سوم.

۷ In the MS. هشتاد و چهارم.

۸ In the MS. هشتاد و پنجم. In the body of the MS. (fol. 151<sup>a</sup>) this heading is wrongly substituted by the immediately following one thus making a repetition.

۹ In the MS. هشتاد و ششم.

۱۰ A fortress. See Rav.

ذکر هشتاد و <sup>۱</sup> هشتم در حکایت صدر الدین خطیب فوشنچ

و یاران او \*

ذکر هشتاد و <sup>۲</sup> نهم در خلعت نرستانان اولجایتو سلطان بملک

فخر الدین \*

ذکر نودم <sup>۳</sup> در آسایش و رفاهیت خلق هراة \*

ذکر نود و <sup>۴</sup> یکم در وفات ملک مرحوم شمس الدین طاب ثراة \*

ذکر نود و <sup>۵</sup> دوم در آمدن دانشمند بهادر به محاصره شهر هراة \*

ذکر نود و <sup>۶</sup> سوم در قتل دانشمند بهادر و حکومت جمال الدین

محمد سام \*

ذکر نود و <sup>۷</sup> چهارم در آمدن بوجای بن دانشمند بهادر به

محاصره هراة \*

ذکر نود و <sup>۸</sup> پنجم در وفات ملک فخر الدین \*

Fol. 7b.

ذکر نود و <sup>۹</sup> ششم در قتل بهلوان یار احمد <sup>۱۰</sup> و قتل محمود فهاد \*

ذکر نود و <sup>۱۱</sup> هفتم در عفت قحط و قتل جمال الدین محمد سام

و خرابی هراة \*

<sup>1</sup> In the MS. هشتاد و هفتم.

<sup>2</sup> In the MS. هشتاد و هفتم.

<sup>3</sup> In the MS. هشتاد و نهم.

<sup>4</sup> In the MS. نودم.

<sup>5</sup> In the MS. نود و یکم.

<sup>6</sup> In the MS. نود و دوم.

<sup>7</sup> In the MS. نود و سوم.

<sup>8</sup> In the MS. نود و چهارم.

<sup>9</sup> In the MS. نود و پنجم.

<sup>10</sup> In the MS. یار احمد, R. J. fol. 272a. and some times یار احمد.

<sup>11</sup> In the MS. نود و ششم.

ذکر نود و <sup>۱</sup> هشتتم در مفت خصایل و فضایل ملک غیاث الدین \*

ذکر نود و <sup>۲</sup> نهم در رفتن ملک غیاث الدین بعراق کربت اول \*

ذکر صدم <sup>۳</sup> در حکومت ملک غیاث الدین در خطه هراة \*

ذکر صد و <sup>۴</sup> یکم در رفتن ملک غیاث الدین بقلعه خیصار \*

ذکر صد و <sup>۵</sup> دوم در آسایش و فراغت خاطر اهل هراة \*

ذکر صد و <sup>۶</sup> سوم در بد گفتن امرا <sup>۷</sup> از ملک غیاث الدین پیش

اولجایتو سلطان \*

ذکر صد و <sup>۸</sup> چهارم در رفتن ملک غیاث الدین بعراق کربت دوم \*

ذکر صد و <sup>۹</sup> بنجم در جور و تعدی محمد دولدای و بوجای در

شهر هراة \*

ذکر صد و <sup>۱۰</sup> ششم در رفتن لشکر خراسان به تگیناباد <sup>۱۱</sup> بحرب

شاهزاده داؤد خواجه \*

ذکر صد و <sup>۱۲</sup> هفتم در وفات ملک علاء الدین \*

<sup>1</sup> In the MS. نود و هفتم.

<sup>2</sup> In the MS. نود و هشتتم.

<sup>3</sup> In the MS. نود و نهم.

<sup>4</sup> In the MS. صدم.

<sup>5</sup> In the MS. صد و یکم.

<sup>6</sup> In the MS. صد و دوم.

<sup>7</sup> In the MS. امرا از ملک for اقرار ملک.

<sup>8</sup> In the MS. صد و سیوم.

<sup>9</sup> In the MS. صد و چهارم.

<sup>10</sup> In the MS. صد و بنجم.

<sup>11</sup> In the MS. تگیناباد for تگیناباد; see Nuz. p. 143. Details in J.K., pt. ii, p. 194 (r). Rav. Tiginâbâd.

<sup>12</sup> In the MS. صد و ششم.

ذکر صد و <sup>۱</sup> هشتم در حرب لشکر خراسان با لشکر مازآء الذهب

و انهزام لشکر خراسان \*

ذکر صد و <sup>۲</sup> نهم در فرستادن ملک غیاث الدین مولانا صدر الدین

را بقضای هراة \*

ذکر صد و <sup>۳</sup> دهم در نواخت اولجایتو سلطان ملک غیاث الدین را \*

ذکر صد و <sup>۴</sup> یازدهم در آمدن ملک غیاث الدین از عراق

بخطه هراة \*

ذکر صد و <sup>۵</sup> دوازدهم در قتل بوجای بن دانشمند بهادر و انهزام

لشکر خراسان \*

ذکر صد و <sup>۶</sup> سیزدهم در حرب ملک غیاث الدین با آوجی بلا <sup>۷</sup>

و انهزام او \*

ذکر صد و <sup>۸</sup> چهاردهم در حکایت شاهزاده یسور و تخلف او

با پادشاه [زاده] کبک <sup>۹</sup> \*

ذکر صد و <sup>۱۰</sup> پانزدهم در صفت جوزی که امیر یساول <sup>۱۱</sup> با خلق

هراة کرد \*

<sup>1</sup> In the MS. صد و هشتتم.

<sup>2</sup> In the MS. صد و هشتم.

<sup>3</sup> In the MS. صد و نهم.

<sup>4</sup> In the MS. صد و دهم.

<sup>5</sup> In the MS. صد و یازدهم.

<sup>6</sup> In the MS. صد و دوازدهم.

<sup>7</sup> In the MS. آوجی بلا. In other places آوجی بلا.

<sup>8</sup> In the MS. صد و سیزدهم.

<sup>9</sup> Also کبک. See Tab. p. 598.

<sup>10</sup> In the MS. صد و چهاردهم.

<sup>11</sup> Guz. p. 601, یساولک.

ذکر صد و <sup>۱</sup> شانزدهم در رفتن امیر یسارل پیش شاهزاده یسور

و قتل امیر یسارل \*

ذکر صد و <sup>۲</sup> هفدهم در عهد نامهائی که سلطان ابو سعید و یسور

بیکدیگر فرستادند \*

ذکر صد و <sup>۳</sup> هژدهم در تخلف کردن شاهزاده منقان <sup>۴</sup> و امرا

با بکتوت <sup>۵</sup> \*

ذکر صد و <sup>۶</sup> نوزدهم در رفتن شاهزاده یسور بشهر سجستان

و مراجعت او \*

ذکر صد و <sup>۷</sup> بیستم در نامه که ملک غیاث الدین بامراء خراسان

نوشت \*

Fol. 8b. ذکر صد و <sup>۸</sup> بیست و یکم در نامهء که شاهزاده یسور و ملک

غیاث الدین بهم نوشتند \*

ذکر صد و بیست و <sup>۹</sup> دوم در رفتن شاهزاده یسور بمازندران

و صفت خرابی که لشکر [او] کرد \*

<sup>۱</sup> صد و شانزدهم. In the MS.

<sup>۲</sup> صد و شانزدهم. In the MS.

<sup>۳</sup> صد و هفدهم. In the MS.

<sup>۴</sup> In the MS. here ثیقان. In other places منقان.

<sup>۵</sup> In the MS. here بکتوب. In other places بکتوت. Guz. p. 601.

<sup>۶</sup> صد و هژدهم. In the MS.

<sup>۷</sup> صد و نوزدهم. In the MS.

<sup>۸</sup> صد و بیستم. In the MS.

<sup>۹</sup> صد و بیست و یکم. In the MS.

ذکر صد و بیست و <sup>۱</sup> سوم در لشکر فرستادن ملک غیاث الدین

بیادفیس و گرفتاری خیل خانه بوجای \*

ذکر صد و بیست و <sup>۲</sup> چهارم در حرب لشکر ملک غیاث الدین

با مبارک شاه بوجای \*

ذکر صد و بیست و <sup>۳</sup> پنجم در حرب لشکر ملک غیاث الدین

با سلطان [و] بکتوت \*

ذکر صد و بیست و <sup>۴</sup> ششم در حرب شاهزاده یسور با ملک

غیاث الدین \*

ذکر صد و بیست و <sup>۵</sup> هفتم در تخلف ملک قطب الدین

اسفرار با ملک غیاث الدین \*

ذکر صد و بیست و <sup>۶</sup> هشتم در حرب ملک غیاث الدین با

ملک بذالتکین و گرفتاری فراهیان \*

ذکر صد و بیست و <sup>۷</sup> نهم در فتح ملک غیاث الدین بر

ملک قطب الدین اسفرار و زوال دولت ملک قطب الدین

اسفراری \*

<sup>۱</sup> In the MS. صد و بیست و دوم.

<sup>۲</sup> In the MS. صد و بیست و سوم.

<sup>۳</sup> In the MS. صد و بیست و چهار.

<sup>۴</sup> In the MS. بکتوت.

<sup>۵</sup> In the MS. صد و بیست و پنجم.

<sup>۶</sup> In the MS. صد و بیست و ششم.

<sup>۷</sup> In the MS. صد و بیست و هفتم.

<sup>۸</sup> In the MS. بذالتکین.

<sup>۹</sup> In the MS. صد و بیست و هشتم.

ذکر صد و سی<sup>۱</sup> ام در عماراتی<sup>۲</sup> که ملک غیاث الدین در شهر  
هراة کرد \*

ذکر صد و سی و یکم<sup>۳</sup> در فتح حصار زره بر دست لشکر ملک  
غیاث الدین \*

ذکر صد و سی و دوم<sup>۴</sup> در فتح حصار نیاز آباد بر دست لشکر  
ملک غیاث الدین \*

ذکر صد و سی و سوم<sup>۵</sup> در حرب ملک غیاث الدین با خواجه  
محمد خوانی در مایرنا باد<sup>۶</sup> \*

Fol. 6a ذکر صد و سی و چهارم<sup>۷</sup> در رفتن ملک غیاث الدین با لشکر  
خراسان بکرب یسور و قتل یسور \*

ذکر صد و سی و پنجم<sup>۸</sup> در فتح حصار تولک بر دست ملک  
غیاث الدین \*

ذکر صد و سی و ششم<sup>۹</sup> در رفتن ملک غیاث الدین به حج \*

<sup>۱</sup> In the MS. صد و بیست و نهم.

<sup>۲</sup> In the MS. عمارتی.

<sup>۳</sup> In the MS. صد و سی ام.

<sup>۴</sup> In the MS. صد و سی و یکم.

<sup>۵</sup> In the MS. صد و سی و دوم.

<sup>۶</sup> In the MS. here باد خازنا باد. In other places مایرنا باد - مایرنا باد - مایرنا باد. See J.K., pt. ii, pp. 134-135 (footnote).

<sup>۷</sup> In the MS. صد و سی و سیوم.

<sup>۸</sup> In the MS. صد و سی و چهارم.

<sup>۹</sup> In the MS. صد و سی و پنجم.



ذکر صد و سی و <sup>۱</sup> هفتم در حکومت ملک زاده شمس الدین  
در هراة \*

ذکر صد و سی و <sup>۲</sup> هشتم در لشکر فرستادن ملک شمس الدین  
بفراه \*

در باز نمودن آنک شهر هراة صانها الله عن الآفات را که ساخت  
و احادیثی که در باب هراة از رسول علیه افضل الصلوات و اکمل التحیات  
نقل کرده اند و خرابی بلاد خراسان در عهد بلاد شاه جنگیز خان و تواریخ  
طایفه که بیش از ملوک اسلام غور در هراة حکو [مت کر<sup>۳</sup>] ده اند  
و این قسم مشتملست [بر بیست و ذکر] \*

<sup>۱</sup> In the MS. صد و سی و ششم.

<sup>۲</sup> In the MS. صد و سی و هفتم.

<sup>۳</sup> In the original اند حکومت.

<sup>۴</sup> The MS. is vague here, and the paragraph abruptly ends thus: و این قسم مشتملست. In the conclusion of the twentieth ذکر the author says thus:—

..... این بود تمامی تواریخ جماعتی که پیش از ملوک غور در هراة حاکم بوده  
اند بعد ازین بهرین خالق ام نول .... در تواریخ احوال ملوک اسلام غور غلب تواریخ  
شروع کنیم \*

## ذکر اول در بیان آنکه شهر هراة را صینت عن الآفات که ساخته است<sup>1</sup>

بعد از حمد حضرت ربوبیت رب الارباب چنین میگوید بنده ضعیف  
مولف این کتاب که در تاریخ نامۀ هراة صانها الله عن البلیات و الآفات که  
از مولفات شیخ مرحوم مغفور سعید سدید ثقة الدین عبد الرحمن عبد الجبار  
فامی است آورده است که نقل است از بیران بی نفاق و راویان  
بی خلاف و شقاق که ایشان گفتند باتفاق که در خراسان اول شهری<sup>2</sup> که  
بنا کرده اند خطۀ هوشنگ است و او را بشنگ بن افراسیاب بن نمروذ بن  
کنعان بنا افکند و بعضی میگویند که بانی او هوشنگ بوده است - \* شعر \*

شنیـدم ز دانش پژوهی براز که بد موبد و بخـرد و کارساز،  
که هوشنگ بوشنگ را ساختست جو خرم بهشتش برآراستست،  
همه باغ و راغش براز بوی و رنگ بآرایش او را ز فردوس ننگ،  
بهر کوشه کاخی و کاشانۀ بهشت برین بیشش افسانۀ،  
در و دشت او سبز و آب روان بهر سوی سرو [و] گل و ارغوان،  
جب و راستش باغ و بستان و کشت بصد بایه بهتر ز خرم بهشت،  
بر خاک او مشک را ارزنی بیکتی ازو خوبتر مرزنی،  
اسندر که معروفست بدشت النضر شهر قنذر<sup>3</sup> را بنا کرد بیش از شهر هراة  
بباصد سال و شهر هراة را ارد شیر بابکان و بهمن ابن اسفندیار بنا کرده اند

(ریمه)

Fol. 9b.

<sup>1</sup> A similar account as given below is found in R.S. خاتمه pp. 45-49.  
See also H.S. خاتمه pp. 18-20.

<sup>2</sup> In the original شهری.

<sup>3</sup> Same as قهندز

و شیخ مرحوم مذکور در تاریخ نامه خود بنام هراة را بهشت نوع آورده است اول آنکه میگوید بنام شهر هراة در عهد طهمورث بن هوشنگ بن فرست<sup>۱</sup> بن کیومرث بود و چون طهمورث در نعمت و ناز عمر دراز یافت و ایام سلطنت و استیلا و هنگام عظمت و استعلاء او از حد درگذشت و ملوک و لشکر کشان اقالیم سبعة رقم انقیاد و امتثال امر و نهی او بر صحیفه جان کشیدند و اعادی و منازعان مملکت او سر جباری و قهاری بر خط تخشع و تذلیل<sup>۲</sup> نهادند و در آخر عمر ابلیس خسیس او را در دام تلبیس افداخت و بدعوی بار خدائی دعوت کرد و بسوی دبدبه<sup>۳</sup> اَنَا رَبُّکُمُ الْاَعْلٰی راه نمود طهمورث بوسواس و القاء آن خناس بر وسواس بتعمی و ستمکاری رعیت را باسم باج و خراج کران مجحف<sup>۴</sup> و مستاصل گردانید و خداوندان دوات و نعمت ازو مقل الحال و مضطرب شدند - \* شعر \*

قال الله  
تعالی

فردوسی

فکر تا نیازی به بیداد دست که آباد کردند ز بیداد بست  
کسی کو بجوید همی دستگاه خود باید و گنج و رای و سباه  
هر آنکس که بر تخت شاهلی نشست میدان بسته باید کشاده دو دست  
اگر بشه از شاه بیداد ستم روانش بدوزخ بماند دوزم  
اگر شاه بیداد جوید همه برافکنده از کرک کشود همه  
و از اموال اقام و حق الایمان خویشها مشغول بدر مکنون چون گداز قانون  
و ازین ملعون نکران جمع کرد و بواسطه دور جوی بی نور او قطان بلدان  
و سنگان اعصار ازو متفق شدند و بیان کارهای نابسامانده او نگارها ظاهر کردند

<sup>۱</sup> So in the original. R.J., fol. 20<sup>a</sup> has فرست. Guz., p. 85. and other histories have سیامک.

<sup>۲</sup> So in the original; but تذلل seems to be more appropriate.

<sup>۳</sup> In the original دبدبه.

و مقام اصلی رفاهیت و سلوت را بمسافات بر آفات و مسالک بر مهالک  
بدل گردانیدند و هر یک از کثر تحمل خواری جلا وطن اختیار کردند  
و گفت -

\* شعر \*

فخوالدین

رازی

Fol. 10a.

بایم شکسته نیست بجائی روم کز

هر دم نسیم مشک تناری بمن رسد،

ساکن جرا شوم بزمینگی و خطه

کز بودنش مذلت و خواری بمن رسد،

اکثر حشم و خدم او باطراف و اکناف جهان متفرق شدند و قرب بنچهارزار از  
صحرای نشینان قندهار بحدود کابل رفتند و چند کلاه آنجا ساکن بودند  
و چون در آن موضع بجای عشرت عسرت یافتند و طباع ایشان با آب  
و هوای آن مکان امتزاجی نپذیرفت بولایت غور در آمدند و از غور نیز  
بسبب بی خصی نعمت و مضیق اماکن نقل کردند و بموضع آمدند  
که آن را اوبه خوانند و مدتی آنجا بودند و عمارتهای دلبذیر و بناهای  
بلند شکوه مدد ساختند و وضع و شریف را نعمت بی حد حاصل  
شد و همه متمول و خداوند مال گشتند بعد ازان میان ایشان منازعت  
و عداوت هرچه تمامتر حادث شد بواسطه دختری که بکارتش را در صحرای  
شخصی از اشراف زایل گردانید و آن دختر از آن شخص حمل گرفت  
چون مشایخ و اعیان آن قوم را ازان حالت فزیه و حادثه شنیعه خبر شد  
اظهار و اشتها آن معنی را بغایت مستکوره و مستقبح شمردند و از برای  
صلاح و نجات [و] فلاح جانبین خواستند که آن دختر را بدان شخص  
دهند تا آتش فتنه انطفا بذیرد اقارب و قبایل آن شخص ازان معنی  
ابا کردند و گفتند که آن دختر اصل و نسب ندارد و ما اصلی و کوهیم  
بدین واسطه میان قوم دختر و قوم آن شخص محاصرت و مجادلت

ظاهر گشت و هر روز وحشت و دهشت میان ایشان بیشتر می شد تا کار بجائی رسید که باهم بمحاربت و مقاتلت بیرون آمدند و بسیارها از یکدیگر بقتل رسانیدند و آخر الامر یک قوم غالب و قادر شدند و قوم دیگر که مغلوب و منهزم گشتند از اوبه بیرون آمدند و بشطراشی بموضعی که آن [را]<sup>۱</sup> کواشان علویان خوانند نزول کردند و چند سال آنجا ساکن بودند و آن قوم که بر ایشان دست تحکم و غلبه داشتند هر سال بیامدندی و از حواشی و مواشی ایشان آنچه کزین و بپین و ثمین و سمین بودی بجبر و تعدی باسب خراج بگرفتندی و چون ایشان را بذات متین و جایگاه حصین نبود بعجز و اضطراب رضا می بایست داد برون گونه که ذکر رفت زندگانی می کردند تا بمور اعوام و کروز شهرز اولاد و اهفاد ایشان بسیار شد و اتباع و اشیاع بی شمار گشت و درمیان این طایفه زنی بود در غایت حسن و جمال و نهایت لطف و دلال نور روی دل آرای روح افزای او جرم مهر روشن جهر را غیا بخشیدی و نسیم زلف عنبر بار مشک آسای او دماغ باد صبا را معطر و معنبر [ساختی]<sup>۲</sup> - \* شعر \*

Fol. 10b.

انوری

روئی چگونه روئی ز روی جو آفتابی  
زلفی چگونه زلفی هر حلقه جو تابی<sup>۳</sup>  
هر برنوی ز بویش در چشم عقل نوری  
هر حلقه ز زلفش در حلق جان طنبی  
گر عکس عارض او بر صحن عالم افتد  
کرد ز سایه او هر ذره آفتابی

<sup>۱</sup> In the original 'را' is added in a later hand.

<sup>۲</sup> معنبر after ساختی or گردانیدی.

<sup>۳</sup> In the original و تابی.

و بحلیت زهد و عفت آراسته و باوصاف نیکو نامی و باکدامنی شایسته مدایح و محامد و باصل خوب و طینت پاک ملکه الملکات اقالیم

ربع مسکون - \* شعر \* ابیوردی

لَهَا بَيْتٌ رَفِيعُ السَّمَكِ مَخْمٌ بِهِ تُرْهِى إِذَا انْتَسَبَتْ أَبَاهَا

نام از شمیره بنت جهان<sup>۱</sup> افزیدون از فرزندان کیومرث و این جماعت فرمان بردار او بودند و از در حق قوم خود نیکی و لطف مبدول داشتی و هرچه از اشفاق و احسان متصور بودی در حق رعیت بجای آوردی روزی مجمعی ساخت و با آن جمع گفت که تا چند خواری خراج کدزای کشیم و نفایس کدوز و نقود و غرایب اموال بدان قوم دهیم اگر چنانکه شما از تدبیر و رای من تجارز و عدول ننمایید من باندک روزکاری خود را و شما را از تیه این مسکن<sup>۲</sup> و پاز دادن بدر آرم آن قوم بیکبار شرائط خدمتکاری و طاعت فرمان برداری بجای آوردند و گفتند - \* شعر \* خاقانی

ای شاهزاده بانوی ایران به هفت جد  
اقلیم جارم از تو جو فردوس هشتم است  
خود خاتم بزرگ سلیمان بدست تست  
کانکشت کوچکین تو دریای قلم است  
بر آستان جاه تو ای بانوی جهان  
هر دم ظفر بیایی و دولت دمام است  
در عصمت و جلالت و اقبال و کام و نام  
بادت حیات تا که جهان است و مردم است

ما همه بنده و منقاد ملکه عادلہ ایم و امتثال و تلقی اوامر و نواهی

<sup>1</sup> In R.J. fol. 30b شمیره بنت جهان افزیدون

<sup>2</sup> In the original لمسکنت این

خداوند بر ما بندگان چون فرض و قرض لازم و واجب است و بر حسب  
 قَالُوا نَحْنُ أَوْلَا قُوَّةً وَأُولُوا نَاسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانْظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ،  
 ما که ارباب قوت و اصحاب ثروتیم بهره فرمایند و مصلحت بیند بران اقدام  
 نماییم شمیره از جواب با صواب آن کرده خوشدل شد و گفت ای قوم  
 مصلحت آنست که بتدریج و آهستگی درین نواحی حصاری سازیم  
 چنانکه حصانت او مبرا مانعی باشد از نزول حوادث و دافعی گردد  
 از تیرد زحمات و این کار وقتی میسر گردد که چهار ساله خراج و مال قراری  
 بدان قوم رسانیم تا چون ایشان درین چهار سال بطلب مال نیایند ما را تمکن  
 و مجال آن باشد که عملاتی کنیم چون برین اندیشه متفق شدند و والی  
 آن قوم را هیاطله نام بود شمیره مکتوبی نوشت بدو که هر سال حاریان<sup>۱</sup>  
 و غلامان شما می آید و در ذهاب و ایاب زحمت می یابند و ما نیز  
 بواسطه آنکه از فرستادن تکف و غرایب متصریم و آنچه که لایق و رایق  
 آنحضرت باشد درین حدود متعذر است از ان معنی شومسار می باشیم  
 اکنون می خواهیم که چهار ساله مال قراری بخد مت فرستیم تا ما را  
 و شما را تشامل و دل نگرانی کمتر باشد چون مکتوب شمیره بهیاطله<sup>۲</sup> رسید  
 آن معنی را ذقیست بزرگ شمرد و «لک فرحون بن کوفان نون»<sup>۳</sup> را که  
 از ابتدای هوشنگ بود بفرستاد تا خراج چهار ساله از شمیره بستاند و بخروند  
 هیاطله رساند شمیره چون بطالع الحیل دست دعدی و حیف قوم هیاطله  
 را از سر خود دوتا گردانید بهترین ساعتی از ساعات حصار شمیران را که  
 بر شمال قرار است متصل خندق بفرستاد و دیواری بس بلند و خاک

<sup>۱</sup> In the original حاریان is senseless. The substitute حاری is my suggestion.

<sup>۲</sup> In the original مانله

<sup>۳</sup> R.J. Ed. 515, in agreement with R.S., omits

ریزی شکوه میزد کرد او بساخت و دیواری شایگان مقدار سه فرسنگ بنا کرد و بر هر فرسنگی دری از آهن بنهاد و از حراس بر هر دری بوابی را با ده مرد نصب فرمود و بعد از چهار سال نواب و عاملان هیاطله بطلب خراج آمدند و چون آن دیوار شایگان و حصار محکم بدیدند باز کشتند و هیاطله را از آنچه مشاهده کرده بودند اعلام کرد هیاطله دیگر کسی نزد ایشان نفرستاد و خراج و باج نخواست و آن جماعت سالها در شمیران بماندند تا عهد منوچهر و از تراحم و کثرت خلق عدد ایشان بی حساب گشت و دران وقت ملک ایشان خرنوش بود از فرزندان سهم نرومان نزدیک<sup>۱</sup> سهم آمدند و گفتند که ملک عادل باذل کامل رعیت نواز عدو بند جهان بخش دوست نواز را در رفعت هرچه تمامتر و حشمت هرچه با نظامتر زندگانی جاردانی و بقاء بی فنا باد -

\* شعر \*

سیف

اسفرایی	مسند جاله تکیه گاه تو باد،	شاهد بخت دروفای تو باد
	بر زه طاق کبریای تو باد،	تکمه زر نگار شقّۀ روز
	برده دار در سرای تو باد،	باسبان سرای برده جان
	کار گروییان دعای تو باد،	از بوی دهن چشم زخم زمان
رشدن	تا ابد روضۀ فتاسی تو باد،	مفتیهای مقامد آمال
و عواط	مِنَ الْعُلَیَّاءِ اِلَى اَعْلَى الْمَرَاتِبِ،	بَقِیَّتْ مَمْنَعًا بِالْمَلِكِ یَسْمُو

بعد از آن عرضه داشت که حاجت ما بندگان بحضرت خداوند آنست که نزدیک شاهنشاه<sup>۲</sup> مکتوبی نویسد و از وی اجازت خواهد تا شهری بنا کنیم که درین مکان تذک بجان آمده ایم خرنوش نامه نوشت بشاهنشاه و آنچه رعیت درخواست کرده بودند او نیز درخواست کرد بعد از یکماه

<sup>۱</sup> R.J. fol. 32<sup>a</sup> preferably adds بعضی از ایشان before نزدیک.

<sup>۲</sup> R.J. ib. preferably adds یعنی منوچهر after شاهنشاه.



و نیم نام<sup>۱</sup> او را جواب آمد متضمن اجابت و اجازت و این حالت در عهد موسی عمران<sup>۲</sup> علیه صلوات الرحمن بود - خرفوش قصد بنایی شهر کرد و ابواب خزاین بکشد و استادان راز<sup>۳</sup> و بنا آن ماهر و معماران کافی مهندس را مال بسیار داد تا بر طالع ستوده شهر قنذر<sup>۴</sup> را بنا نهادند و بار<sup>۵</sup> عظیم کرد او در کشیدند و بر چهار طرف او چهار کوشک عالی بر آوردند و در در باز کردند یکی از جانب شمال و دیگری بر طرف جنوب و چنان ساختند که حصار شمیران در قنذر درآمد و یک رکن رکن قنذر شد و عرض دیوار سی کز نهادند و بالاش بنجاه کز و بروی بر چهار نصب کردند و کرد وی خندق وی ژرف بکنند و آب در وی جاری گردانید و در وی دو بنیاد کردند یکی از بیرون و دیگری از اندرون و جمله بنیاد و بارو را بر دو پست و بنجاه کوی بنهادند و در اندرون قنذر میدانی ساختند پس بزرگ دوازده سال و نیم در عمارت او روزگار بردند تا تمام شد شهری آمد بغایت حصین و ارکان و ابراج او در غایت بلند و محکم

Fol. 12a:

\* شعر \*

دکنه پایش همه با راس جیدل هم بهلو  
 درجه پایش همه با اوج سما شدستان  
 خاک برش ز شکوهی ویزگی چون کوه  
 خندقش معرق و بس ژرف جو بحر عمان  
 کمترین کفیه از منظر او بر جوزا<sup>۳</sup>  
 بس ترین سار<sup>۴</sup> از سار<sup>۵</sup> او بر سوطان

ادیب  
عابر<sup>۱</sup> In the original عمره.<sup>۲</sup> قنذر.<sup>۳</sup> In the original جوزا.

قصرهایش همه چون روضه رضوان خرم  
حجرهایش همه چون خلد برین آبادان،  
باد او خوش نفس و روح فرا همجو صبا  
آب او عذب و گوارنده جو آب حیوان،

آن قوم از حصار شمیران بقندز تکوید کردند در عهد بادشاه بهمن بن  
اسفندیار بن کشتاسب و رعایا بواسطه آنکه بسیعی او شهر قندز معمور  
کشت دعای فراوان و سباس بی قیاس خواندند و باهم<sup>۱</sup> مبارک باد  
گفتند \*

\* شعر \* انورجی

این همایون مقصد دنیا<sup>۲</sup> و دین معمور باد  
ساختش چون بیت معمور از حوادث دور باد  
از سر جاروب فراشان او هر بامداد  
سقف کردن بر غبار بیضه کافور باد  
چار ارکانش<sup>۳</sup> که از هر چار ارکان برترند  
از جمالت<sup>۴</sup> جاودان چون نه فلک معمور<sup>۵</sup> باد  
خط موفور است الحق این عمارت را ز حق<sup>۶</sup>  
خط بر خورداری صاحب از موفور باد  
در حریم او خواص کعبه هست از ایمنی  
در اساس<sup>۷</sup> استوار او اساس<sup>۸</sup> طور باد

و سالیان بیکران در قندز بسر بودند و قندز نیز بر ایشان تنک آمد و دران

۱ In the original باهم.

۳ Variant چار ایوانش که آن.

۵ Variant پیر نور.

۷ Variant در لباس.

۲ In the MS. دینی.

۴ Variant جمالش.

۶ Variant ز حسن.

۸ Variant ثبات.

وقت ملک ایشان ارغافوش بود از درخواست کردند که از بادشاه وقت  
 اجازتی حاصل کن تا شهری بزرگتر از قندز<sup>۱</sup> بسازیم که اماکن و مساکن  
 قندز ما را وفا نمیکند ملک ارغافوش از بادشاه وقت اجازت طلبید و در  
 بعضی کتب چنین خوانده‌ام که آن بادشاه بهمین بود حکم شد که بیت  
 المال عمارت چنین شهری را تحمل نکند اگر چنانکه رعیت از مال خود  
 می سازند اجازت است چون حکم بسگان قندز رسید گفتند که ما از مال  
 خود می سازیم و بامداد و معاونت بادشاه زمان طمعی نداریم فرمان شد  
 که شهری چنانکه دلخواه ایشان باشد بسازند ملک ارغافوش مهندسان  
 و مساحان را جمع کرد تا تقدیر گرفتند که هر روز چه مقدار مرد بکار عمارت  
 مشغول باشد هر روز را شانزده هزار مرد برآوردند هر طرفی را چهار هزار مرد  
 و چهار صد استاد جرب دست سریع العمل رسید چون خواستند که اساس  
 شهر بنهند اهل نجوم را که مطلعین اسرار سماوی و مفتشان آثار علوی  
 و دقیقه بیان فلک البروج و منطقه کشایان معدل النهار آفتاب طلب داشتند  
 تا دران وقت و ساعت که اسد با بحدل در وسط السما باشد چنانکه نیر  
 انظم که خداوند ارست از اتصال و انفصال معنوس و مدموم معبود بود  
 و نظایات مسعوده قوی و معظوظه اساس شهر بنهند مهندسان سطرلابها  
 در دست و تقویمها در نظر مشرق بایستادند و همه خلق خشتها برگرفتند  
 و معظمر بایستادند تا چون بگویند که وقت در رسید بیکبار از چهار طرف  
 خشت بیفرازند درین میان عورتی نان می بیخت فاکه غاف شد کودکی  
 آنی جزد از پیش عورت در روی عورت از آنجا که ناف عقلی او بود فریاد  
 برآورد که ای کودک نان بیفراز از آن بداشتند که آن قول مهندسان است  
 بیکبار شانزده هزار مرد خشتها بیفراختند و دران ساعت طلوع نور بود

Fol. 126

<sup>1</sup> In the original here قندز, but in many other places قندز.

<sup>2</sup> In the MS. معظوظ

ملک ارغافوش را ازان معني خاطر متردد کشت از منجمان برسید که احوال این طالع جون باشد گفتند ای ملک جون خداوند ثور زهره است مردم این شهر همه عشرت دوست باشند و الحان ایشان خوش باشد و جون مریخ ناظر طالع است همه دلیر و جنگی بوند و حرب و قتل را دوست دارند و ابنای ایشان از خوردگی باز<sup>۱</sup> با دل و زهره باشند و درین شهر بسیاری از بادشاهان و لشکر کشان را بقتل رسانند و جون بیت المال برج بادیست مال در دست خلق این شهر قرار نگیرد و بیشتر درویش حال باشند و سخاوت و نان دادن را دوست دارند و غربا و اهل حرفه را این شهر سازوار باشد و اولیا و علماء بزرگ و زهاد و عباد نامدار درین شهر مقام سازند و بواسطه اعتدال هوا و عذوبت آب او هر کس که بدین شهر درآید بدان نیت که ده روز در وی متوطن باشد ماهها و سالها در وی بماند و هر کس که در خرابی این شهر و تفرق خلق او کوشد بزودی برافتد و دولتش بانجام رسد ملک ارغافوش را ازان حکایت خاطر مجموع کشت و بفرمود تا خلق بکار عمارت قیام نمایند این شانزده هزار مرد هشت سال در بنای او کردند تا بدلا رسید چهار سال دست از کار برداشتند تا بنا خشک شد و آنچه نشستنی بود بنشست آنکه بکار عمارت بالا قیام نمودند هشت سال دیگر ببادیست تا دیوار او تمام کردند شهر را بر هزار کوی نهادند و دیوار و باره او را بر دویست و یازده کوی و دیواری که محیط است بر قندز و هراته وضع او دوازده هزار صد و هشتاد و سه کوی و بالای دیوار باره چهل و پنج کز کردند و بنها صد و ده کز و بر روی برجهای چهار سو نصب کردند و بر هر برجی صورت صلیبی بساختند جهت آنکه بادشاه وقت ترسا بود و از بیرون و درون دو دیوار برآوردند هر یک در عرض بیست کز

Fol. 13a.

و فرجه میان هر دو دیوار ده کز و کرد وی خاکپیزی ساختند بس عظیم  
و خندقی کردند بغایت عمیق چنانک بنده ضعیف مولف کتاب کوید  
در صفت شهر هراة صانها الله عن الآفات \* شعر \*

مولف کتاب  
یکی تند دز بود بر روی خاک بپیش اندرون خندقی ژرف ناک،  
درو غوک و ماهی به بری بدر خروشان شب و روز همجو هزین،  
ازین سوی دز تا بدان سوی آب سه ده چار صد کز بدی کامیاب،  
ز دوزی تپش همچنان دور بود که ماهی و کار زمین مینمود،  
ز چهار<sup>۱</sup> دروازه باز کردند و هریکی را نامی نهادند اول دروازه فیروز باد دره  
دروازه سراسر سیوم دروازه خوش و چهارم دروازه قندز بدین صفت شهری که  
از اقصای خاور تا انتهای باختر کسی مثل آن ندید و نشنید راست  
کردند - \* شعر \*

مولف کتاب  
خاکش ز مشک اذفر و کل از عبیر تر  
هر خشت ازو نمونه جام جهان نمای  
آبش جو آب کوثر و بادش نسیم عجب  
طیب شمل او جو عبا روح جان فزای  
چون آسمن بزرگ و جو فردوس روح بخش  
چون دین بلند قدر و جو دنیا است داورانی  
هم مامن خلایق و هم مسکن طوب  
هم منزل مبارک و هم جای دلنشای  
کلزارهای او همه خوب و عبیر بیوز  
کل زارهای او همه گل بوی و مشک سای

<sup>1</sup> R.J. (fol. 34\*) omits the account of these four gates.

<sup>2</sup> Some words have been effaced after سراسر and the word سیوم is added on margin in a later hand.

در راغهای او زده سنبیل در رویه<sup>۱</sup> صف  
 در باغ های او شده بلبل غزل سرای  
 چون برجهای جرخ<sup>۲</sup> برو طارم و رواق  
 چون قصرهای خلد درو حجره و سرای  
 شهری که کمترین سرائی ز منظرش  
 آمد بها و قیمت صد جین و صد خطای<sup>۳</sup>  
 شهری که نیست مثل و شبیهش بمحکمی  
 در جمله ممالک فغفور و ملک رای  
 شهری که هست باره او پاره ز کوه  
 بی هیچ شک و شبهت و بی هیچ ظن و رای  
 شهری که در نواحی کرداب خندقش  
 دارند صد هزار نهنگان مقام و جای  
 شهری که رفته میست بزرگی و قدر او  
 از شرق تا بمغرب و از غرب تا خطای  
 شهری که هست آب و هوا و صفای او  
 نور و سرور سیف و هر شاه و هر کدای  
 شهری که بیک وهم نه بیند نظیر او  
 گر کل بحر در آرد بشیب بای (Sic)  
 شهری که گفت هاتف غیبی که ای ظفر  
 در وی در آی و تا بقیامت درو بیای

Fol. 13b

<sup>1</sup> In the original درویه<sup>2</sup> In the original جرخ.<sup>3</sup> In the original سرای. خطای or ختای is my suggestion.

شهری که هست روز و غا ساکنان او  
 گردان کار دیده و مردان پیشوای  
 شهری که هست دشمن و بدخواه و حاسدش  
 دایم ندیم ناله و فریاد و وای و ههای  
 شهری که هست فرخ و میمون [و] نیک فال  
 چون ظل بادشاهی و جبرن سایه همای  
 شهری که بود و هست و بود تا بروز حشر  
 از حادثات در کشف رحمت خدای

دوم آنکه روایتست که شهر هراة و قندز در اصل کذراپی بود و همواره  
 و رونده و بر اطراف و نواحی او فراز و نشیب بی حساب و جواکاه کوکان  
 و کوزان -

اسدی تو کفتی وطن کاه دیو است این و یا وادی بر غریبوست این  
 دزو دردی و قیصر<sup>۱</sup> و تموز فغان بلفغان بد و بانگ یوز  
 بچاهی گل و لاله و باغ و رز دیو خا و فی بود و بس شویاکز  
 و گارانیان چون از دره دوزخبران بیرون آمدندی بفتحچیرستان منزل  
 گرفتندی و در نواحی شهر هراة عیفت عن الافات شیخ جامعمور نبود  
 الا قصبه اوبه و درانجا طایفه از محروا نسیفان وطن ساخته بودند و مدتی  
 آنجا ساکن شده بواسطه عورتی جذابک ذکر از بتقریر بدوست میان  
 ایشان اختلاف پیدا شد کربهی مفارقت لازم دیدند و از قصبه اوبه بیرون  
 آمدند و بموضع که آن را کواشان تلویان<sup>۲</sup> خوانند ساکن شدند و بعد  
 از چند سال از کواشان تلویان نیز تحویل کردند و نزدیک دره دوزخبران

<sup>۱</sup> In the original تیر ما.

<sup>۲</sup> R.J. fol. 34<sup>a</sup> omits تلویان.

Fol. 14a

خواجه  
وچيه

آمدند و در خیابان<sup>۱</sup> مقام ساختند و چون کاروان از دره دو برادران بیرون  
آمدی ایشان بیش باز رفتندی<sup>۲</sup> و طعام و اغنام بدیشان فروختندی و آنچه  
که دلخواه ایشان بودی بخریدندی برین نسق چند سال بر آنجا بسر  
بردند و چون نشو و نما یافتند و انبوه شدند همه یکدل و یک عزم گشتند  
بساختن حصاری که بنهاله بآنجا برند طایفه از اشراف و صدور و جماعتی  
از اعیان و بدوز را نزد همای جهر آزاد که او را شمیران خواندندی و عرب  
او را شمیره گفتی و او دختر بهمن بن اسفندیار بود و دار الملکش<sup>۳</sup>  
خطه پاک بلخ فرستادند و ازو اجازت خواست شمیره ایشان را اجازت  
داد و گفت که چون آن حصار تمام شود او را بنام من مسمی گردانید  
آن جماعت بحکم همای جهر آزاد حصار شمیران را بساختند و بعد ازان  
بصد سال یا بنجاه سال شهر قندز را بساختند دوازده سال در عمارت  
او کردند تا تمام شد بعد از قندز بچند سال دارا ابن دارا بنای هراة  
آغاز کرد هنوز بناء شهر آخو نشده بود که دارا را با اسکندر رومی حرب  
شد و اسکندر بعون خالق اکبر دارا ابن دارا را بقتل رساند - \* شعر \*

ملک افریدون نماند و جام جم از دست شد  
دار دارا بر شکست و بر شکست آن دارو کیر

تخت مملکت و تاج سلطنت اسکندر را مسلم شد عمارت هراة را [او] تمام  
کرد و برجها ساخت بر هیئت صلیب مربع و بعد ازان که دولت اسکندر  
سبزی شد و خزاین مملوه و عساکر منصوره او در ربع مسکون چون ذرا  
و نمال بریشان گشت و ملک از سکندریان بملوک عجم نقل کرد اشک

<sup>۱</sup> In the MS. خیادوان. The text is from R.J.

<sup>۲</sup> In the original رفتند

<sup>۳</sup> In the original دار الملکش



بن دارا<sup>۱</sup> که از جمله ملوک طوایف بود و مخصوص بخطه هراة و مخیم  
او دروازه خوش برجا را که اسکندر ساخته بود ببوشانید و بر روی هر  
برجی برجی مدرّز بنا کرد تا آثار بنای سکندر مدرّس شد و در باره  
دیواری درافزود و خندق را ردّف تر کردانید و دروازه را از سمت راست  
بگردانید سیم روایتست که بعد از طوفان نوح صلوات الله علیه اول بنائی  
که در خراسان کرده اند حصار شمیرانست و هراة نام دختر ضحاک است  
شهر هراة را او بنا کرد اول قصبه او به را ساخت بعد ازان شهر هراة را  
و بادغیس را جوغن<sup>۲</sup> بنا کرده و او از فرزندان فرود بن سیارش بن  
کیکاؤس بود چهارم جفین روایتست که اسکندر با مادر خود مشورت کرد  
تا بهراة آید و آنجا شهر بزرگ و حصن حصین بنا کند و غیر شهر قندز  
دران فواحی آبادانی نمود و دائم ترکان اهل قندز را بزدند [ی] و غلمان  
و مواشی ایشان ببردندی و مردم قندز ازان معنی بغایت در رحمت  
بودندی و دست تعدی ترکان را از سر خود کوتاه نمی توانستند کرد چه  
ترکان بسیار بودند و تهوز و تجلد تمام داشتند اسکندر را مادر اجازت داد  
بدین شرط که یکسال بیش مقام نکند اسکندر چون بشهر قندز رسید بنا  
هراة آغاز کرد خلق هراة بیکبار غلّو کردند و بیش اسکندر آمدند و زبان ثنا  
بکشاد و گفت \*

Fol. 146

انوری

ای ملک تو عرصه عالم سر کوئی  
وز ملک تو تا ملک سلیمان سه کوئی

<sup>۱</sup> In the MS. اشک بن اشک بن دارا; but see Tab. I, pp. 700, 704 etc.: R.S. خاتمه, p. 47; Guz. p. 101; see also R.J. fol. 35a.

<sup>۲</sup> In the MS. جوغی; but R.S. loc. cit. and R.J. have جوغن.

بی موکب جاء تو فلک بیهده تازی<sup>۱</sup>  
 بی حجت عدل تو ستم بیهده<sup>۲</sup> کوئی  
 تو سایه یزدانی و بی حکم تو کس را  
 از سایه خور [شید] نه رنکی و نه بوئی  
 جز رحمت و انصاف تو هم خانه<sup>۳</sup> نباشد  
 هر صادر [و] وارد که در آید بکوئی

بعد از<sup>۴</sup> سباس و دعا عرضه داشتند که ما بندگان بساخن این شهر  
 راضی نیستیم و درین عمارت شکوه مند معارف پادشاه جهانگیر نخواهیم  
 بود اسکندر ازان معنی دلنگ شد و سکونت او دو سال در کشید مادر  
 اسکندر باسکندر مکتوب نوشت و او را طلب داشت چون نامه باسکندر  
 رسید بریشان خاطر گشت و جنین کویند که دران ساعت جتر شاهي  
 و شادروان بادشاهی بر دروازه خوش بر افراشته بود چون نامه مادر  
 بدو رسید متغیر شد و از آنکه مادر در مراجعت او مبالغت تمام کرده بود  
 ناخوشش آمد و آن دروازه را دروازه خشک نام نهاد و این معنی صحیح  
 نیست بجهت آنکه ملوک هرگز از برای تفاؤل و مبارکی چیز را ببدی  
 موسوم نکرد اند دیگر آنکه هیچ جانب شهر هراة آن نوهت و صفا ندارد  
 که طرف دروازه خوش خاصه که جانب شرقیست و جمله بزرگان در  
 کتب خود و شعرای ما تقدم در اشعار خودش دروازه خوش گفته اند  
 نه دروازه خشک القصه اسکندر در جواب نامه مادر نوشت که آمدن  
 من بخدمت ازان در تراخی و توقف افتاد که خلق این ولایت فرمان

<sup>۱</sup> In the MS. بیهوده سازی. The text is from B.L. MS. of Anwarī's Dīwān, No. 290, fol. 187a.

<sup>۲</sup> In the MS. بیهوده.

<sup>۳</sup> B.L. MS. 46. has تو در خانه نیابند.

<sup>۴</sup> The original has از دعای after.

من نمی کنند و بساختن شهر هراة را نمی نیستند و من نمی خواهم  
 که بزجر و قهر مردم این حدود را کار فرمایم چه این معنی نام نیک  
 و سیر ستوده مرا بجزور و تعدی مشهور گرداند و بر حسب الْبَغْيِ سَابِقُ  
 اِلَى الشَّيْنِ وَ الْكَثَرِ اِیام حیات فانی ما بلیالی مملکت چارودانی بدل  
 کرد [ د ] مادر اسکندر در جواب نوشت که ای فرزند از هر دهکدر آن شهر  
 قدری خاک نزد من فرست تا از رایحه و لون و طعم و وزن او تدبیری  
 اندیشم که صلاح و نجات تو دران باشد اسکندر یک انبان خاک بیش  
 مادر فرستاد مادر اسکندر خاکی دید بر انواع بعضی درشت و بعضی  
 نرم بعضی سفید و بعضی سیاه گفت هرائنه که درین خاک سری  
 تعبیه است بفرمود تا آن خاک را در زیر فراش و جامه های کستردنی  
 بپراگندند و جماهیر و مشاهیر و اعیان روم را طلب داشت و بران فرش  
 نشاند بعد ازان مادر اسکندر روی بسوی ایشان کرد و گفت بدانید که  
 اسکندر شهر هراة را بنا میکند مکتوبی نوشته و از شما مدد خواسته چه  
 میگوئید که ساختن چنین شهری اسکندر را مصلحت هست یا نی جمله  
 بیچار زبان بشو ستایش بگشادند و گفت - « نظام »

Fol. 15a

توزی

ای بگوهر تا بسا آدم بادشاه در بقاء اعتقادات ملک شاه  
 ستر میمونت دویم این ست کفر و جور کبریا را نیست راه  
 از سیاحت آسمان بقدر تقی کورچه در اندیشه سازی جایگاه  
 ناوک عصمت بدوزد چشم روز کر گفت در سایه جبروت نگاه  
 پیش مهرت جانشان بیرون کنند آفتاب و ماه را از شاهراه  
 آسمان سر گشته کی مالدی اگر با کلمات دولت گردی بقاء  
 بعد ازان گفتند که ای ملکه روزگار و ای پادشاه نامدار بنا کردن آن شهر  
 از مصلحت بعید می نماید چه آن ولایت سرحد است و بواسطه

بادغیس که در جوار اوست بیشتر ایام دران سرزمین ظهور فتنه و مرور  
 جیوش باشد و بسبب حصانت شهر هراة سگان آن دیار ملکی را کردن  
 ننهند طایفه دیگر گفتند که ای ملکه الملکات ربع مسکون هرجه خداوند  
 و مخدوم جهان و جهانیان خدیو و شاهنشاه کیهان مطاع اعظم جباران  
 عالم کون و فساد دیهیم ستان قهاران فریدون وش قباد نژاد ابو المظفر  
 فرمان فرمای خافقین بادشاه ذوالقرنین سازد و بردارد از لب خرمندی  
 بود و از محض درایت و هوشمندی اگر خداوند بانوی روزگار فرمان  
 اعلی فرماید ما بندگان به بندگی جهان بناه اسکندر رویم مادر اسکندر  
 گفت که امروز باز کردید \* \* شعر \*

خاکانی<sup>۱</sup>

بوقتی که خورشید سر برزند دم نلی شاهی ز خاور زند

Fol. 15b

باز آئید تا آنچه صوابست بران مقرر گردانیم چون خلق برفتند مادر اسکندر  
 فرمود تا آن خاکها را برفتند و باز در انبان کردند روز دیگر که زعما و روسا  
 و اکابر مملکت او حاضر شدند همان سخن را که بی گفته بود باز راند  
 حضار و نظار همه بیکبار باتفاق گفتند که اسکندر ستوده کاری بیش گفته  
 است و ما همه بندگان از پیرو جوان در ساختن هراة مددگار اوئیم مادر  
 اسکندر روز دیگر مکتوب فوشت با اسکندر که اما بعد بدان ای فرزند که  
 از آن خاکها که بمن فرستادی چون عالم تاب بر من روشن و پیدا شد که  
 مردم آن ولایت بغایت منقلب رای و بریشان خاطر باشند می باید  
 که بگفت ایشان کار نکند و از ایشان مدد نطلبند و در ساختن هراة با ایشان  
 مشورت نکند و هیچ تردد و حزن بر خاطر خود نکند و اند و معنی و لا عمارة  
 إِلَّا بِالْعَدْلِ وَالْإِسْیَاسَةِ را رعایت واجب شمرد چون نامه با اسکندر رسید

1 I have not been able to trace this poet.

2 In the original نطلبند.

خوشدل گشت و ابواب خرابین بگشاد و مال بی اندازه بذل کرد و عمارت شهر هراة را با تمام رسانید و چنین روایتست که هم دران روز که نامه مادر اسکندر با اسکندر رسید هزار و هفتصد نفر مردم را با سم سیاست هلاک کرد بعضی را بزخم جوب بگشت و بعضی را در دیوار باره گرفت و چون شهر تمام ساخته شد از تمامت ولایت خراسان و عراق از هر بلدی طائفه را بهراة آورد بنجم آنک روایتست که شهر هراة را در عهد نمرود بن کنعان ساخته اند و هراة نام ملکیتست از ملوک خراسان ششم<sup>۱</sup> روایتست که اسکندر صدوقی یافت که درانجا خطوط بنای هراة بود که حواری عیسی علیه صلوات الرحمن بر کشیده بودند بعد از بنای اول و سبب مشورت کردن آدوا عیسی علیه السلام برهبانان باز نموده چون اصحاب عیسی علیه السلام متفرق شدند چهار تن از ایشان بهراة افتادند چند سال در هراة بودند و بر خلق مستولی شدند و میخواستند که هراة را بحال عمارت باز آورند چه هراة دران وقت خراب بود و اندک خلفی در وی ساکن نمی توانستند شد چون اسکندر بهراة آمد ایشان را بقواخت و آن خطوط را که در صدوق یافته بود بدیشان نمود بعد از آن هراة را آبادان کرد هفتم<sup>۲</sup> روایتست که هراة را آن ذوالقرنین ساخته است که حق تعالی او را در کلام مجید خود یاد فرموده است هشتم روایتست که دیوار باره هراة را سه کس ساخته است سیلوش بن کیکاؤس دیوار اندرون بساخت و اسکندر دیوار بیرون و دارا بن دارا برجها را مدور گردانید و بنده موانع کتاب از مولانا مرحوم ناصر الدین جشتی چنین شمرده که ایشان فرمودند که من در تاریخی از تواریخ

Fol. 16a

<sup>۱</sup> R.J. fol. 37a, gives this account under وجه بنجم.

<sup>۲</sup> R.J. treats this account under وجه ششم.

خراسان جفین یافتم که شهر هراة را بیغمبری بوحی ساخته است و جبرئیل علیه السلام وضع آن تعلیم داده دیگر روایتست که در قدیم در شهر هراة هشتصد مسجد بود و شست هزار و چهار صد سرای و سی هزار حجره و دوکان و صد و بیست و دو حوض و بنجاة و بنج حمام و نود خای و در قندز دو هزار و بانصد سرای بود و نهصد حجره<sup>۱</sup> و دوکان و هشتاد مسجد و چهل حوض و هژده حمام و سی و بنج خای و السلام این بود تمامی حکایت بنای هراة \*

## ذکر دوم در بیان احادیثی که رسول علیه السلام در باب هراة فرموده است

وهب بن وهب القرشي روايت كند از جعفر بن محمد بن علي بن الحسين از پدران خود رضي الله عنهم اجمعين که رسول گفت علیه السلام لَفِظَ الْحَدِيثُ أَنَّ لِلَّهِ تَعَالَى بِخُرَاسَانَ مَدِينَةً يُقَالُ لَهَا هَرَاةٌ كَثِيرَةٌ ثَمَارُهَا غَزِيرَةٌ أَنْهَارُهَا تَجْرِي الْبُرْكَ عَلَى كُلِّ بَابِهَا مَلَكٌ شَاهِرٌ سَيْفُهُ يَدْفَعُ الْبَلَاءَ عَنْ أَهْلِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ رِجَالُهَا مُؤْمِنُونَ وَنِسَاؤُهَا مُؤْمِنَاتٌ قَدْ بَارَكَ عَلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ وَاسْمَعِيلُ وَاسْحَاقُ وَخِصْرُ وَإِلْيَاسُ بِذَلِكَ ذُو الْقُرْفَيْنِ بِطَائِلًا<sup>۲</sup> لِأَهْلِهَا الظَّاعِنِ عَنَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُرَاطِ كَالَّذِي يَحْكُمُ حُجَّةً مَبْرُورَةً وَإِنْ شَهِدَها تَبَعَتْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ تَزَاحِمُونَ شَهِدَاءَ بَدْرٍ وَالَّذِي نَفْسِي

<sup>1</sup> In the original حجره هراة, but the word هراة has been added above مسجد in a later hand.

<sup>2</sup> In the original بطا.

بَيِّدُهُ إِنَّ الصَّلَاةَ فِيهَا خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ صَلَاةٍ نِّمًا سَوَاهَا <sup>۱</sup> ترجمه<sup>۱</sup> زبده موجودات  
 و خلاصه کاینات رسول ثقلین صاحب قاب قوسین سید المرسلین حبیب  
 رب العالمین صدر صفه صفا محمد مصطفی علیه افضل الصلوة و اکمل  
 التحیات جنین میفرماید که بدرستی درست و راستی راست که حق تعالی Fol. 16b  
 را شهرست در خراسان که آن را هراة کویزد میوهایی آن شهر فراوان باشد  
 جو بهای آن بر آب و بخیر و برکت روان بر هر درمی از درها آن فرشته  
 ایست تیغ بوهنه در دست بلا را از اهل آن شهر باز میدارد تا بروز قیامت  
 مردان ایشان مومنان اند و عورات ایشان مومذات دعای برکت کرده است  
 بر آن شهر ابراهیم و اسمعیل [ و اسحق <sup>۲</sup> ] و خضر و ایلاس صلوات الله  
 علیهم اجمعین ذوالقرنین آن را بنا کرده است تا ثغری <sup>۳</sup> باشد اهل او را  
 هر که از آن شهر در راه خدای عز و جل رحلت کفند باشد و یا بنیت  
 غزو <sup>۴</sup> بیرون رود همچنان باشد که هر روز حجی بذیرفته میکند و شهیدان  
 آن شهر را روز قیامت بر انگیزانند و مزاحمت <sup>۵</sup> کفند روز قیامت  
 با شهداء بدر و بعضی آنک جان من <sup>۶</sup> بفروشان اوست که یک نماز در  
 آن شهر بهتر است از هزار نماز که نه در آن شهرست ابو العباس المعمری  
 روایت میکند از ابو الحسن علی بن سهل بن احمد بن عبد الله  
 الشیبانی از جد خود و او از جد خود عبد الحمید بن رباح الثوری  
 و او از ابو امامة الباقی و او از خدیجه بن الیمان و او از رسول علیه السلام  
 که کاف لفظ الحدیث <sup>۷</sup> خیر خراسان هراة طيبة ثمارها و مائه و هواها

<sup>۱</sup> R.J. fol. 444, omits the Arabic passage but gives the ترجمه.

<sup>۲</sup> The Arabic text has اسمعیل after اسحق.

<sup>۳</sup> The original reads ثغری. <sup>۴</sup> R.J. has غزوا.

<sup>۵</sup> In the original مزاحمت. <sup>۶</sup> R.J. has من محمد for جان من.

<sup>۷</sup> The Arabic passage is omitted in R.J. but the translation is given.

قَدْ بَارَكَ عَلَيْهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا تَرْجَمَهُ آفتاب آسمان شریعت و سلطان جهان  
 حقیقت فرمان فرمای اقالیم ایمان بیغمبر آخر الزمان برکزیده حضرت  
 اله محمد رسول الله صلی الله علیه و علی آله و اصحابه اجمعین جنین  
 میفرماید که بهتر خراسان هراة است میوها و آب و هوای<sup>۱</sup> او خوش  
 است و بروی دعای برکت کرده اند هفتاد بیغمبر دیگر روایت کرده اند از  
 احمد بن عبد الله از محمد بن کثیر القرشی از کلبی از ابو صالح از عبد الله  
 بن عباس رضي الله عنهما از رسول علیه السلام که او فرمود لَفْظُ الْحَدِيثِ<sup>۲</sup>  
 اَمَّا عَرَجٌ<sup>۳</sup> بِي إِلَى السَّمَاءِ اَرَانِي جِبْرِئِيلُ بِقَاعِ الْأَرْضِ شَرْقَهَا وَ غَرْبَهَا  
 فَرَأَيْتُ بَقْعَةً مِّنْ نُورٍ فَقُلْتُ يَا جِبْرِئِيلُ مَا هَذِهِ الْبَقْعَةُ فَقَالَ هَذَا الْبَلَدُ  
 هَرَاةٌ وَ النُّورُ فِي مَوْضِعٍ يَدْفَنُ فِيهِ بَعْضُ أَوْلَادِكَ تَرْجَمَهُ رَسُولُ عَرَبٍ وَ عَجَمٍ  
 صاحب یترب و حرم شفیع المذنبین سید الانبیاء و المرسلین مشکل کشای  
 اذا افصح فرمان روای انا املح سلطان تختگاه رسالت جمشید بارگاه هدایت  
 ختم الانبیاء محمد مصطفی علیه السلام و التکیة جنین فرمود که چون  
 مرا بر آسمان بردند جبرئیل صلوات الله علیه بقعهاو زمین در مشرق  
 و مغرب بمن می نمود و بر من عرضه میداشت بقعه دیدم در وی عمودی  
 از نور کفتم ای جبرئیل این چه بقعه است گفت این شهر هراة است  
 و آن نور در موضعی است که بعضی از فرزندان ترا آنجا دفن خواهند  
 کرد یعنی مزار مسرق<sup>۴</sup> دیگر جنین روایت کرده اند از ابو علی بن رزین  
 از احمد بن عبد الله از بکر بن مکرز از مبارک بن ..... (?)<sup>۵</sup> از امیر

Fol. 17a

<sup>1</sup> The original reads آبهای و میوها, but see the Arabic text.

<sup>2</sup> R.J. fol. 45a, omits the Arabic passage, but gives the translation.

<sup>3</sup> In the original عَرَجٌ بِي.

<sup>4</sup> In the original مشرق, but R.J. fol. 45b, has مسرق.

<sup>5</sup> In the original the word بن is followed by لَفْظُ الْحَدِيثِ instead of the name of Mubarak's father which is wanting.



المؤمنين على رضى الله عنه که او گفت که رسول صلى الله عليه وسلم فرموده است ( <sup>۱</sup> لفظ الحديث ) ان الله بخراسان مدينة يقال لها هراة طيبة هراةها و منعة اثمارها صلى عليها اخي ذوالقرنين و الياس و الخضر لا يقدر عليها احد الا بالسلم ابدأ ينظر الله تعالى اليها كل يوم نظرة يغفر بها من يريد و يعفو عن من يشاء ترجمه مشرف تشریف شریف لولاک مبجل مسبحان صوامع افلاک بیشوای شه سواران میدان رسالت رهنمای متحکوران بیدار ضلالت مشید ارکان دین رسول رب العالمین صلوات الرحمن علیه جنین می فر [مرد] که بدرستی که خدای عز و جل را بخراسان شهرست که آن را هراة گویند با هوای خوش و جویهای بر آب و بروی درود و تکیت گفته است [برادر] <sup>۲</sup> ذوالقرنین <sup>۳</sup> و الياس و خضر هیچ آفریده بر قادر نشود و هرگز فتح نشود جز باشتی هر روز خدای عز و جل بنظر عذابت بدان شهر نکود و بیامرزد هر کرا خواهد و عفو کند از هر که خواهد دیگر جنین روایت کرده اند از خالد بن هیاچ و او از بدر خود و او از جعفر بن الزبیر و او از ابو امامه که رسول الله صلوات الله علیه و سلامه عایشه را رضى الله عنها گفت که اگر بعد از وفات من سفری کنی بر تو بادا که بخراسان روی و در خراسان شهری مقام کنی که او را هراة گویند که بهتر خراسان هراة است و آب و هوای او خوش و سازوار است و در جوار او شهداء بسیار آسوده اند و هر کس که در وی ساکن باشد از عافیات و آفات رسته باشد و هر آنک قصد خرابی او کند در دنیا بدلاهای کوناگون گرفتار شود و در آخرت مستوجب عذاب و عقاب حق تعالی باشد دیگر روایتست که رسول علیه السلام

<sup>1</sup> The original wrongly has 'ترجمه'.

<sup>2</sup> The word 'برادر' equivalent to the Arabic 'اخي' is omitted in the ترجمه.

<sup>3</sup> In the original ذوالقرنین و الياس but see the Arabic text.

فرمود که در خراسان شهر نیست که آن را هراة گویند در نواحی او شهر دیگر است که او را فوشنج خوانند در یک فرسنگی فوشنج رباطیست که ابراهیم خلیل و اسمعیل علیهما السلام بدانجا رسیده اند و بران ولایت دعای خیر و برکت کرده بر شما باد که چون بخراسان روید و بدان موضع که ابراهیم و اسمعیل صلوات الرحمن علیهما رسیده اند گذر کنید و در شهرهای خراسان اگر ساکن شوید در هراة مقام کنید که بهتر خراسان است \*

## ذکر سیم در آمدن شاهزاده تولی خان بن جنکیز خان بخرابی خراسان

بعد از سباس بی قیاس مالک الملوک بر حق و ثناء بی منتها  
بب اتیاب مطلق - \* شعر \*

فردوسی

جهان آفرین کردگار جهان که جرخ آفرید و زمین و زمان  
جنین میگوید بنده ضعیف مولف این تاریخ نامه که در تواریخ مقتصدان  
مسطور و مذکور دیدم و از پیران سخندان معروف [و] مشهور شنیدم که از  
اندک پادشاه جنکیز خان چهار تن پسر آمده و نامدار بودند اول توشی دوم  
جغتای سیم اوگتای چهارم تولی و تولی را که از همه سال خورد تر بود  
و بکال بزرگتر پادشاه جنکیز خان از همه پسران دوستر و بیشتر داشتی  
و بجانب او التفات بیشتر کردی و شاهزاده تولی خان بواسطه جبروت  
و مردانگی و فروست و فرزاندگی دایم در نظر پدر عزیز و مکرم بودی  
بعد از آنکه پادشاه جنکیز خان از آب آمویه بگذشت رسی و هفت  
روز متعاقب با خلق شهر بلخ حرب کرد و بسیاری از کماة باکاه درگاه  
و ابطال رجال سباه او بقتل پیوست شهر بلخ را فتح کرد و کل خلق آنجا را  
بقتل رسانید بعلمت آنکه تو مملکی پسر جغتای در بامیان بقتل رسید و پادشاه

جنگیز خان نیز در بامیان رنجور شد تمام مردم بامیان را بکشت و حصون  
 بنده و مرجق و قاریاب را خراب کرد چون دل از کار آن دیار فارغ گردانید  
 و مخالفان و منازعان<sup>۱</sup> ملک خود را بزیر تیغ در آورد و نصحان و موافقان  
 مملکت خویش را بتربیت و آفره و حسن عاطفت بادشاهی متواصل  
 گرداند روزی از روزها بر تخت بخت شاهی برآمد و از ماله تاشاهی  
 شادروان شاهنشاهی بر افراشت و از یمین و یسار ابدان نامدار او صف بر  
 کشیدند و نوغان دهان تاج و سریر و قهرمانان جهان گیر دست در کمر  
 خدمت زده در مقابل تخت او بنیستادند و از هیبت و شکوه او شیخ  
 افروخته را از شاهزادگان و ملوک جهان بهره و توان آن نبود که بی فرمان او  
 یکدم زنی و یا از مقام خدمت یک قدم برداشتی - « شعر »

Fol. 18a.

مسعود  
نوی

چناندانی که از خوفش بگریزیدیم در پیشه  
 شهنشاهی که از بهمش شود غیل دهان بیجان  
 در آید از قهر او چنانی در چشمه سوزن  
 بماند از شکوه او سپهر از گردش دوران

بعد از آن که شرایستی را در سجدی نامزد کرد و شر زیدتی را با نوبتی  
 داد و شر دیاری را بشهریاری سپرد توانی خان را پیش خواند و گفت  
 ای فرزند دلفرد تو را با هفتاد هزار سوار جور دادیم تا که در میان  
 بلاد و دیار مسلمان را بگیری و غنیمت و غنای خراسان را بکشی و بزخم تیغ  
 انش بر آیدار دان دیار از دیار آفر داندانی - « شعر »

نصیر  
آملی

چون خون تا به غلغان<sup>۲</sup> بریزی خون بد خواهان  
 بدبختی ناشوی شادمان بوی زهر و گین نوزی

<sup>۱</sup> In the original the word مخالفان is repeated after موافقان.

<sup>۲</sup> In the original غلغان.

و زنده که بیدار و هشیار باشی و بر تازیگان اعتماد نکندی خاصه بر خراسانیان که در اقلیم جهان بدلیبری و کین خواستن و شب بوی و کمین ساختن بر سر آمده اند \*

متن‌ی

قَوْمٌ بَلَّوْغُ الْغُلَامِ عِنْدَهُمْ طَعْنٌ نُحُورِ الْكُمَا لَا الْحَلَمِ  
أَنْ بَرَقُوا فَالْحَتُوفُ حَامِرَةٌ أَوْ نَطَقُوا فَالصَّوَابُ وَالْحَكَمِ

و از عهد مهد کیومرث که اولین پادشاه عالم و نخستین فرمان فرمای بنی آدم است تا این دم در هیچ طرفی از اطراف ربع مسکون آن فتنه و شب خون نبوده است که در خراسان مسلم شدن آن دیار بقتل صغار و کدابر و قلع قلعه و حصار است <sup>۱</sup> - \* شعر \*

حمید  
سیمکش

Fol. 186.

در جهان آن زمان سرافرازی که بکل خصم را براندازی بعد از آن از بهادران کار دیده و صفدران قوی حال ده تن را برگزید و گفت با فرزندان توانی بملک خراسان آسان نه خراسان لشکر کشید و شهرهائی را که بر بخیره و اموال بود و قلعهائی را که بر جبال فلک راسیات بود و حصارهای را که در استواری با فلک زنگاری برابری کزد و مواضعی را که مواضعی داشته باشد بزخم کرز و کوبال و دویندان ماله و سال و حرب روز بروز و تاخت متعاقب فتح کنید و خلق هر شهر که بر خلاف حکم عالی عا روئد و در سلک عبید عقبه درگاه عالی ما منکسر<sup>۲</sup> نکردند چون آن شهر فتح شود از بجهت کهواره تا بیر صد ساله را بقتل رسانند و اگر ولایتی با شما ایل شود بدان مغرور و فویفته مشوید طایفه را که دایر و مقنن باشند و در مبارزت و مبارزت روزگار برده و از دایه شمشیر شیر خورده و در سایه تیغ و تیر پرورده شده -

<sup>1</sup> The original vaguely reads حصار دست.

<sup>2</sup> In the original منکسرط.

## خاکانی

\* شعر \*

سرزانی که بشمشیر بلا انگیزند

بیش آیدد کبی کشتن و بس نکویزند

بقتل رسانید و باقی مردم رعیت را بکدارید و دران شهر ملکی و باشقایی  
از امنا نصب کنید و باید که همه را باتفاق بی نفاق کشش دل بر  
کوشش و گشش باشد نه بر خورش و بوشش امراء اعظم عساکر و اکابر  
وزراء ممالک زمین خدمت ببوسیدند و ثناء بادشاه جفکیز خان را  
بر زبان جاری گردانند و گفتند -

انوری

ای جهان را ایمنی از دوست جفکیز خان  
جاردان مضمون بنا را است جفکیز خان  
نعمت انصاف عالم را ز عدل عالم ایست  
کیست آنکو نیست اندر نعمت جفکیز خان  
خسروان دل بر فرار ملک آنکاهی نهند  
کار و شن آسمان در بیعت جفکیز خان  
دست کشور زور فرمان کرد و قودست هم سه زد  
صدور کن تا بدم گردد دوست جفکیز خان  
چرخ ز مقام عالی بی شکستی در کارها  
گفت از خود بی وی از دوست جفکیز خان

بعد از آن بادشاه جفکیز خان بفرمود که از ابواب خرابان بوداها و آلتی  
که در ایام و ایالی جمع کرده بودند بشمارند و لشکر را بوز و سیم  
فوی حال گردانید روز دیگر که خسرو فیلی حصار را علم نورانی برآز  
نورسار مشرق برآید و لشکر چون دبو خدبو از شهر بیخوار مفرود شد و ابقاد

کیستی از خزانه و جعلنا الذیار معاشاً با نوا و غذا گشتند شاهزاده تولی قال الله تعالی  
 Fol. 19a. خان بفرمان بدر با آن لشکر کران - \* شعر \*

جو دریای جوشان و جرخ بلند جو رعد خروشان و ابر نرژند  
 جو کوهی که یکسر ز آهن بود جو دشتی که بر تیغ و جوشن بود  
 در اواسط بیع الاول سده ثمان عشر و ستمایه از حدود طالقان لشکر به  
 طرف مرو برد \*

## ذکر چهارم در خواب کردن شاهزاده تولی خان شهر مرو را و قتل<sup>۱</sup> خلق مرو

راوی چنین تقریر کرد که بحکم سلطان مرحوم جلال الدین محمد  
 خوارزم<sup>۲</sup> شاه در شهر مرو عجیر الملک حاکم بود و او مردی بود آراسته  
 بفضل موفور و ادب مشهور و قدری رفیع و عزیزی منیع و مستظهر مال بسیار  
 و دانش بی شمار و موصوف برای رزین و هزم متین و معروف بکمال دها  
 و خلق مرو بواسطه یافت و توبیتش همه مطیع و منقاد او و در آن وقت  
 در مرو نود هزار مرد جنگی در قلم آمده بود چون عجیر الملک از  
 آمدن شاهزاده تولی خان خبر یافت کار مبارکت را بساخت و خزینه  
 سلطان را بر مردم سباهی قسمت کرد و بعد از سه روز شاهزاده تولی خان  
 بر در شهر مرو آمد و شش روز کرد شهر مرو میکشت و از حصانت  
 برج و بارو و رفعت شرفانش تعجب می نمود و بادشاهزادگان و امراء  
 سباهش میکفت که این شهر بغایت محکم است و در وی مرد سباهی  
 بی حد و اندازه نه همانا که به تیسیر فتحی روی نماید و چنین آورده  
 اند در کتب که شهر مرو باروی بستی داشت که از شرفات قصور او

<sup>۱</sup> قتل. In the original.

<sup>۲</sup> R.J. in some places شاه خوارزم.

سنبله فلک بتوانستی جید و زمزمه ملک بتوانستی شنید و بیدامن آن  
خندق بعید قبری کشیده که اگر کلنگی بر قبر او زدندی سرازان سوی  
کره زمین بیرون کردی روز هفتم - \* نظم \*

فردوسی

که خورشید تابان ز جرخ بلند

همی خواست افکند رخشان کمند

شهرزاده توانی خان بر هر طرف شهر ده هزار مرد جنگی نصب کردانید  
و بفرمود تا ریات جفکیز خانی علامات او را در مقابل دروازه شهرستان  
برافراشتند و لشکر چون دایره بیدامن نقطه نقطه آن شهر در آمدند<sup>۱</sup> و از

Fol. 19b.

خاک و خاشاک و تله اشجانی که در آن حوائی و نواحی بود شور  
خندق شهر را بیداشتند چنانکه بیاده و سوار اسان بانی بازه معرفت  
مردم سباهی مرو از دروازه بیرون آمدند و آتش حرب را در التهاب  
آورد و در یک ساعت قریب هزار تن از سینه شهرزاده توانی خان را بقتل  
رساند شهرزاده توانی خان چون بسالت و بیوز میروان مشاهده کرد  
در غضب رفت و با میان سباه بیرون راند و آشاک جانک کرد - \* نظم \*

یابی بر خورشید چون بیل است	سید بر سر آورد و بفرمود دست
بر آورد شمشیر نیریز از میان	وزان پس جفین گفت با سواران
که شمس که نیریز از بزم تیغ	بقتل دل دشمنان بیدریغ
کمری را که زان بیداشت سوش	بختاک کرد کرد سر و مغوش
نیریزم و بزمی بیداشت کام	نیریزم ز بزمی سرافرازم
بزمی بیداشت کش ساروش	بزمی بیداشت کش ساروش
بذلک این و آمد جو دریا بگوش	بذلک این و آمد جو دریا بگوش

و بیعی  
فوشیحی

1 The conjecture is not very good. I think what the author means is this: و لشکر سببی را بفرمود بیدامن آن شهر نقطه نقطه در آمدند.

بیست هزار مرد نامدار از پیاده و سوار بر مهربان حمله کردند  
 و بسیاری را بقتل آوردند و بیست و در روز بدین صفت آتش حرب  
 و ضرب در التهاب بود و اعلام قتل و قتل در اهتزاز<sup>۱</sup> و دلهای مبارزان در  
 اضطراب و راهپای بد دلان در انقلاب و خلقي نامحدود مجروح کشت  
 مجیر الملک دانست که هر چند که بخواند کوشید خصم غالب خواهد  
 آمد روز بیست و سیم اسم جمال الدین را که از کبار ایمه مرو بود  
 و برورده نعمت سلطان مرحوم جلال الدین محمد خوارزم شاه پیش  
 شاهزاده تولی خان فرستاد و زینهار خواست و در التماس عفو و اغماض  
 تصریح هرجه تمامتر عرضه داشت و گفت مبلغ دو بیست هزار دینار  
 و سی هزار خوار غله و صد سر اسب راهوار و صد نفر برده از ترک  
 و هندو بلمشکر بادشاه زاده جهان میدهم ما را بچنان امان دهد و این  
 شهر را خراب نکند و سر ما بندگان ملکی و شکنجه نصیب گرداند تا هر  
 سال باضعاف آنچه که نواب بادشاهزاده جهانگیر تعیین فرمایند برسانیم  
 روز دیگر اسم جمال الدین با ده تن از فقها و شیوخ شهر با نعمت بی  
 اندازه پیش شاهزاده تولی خان رفت تولی خان او را بنخواست  
 و بتشریف خاص اختصاص فرمود و مصاحبان او را خلعت فاخر پوشانید  
 روز دیگر اسم جمال الدین بشهر در آمد و مجیر الملک و اکبر و مشاهیر  
 عمر را گفت که مصاحبت در ایل شدست که شاهزاده تولی خان  
 را بر سر عفو و صفح دیدم و ملحق زلات و جرایم مجیر الملک با ده تن  
 از شهر بیرون رفت بدان امید که شاهزاده تولی خان در باب او عفو  
 و اغماض و عاطفت شاهنشاهی مبدول دارد چون بدرگاه شاهزاده  
 تولی خان رسید امر او را باز داشتند و گفتند سیصد<sup>۲</sup> هزار دینار جهت

Fol. 20a.

<sup>۱</sup> In the MS. التکرار.

سه صد = سیصد.



بیشکش بادشاه و صد هزار دینار از برای ما که امراء سباه و کارکنان درگاهیم  
 بر منموران و معروفان شهر مرو حواله کن تا از خدمت بادشاه و ادب جهان  
 تولی خان از برای تو خط امان بستانیم و بر آنچه گفتند بمذهب خود قسم  
 غلیظ بر زبان راند مجیر الملک فی الحال چهار صد خواجه معتبر نامدار را  
 نسخه کرد تا آن چهار صد هزار دینار را بدهند مغولان آن نام بردگان را  
 از شهر بیرون می آوردند و شکنجهای عظیم میکردند و نقود [و] اموال  
 و نفایس می ستاندند جندان مال از ایشان بستاندند که گفتی سر و آخر جت  
 الارض آتة آلهما بظهور بیوست بعد از دو روز که قرب ده هزار آدمی را  
 بشکنجه هلاک کردند شاهزاده تولی خان مجیر الملک را مثله  
 کرد و ملازمان و صاحبان او را بقتل رسانید و فرمان فرمود که شهر مرو را  
 خراب کنند و کل خلق را بکشند سباه کینه خواه بر کتله او بشهر در آمدند  
 و کل خلق را از خاص و عام و کرام و ایام و خواجه و غلام و صغار و عاجز  
 و شریف و فضی و بخیل و شعیب و عامی و نامی و عاقل و غافل و قاضی<sup>۱</sup>  
 و باطل و حاجی و ناجی و موافق و مخالف و عیش و شمس و عابد  
 و عابد بصحرا بیرون آوردند و چهار روز مدان را از زبان جدا کردند و چهل  
 تن را از عناق چون سیاف و حداد و سراج و قواس بچنان امان دادند  
 و بانی تمامت خلق را بقتل آوردند و در تواریم چنین مذکور و مستطوره  
 است که هر تنی را از ستمریان شاهزاده تولی خان دو بیست و ده نفر  
 از مردم میبردند یک که بقتل می نایست آورد بعد از پنج روز که  
 تمامت خلق مرو را بکشند شاهزاده تولی خان از شهر مرو بیفت و تان  
 عزیمت بوست شهر زوشابور رفت چون دو مفرل بیفت دو هزار سوار

قال الله  
 تعالی

Fol. 206.

<sup>۱</sup> In the original قاضی قاضی is repeated after  
 عابد.

را نامزد کرد تا باز بشهر مرو روند و کسی را که یابند بقتل رسانند قرب ده هزار آدمی که از جاهها و سوادخها بیرون آمده بودند همه را بکشتند و در تخریب علائی جنین آورده است که سیزده شبانروز کشتگان را شمار کردند بی مجهول و غریب هزار هزار و سیصد هزار و کسری در قلم آمد<sup>۱</sup> حق تعالی ارواح مقدسه ایشان را در فرادیس جنان ماری دهان و بکرم عمیم و لطف جسیم خود زلات و جذایات هر یک را محو کرد اندک بالغی و اله و اصحابه \*

هر چند ذکر تواریخ شهر مرو و نیشابور و مواضعی دیگر با ذکر تواریخ شهر هراة نسبتی ندارد اما بنده مولف این کتاب چند کتب در تواریخ احوال خراسان مطالعه کرد در همه مسطور دید که هر یک از مصنفان و مؤلفان در باز نمودن تواریخ شهر خود تطویل تمام و شرح و بسط عظیم بجای آورده بودند و تواریخ شهر هراة را بر مزی بسط داده کرده بده ضعیف بیش از قصص هراة حکایات مرو و نیشابور را که از امیات بلاد خراسان است در قلم آورد تا از باب خرد و اصحاب تمیز بدانند که بدهضعف را در سخن گذاری و تالیف حکایات بخلی نیست خواه که عامر است بدان که حضرت علیا ملک ملک اسلام شهریار انام<sup>۲</sup> فی الایام ظل الله فی الارض القائم بالفضل و القرض مفضل زوار یدرب و حرم شاهنشاه دیار عجم خیانت الحق والدين المخصوص بمواهب رب العالمین خاد الله ملکه و سلطانه و اظهر حجته و برهانه فرموده اند که چون بقصه رسی از قصص خراسان چندانک امکان دارد بوجه راستی آن قصه را ببرداز و بزیانت فصاحت زیب ده \*

<sup>1</sup> In R. J., fol. 83<sup>v</sup>, the equivalent sentence is:

هزار هزار و سیصد هزار و کسری سوي مردم مجهول و غریب در قلم آمد \*

<sup>2</sup> In the original انام شهریار.

## ذکر بنجم در خراب کردن شاهزاده تولی خان شهر نیشابور را و قتل خلق نیشابور

چنین شنودم از راپیان فرخنده رای و جندین خواندم در تاریخ  
جهانکشی که چون شاهزاده تولی خان شهر مری را خراب کرد و کل  
خلق او را بقتل رساند از غلام بصدوقها و بکردونها سیم و زر و بخرمنها  
لطایف بحد و برو بخر و اوها جامهها و رنگار برکار و باندها نعمتهای خوشکوار  
با جندین غرائب و بدایع که معادن و اعتبار ازین استخراج شده بودند  
و نجوم فلک دار متفکر پیش پادشاه جندین خان فرستاد پس روی  
شاهزادگان و امراء سبک کرد و کشت حکم پیرایج جهانکشی بدر بزرگوار  
من است که چون خلق شهر نیشابور تغار جبار را بقتل رسانیده اند  
و جندین جسارت نظام و جرات کوی نموده بخون او بپزد که تقیم آورده  
را در شهر نیشابور زنده نگذارند و دیوار بست او را بست کنند به عا واجب  
و ازیم است که فرعی بزرگ آن پادشاه عالم که بجای اویم شاهزادگان  
و امراء جندین و امراء و شاهزاده پیر شاهزاده تولی خان افروین  
فرارین خواندند و گفتند که هیچکدام پیرایج پادشاه زنده جهانکشی باشد بمان  
و وجب نظام ازیم از میان نهدیم و بخون عار جبار درین دین دیگر نکرانیم  
زایی اغت نه موجب قتل تغار جبار آن بود که پیش از آمدن شاهزاده تولی  
خان پادشاه جندین خان بعد از مرگ و ستانی و با یاسی هزار سوار

<sup>1</sup> In R. J., fol. 110, تغار جبار. Anj., fol. 178, تغار جبار. R. S., col. V, p. 37, تغار جبار. J. K., تغار جبار. For other readings see Rev.

<sup>2</sup> Anj., fol. 178, and J. K., l. p. 112 have همه. In J. T. and Rev. چند with several variants. Here in the MS. always همه.

<sup>3</sup> J. K., l. p. 112 has سبیلی, with the variants سبیلی, but p. 159, سبیلی, with the variant سبیلی. J. T. in all places سبیلی. Rev., سبیلی.

بر سبیل مقدمه لشکر بطلب سلطان جلال الدین فرستاد چون بمه بهادر و سنقانی از آب آمویہ بگشتند بهر شهری که میرسیدند باسم ماحضری ترغوی طلب میداشتند از هر مکان که طایفه بیش ایشان می آمدند و اندک خدمتی میکرد بداخوشتی از آنجا میکشیدند و از هر بلد<sup>۱</sup> که چیزی بدیشان نمی رسید و باستقبال ایشان بیرون نمی آمدند اگر بران بلد و بقعه قدرت داشتندی تمامت خلق آنجا را بکشند و اگر از فتح آن عاجز و قاصر بودند آن موضع را بس بشت کردند و گفتندی که بهنگام مراجعت کینه خود ازین شهر بخوایم چون بچند فرسنگی شهر نیشابور رسیدند سوابی جند بشهر فرستادند و دران وقت در شهر نیشابور بحکم سلطان جلال الدین شرف الدین امیر مجلس حاکم بود فرستادگان بمه بهادر و سنقانی را هیچ نداد و خایب و خایف باز کردند و گفت دعوت بالله که من لشکر کفار را انقیاد نمایم و مالی بدیشان دهم و اگر حرب میکنند اینک با صد هزار مرد مبارز نیشابوری مستعد حروب و غروب کشته ام ازین نوع سخن جند زهر آلود به بمه بهادر و سنقانی فرستاد روز دیگر بمه بهادر و سنقانی خواستند که از نیشابور بگذرند تغار جار که داماد بادشاه جلکیز خان بود گفت یک امروز مقام گذد تا من شهر نیشابور را کرد بیچ کنم و مواشی که درین حوالی بود برافم بمه بهادر و سنقانی گفتند که مصلحت ما در وقتن است چه کار کلی در بیش داریم و این کار جزو یست تغار جار قبول نکرد و با ده هزار سوار از چهار طرف شهر درآمد و اکثر مواشی ایشان را بگرفت نیشابوریان بچنگ بیرون آمدند و آن روز تا نماز دیگر حرب کردند و از طرفین قرب هزار مرد نامدار بقتل بیوست بوقت مراجعت قضا را تیری بر تغار جار آمد و هم بدان زخم بمرد نیشابوریان را بعد از پنج روز خبر شد که داماد

Fol. 21b.

<sup>۱</sup> In the original بلد.

بادشاه جنگیز خان را کشته اند از آن واقعه مهیب خلیف شدند و گفتند که من بعد ما را بر عساکر بادشاه جنگیز خان اعتماد نماند و بهیچ حیلت و تدبیر با ایشان سر بصلح در نتوانیم آورد چه اگر بر ما دست یابند یک تن را زنده نگذارند چون حال بدین نهی خواهد بود باری همه تا جان داریم بکوشیم تا هم از زمره غزاة باشیم و هم از جمله شهدا و در وقت شاهزاده تولی خان چون خبر واقعه مرو بنیشابور رسیده بود شرف الدین امیر مجلس شب و روز در کار ترتیب مصاف با اعیان و اشراف و مدوز و بدوز بنیشابور بسر می برد تا آن روز که شاهزاده تولی خان با سباهی چون مهر و علم بی عدد و چون یک پیمان بی پایان و چون ذرات خاک

15

[illegible]

Ed. 220.

[illegible]

1. In the North of the Equator.

2. In the New York

3. In B.I. 71, 111, 131, 151, 171, 191, 211, 231, 251, 271, 291, 311, 331, 351, 371, 391, 411, 431, 451, 471, 491, 511, 531, 551, 571, 591, 611, 631, 651, 671, 691, 711, 731, 751, 771, 791, 811, 831, 851, 871, 891, 911, 931, 951, 971, 991, 1011, 1031, 1051, 1071, 1091, 1111, 1131, 1151, 1171, 1191, 1211, 1231, 1251, 1271, 1291, 1311, 1331, 1351, 1371, 1391, 1411, 1431, 1451, 1471, 1491, 1511, 1531, 1551, 1571, 1591, 1611, 1631, 1651, 1671, 1691, 1711, 1731, 1751, 1771, 1791, 1811, 1831, 1851, 1871, 1891, 1911, 1931, 1951, 1971, 1991, 2011, 2031, 2051, 2071, 2091, 2111, 2131, 2151, 2171, 2191, 2211, 2231, 2251, 2271, 2291, 2311, 2331, 2351, 2371, 2391, 2411, 2431, 2451, 2471, 2491, 2511, 2531, 2551, 2571, 2591, 2611, 2631, 2651, 2671, 2691, 2711, 2731, 2751, 2771, 2791, 2811, 2831, 2851, 2871, 2891, 2911, 2931, 2951, 2971, 2991, 3011, 3031, 3051, 3071, 3091, 3111, 3131, 3151, 3171, 3191, 3211, 3231, 3251, 3271, 3291, 3311, 3331, 3351, 3371, 3391, 3411, 3431, 3451, 3471, 3491, 3511, 3531, 3551, 3571, 3591, 3611, 3631, 3651, 3671, 3691, 3711, 3731, 3751, 3771, 3791, 3811, 3831, 3851, 3871, 3891, 3911, 3931, 3951, 3971, 3991, 4011, 4031, 4051, 4071, 4091, 4111, 4131, 4151, 4171, 4191, 4211, 4231, 4251, 4271, 4291, 4311, 4331, 4351, 4371, 4391, 4411, 4431, 4451, 4471, 4491, 4511, 4531, 4551, 4571, 4591, 4611, 4631, 4651, 4671, 4691, 4711, 4731, 4751, 4771, 4791, 4811, 4831, 4851, 4871, 4891, 4911, 4931, 4951, 4971, 4991, 5011, 5031, 5051, 5071, 5091, 5111, 5131, 5151, 5171, 5191, 5211, 5231, 5251, 5271, 5291, 5311, 5331, 5351, 5371, 5391, 5411, 5431, 5451, 5471, 5491, 5511, 5531, 5551, 5571, 5591, 5611, 5631, 5651, 5671, 5691, 5711, 5731, 5751, 5771, 5791, 5811, 5831, 5851, 5871, 5891, 5911, 5931, 5951, 5971, 5991, 6011, 6031, 6051, 6071, 6091, 6111, 6131, 6151, 6171, 6191, 6211, 6231, 6251, 6271, 6291, 6311, 6331, 6351, 6371, 6391, 6411, 6431, 6451, 6471, 6491, 6511, 6531, 6551, 6571, 6591, 6611, 6631, 6651, 6671, 6691, 6711, 6731, 6751, 6771, 6791, 6811, 6831, 6851, 6871, 6891, 6911, 6931, 6951, 6971, 6991, 7011, 7031, 7051, 7071, 7091, 7111, 7131, 7151, 7171, 7191, 7211, 7231, 7251, 7271, 7291, 7311, 7331, 7351, 7371, 7391, 7411, 7431, 7451, 7471, 7491, 7511, 7531, 7551, 7571, 7591, 7611, 7631, 7651, 7671, 7691, 7711, 7731, 7751, 7771, 7791, 7811, 7831, 7851, 7871, 7891, 7911, 7931, 7951, 7971, 7991, 8011, 8031, 8051, 8071, 8091, 8111, 8131, 8151, 8171, 8191, 8211, 8231, 8251, 8271, 8291, 8311, 8331, 8351, 8371, 8391, 8411, 8431, 8451, 8471, 8491, 8511, 8531, 8551, 8571, 8591, 8611, 8631, 8651, 8671, 8691, 8711, 8731, 8751, 8771, 8791, 8811, 8831, 8851, 8871, 8891, 8911, 8931, 8951, 8971, 8991, 9011, 9031, 9051, 9071, 9091, 9111, 9131, 9151, 9171, 9191, 9211, 9231, 9251, 9271, 9291, 9311, 9331, 9351, 9371, 9391, 9411, 9431, 9451, 9471, 9491, 9511, 9531, 9551, 9571, 9591, 9611, 9631, 9651, 9671, 9691, 9711, 9731, 9751, 9771, 9791, 9811, 9831, 9851, 9871, 9891, 9911, 9931, 9951, 9971, 9991, 10011, 10031, 10051, 10071, 10091, 10111, 10131, 10151, 10171, 10191, 10211, 10231, 10251, 10271, 10291, 10311, 10331, 10351, 10371, 10391, 10411, 10431, 10451, 10471, 10491, 10511, 10531, 10551, 10571, 10591, 10611, 10631, 10651, 10671, 10691, 10711, 10731, 10751, 10771, 10791, 10811, 10831, 10851, 10871, 10891, 10911, 10931, 10951, 10971, 10991, 11011, 11031, 11051, 11071, 11091, 11111, 11131, 11151, 11171, 11191, 11211, 11231, 11251, 11271, 11291, 11311, 11331, 11351, 11371, 11391, 11411, 11431, 11451, 11471, 11491, 11511, 11531, 11551, 11571, 11591, 11611, 11631, 11651, 11671, 11691, 11711, 11731, 11751, 11771, 11791, 11811, 11831, 11851, 11871, 11891, 11911, 11931, 11951, 11971, 11991, 12011, 12031, 12051, 12071, 12091, 12111, 12131, 12151, 12171, 12191, 12211, 12231, 12251, 12271, 12291, 12311, 12331, 12351, 12371, 12391, 12411, 12431, 12451, 12471, 12491, 12511, 12531, 12551, 12571, 12591, 12611, 12631, 12651, 12671, 12691, 12711, 12731, 12751, 12771, 12791, 12811, 12831, 12851, 12871, 12891, 12911, 12931, 12951, 12971, 12991, 13011, 13031, 13051, 13071, 13091, 13111, 13131, 13151, 13171, 13191, 13211, 13231, 13251, 13271, 13291, 133

شرف الدین امیر مجلس بر هر دروازه دوازده هزار مرد سرافراز تیر انداز تعیین کرده بود هشت روز از جانبین لشکرها باهم در مقاتلت و منازعت بسر بردند و از هر دو طرف خلقی نامحدود بغنا رسید و چند امیر نامدار از امراء سباه شاهزاده تولی خان بقتل پیوست بعد از هشت روز شرف الدین امیر مجلس باتفاق ایمه و جماعه شهر قاضی ممالک خراسان مولانا رکن الدین علی بن ابراهیم المغیثی را بیس شاهزاده تولی خان فرستاد و رعیتی و خراج کذار را التزام نمود شاهزاده تولی خان آن معنی را اجابت نکرد و مولانا رکن الدین مغیثی را اجازت مراجعت نفرمود روز دیگر بعد از صلوٰه جمعه بر حوالی شهر بکشت و سباه کینه خواه را بر حرب حریص گردانید و گفت چنان خواهیم که بفر دولت روز افزون بادشاه جهانگیر جنگیز خان امشب این شهر را گرفته باشید و از خون جیحون کرده عساکر بیکبار حمله کردند و مجانیق و خرکها بیس بردند و نقاطان قاروهای نطف انداختن گرفتند و از فراز و نشیب نعره دار و کیر و غلغلۀ ولای و های برخاست و دران شب دیچور مبارزان باهم در عمارات و معمرات آمدند بوقت آن که خورشید درفشده تاج رخشنده بر سر

نهاد و شهریار فلک خنجر جهان افروز از نیام ظالم برکشید - \* شعر \* امامی

کرد روشن ربع مسکون را سراسر آفتاب

چون که خنجر برکشید از سوی خاور آفتاب

سباه کفار خندق شهر را انباشته بودند و دیوار بارو را قرب هفتاد جای سوراخ کرده و ده هزار مغول نامدار رزم جوی خون خوار بر شرفات بارو برآمده نیشابوریان از برای حفظ فرزندان و داندان خود دست از جنگ باز نمی داشتند و بای از منازعت بس نمی کشید با وجود آنکه لشکر بوسط شهر در آمد همچنان میکوشیدند و جام شهادت نمی نوشید و شرف الدین امیر

مجلس جرن شیر خشم آورد و هرزبر آشفته با هزار مرد دلاور کار دیده  
 بر سر<sup>۱</sup> چهار سوی شهر با آن ملاعین حرب میکرد و بهر زخم تیغ بیدینی  
 را بدرزخ میفرستاد و دمبدم از یمن و یسار و کوجه و بازار می تاخت  
 و بانک بر مبارزان و صفدران نیشابور می زد و ایشان را بر حرب و ضرب  
 حریص میکردانید و نیشابوریان فوج فوج و فرد و زوج با تیغهای مسلول  
 و خنجرهای مصقول بر توالی خانیان حمله می آوردند و در هر حمله و هر  
 صدمه طایفه را از ایشان بقتل میبردند و برین فوج جنگ میکردند تا آخر  
 الامر فوج جنگیز خانیان قلب و جناح نیشابوریان را قلب کردانید  
 و زعب آن لشکر که نمونه محشر اکبر بود قدرت و قوت خواستنیان را  
 بضعف و دهن بدل کرد روز شنبه بهنگام زوال شاهزاده تولی خان شهر  
 نیشابور را بگرفت و لشکر را فرعیان داد تا دست بقتل و تهب برآورند  
 خانیان تغار جنگ با ده هزار سوار در شهر درآمد و شهر که از می یافت  
 می گشت از بر شلیقه تا جاشاکاه چهار شلیقه کشی کردند و از جمله خاق  
 نیشابور غیر چهار کمانگر شیع آورده دیوار را زده نیکداشتند و سکن و کورکن را  
 نیز بکشند و بیابوی شهر را بکوفتند و شاق و بواق و عروج<sup>۲</sup> و بروج را بست  
 کرد و مظهر و دیوار و قصور و حصار نیشابور را با بهین<sup>۳</sup> آتشی کردانید  
 و دست کجانبوز آت در بست و جبهه عروج کردانید \* شعر \*

مرامی

وطن تاجی نه از خاکش همه تپش و حریت خیزد  
 بیا تا این اهلان در می نمائین بران بپای  
 مناسی را که از قومانت بپای بران نمائین بود  
 بیا تا این اهلان بران بران آید و اهلان بپای

<sup>۱</sup> In the original جرن.

<sup>۲</sup> In the original عروج.

<sup>۳</sup> So in the original. I have not been able to identify him.

نه از وی از خدارندان و مخدمان اثر یابی  
 نه در وی از عزیزان و خردمندان نشان بینی  
 و در تاریخ خراسان چنین آورده است که خلق کشته نیشابور را دوازده  
 روز شمار کردند هزار هزار و هفتصد و هفت هزار مرد<sup>۱</sup> بی عورت  
 و اطفال در قلم آمد علیهم المغفرة و الرضوان \*

## ذکر ششم در خراب کردن شاهزاده تولی خان حصار کو و کورینان را

رومی چنین تقریر کرد چون شاهزاده تولی خان شهر نیشابور را  
 خراب کرد و بخون تغار جار خون چندین هزار مومن و مومنه را بر ریخت  
 لشکر بطرف هراة کشید و چون بحدود بادغیس رسید بیش از عرضه  
 داشتند که درین نواحی موضع نیست که آن را کو و کورینان خوانند  
 حصاری دارد در غایت حصانت و استواری و نهایت تندی و بلندی  
 و بی قریب سه هزار مرد از بیادگان لشکر جمال الدین شروجه که از  
 لشکر کشان سلطان جلال الدین است در آن حصار ساکن شده اند و آنچه  
 می یحتاج حصار داری باشد بمروز ایام و کروز اعوام جمع کرده و جانب  
 حزم و تیغ را قبل الوافعه نگاه داشته و پشت حصار را چون شکم انار از  
 اسلحه و مردان سباهی آکنده چون شاهزاده تولی خان عفت آن حصار  
 از وادغان آن دیار بشنود تمنی فتح آن در دل او متمکن شد روزی دیگر  
 با تمامی لشکر بیای آن حصار آمد حصاری دید بغایت حصین و ارکان او  
 پس زکین برجهای او با دجیات سموات برابر و خاک ریز با شکوه او مد

<sup>۱</sup> In R. J. fol. 113a, مرد هفت هزار و چهل و هفت هزار. See also Rav. p. 4035n.



جو البرز کوه و اصول قواعد مهندش در تحت ثری و فروغ بروج  
مشیدش بر هاله ثریا - \* شعر \*

رَسَا أَمَلُهُ نَحَّتْ الثَّرَى وَسَمَابَهُ إِلَى النَّجْمِ فَرَحٌ لَيْتَالُ طَوِيلُ  
بعد از آن بدر روز بفرمود تا سباه کینه خواه او از جوانب حصار در آمدند  
و در آن حصار شیخی بود بس زاهد و عابد و جهل سال ریاضت کشیده  
و از شریعت قدم در سبیل طریقت نهاده و بواسطه جذبات رحمانی  
از معطل طریقت بمرتبه حقیقت نقل کرده - \* شعر \*

حماسی

در شریعت بایزید و در طریقت بوسعید

شاعر

در حقیقت چون جنید و در کرامت چون حبیب

و او را خواجه کوبیلان<sup>۱</sup> گفتندی بنفس خود با کفار حرب در بیوست  
و ساکنان حصار را بر محاربت و مبارعت حریص گرداند و آیات حسدات  
درجات غزاة را بر ایشان خواند و مقامات مقام دار السلام شهدا را بسمع  
شریک رساند مردم حصار همه بکدل متوجه حرب شدند و بر حسب  
لَا يَجْمَعُ الْكَافِرُ قِتْلَهُ فِي الْمَكْرِ جَانِ شَیْرِیْنِ در می ناخفتند و تیر و سفک در  
روی دشمن می انداختند برین عنوان هشت شبانه روز از درون و بیرون حرب  
و شیدخون بود روز دهم شاهراده توانی خان یا تمایعی سباه - \* شعر \*

قال النبی  
علیه السلام

ریمینی

بگلهی که خورشید سر بوزیدی نام ای شاهی از خاور زنی  
بیست رخت و بیستون تا اعلام خاص او را در مقابل حصار نصب کردند  
ششویان چون اقدام و جلالت شاهراده توانی خان را مشاهده کردند \* شعر \*  
بیدیدار شمشیرها از میان کشیدند و عافند شیر زبان  
همه از بی زیم گوشان شدند جو میغ بهاری خروشان شدند  
در یکساعت حصار را بگرفتند و خواجه کوبیلان را با نهامت

Pol. 236.

<sup>۱</sup> In the MS. کوبیلان.

خلق آنجا از جوان و پیر تا طفل در شیر را بکشتند و دیوار ها (ی) حصار را فرو کوفتند و سراها را با زمین متساوی کردند \*

## ذکر هفتم در خراب کردن لشکر شاهزاده تولی خان حصار توی و کوسویه را

چون شاهزاده تولی خان حصار کو و کوریدان را فتح کرد و بزخم تیغ جانستان و سنان آتش سان ارواح اشباح مردم آنجا را از عالم سفلی بعالم علوی فرستاد از بادغیس عزیمت هراة کرد و بهنگام سوار شدن برسید که از اینجا تا شهر هراة چند فرسنگ<sup>۱</sup> است و در بیش از مواضع و اماکن جبهه جابهاست گفتند که درین برابر که رایات<sup>۲</sup> همایون بادشاهزاده جهانیان بر افراخته اند حصار توی<sup>۳</sup> فوشنچ است و بعد از وی حصار کوسویه شاهزاده تولی خان دو امیر را که یکی را بکوچ اوقی<sup>۴</sup> خواندندی و دیگری را تویی توقتین با ده هزار سوار بکوفتن آن دو حصار نامزد کرد و فرمود که اگر خالق این حصارها ایل شوند ایشان را کوچ کنند و بطرف ساوراء الزهر فرستند و اگر بایلی سر درنیارند بعد از فتح تمامت خلق هم دو حصن را بقتل رسانند بکوچ اوقی<sup>۵</sup> و تویی توقتین روز دیگر بپای حصار توی آمدند پنج روز حرب کردند قرب هزار مغول نامدار خنجر کدار بقتل رسید و هزار دیگر مجروح گشت روز ششم بوقت نیمروز حصار را بکوفتند و غیر امیر فخر الدین و امیر محمود که جانور داران سلطان جلال الدین بودند و دو کس دیگر را از اشراف کوسویه

<sup>۱</sup> In the original فرنک.

<sup>۲</sup> In the original رایا.

<sup>۳</sup> In the MS. حصار نو فوشنچ. See Rav. (Trans.) p. 991 and n4.

<sup>۴</sup> Here بکوچ اوقی but later on بکوچ اوقین and also بکوچ اوقی.

<sup>۵</sup> Here اوقین.

که بواسطه مهمی بحصار توی آمده بودند باقی کل خلق حصار توی<sup>۱</sup> را بکشتند و حصار را فرو گرفتند و راوی چنین گفت که هشت هزار کس را از مردم توی بقتل آوردند و چون از کار حصار توی دل فارغ کرد روز دیگر بوقت طلوع نیر اعظم بیای حصار کوسویه آمدند و عیایه کوسویه چون اشراف کوسویه را بدیدند ایل شدند بکوچ اوقی<sup>۲</sup> و تویی از ایشان مال فخریستاندند و همه را بجانب ماوراء النهر فرستادند و دیوار حصار را با زمین متساوی گردانیدند و بعد از بازده روز با غنیمت بیحد و اسیران ماه خد سرود بیش شاهزاده تویی خان بن جنکیز خان آمدند \*

Fol. 24a.

## ذکر هشتم در خوابی شهر هوا صانها الله

### عن البلیات بار اول

چنین شنیدم از راویان ستوده صفات و از پیران شهر معموره هوا صانها الله عن الآفات که چون شاهزاده تویی خان با سبده گران بصحرای بشنوران رسید اینجای رفتند نام بهوا فرستاد و نفقت ملک و اعیان و قاضی و خطیب و معوقان و مشهوران هوا یافت که بیش رایات دهویون و جوکب دهویون ما بیرون آیند تا از سطح جهان سوز و قهر زهر آسبی ما ستم مانند و شران رفت از حکم سلطان جلال الدین در هوا ملک بود معوقان آیین رعیت نوازی و معلومت پیش داد و عدل شدکام و نا چون شیر شریک و گاه سخا چون دیدای مواج \*

سیف

اسفراینی

آند که چون اعیان او فدای برداشت جان بستم به عدم برداشت تیغ عدالتش چون در میان آمد از میان محبت ستم برداشت

۱. In the MS. here تویی.

\* Here بوقی.

در صف رزم او طراز ظفر      نقش از بازوی علم برداشت  
 أَبُو الْهَيْجَاءِ فِي الْهَيْجَاءِ لَيْثٌ      هَضُورُ يَفْرَسٍ الْأَعْدَاءِ سَيْفُهُ  
 رَشِيدٌ  
 هُوَ الْمَلِكُ الَّذِي فِي كُلِّ حَالٍ      يَكْرُمُ جَارَةً وَ يَعِزُّ ضَيْفَهُ  
 وَ طَوَاطُ

او را ملک شمس الدین محمد جوزجانی گفتند چون خبر وصول شاهزاده  
 تولی خان با سباه بی حد بملک شمس الدین محمد رسید کار حرب را  
 بساخت و از جوانب ریات اسلام را برافراشت و بر هر دروازه مرد  
 با آوازه تعیین کرد و هر کذری را بسروزی سپرد و هر مسکنی را بتهمتنی  
 داد و در تواریح جنین خواندم که در آن وقت در هراة صد و نود هزار  
 مرد سباهی در قلم آمده بود چون ایلجیان شاهزاده تولی خان بهراة  
 درآمدند و سخندان شاهزاده تولی را بملک شمس الدین محمد رسانیدند  
 ملک شمس الدین بر فور ایشان را بقتل آورد و گفت هرگز آن روز مباد  
 که من مستخر و ماسور کفار کردم روز دیگر که خبر قتل ایلجیان بشاهزاده  
 تولی خان رسید در غضب رفت و فرمان فرمود که لشکر یکسر از جوانب  
 شهر حمله آورد و هراتزیک شهری که در دست ایشان گرفتار گردد زنده  
 نگذارند سباه کینه خواة بر کذاة او چون ابر سیاه از اطراف شهر درآمدند  
 قل الله  
 تعالی  
 ملک شمس الدین محمد جوزجانی بحکم کلام ربانی که حَرِصَ الْمَوءُ  
 مَنِ عَلَى الْقِتَالِ مردان مرد و شجاعان روز نبرد را در معرکه بانواع  
 طعن و ضرب حریص میکردانید و بر قتل و قتل آن جماعت بر عداوت و رغبت  
 می افزود و سگان شهر هراة از برای دفع هوان و ابقاء عرض و حفظ<sup>1</sup> اولاد  
 و اموال خود از سر جان عزیز برخاسته بودند و با آن طایفه بد دین مقابله  
 می شدند و مقاتلت می کرد و سباه کفار ساعت بساعت از بیرون

<sup>1</sup> حفظ و In the MS. after

حمله می آوردند و چون کوه خود را کوه کروه بیش می انداختند  
و محاربت و مبارزت می نمود از جانبین جنگ جنان شد که بنداشتی  
که رستخیز در کرب و یا فلک کرده در افت و خیزست و از ارتفاع افواج<sup>۱</sup>  
امواج ابحار خون کردنکشان رستم و شان جبهه فیلفونی جبرخ جذیری  
نه درمی ازغوانی - \* شعر \*

دقیقی

تو گفتی که از خون کردنکشان همی غرق خواهد شدن آسمان  
آن روز از طرفین قرب سی هزار کس از دین دار و کفار بدرجات نعیم  
و درکات حکیم مقیم شدند و از معتبران و اکابر درگاه شاهزاده توی خان  
هزار و هفتصد بهادر نامدار بقتل رسید هفت شبانروز بوی نوح از هر دو  
جانب باهم حربی کردند که اگر رستم دستان که فقیه سام نوبدان است  
آن حالت با فوج را که از ظهور قیام قیامت خبر میداد مشاهده کردی  
در حال گفتی - \* شعر \*

اسدی

بدینسان زن و کبر نام آوران<sup>۲</sup> ندیدم نه بشنیدم از سوزان  
روز ششم که آفتاب جهان تاب لشکر شعاع را در میدان مطاع کشید  
از جانبین - \* شعر \*

نظامی

خروش کوس و بالنگ نای برخاست زمین چون آسمان از جانی برخاست  
مهر داری علم بالا کشیدند شایان رخت بر صحرای کشیدند  
تسار شاهزاده توی خان بدو را نزدیک رسیدند و بیچاره کربلای کاروان  
و خندقها آبدار برآوردند و بر خاقان شهر حمله کرد لشکر اسلام کوه کوه  
مدکل و دوستان گان بیرونی می آمدند و با سپاه کفار می آویخت  
و عافیت از آن طریق بی روح می شدند و فوجی می چرخید باز می کشیدند

Fol. 25a.

<sup>1</sup> The word 'افواج' is added in a later hand.

<sup>2</sup> In the original ناموران.

ملک شمس الدین جوزجانی در آن روز برآفت از غایت بسالت \* شعر \*  
 روحی  
 همی کوشید چون شیر و همی غرید چون تندر  
 همی جوشید چون بکر و همی کوشید چون گردون

و بهر طرف که حمله می آورد کفار چون رمه از کرک و آهو از شیر از بیش  
 زخم شمشیر او میکشیدند و این معنی را بر زبان جاری داشت \* نظم \*  
 منصور  
 با چنین کس که تواند که برابر کرد کر همه فیل دمان یا که غضنفر کرد  
 از قضا را زخم کرانی بدو رسید و هم بدان زخم جان بقابض الازواج تسلیم  
 کرد چون شاه با جاه بساط بسیط شهر هراة از اسب دولت و رفعت پیاده  
 کشت فیلان جنگی چون فرزین رخ بسوی کثر روی آوردند بعضی از  
 اکابر و جماعه شهر گفتند که با شاهزاده تولی خان ایل میسریم و قومی  
 گفتند که حرب می کنیم اختلاف و دو گروهی در میان خلق هراة ظاهر  
 و آثار قهر قهار مجید از عالم علیاء إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ بظهور بیوست  
 و آفتاب اقبال خطه هراة از برج شرف و کمال بخانه هبوط و وبال  
 و درجه زوال تکوین کرد و ساکنان صوامع جبروت نداء الشَّهَادَةِ مِنْ جُلَسَاءِ قَالَ النَّبِيُّ  
 الْأَنْبِيَاءُ فِي الْجَنَّةِ بَكُوشْ هوش سگان هراة فرو خواندند القصه بنقدیر حنی علیه السلام  
 که هرگز نمید و زنده که نیستی نپذیرد شاهزاده تولی خان شهر هراة را  
 از نهج صلح فتح گردانید و فرمود تا تمامت خلق را بچهار بخش کردند  
 و هر بخش را بدروازه بیرون بردند و بقتل رساند در هر گاهی نیکو نامی  
 را سر بردند و در هر قدمی رستمی را بکشتند و در هر جوی دلجوئی  
 را کردن زدند و در هر باغی چشم و چراغی را ناجیز کردند و در شیب  
 هر بنه خاری کغدایی را بسوختند و در هر جاهی خون صاحب جاهی  
 بریختند و بر هر سنگی سرفکمی را سرکوفتند \* شعر \*  
 مولف  
 در و دشت از کشته چون بشته بود بهر کام صد نامور کشته بود کتاب

سربى تند از فراز ر نشیب  
 ز خون کشته بد روی کیتی جوالعل  
 قتاده بسان دوال و رکیب  
 چه مایه دلیران فرخنده رای  
 همه مغز سر بود در شیب نعل  
 بهر کوشه صد دلبهر نازنین  
 بهر کام نام آوری بسی روان  
 قتاده ز زخم عمود کران  
 ز خون خندق شهر در موج و جوش  
 همه دشت بر دست و بازوی و دوش

Fol. 25b.

در تاریخ سراج مذهب جنین مذکور و مسطور است که بر هر طرف شهر  
 ششصد هزار آدمی را بقتل رساندند و قریب صد هزار دختر چهارده ساله  
 با سیمی گرفت و آن روز تا نماز خفتن کشش کرد بعد از نماز خفتن  
 شاهزاده تولی خان فرمان فرمود که بیش کسی را بقتل نرسانند از خلق  
 هرات هفتاد و پنج دویست هزار باقی مانده بودند اما امر آنست که از  
 بدوان شهر هرات چون مولانا محمود شیخ الاسلام خواجه نام الدین  
 جشتی و امیر کبیر محمود بن خلیل<sup>۱</sup> ابن حسام الدین اب حاجب  
 و خواجه ابوبکر خفیه شذوف که ایشان گفتند که ما از بدوان خویش  
 که در وقت شاهزاده تولی خان در هرات بوده اند چنین سراج داریم  
 و شاهزاده تولی خان در مقابل دیوار فیروز آباد صف کشیده بود بعد  
 از هفت روز که که طبعین صد بی حد بقتل پیوست شاهزاده تولی  
 خان با سوار دویست بیش و اند چون باب خندق رسید بایستاد و خود  
 از سو بر گرفت و گفت ای شریانی بدانید که مسلم تبار شرف صدف دریا  
 در بخش جغتو خانی و تبار توحه باغ اقبال جهان بانی خاقان عهد  
 و افراسیاب بعل شاهزاده باشند نواح تولی خان بن پادشاه جهان بنده  
 دهم سبزه جغتو خان -

## \* شعر \*

رشد

أَنَا مَلِكُ الدِّيْنِ فِي كُلِّ حَالٍ      صَوَارُمُهُ مَقَاتِيحُ الْبِلَادِ  
 منم آنکه نیرخاش کار منست      برزم اندرون بخت یار من است  
 نهیم همه دشت را خون کند      شکوهم همه کوه هامون کند  
 جو شمشیر من بر فرزد همی      زمین و آسمان را بسوزد همی  
 سنان من از ابر خون آورد      نهنگان ز دریا برون آورد  
 ز سم مندم بتابد هزبر      ز زخم مندم ببرهیزد ابر  
 ز شمشیر من شیر بیجان شود      ز کوبال من فیل بیجان شود  
 گذر یابد از سنک بیکن من      که باد آفرین برتن و جان من

Fol. 26a.

اگر میخواهید که همه بجان امان یابید و خرمن حیات اوقات خوش شما  
 از جمرات آفات کین کش ما نسوزد و نهاد و بنیاد صحرافات و جبال این  
 بلاد از قلع و استیصال محفوظ ماند دست از محاربت باز دارد و بای از  
 عداوت بس کشید و روی بسوی طاعت داری و انقیاد آرید و بضعف  
 آنچه هر سال از متوجهات این ولایت بعمل سلطان جلال الدین میرسانده  
 اید بذواب ما رسانید تا شما را از تربیت شاهنشاهی و مکرمت پادشاهی  
 ما برخوردار می شود حاصل آید و بر آنچه که گفت سوکندهای سخت  
 یاد کرد چون خلق شهر هراة از لفظ شاهزاده تولی خان آن بیدمان بشنودند  
 همه مایل و راضی صلح گشتند اول امیر عز الدین مقدم هروی که بحکم  
 سلطان جلال الدین والی جامه باقان بود با صد جامه باف هریک با نه  
 تا جامه قیمتی بیش شاه زاده تولی خان رفت و بعد از وی تمامت اعیان و  
 سروران هراة از شهر بیرون رفتند شاهزاده دوازده هزار تن را که از متعلقان  
 سلطان جلال الدین بود بقتل رساند و باقی خلق را بهیچ زحمتی متالم نکرد اند  
 و ملک ابو بکر مرجقی را در هراة نصب کردانید و از مقربان درگاه



خود مغولی منگمتای نام را بشحنکی نامزد فرمود و بعد از هشت روز  
مظفر و منصور با غنیمت بی قیاس مراجعت نمود \*

## ذکر نهم در خرابی شهر هراة صانها الله عن الآفات بار دوم

ثقات هراة جزیین روایت کردند که چون شاهزاده از هراة برنت ملک  
ابوبکر مرجقی و منگمتای شهنشه بمقانی تبریت و شفقت ابواب معدلت  
و مہورت بر خلق بخشیدند و آئین نیکو نامی و رحمت بر روی را بپوش  
حسن زندگانی خود مجدد گردانید و عہدہ بادشاہ ہراة بواسطہ صفائی  
عقیدت و خجستکی از دست ملک و شهنشه فارغ البال و آسودہ حال  
برزاعت و تجارت و ولایت قیام نمودند و بعد از چند کاه اسلحہ و ساز  
نمود بی حساب راست کردند و گفتند کہ ما الت و عدت و از جنگ  
در جنگ می آیم تا اگر وقای روایت همانوں جنگیز خانی بطریق در اختیار  
آید و شایانہ عہدوں مال عوام حوزہ خسروانی بتجارتی بیواہ گذد و از  
نیمیک جہونک طاہرہ ما ہندگانی انہوں سرحد با عہدہ بی عد و ولایت  
تبریت بر عہدہ ولایتی نیک و ولایت سفت است بپوش و جہانما خود را کہ بخشیدند  
شاهزادہ جہانی بپوش خانی است در روز حروب و غروب بدل کنیم ملک  
ابوبکر و منگمتای قول ہر ویان را اسلحہ میداشتند و بر آنچه میخواستند اعتماد  
میکرد انہوں امیدیم بتحکامات آنکہ بچہ واسطہ شهر ہراة را بار دوم خراب کردند  
و خلق او را بقتل رساندند و انہوں ثقات ہراة را خلاف است بعضی  
جزیین میگویند کہ چون عہدہ شہر ہراة را فوت و معدلت و تخریب بی

Fol. 266

اندازه حاصل شد باتفاق یکدیگر روزی فرصتی نکاه داشتند و ملک ابوبکر و منگانی را در مسجد جامع بقتل رساندند و در تاریخ سراج منهاج آورده است که سبب خرابی شهر هراة کربت دوم آن بود که چون سلطان جلال الدین لشکر بادشاه جنکیز خان را در حدود پروان میان بامیان و غزنین منوز گردانید چون آوازه این فتح بخراسان رسید در هر شهر که از دست جنکیز خانیان ملکی و شخصه و عاملی بود همه را بقتل رسانیدند بدان امید که بیش بادشاه جنکیز خان با سلطان جلال الدین مقابل نتواند شد اما اصح آنست که از خواجه ابوبکر خنبه شنیدم که او گفت که بیش از آن که شاهزاده تولی خان هراة را فتح کرد دو بار سباه بادشاه جنکیز خان حصار کالیون را محاصره کردند بر فتح آن دست نیافتند چه حصار

کالیون \* نظم \* فردوسی

نقدی چنان بودی ای هوشمند که سودی سرش بر سبهر بلند  
 دیو آمدی خور بدید از سرش بشب ماه پیدا شدی در برش  
 بدینای دیوار او بسو سوار بوقتی بتندی برادر چهار  
 چون جیوش جنکیز خانی از فتح آن عاجز آمدند باز کشتند بعد از فتح  
 هراة بچند روز خبر بمحاصر کالیون رسید که هر دیان سلاح از درع و رماح  
 می سازند و میگویند که هرچه گاه که ما را بچریک شهری یا حصار نامزد  
 گردانند -

\* شعر \* نظامی  
 بکشیم بر سانت زنده بیل بچوشیم مانند دریای نیل

رؤس و اکبر و جوه و مفاخر کالیون باهم گفتند که تدارک این کار چیست  
 هرآینه که چون عذار بهار و جهره روز فیروز نوروز ظاهر شود و نقاش ربیع  
 صد هزار بیکر بدیع در باغ و راغ چون شمع و چراغ بقلم حکمت و رقم صنعت  
 بنگارد -

مؤلف  
کتاب

\* شعر \*

بر آنم که جورن بشکفت کل بباغ      درخشنده گردد چمن جون چراغ  
دهان کل از خنده زین شود      سر زلف سنبیل بر از جین شود  
جهان باز گردد جو باغ ارم      هوا مشک افشان شود صبحدم  
ز رخشانی چهر زرينه طشت      پر<sup>۱</sup> از لاله گردد همه کوه و دشت  
جهان همچو مینو شود دلربای      بکسود سحر مرغ در نای نای  
سپه سر و قاص یستان شود      چمن پر ز وایلی مستان شود  
لب جوی دلجوی گردد : سر      جو بابل بفالند کبک و نذیر  
عساکر اطراف خراسان و جیوش اکناف ترکستان بپای این حصار جمع  
خواهند شد و تلی مرد سباهی شهر هراة بمعانیت ایشان خواهند آمد  
همه بدین اندیشه متفق و برین رای مجتمع شدند که طایفه را از عیاران  
کرز<sup>۲</sup> ازین دز<sup>۳</sup> نامزد باید کرد تا باسم تجارت بشهر هراة در آیند و فرصتی  
نگاه دارند و ملک ابو بکر و مذککلی را بقتل رسانند تا جنتیز خان  
را بر هیویان اعتماد نماند و همچنین که ما با ایشان حرب میکنیم و بهیم  
نوع بر صلح و اذیت در نمی آوریم هیویان نیز متعجب باشند بعد از آن  
از گاردگان صف شکن هشتمان تن را اختیار کردند و صاحب نای را  
که در مبارزت و مردانگی آیتی بود بر سر ایشان بهتر گردانید و نخست  
مقبولی نوشتند ملک<sup>۴</sup> ابو بکر و مذککلی که ما بزدگان بادشاهیم میخواهیم  
که بوی بزدگی آوریم امیدواریم که بخندست شاهزاده نوکی خان احوال  
ما بزدگی شرحه نماید و خط امان بجهت ما بستاند تا چون گناه

<sup>۱</sup> Here and also in line 7 below in the original بر for پر.

<sup>۲</sup> In K. J. fol. 257a. هیویان کویت.

<sup>۳</sup> In the original دز.

<sup>۴</sup> In the original ملک instead of ملک.

ما بیکشوند و با کمال قدرت از سر سیاست بادشاهانه برخیزند همه  
از کالیوین بشهر هراة آئیم و حصار را بمعتمدان شما تسلیم کنیم ازین نوع  
مکتوبی مشحون بقریب و فسون بهراة فرستادند چون مکتوبی بملک  
ابو بکر و منگنای رسید خوشدل شدند و در جواب نوشتند که خاطر  
مجموع دارید و اندیشه بخود راه مدهید هم درین چند روز عهد نامه  
شاه زاده جهانگیر توی خان بشما رسانیم اکنون باید که دست از جنگ  
کوتاه کنید و معنی <sup>سوره</sup> اَلْاِسْلَامُ خَیْرٌ مِّنَ اَلْحَرْبِ دریابید و مردم را اجازت دهید  
تا بدین طرف آیند و سودا و معامله کنند و از شهر هراة نیز تجار بدان  
حصار روند بعد از آن بر موجب اَلْهَدِیَةِ تَثْبِیْتُ اَلْمَحَبَّةِ <sup>سوره</sup> باسم هدیه از برای  
هر یک از اکابر و اعیان کالیوین نامه و جامه فرستادند چون قاصد باز آمد  
و مکتوبات و جامها بکالیوینیان رساند همه مبتهج و خرم شدند و بدان  
طیبت و تدبیر حق تعالی را سجدهات شکر بجای آوردند - \* شعر \*

دگر روز چون شاه چرخ کبود ز کسار سر برزد و رخ نمود  
جهان زینت روشنی باز یافت سبزه حبش رخ ز رومی بتافت  
شب تیره چون تیر بران بجست بر آمد شه روز تیغی بدست  
کالیوینیان صاحب را با آن هشتاد عیار نامدار بر شیوه تجار بهراة فرستادند  
چون صاحب و عیاران بهراة رسیدند متفرق شدند و اسلحه و ساز نبردی  
که با خود همراه داشتند در بارانها<sup>۱</sup> نهادند و بنچکان و دلاکان از  
دروازهها در آمدند و بزودی اجناس راقمه که داشتند بفروختند و بعد  
از نه روز فرصتی نگاه داشتند منگنای شکنه را در بامی حصار شهر و ملک  
ابو بکر را در میان بازار بکشتند خروش و جوش از شهر برخاست و خلق شهر  
هراة با سلاح تمام از در و بام نعره -

قال النبی  
علیه السلام

Fol. 27b.

من کلام  
العرب

دقیقی

## \* شعر \*

شاعر

عشاق ترا بهسانه بس باشد      مستان ترا نرانه بس باشد  
بر آوردند و از چشم و خدیم ملک ابوبکر و منقنای هرکس را که یافتند  
بقتل رساندند و ملک مبارز الدین سبزواری<sup>۱</sup> را که از حصار فیروز کوه  
به راه آمده بود بملکی نصب کردند و رئیس ولایت را بخواجه فخر الدین  
عبد الرحمن عجمانی<sup>۲</sup> که مرد جلد و مبارز کار دیده بود مقرر گردانیدند  
و همه یک ترم دل بر زرم نهاد و زاری چنین گفت که چون خبر بقتل  
رسیدن ملک ابوبکر و منقنای بسمع پادشاه جفکیز خان رساندند در غضب  
رفت و از سر تقدی گفت \*

(بعنی)

کرم زندگانی بود روز جفت      بساتم بددخواه ز سپ و کزود  
بدیم بدخچهر دل بد سگال      گر اید رنگ باشد همه نور زال  
روز دیگر ایلچیکدای<sup>۳</sup> قویلی را با هشتاد هزار مرد جفکی از سی قبیله  
خرمین به راه نامید کرد و گفت خلع نشسته باز رفته شده اند درین  
نوبت بود که سبزم را سر از بدن جدا کنند و سگنای هلاک را بکل  
بزال رسانند ایلچیکدای بکنکم پادشاه جفکیز خان در شوال سنه ثمان  
هجر و ستاروا بود خاندان هلاک مرد آمد و فرمود که سبزم باید که در  
درین زمانه که کار از رحمت پادشاه گذشت و از موافقی که در  
حکم جفکیز خانجایی بود مدد و سازند طایید پادشاه بود که از حدود

Fol. 28a.

<sup>1</sup> So here and in R. J. vol. 258. Tab. Nāqī, p. 357 سبزواری with variants «سبزواری» and «سبزواری» but Rav. p. 1018. Sabzavārī.

<sup>2</sup> In the original عجمانی R. J. Tab. Nāqī, p. 359 عجمانی with note «عجمانی» but Rav. (p. 1018), in agreement with Siyā-at, p. 25, prefers «Dirāzī» (Hebrew).

<sup>3</sup> So here and in R. J. (5). For other readings see J. T. (p. 12) J. R. (Index), Rav. (Index), etc.

خراسان و نواحی جبال ترکستان و شبورغان<sup>۱</sup> تا افغانستان قرب بنجاء  
 هزار مرد از بیداده و سوار به راه آمدند و در شهر ملک مبارز الدین و خواجه  
 فتح الدین و دیگر اعیان و اکابر مستعد حرب شدند و با هم عهد و میثاق  
 بستند که هیچ سبب از اسباب کسی از ارباب و اصحاب و تنی از شیخ  
 و شاب خلاف نذماید و بر موجب اَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ کَافَّةً تا جان دارد با زور  
 ملاعین و فرقه بی دین بکوشند و چون کربت اول دورنگی و بی سذگی  
 ظاهر نکند ایلجیکدای نویدین بعد از یکماه دروازه را بر امراي سباه بخش  
 کرد و بر هر جانب شهر سی هزار مرد بفرستاد و حکم فرمود که هر که در  
 جنگ و آهنگ فتنه و کاهلی و قصور و بد دلی پیدا کرداند بزخم تیغ جهان  
 بروی چون شب دیبجور کردند و آنک در محاربت مبادرت نماید و در  
 معني الأقدام قتال تامل نکند و بیش از موت و قوت صیت صوت  
 \* شعر \*

قال الله  
 تعالى

مثل

ما ییم که کر سر برود غم نخوریم بی خون عدو ز آب یکدم نخوریم  
 بکوشش هوش شکفتان رساند بتشریف خاص ما مخصوص گردد و بصفت  
 پیشوانی موصوف شود چون کار سباه بدین احکام و مواعید مقرر گشت  
 روز دیگر ایلجیکدای با جندان سباه کینه خوا -  
 \* شعر \*

موبد

نسفی

همه دلاور و رزم آزمای و خون آشام  
 همه مبارز و نیرزه گذار و تیغ انداز  
 همه جو رستم و چون سام کین کش و جنگی  
 همه جو کیو و جو کودرز پر<sup>۲</sup> دل و جان باز

از چهار طرف شهر جنگ در پیوست و مبارزان هراة قدم ثبات بنمودند

<sup>۱</sup> In Nuz. (Index) *Shubūrghān*. Other readings given in Rav. (Index) are *Shīwarghān*, *Shīwarkān* and *Shafūrghān*.  
<sup>۲</sup> Here بر for بر.

و بر امید درک درجات و سعادات و ثیل مبرات و حسنات و معجز خطیبات  
و سیات از دروازه با نیزه‌ها بیرون آمدند و جمله حمله کردند و بیکبار با  
چندین هزار کافر ملعون در آویخت و از هر دو طرف نایب<sup>۱</sup> حرب در زبانه  
زدن آمد و دریای ضرب در جوش و مولجی جنانک خنجرها بر خنجرها  
راه یافت و نیزه‌ها از سینها گذر کرد و بالاها از کوبالها کوفته شد و برزها<sup>۲</sup> از  
خون معقد کره‌ها بدید شد و جوشنها در بدنها بجوش آمد و خود از سر مرد  
بر کین بزخم عمود آهنین جرن نان کارسی از هم فرو ریخت - [شعر]

Fol. 286

مورید  
نفسی

زبان تشنه افروز گام همچون فعل در آتش  
بزیر خود مغرور سوده همچون سیمه در هاون  
زمین در نالاش و جنبش ز زخم کرز کوه آسا  
فلک در تابش و رخسارش ز عکس تیغ شیر آوزن  
همی جوشید خون از حلقه<sup>۳</sup> تفک زده بیرون  
بر آن کوفه که آب ناز بالایی به پرویزن  
همه شیب و همه بالا بر اسب و خنجر و زولفن  
همه داشت و همه محض بر از دست و سر و گردن  
یکی چون نهمن و قارن<sup>۴</sup> دگر چون بستم دستای  
یکی چون شوس و چون گردن دگر چون گیو و چون نیون  
یکی در گشتن مردان دگر در گشتن میدان  
یکی در آه<sup>۵</sup> و در افغان دگر در نالد و شیون  
چهار در ورطه شابل زمان در موقف حیرت  
قضا در سعی خون یونی اجل در کار جان بیرون

<sup>۱</sup> In the original *بوزها*, which, I think, is a mistake for *بوزها* or *بوزها*.

<sup>۲</sup> In the original *قارون*.

<sup>۳</sup> In the original *در راه*.





است بنهادند و دیوار باره را سوراخها کردند باره دیوار از باره بمقدار پنجاه  
 کز جدا شد و بر آن خرکها آمد و چهار صد مغول نامدار در زیر آن دیوار ماندند  
 چنانک یک کس جان بیرون نتوانست برد بعد ازین حالت سه روز  
 در شهر دو کوهی پیدا شد و مردم بواسطه آنک ذخیره نداشتند و روز  
 بروز مدد ایلجیکدای بیش میشد مایل صلح گشتند روز آدینه در ماه جمادی  
 الاول از قضای ربانی و تقدیر یزدانی ایلجیکدای نوین امین از جانب  
 برج خاک بر سر که خلقش بغلطي برج خاکستر میخوانند شهر هراة را  
 بنیفت و بفرمود تا خلقش را از زن و مرد بقتل رسانند بحکم ایلجیکدای  
 نوین امین لشکری جویمای خون از دیون و بیرون روان کردند و خلق  
 را از جوان و پیر و صغیر و کبیر بقتل رسانید و هیچ کسی را بر تن و بدنی  
 با نماند داشتند و تمامیت بندها و سزاهای شهر را فرو گرفتند و خندق  
 را بیداشتند و شرفات و ابراج و بارو را خراب کردند هفت روز جا  
 بگشتن و سوختن و کندن و خون ریختن بکار دیگر قیام نمودند<sup>۱</sup> الاصله  
 بدینسان شهر هراة از آفات زمین و طغیان دیوان بنوان گشت و افزون از  
 هزار هزار و شصت هزار و کسی از خلق هراة شهید شدند حق تعالی  
 بکرم و معفرت و رحمت خود ابواج شهدای شهر هراة را در جنت تجرید  
 من تحببنا الایمان خلدین فیما ذلک الفور العظیم در مقام فی متعدد صدق  
 بذل صلیک عقیق اسوده و عظیم داداد و جادهای خاکسار مشرکان بدین  
 برکنی را فی ذل جهنم خلدین فیما اولیک هم شر الایمة بسلسله ثم فی  
 سلسله کرامه معون ذلک سلسل و معززون بحق نبیه المختار و آله الخیار<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> B. J. A. 2597. has 82, but added in a later hand

<sup>۲</sup> In the original نمودند.

## ذکر دهم در حکایت خطیب جغرتان و عیاران

### شهر هراة

فول. 296. جنین شنودم از راویان هراة که چون ایلچیکدای نوپین لعین خطه باک هراة را که از مشایخ کبار و اخبار اخیار و علماء اسلام و کرمای انام و عقلاء ایام چون بغداد آباد بود و چون کعبه معظم مکرم برافداخت و زمینی را که خاک عنبر آکین او با مشک تبتي مقابلی میکرد از خون جندین هزار مسلمان باک دین آغشته کردانید و نزهتگاهی را که ریاحین بساتین او برکشن روشن فردوس اعلي و کواکب ثواقب<sup>۱</sup> کذب خضرا طعنه میزد چون خارستان و صحرای کهستان کرد و دارالملکی را که زنده فیلان توانا و نینکان دریا و شیر و اژدها در کوه و هامون او کذر<sup>۲</sup> نتوانستی کرد بنهاله و جایگاه کرک و روباه ساخت \*

معزی

جائی که بود آن داستان با دوستان در بوستان  
شد کرک و روبه را مکان شد جغد و کرکس را وطن  
برجای رطل و جام می کوران نهادهستند بی  
بر جای بانک و جنک نمی آواز زانغ است و زغن  
ابر است بر جای قمر سنکست بر جای کهر  
زهر است بر جای شکر خارست بر جای سمن

بعد از هشت روز لشکر بطرف گالیونین<sup>۳</sup> برد و از غنایم و اسیران هراة آنچه که لایق بادشاه جنکیز خان بود با جندین هزار دختران ماله عدار که بحسن رخسار با حسناء و کواعب آتربا برابر میگرد بفرستاد چون بقصبه اوبه

قال الله  
تعالی

<sup>۱</sup> In the original ثواقب.

<sup>۲</sup> In the original کذر.

<sup>۳</sup> In R. J., fol. 260a, for حصار نرتو، گالیونین.

رسید دو هزار سوار باز گردانید و گفت بشهر هراة<sup>۱</sup> روید و از کریختگان  
و متواریان کسی را که بیایید بقتل رسانید آن سواران بهراة آمدند و دو روز  
در شهر مقام کردند و قرب دو هزار آدمی دیگر را بقتل آوردند و روز سیم  
مراجعت نمودند راوی چنین گوید که در آن روزها قتل و نهب مولانا  
شرف الدین خطیب جغرتان و فخر حداد و اصیل معدل و شهاب کریم  
و خواجه سور و رشید برجی<sup>۲</sup> و شمس دیاچ و حمزة<sup>۳</sup> فوشنجی و مجید  
عصار و عماد مالانی و محمود سابق و زین الدین خنبه<sup>۴</sup> و علمشاه بویانی  
و امیران سور<sup>۵</sup> و داؤد نجیب و حسام الدین نظیره<sup>۶</sup> این شانزده تن  
در کله کوه کمری را که عمر مزبوع و کدیری صعب داشت مغر و مقر خود  
ساخته بودند و تمیمة قُتِلُوا اِلَى اللّٰهِ در جید رجا انداخته بعد از آن که در  
شهر هراة از مسلمان آثار و از کافران آثار دیدند از کله کوه شرف الدین  
خطیب جغرتان و آن جماعت که ذکر ایشان بتقریر پیوست - \* شعر \*

همه با ناله و زاری همه با چشم بر آرم همه با خاطر شکینی همه با سینه بر غم  
در شهر آمدند در هر قدمی صدمی دیدند کشته و در هر خانه جانانه  
یافتند مرده - \* شعر \*

قال الله  
تعالی

جمال

Fol. 30a.

هر قدم از کشته کشته بشناخته شیب در خیابانی فتاده کشته  
موج خون در آوج نه گریه شده قصر و ضلع سر سر شاهسون شده  
بعضی را برادران در خاک و خون شاییده و کوهی را اقارب بیچان  
و بیچان شده و طایفه را فرزندان بقتل رسیده و زمره را احباب بدست گرفتار

<sup>۱</sup> In the original بهراة.

<sup>۲</sup> The word رشید after رشید is omitted in R. J. (fol. 200b).

<sup>۳</sup> In R. J. حمزة.

<sup>۴</sup> In R. J. خنبه.

<sup>۵</sup> In R. J. سور.

<sup>۶</sup> In R. J. نظیره.

اسیر کشته بیست روز جز بباله و زاری بکار دیگر قیام نمودند و هر زمان

از سر درد و سوز گفتند - \* شعر \*

لوحه  
من  
الشعرا

يَا حَسْرَتِي مِنْ فِرَاقِ قَوْمٍ كَانُوا هُمْ الْكَهْفُ وَ الْكُصُونِ  
وَالْمَرْزُ وَ الْأَسَدُ وَ الرِّوَاثِي وَالْأَمْنُ وَ الْخَفْضُ وَ السُّكُونِ

بعد از بیست روز در بیرون شهر بر طرف شرقی در جوار درب خوش

حمام شرف الزمان را مسکن خود ساختند و چون چهل تن شدند بشهر

آمدند و در مسجد جامع در کذب سلطان مغفور غیاث الحق والدین روح

الله روحه و زاد فی القردوس فتوحه ساکن شدند و سر تسلیم و رضا بر خط

قضای ربانی نیاد و بشیون و زاری و خون جگر روزگار میکرد چون ازین

حالت دو ماه و نیم بگذشت روزی باتفاق در فرار و قرار خود بر موجب

حدیث صحیح رسول علیه السلام که لَنْ يَهْلِكَ اِمْرٌ بَعْدَ مَشُورَةٍ بتدبیر قال النبی

و تفکر مشغول گشتند بعضی گفتند که ثبات ما در هراکه بر امید نجات علیه السلام

از عین آفات و محض بلیات است چه درین ولایت نه مردم است نه

کندم نی خویش و بوشش کوشش و جوشش ما باندک روزگاری فتور

و قصور بدید و یمن که از عساکر جنگیز خانی طایفه بدین طرف حرکت

گذاشت و چون ما را بباید بجان امان ندهند امروز که راهها [می] امن و فرصت

حاصل است که القریة تمر من السحاب بر موجب تَسَاءَلُوا تَصَحُّوا اِغْتَنِمُوا<sup>۱</sup> قال النبی

علیه السلام

عزیمت سفر مصمم گردانیم و بیش از آن که زحمتی بما لاحق شود ازین

شهر برویم و ترک محبت زاد و بود خود گیریم - \* شعر \*

مثل  
شاعر

Fol. 30b.

مباش مرتین زاد و بود خود ز خسی<sup>۲</sup>

اسیر خانه عطلت مشو ز بی هوسی

<sup>۱</sup> Also quoted in R. J., fol. 261a. In the original اغتَنِمُوا for تَغْنِمُوا.

<sup>۲</sup> In the original حسلی.

که در سرای غریبی و در زمین کسان  
 بدید آید از مرد ناکسی و کسی  
 که بی رفیق و حریفی نمائی از عالم  
 بهر مکان که روی و بهر زمین که رسی  
 تَلَقَّي بِكُلِّ بَلَدٍ إِنْ حَلَلْتَ بِهَا  
 أَهْلًا بِهَلٍّ وَ جِئَرَانًا بِجِئَرَانٍ

متوکل  
 میاض

قومی گفتند که این اندیشه صواب نیست جهت آنکه خراسان خرابست  
 و از اینجا تا مازندران کسی را امکان سکونت و مجال توطن نیست  
 السَّعْرُ قِطْعَةٌ مِنَ السَّعْرِ حَدِيثٌ مُحْكَمٌ است خاصه در اقلیمی که نیمی  
 از جایی شیران و کرکان است و باقی خراب و ویران مصلحت در آن  
 است که بر موجب سَكِنُوا وَلَا تَقْفِرُوا<sup>۱</sup> باهم درین شهر آرام گیریم و بهرجه  
 که شرف الدین خطیب که بدانش و بیفش اعلیٰ ارباب است  
 و بکیاست و فراست نکیس اصحاب فرماید و بر آن اقدام نماید یکدل  
 باشیم شرف الدین خطیب و یاران را این رای بسفیدده افتاد از برای  
 اطمینان خاطر و تسکین دلهایم مهدی کردند محکم برین گونه - « شعر »

قال النبی  
 علیه السلام  
 قال النبی  
 علیه السلام

بیزدان که دادار دارند اوست بداور که صورت فکارنده اوست  
 بداتی که گردان سپهر آفرید در صورت<sup>۲</sup> مالا و مهر آفرید  
 به بیغامهر و آسمان و سریش بجهان و دل و رای و تدبیر و هوش  
 گیوان و برجیس و بهرام (و) خور<sup>۳</sup> ناسهید و تیر و بدور قصر  
 قطب جهیل و سماک و شهاب بباد و بشارک و باتش باب

نق  
 حسام

<sup>۱</sup> Also quoted in R. J., fol. 261<sup>a</sup>.

<sup>۲</sup> In the original صورتی.

<sup>۳</sup> In the original خور.

بِاللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَیُّوْمُ و بدان خدائی که عالم  
السرّ والخطیات است و بدان جباری که و اوفوا بِعَهْدِ اللّٰهِ اِذَا عَاهَدْتُمْ کَلَامَ قَالَ اللّٰهُ  
حق و فرمان مطلق اوست و بدان قهاری که بطش او شدید است و قهر تعالی  
او مهلک هر جبار عنید - \* شعر \* ظهور

بدان خدای که ذرات آسمان و زمین  
همی کنند بباکی ذات او اقرار  
بدان کریم که کر حصر نعمتش طلبی  
شمار آن نتوان کرد تا بروز شمار  
بدان حکیم که آراست باغ فکرت را<sup>۱</sup>  
بحسن [و] قامت چون سرو و روی چون گلزار  
بمبدعی که در اجزای خاک تعبیه کرد  
دل خدای شناس و زبان شکر گذار  
بدان لطیف که چون باد خاکساری را  
کند مبشر امداد لطف در اشجار<sup>۲</sup>  
بدان زلال هیبت که در شبانکه عمر  
کند زمستی غفلت نفوس را هشیار  
بدان منادی عزّت که در سحرکه حشر  
کند ز خواب عدم کاینات را بیدار

Fol. 31a.

که باهم خلاف نکینم و آنچه از او امر و نواهی شرف الدین خطیب فرماید  
برویم و از شین [و] مین و قبح خلاف و عیب نقض ایمان و نقص نکست

<sup>۱</sup> The O. P. Lib. copy of Zahir's Diwān (MS. No. 38), fol. 20b, has که بصانعی  
بیدار است باغ فطرت را.

<sup>۲</sup> In the original اشجار.

میثاق و پیمان احتراز و اجتناب واجب شمریم و در حفظ این عهد

و رعایت این قسم تا جان باشد بکوشیم \* \* شعر \*

که پیمان شکستن گناهیست زشت نه نام نکستی امید بهشت

گرفتار بودن بهر دو سرای نه ایست روی و نه آنست رای

چون برین منوال میان ایشان عهد موکد بظهور پیوست شرف الدین

خطیب گفت که ای اصحاب مصلحت کار ما آنست که بیش از آنکه

نوشه ما سیری شود بهر طرف مرد جزد عیار بیشه که از شیر بیشه اندیشه

نداشته باشد بروند و از طعام و اغنام چیزی بدست آرند عیاران جمله بر

بای خاستند و بعد از اداء خدمت و نشر محمدمدت گفتند - \* شعر \*

سر افراصل عالم جهان علم و هنر

توئی که نیست تو در جهان عدیل و نظیر

بهر مهم که خمیر تو خلوتی سازد

درون بوده نکلچند مدبر تقدیر

بهر مقام که قدرت بصر بدستیند

و آتانه نیاید قدر سیمو اثر

يَا مَنْ بِرُكْنِ الْقَضَائِلِ ثَبِتْ

و يَا مَنْ بِرُكْنِ الْفَوَاصِلِ نَاصِرْ

بَقِيَّتِ زَيْفِدِ الْإِجَالِ مَا فَاحَ كَوَكَبْ

و عَشَّتْ حَمِيدِ الْإِجَالِ مَا فَاحَ طَبِيرْ

روز دیگر فخر افکند با ده تن از عیاران بجانب قهستان رفت و رشید

برجی بجانب غور و احمدل معدل بطرف گایوبن و شرف الدین خطیب

با بیست تن در مسجد جامع ساکن شد و هر روز که دانه را باک میکردند

اسدی

ظهر

و غمید

وطوط

و از آن دانسته حاصل میکرد و قوتی میساخت و بعضی از راویان چنین  
میگویند که در اول شرف الدین خطیب و اصحاب او به لکوم مردم و کلاب  
روزگار میکردند و از مولانا مرحوم خواجه ناصر المله و الدین جشتی  
طیب الله رمسه چنین شنودم که او گفت از حدرد بلخ تا حد دامغان  
یکسال بیوسته خلق گوشت آدمی و سگ و کربه می خوردند چه جنگیز  
Fol. 31b. خانیان جمله انبارها را سوخته بودند و نیز چنین تقریر کرد که سبب توبه  
شیخ بزرگوار مغفور سالک راه ربانی خواجه غلوه قدس الله روحه در آن سال  
بود و خواجه غلوه را احمد بن محمد قواس<sup>۱</sup> گفتندی او با هفت تن در کوه  
بایبامی غور و تولک بسر می برد و هر روز یک تن از ایشان بطلب قوت بیرون  
رفت و آنچه بدست او آمدی از آدمی و خر و سگ و شغال و موش و طیور  
زنده و مرده بسر وقت یاران آوردی چهار ماه برین نسق که بذکر بیوست بسر  
بردند روزی نوبت خواجه غلوه بود از بیش یاران بیرون آمد چون جند  
فرسنگ برفت ناگاه در میان راه بیری را دید که بر خری نشسته بود و بطرف  
اسفزار میرفت خواجه غلوه بتعجیل تمام روی بسوی آن بید آورد چون بدو  
رسید شمشیر از میان بر کشید و بغضب هرچه تمامتر بانگ بر آن ببرد<sup>۲</sup>  
و گفت ازین دراز گوش فرود آی و الا بدین تیغ آبدار آتش کردار سرت  
را از بدن بیدارم بپیر گفت ای بهلوان ازین دراز گوش لاشه چه خواهی  
کرد خواجه غلوه گفت که ماده تنیم<sup>۳</sup> و امروز سه روز است که هیچ  
نخورده ایم دراز گوش را طعام خود خواهیم ساخت بپیر گفت که ای  
بهلوان مگر حدیث رسول علیه السلام که می فرماید **أَلَا إِنَّ لَكُمْ لَکُمُ**  
**الْأَهْلِيَّةَ حَرَامًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ** بتو نرسیده است و یا خود شنیده و بدان

قال النبي  
عليه السلام

<sup>۱</sup> In R. J., fol. 262a احمد بن محمد بن قواس.

<sup>۲</sup> In R. J. 16. شمشیر کشیده بر پیر بود.

<sup>۳</sup> R. J. تنیم.



عمل نمیکنی خواجه غلوه گفت بلی رسیده است اما بر موجب  
الضرورات تبيح المحظورات بناگام بدین کار شروع کرده‌ام بپیر دست  
در آستین کرد و بدره زر سرخ بیرون آورد و خواجه غلوه را گفت که ای  
بهلوان این بدره زر را از من قبول کن و دست ازین دراز کوش لاغر بپیر  
لاشه بدار خواجه غلوه گفت ای پیر مرا ازین بدره هیچ نکشاید چه کرسنه  
را خوردنی باید نه زر و کوهر بپیر گفت که ای بهلوان از برای رضای حق  
تعالی را که بر بیری و ضعیفی من ببخشی و این دراز کوش را از  
من مستان و بقول صادق رسول صبری صلوات الله علیه که میفرماید  
أَبْدِكُمْ مَعَ أَكْبَرِكُمْ وَ جَانِي دِيمَكُم مِيفَرُمَايد عَلَيْهِ السَّلَام أَشَيْئًا فِي قَوْمِهِ  
كَأَنِّي فِي أُمَّتِهِ عَمَلُ كُن - \* شاعر \*

من کلام  
الغله

قال النبي  
عليه السلام

قال النبي  
عليه السلام

Fol. 32a.

کرامی دار پیران کهن را که در بیری بدانی این سخن را<sup>۱</sup>  
خواجه غلوه گفت ای پیر حدیث صحیح ایس مِثًا مِنْ أَمْ يَرْقُرُ الْكَبِيرُ  
یاد دارم و بر معنی مَا أَكْرَمَ شَيْئًا سِنَّةَ الْأَوْفَضِ اللَّهُ لَهُ تَذْ سِنَّةِ  
مِنْ يَكْرَمُهُ وَ أَقْرَمُهُ \* اما ضرورتست و اینست که گفته اند - \* مصرع \*

قال النبي  
عليه السلام

در شروع کارهای ضروری بود روا

پیر مضطر و بیچاره گشت باز دیگر بتلطف و تعطف روی بجانب خواجه  
غلوه کرد و گفت ای بهلوان از سخط حق تعالی بدین و برین پیر ضعیف  
ضعیف حیف مکن خواجه غلوه در غضب رفت و آهنگ آن کرد که  
بپیر را از پشت دراز کوش بیدارد چون دست دراز کرد و بالای پیر را  
بگرفت شائقی در سر او انداخت که ای باده دلدلی مکن و خاطر آن

<sup>1</sup> This verse is also quoted in H. J. fol. 262.

<sup>2</sup> In the MS. واقم.

<sup>3</sup> In the original شعر.

بیر ضعیف را میازار خواجۀ غلوه نعرۀ بزد و بلی بیر را بیوسید و گفت ای  
 بدر عزیز خاطر مبارک با من خوش کن که ابلیس لعین مرا در دام تلبیس  
 خود گرفتار کرده بود اما بحمد الله تعالی که جذبۀ از جذبات عالم روحانی  
 مرا از دام آن بدنام رحیم خلاص داد بعد از آن خواجۀ غلوه را کار بالا  
 گرفت و از زمرد اولیا و اصفیا گشت و در مقامات او جزیین خواندم  
 که دوازده هزار جنی مطیع و منقاد او شدند القصه در آن وقت در هراة  
 و مضافات او بدین نوع زندگانی می کردند یکسال برین گونه که ذکر رفت  
 عیاران در شهر هراة بسر بردند سال دوم شرار ناز قحط بجرم جرخ اثیر  
 رسید و سحاب بی اب چون مادر بی شفقت شیر از اطفال زمین باز  
 گرفت و از بی مشاطگی نم هوا و دم صبا نوعروسان جمن و گلشن در  
 حجاب حجرات غیب بلی بند ماندند و سپاهیان نشو و نما از بی آبی  
 فیل بانان<sup>۱</sup> ابر غرنده و تیغ کشان برق رخشندۀ مستور و بی نور شدند -  
 فَامَكَاتِ الدُّنْيَا فَلَا التَّرَبُّ مَعْشَبٌ وَلَا الْعُودُ مَخْضَرٌ وَلَا الْقَطَرُ نَازِلٌ  
 و جیاد جوع از نهاد ساکنان بلاد خراسان فریاد رینا اَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً  
 مِنَ السَّمَاءِ بر آورد و کار عسرت بجائی انجامید که کس نام نكندم نمیشنود  
 مکر در قصۀ آدم و زوی جو نمی دید الا در ترازوی صرافان و از غایت  
 کوسنکی مردم فرزند دلبد خود را چون جگر بند کوسفند می خورد  
 شرف الدین خطیب عیاران را گفت که بیش از آنکه حملات صلابت  
 مجاعت بر قوای بدنیه ما قادر شوند و جگر کوشکان ما فریاد الْجُوعِ  
 مِهَاكُ النَّفْسِ بر آرند بطرفی حرکت کنیم و از جو و کزدم که سبب  
 معیشت مردم است قدیمی بدست آریم روز دیگر عیاران چهار فرقه شدند

رشید  
وطواط

Fol. 32b.

من کلام  
العرب

<sup>1</sup> In the original بتان فیل.



ربيعي

\* شعر \*

ز هر گونه آوای شیر ژبان  
همی رفت بالا تر از آسمان  
بهر گام گفتی یکی اهرمن  
کمین کرده از بهر خون ریختن  
بشهر اندرون از فشیب و فراز  
همه کرک بود و گوزن و کراز

Fol. 33a.

## ذکر یازدهم در حکایت قنقلیان<sup>۱</sup> و قتل ایشان در مسجد جامع هراة

چنین شنودم از راویان معتبر با خبر و از ناقلان با دها و ذکا که چون  
بحکم یرلیغ جنکیز خان جورماغون از آب آمویه عبره<sup>۲</sup> کرد و در اماکن  
و مساکن خراسان و عراق بلاد و قلاع و حصوفی را که از قلع و استیصال  
و قتل و نهب لشکر شاهزاده تولی خان ایمن مانده بود اکثر را بمراعات  
و تلافی مستخر کرد و باقی را بحرب و ضرب و قهر و قسر و در بندان و زخم  
احجار مجانیق مستاصل و مقهور گردانید در آن وقت از لشکر سلطان  
جلال الدین طایفه که ایشان را قنقلیان گفتندی قرب ده هزار تن در جبال  
طوس و فیسابور مانده بودند و بر سر ایشان بحکم سلطان جلال الدین  
دو تن را یکی قراجه نام و دیگری یغان سنقر<sup>۳</sup> حکم امارت و ریاست بود

<sup>۱</sup> R. J., fol. 264, has قیقلیان and also قیقلیان. The original, in agreement with J. K. and Rav. (Index, p. 57), قنقلیان.

<sup>۲</sup> In the original عبره.

<sup>۳</sup> R. J. یغان سنقر and also یغان سنقر. In the original here یغان سنقر, but later on, in agreement with J. K. Pt. ii, p. 219, and J. T. p. 37, یغان سنقر. Rav. 1116\*, Tughān-i Sunqar (طغان سنقر)

و این هر دو نام برده با آن ده هزار مرد قنقلی در راهها ایلجیان شاهزادگان  
جنگیر خانی را می‌گرفتند و بقتل می‌آورد و چون جورماغون بکار  
محاصره قلاع و بقاع مشغول بود بدفع قراجه و یغان سفقور قیام نمی  
توانست نمود و قنقلیان دلیر تر میشدند امیر جنتمور<sup>۱</sup> نام بمدد جورماغون  
آمده بود جورماغون او را بطلب قنقلیان فرستاد سه کورت جنتمور لشکر کشید  
و بر قنقلیان ظفر نیافت چه قنقلیان در جایگاههای استوار و بذاهاء استوار  
و محکم قرار گرفته بود و قرار بقتال<sup>۲</sup> دنبال برده بعد از چند ماه خبر نمود و  
تغلب قنقلیان و مشوشی اهل خراسان و ظهور فتن رفود و اوباش ببادشاه  
قآن بزرگ رسید در غضب رفت بعد از چند گاه که با وزرا و ارباب تدابیر  
مشورت کرد فرمان فرمود که از امراء نامدار جنگی یکی را نامزد کنید  
تا بروی و قنقلیان را متفرق گرداند امرا و وزرا طاهر<sup>۳</sup> بهادر را که در حدود  
بادغیس بود تعیین کردند<sup>۴</sup> که بروی و قراجه و یغان سفقور را کردن بسته بدرگاه  
بادشاه فرستد و در دیار خراسان از گروه طغیان و طایفه دربان دیار نکذارد  
و آب بر منال و مساکن خراسانیان بگذد چنانکه از آن اثر و ظلم نامزد  
طاهر بهادر بحکم قآن -

Fol. 33b.

نوکی

با سباهی همه جو [ن] شیروانی سرکش و تند

با گروهی همه چون فیل دهن بر دل و هست

از بادغیس برنشست چون بحدود سرخس رسید خبر یافت که قراجه  
و یغان سفقور بدریختند و سبب هزیمت ایشان آن بود که با جنتمور

<sup>۱</sup> R. J. fol. 204b جنتمور. In the original here جنتمور, but later on, in agreement with J. K. جنتمور. Rav. (Index) Jai Timur (جنتمور).

<sup>۲</sup> In the original بقتال which, I think, is a mistake for بقتال.

<sup>۳</sup> In the original always (see also fol. 304). in agreement with R. J. foll. 169a, 261b, etc. طاهر بهادر. Rav. J. T. and J. K. طاهر بهادر.

<sup>۴</sup> In the original کردن

امیری کلبات<sup>۱</sup> نام از خوارزم آمده بود چون جنتمور سه نوبت بطلب قنقلیان لشکر کشید و ایشان را بدست نتوانست آورد کلبات را با ده هزار مرد بحرب ایشان فرستاد کلبات چون شیر آشفته و فیل مست روی بسوی قنقلیان آورد در حدود سبزوار با قراجه و یغان سنقور مقابل شد بعد از آن که سه روز حرب کرد و دو هزار مرد از سپاه او بقتل رسید بر قنقلیان ظفر یافت قراجه بطرف سجستان رفت و یغان سنقور بطرف قهستان و سه هزار تن از لشکریان ایشان بنهاله بشهر هراة آوردند کلبات چهار هزار سوار متعاقب ایشان بفرستاد چون بشهر هراة رسیدند قنقلیان بمسجد جامع در آمدند و عیاران پیش از آمدن قنقلیان بهراة بازاب<sup>۲</sup> رفته بودند آن چهار هزار سوار کلباتی سه روز جنگ کردند و بسیاری از ایشان بقتل رسید تا بر قنقلیان ظفر یافتند و همه را در مسجد جامع هراة بکشتند و روز دیگر مظفر و کامیاب با غنیمت بی حساب و اسیران چون ماه و آفتاب مراجعت نمود القصه از شهر سنه تسع عشر و ستمایه<sup>۳</sup> تا شهر سنه اربع و ثلثین و ستمایه شهر هراة خراب بود چنانکه درین بانزده سال غیر عیار جند که کاهی در هراة بودند و کاهی در کوه بایها هیچ آفریده دیگر نبود بعد ازین بعون الله المنان و یمن تربیت ملک ملوک خراسان سلطان الکاج و الزادین ظل الله فی الارضین غیاث الحق و الدین خلد الله ملکه سال توارنج را بر ترتیب در قلم آرم و آنچه از توارنج ملوک و امرائی که بهراة رسیده اند و در هراة بوده بنویسم انشاء الله تعالی \*

<sup>1</sup> In the MS. here کلبات, but later on, in agreement with R. J. fol. 264b, کلبلات. Rav. (Index), Kalbād. J. K. ii, pp. 220-224, etc. ; کلبات

<sup>2</sup> R. J. fol. 265 « بازاب شافلان

<sup>3</sup> R. J. fol. 265a omits the word عشر and reads و ستمایه تسع.

## ذکر دوازدهم در مشورت بادشاه قآن با امرا

### جهت عمارت شهر هراة

چون شهر سده اربع و ثلاثین و ستمایه در آمد ثقات روات چنین گفتند که درین سال بتقدیر ملک بی عزل و قادر بی عجز و مانع بی علل و حاکم بی وزیر و مشیر و حی بی موت و متکلم بی حرف و صوت و وهاب بی غرض و عوض و قهار بی فتور و قصور \* \* شعر \*

Fol. 34a

مولف  
کتاب

خدای عز و جل کردگار باینده  
که قادر است و قدیم و رحیم [و] بخشنده  
بزرگ بار خدائی که آفرید بصفع  
ز زمین و دوز زمین و سبزه کردنده  
و یست خالق بی مثل و ماهمه مخلوق  
و یست مالک برحق و ماهمه بنده  
ز خوان قسمت او هیچ تن نشد محروم  
ز حق و انس و ز وحش و ز طیر و پرده  
شمار سال اگر شکر نعمتش گونی  
ز حق ندان باشی هنوز شرمند  
فرست از بی حیاء سرده باران  
ز آب و برق درختان و زعد غرند

خطه هراة صلی الله عن الآفات و العلیات اندک عمارتی پذیرفت  
و واسطه آن بود که بادشاه اقدایی که او را قآن بزرگ خوانند بادشاهی بود  
عادل و باذل و مسلمانان را بغایت دوست داشتی و اگر کافر بی سوهی  
را برینچنانیدی او را بریدی و مصلحه کردی و در باب عفتیست و رعایت او

در حق اهل اسلام کتابها ساخته اند یک حکایت از آن کتب بنده مولف این کتاب یاد داشت درین ذکر درج کرد تا خداوندان ملک و خدیوان عالم را تنبیهی بود و بدانند که بادشاهان بی دین در باب اهل اسلام بچه صفت مشفق و متلطف بوده اند و نعمت خود بزیوستان رسانده \*

حکایت جنین خوانده ام در کتابی که موسوم است باخلاق خان  
که از ابنای جنکیز خان هیچ کدام جنان مسلمان دوست نبود که بادشاه اکتای که او را قآن بزرگ می خوانند و هیچ یک مسلمانان را جنان دشمن نداشتی که جغتای و دشمنی او در حق اهل اسلام تا غایتی بود که هرکس که خبر بدو بر می که امروز فالن مسلمان را بجهت کناهی بقتل رساندند یک بالش زر بدو بخشید چون بادشاهی بر اکتای مقرر کشت ابواب معدلت و تربیت بر خلاق بکشاد و بانوار انصاف و انتصاف اطراف بحر و بر را آرایش داد و بمکاس کمال عدل و بذل اقطار شرق و غرب را جمال بخشید و از طیب هوای فراخ و رفاهیت روضه خاطرهای رعایا را معطر گرداند و از نفکات نسیم امن و امان کلشن جانهای بندگان خدای عز و جل را معذبر کرد \*

Fol. 34b.

\* شعر \*

هاعر

ز عدل فتنه شگارش زمانه ایمن شد

ز خلق ناله کشایش جهان معطر گشت

فرمان فرمود که در هیچ بلاد از بلد ترکستان<sup>۱</sup> و در هیچ خطه از خطه خراسان مسلمانان را از عمارت مساجد و مدارس و رباطات و ابنیه خیر منع نکنند و بر مقتضی، لکم دینکم و لی دین هرکس بر دین خود رود و اهل اسلام را حرمت دارند و قرب صد هزار دینار زر سرخ و دو هزار تا

قال الله  
تعالی<sup>1</sup> In the original ترکستان.



جامه نزد مشایخ و علماء دین فرستاد شاه زاده جغتای ازین معنی بغایت در رنج شد مقربان درگاه خود را طلب داشت و گفت بدانید که برادریم اکتای مسلمانان را درست میدارد و بر خلاف مذهب و سیرت پدر و اخوان و اقارب خود می رود اگر بدین نسق مسلمانان را نیکو خواهد داشت و در استمالت ایشان اجتهاد خواهد نمود باندک روزگاری مسلمانان غالب شوند و ملک از دست ما بیرون رود اکنون چه مصلحت می بینید و تدبیر این کار چیست امراء لشکر و وجوه سباه او یکسر زمین خدمت بلب عزت مقبل داده زین یکشادزد و گفتند \*

\* شعر \*

مولف  
کتاب

ایا بزرگ خدیو می که آسمان سر قدر  
بهر آستان تو از بهر احتشام آرد  
ز عیت هیبت عدل تو دور از آن سان شد  
که باز خط امین از بهر حمایم آرد  
بروز عید و وفا سبز خنک کردن را  
نهیب قدر تو در زین و در اکام آرد  
سمند رخس وشت کاه سیر در یکدم  
مقام عود افشاق زین کام آرد  
کمین شجاع سباهت بزور سربنجه  
ز کام شیر و دهان نهنگ کام آرد  
خیال نوک سفین تو بر تن اعدا  
قرار چشمه خونین زهر مشام آرد  
ز بهر لشکر منصور تو قضا جو قدر  
ز عرش و هفت فلک خورک و خیام آرد

بعد از آن عرضه داشتند که مصاحبت در آنست که برادر را در خلوت  
نصیحت کنی باشد که سخن تو بشنود و ترک محبت تازیگان گیرد  
شاهزاده جغتای نماز شامی پیش بادشاه اکتای آمد و از سر خشم تمام  
و غلظت هرچه عظیم تر روی بسوی اکتای کرد و گفت ای برادر \* شعر \*  
همه کارت از یکدگر ابتر است <sup>۱</sup> ترا شهریاری چه اندر خور است

Fol. 35a.

این چه محبت است که با تازیگان پیش گرفته و خلاف مواظ و مذاهب  
بدر بزرگ کرده سخن من بنده بشنو و تازیگان را سر کوفته دار و در اظهار  
و اشتها رونق دین ایشان مکوش بادشاه اکتای در جواب هیچ نکفت  
و بدان تندی و خشونت شاهزاده جغتای متغیر نشد شاهزاده جغتای  
برنجید و از پیش برادر بیرون آمد و گفت مسلمانان برادر مرا بجادویی  
و فریب بکل از مذهب بدر بزرگ ما برگردانده اند چند ماه در قهر  
و غصه روزگار گذراند تا روزی بیرو را که چند سال در خدمت جنکیز خان  
بسر برده بود طلب داشت و در خلوت او را گفت که ای پیر عزیز و ای  
یادگار بدر بزرگوار مبلغ بقیع هزار <sup>۲</sup> دینار بتو میدهم بدین شرط که فردا پیش  
برادرم اکتای روی و بکویی که دوش بادشاه جنکیز خان را در خواب  
دیدم مرا گفت که بسم اکتای را بکوی که تازیگان باز بدی می اندیشند  
و در خاطر دارند که خروج کنند و ملک از تو بستانند می باید که  
باطراف و اکناف جهان لشکر فرستی تا بار دیگر تازیگان را بقتل رسانند  
و مساجد و مدارس و رباطات و قنطرات ایشان را خراب گردانند تا  
بادشاهی در خاندان فرزندان تو بماند و الا زود باشد که تازیگان غوغا کنند  
و ملک از دست تو بیرون رود پیر گفت فرمان برم و این کار را جنان بپردازم  
که دلخواه دوستان و جان کاه دشمنان بادشاه زاده عالم باشد پیر [را] بر

<sup>۱</sup> In the original از یکدیگر بتر است

<sup>۲</sup> R. J. fol. 28a پنجاه هزار

قال النبي عليه السلام  
موجباً، يهرم ابن بني آدم ويشب معه الثقلان الحرص علي المال والحرص  
في العمر جذبات<sup>۱</sup> حرص در رهود روز دیگر \* شعر \*

ظهر  
چون بر فراخت خسرو سوارگان علم  
در خاک بست گشت سراپردۀ ظلم

بیریش بادشاه اکتای آمد اکتای او را باعزاز هرچه تمامتر بفراخت  
و بردست راست شاهزادگان بفشاند و گفت ای یادگار بدر بزرگ ما بجه  
حاجت قدم رنجه کرده بیدر نخست بادشاه اکتای را بستود و از داد  
و عدل و بدل و کرم او بسیاری بر زبان راند و گفت \* شعر \*

ایا شهبی که بهنگام کین رسول اجل  
ز خنجر تو بود روز نامه آجال  
سبهد جنبیدی از خدمت تو جوید نام  
سعود مستقري از سیرت تو کیورد فال  
بروز حوب محجوف کنی ز یک فوسنک  
بتیر در زره تفک حلقه نقطه خال  
مکو که در ازل ای شای حکم رزق و اجل  
نکیس و تیغ تو داده ایزد متعال

Fol. 35b.

بعد از آن عرضه داشت که حکم یولایغ بادشاه جهانگیر جنکیز خان آورده ام  
اگر اجابت باشد بسمع اشرف بادشاه جهان رسام اکتای در حال از تخت  
فرود آمد و بیدر را گفت بر تخت برآی و حکم یولایغ برسان بیدر مزور مدبر  
بر تخت برآمد اول بادشاه جنکیز خان را بستود بعد از آن گفت ای  
شاهزاده جهان اکتای خان بدان که شعر \*

ظهر  
دوش در وقت آنکه ظل زمین کرد بر موکب شعاع کمین

بادشاه جهانگیر جنکیز خان را در واقعه دیدم مرا گفت که سلام من باکتابی  
 رسان و بکوی که در ممالک تو تازی یک بسیار شد می باید که بفروشی تا  
 عساکری که در فرمان تو افتد یکبار دیگر در جهان گشش کند و دانشمندان  
 و علویان و ارباب دین محمدی را بکل بقتل رسانند تا ملک بر تو و بر  
 فرزندان تو قرار گیرد و از خاندان و دودمان تو نقل نکند بادشاه اکتای از  
 رفوز کمال کیاست دانست که آن بیر دروغ میگوید و جغتای این نیرنگ  
 برانگیخته بیر را گفت فرمان برم و هرچه بدر بزرگوار من فرموده باشد بران  
 موجب بتقدیم رسانم اکنون ای بیر عزیز روز بجز مهمان ما باش شاهزادگان  
 و امراء جیوش جمع شوند بعد از آن بکار قتل و قتل تازیگان برداریم بیر را در  
 جوار تختگاه خود وثاقي تعیین فرمود چون از اطراف و اکناف ممالک  
 بادشاه اکتای شاهزادگان و نوئیان سباه و ملوک بلاد جمع گشتند بادشاه  
 اکتای بیر را طلب داشت و گفت حکم یرلیغ بدر بزرگ من باسمع حضار  
 و نظر رسان بیر بر نهج اول بر تخت اکتای برآمد و همان سخن که پیش  
 گفته بود بگفت بادشاه زادگان و امراء و وزرا [و] وجوه سباه و رؤس درگاه  
 بیکبار سجود کردند و گفتند که همچنان که حکم اعلی بادشاه جنکیز خان  
 در وقت حیات بر سر ما بندگان نافذ بوده است هنگام ممات نیز نافذ است  
 بادشاه اکتای روی بسوی شاهزادگان و اعیان عساکر کرد و گفت این بیر  
 حکم یرلیغ بدر بزرگ من رسانید چه مصلحت می بینید شاهزادگان  
 و امراء سباه زبان بثنا و مدح او بکشادند و گفتند \*

\* شعر \*

مجدد

همکر

ایا شهی که کف کار زر بخشش<sup>1</sup> (sic.)

کمند در سر کردن کامران<sup>2</sup> انداخت

<sup>1</sup> Hamgar's Diwān (O. P. L. MS. No. 90, fol. 13<sup>b</sup>) has

کافی تو for کافی او, In Bâhārī Lib. MS. fol. 84<sup>b</sup>. زهی شهی که کف کامگار کافی تو

<sup>2</sup> Diwān ib. کار دان

تویی که قصه شمشیر و حرب<sup>۱</sup> و مردی تو  
 حدیث رستم دستان ز داستان انداخت  
 حکایت تو چنان شد بکرد هفت اقلیم  
 که از جریده<sup>۲</sup> شه نامه هفت خوان انداخت  
 در آن مضاف که تیغ تو میزبانی کرد  
 سباع را<sup>۳</sup> بدر نوبت ز کشته خوان انداخت  
 در آن مقام که قدر تو صدر شد کردون  
 بصد شفاعت خود را در آستان انداخت  
 بعد عدل تو مه بر فلک بکوشه چشم  
 نظر نیارد بر کوشه<sup>۴</sup> کتان انداخت  
 شد از نزول حوادث جو آسمان ایمن  
 بر آن دیار که حفظ<sup>۵</sup> تو سایبان انداخت  
 بآب چشمه حیوان بشت دامن عمو  
 هر آنگ بر در تو خاک بر دهان انداخت

هرچه پادشاه جهان و شاهنشاه زمان فرماید بندگان بران موجب بروند  
 پادشاه اکتای گفت که این بیه میگوید که من چنین خوابی دیده‌ام در  
 حضور شما با او گفت و شنودی بکنم اگر این خواب او راست بود بر  
 موجب حکم پریغ بد بزرگ خود بروم و الا که دروغ باشد این بیه طماع  
 کذاب را مالشی بدهم چنانکه عبرت جهانیان بود شاهزادگان گفتند  
 مصلحت درین است که عیق و کذب این خواب بتحقق نروند چه

<sup>۱</sup> O. P. L. Diwān تو زخم مردی تو .

<sup>۲</sup> Diwān ib. را که باغ را .

<sup>۳</sup> Diwān ib. و شفته .

<sup>۴</sup> Diwān ib. زمین .

<sup>۵</sup> Diwān ib. آسمان .

خرابی عالم و خون چندین هزار آدمی متعلق این خواست بعد از آن  
 بادشاه اکتای روی بجانب بیر آورد و گفت ای بیر عزیز تو مغولی میدانی  
 یا ترکی یا هر دو بیر گفت ای بادشاه جهان من ترکی میدانم نه مغولی  
 بادشاه اکتای از امرا پرسید که بدر بزرگ من زبان مغولی میدانست  
 و ترکی نه بعد از آن بیر را گفت که چون بدر من مغولی میدانست  
 و ترکی نه و تو ترکی میدانی و مغولی نه پس بکدام زبان با بدر بزرگ  
 من سخن گفتی و چه دانستی که او چه گفت و چه فرمود بیر در جواب  
 هیچ نگفت و از خجالت سر در پیش افکند بادشاه اکتای و شاهزادگان  
 و تمامت امراء لشکر و ملوک اقالیم را معلوم گشت که بیر دروغ میگوید  
 بادشاه اکتای حکم کرد که این بیر برتریز بی عقل خراس را بقتل  
 رسانید تا هیچ آفریده من بعد از بیر و جوان در حضرت سلاطین و ملوک  
 روزگار دروغ نگوید شاهزاده جغتای از برادر<sup>۱</sup> در خواست کرد و گفت که  
 این بیر را که یادگار بدر بزرگ ماست و سالها در خدمت او بسر برده بمن  
 بخش و از سر گناه او در گذر و قلم عفو بر چیده خطاه او کش بادشاه  
 اکتای بیر را برادر بخشید و این حکایت میان خلق تاریخی شد  
 و خواجه رشید الدوله در تاریخ نامه که موسوم است بتاریخ غازی<sup>۲</sup> آورده  
 است که بادشاه جنگیز خان در عهد دولت خود حکم کرده بود  
 که اگر کسی برهنه در آب رود او را بقتل رسانند روزی جغتای  
 و اکتای با هم شکار سوار شده بودند چون بدیعی رسیدند بادشاه اکتای  
 شخصی را دید که برهنه در آب رفته بود و سر می شست یکی را از وزرا  
 پیش خواند و گفت بزودی نزد آن تازی یک رو که در حوض آبست  
 و یک بالش زر بدو ده تا در آب اندازد و او را بکوی که چون از تو برسند

<sup>۱</sup> In the original بدر.

<sup>۲</sup> In the original غارانی.

که چرا برهنه در آب رفته بکوی که یک بالش زر در آب انداخته ام بدان  
 واسطه در آب رفته ام در اثنای این حالت نظر جغتایی بر آن شخص  
 افتاد گفت بروید و آن تازیک را که برهنه در آب رفته است بیارید تا بقتل  
 رسانم که دل من از غصه تازیگان خون شد آن شخص را در حال همچنان  
 بیش شاه زاده جغتایی آوردند بانک بروی زد و گفت ای تازیک بی  
 عقل تو بکدام دلیری برهنه در آب رفته و از حکم پریغ بدر برزک من نمرود  
 نموده آن شخص گفت که ای شاهزاده عالم یک بالش زر از آستین من  
 در آب افتاده است بدان سبب در آب رفته ام شاهزاده جغتایی گفت  
 دیو بخ میگوئی خود بنفسه با سوار چند بر کنار حوض آمد و دو تن را از  
 نزدیکان درگاه خود گفت برهنه شوید و در حوض آب روید و بالش زر  
 این تازیک را بطایید بعد از ساعتی آن دو تن بالش زر را از آب بر آوردند  
 شاهزاده جغتایی از آن حالت منفعّل شد چه میخواست که آن شخص  
 را بقتل رساند بعد از ساعتی آن شخص را بکداشت و متروکد خاطر  
 و مقبوض بیش برادر رفت این بادشاه که صفت عدل و تربیت او در باب  
 اهل اسلام شنودی درین سال مذکور بهر دیاری که از معموری آثاری  
 نداشت و بهر شهری که بروی شهری رفته بود امیری و سوزی بفرستاد تا  
 آن بلاد خراب را بحال عمارت باز آورند و آن دیار ویران را آبادان گردانند چون  
 تعیین کار عمارت شهر هراة رسید شاهزادگان جهان و امراء تومان و اعظم  
 سباه و اکابر درگاه را گفت که چنین می شنوم از سیلخان جهان بیمی  
 و از وعاغان سخن آری که در اقالم آفاق اقلیم خراسان طاقست و بانفاق  
 شهر هراة در ممالک خراسان بهتر از ملک عراق چه هولای روح افزای  
 او چون صفاء فضاء باغ ارم عبیر افتادست و آب عذب خوشگوار او حیات  
 بخشش چشمه حیوان \*

## \* نظم \*

باعبدال هوا خوشترست بسیاری  
 ز بلخ و مرو [ و ] نشابور روستای هری  
 جو جرم مهر و قمر روشنت و تابنده  
 فضای جنت جاوید از صفای هری  
 نسیم خوش نفس بوستان خلد برین  
 معطر ست بهر صبح از هوای هری  
 فزون ز رستم و صد همچو بیزن و کیوست  
 بزور و زهره کمین مد یک قبای هری  
 زری مرتبه و بخت نخت می جویند  
 شهنشان اقالیم از کدای هری  
 وظیفه کشته شباروز در صوامع قدس  
 مقدسان سموات را دعای هری  
 میخوانم که طایفه بفرستم تا شهر هراة را بحال آبادانی باز آرند چه  
 مصلحت می بینید امراء عظام و وزراء کرام چون بر مرام و مطلب  
 بادشاه<sup>۱</sup> واقف شدند بعضی از نوپینان عساکر و قومی از کزینان املاحد  
 گفتند که ای شهریار ممالک داد گستری و ای شهسوار میادین عدل بروی  
 و ای فروغ<sup>۲</sup> اروغ جنکیز خانی و ای جمال جلال جهانبانی و ای ممد  
 قواعد فرمانروائی و ای مهشید میانی کشور کشائی - \* شعر \*

شهابی

ای بفرمانت بهر کشور نشسته بادشاه  
 وی ز دیوانست بهر مرزی رسیده مرزبان  
 جز تو در مشرق ز شاهان نایبان خویش را  
 ملک ترکستان که داد و کشور هندوستان  
 جز تو در مغرب مصاف صد هزاران تیغ زن  
 بی سباه و بی حشم برهم که زد دو یک زمان  
 نیستی خورشید و داری جرخ را زیر قدم  
 نیستی جمشید و داری باد را در زیر ران

1 In the original با بادشاه.

2 In the original فروغ, but اروغ is more appropriate.



جار کشور دوزخ و زندان شود بر هشت تن  
 کر ز درگاهت سوی<sup>۱</sup> ایشان شود یک بهلوان  
 روم بر رهبان و قیصر شام بر شاه و امیر  
 هند بر جیبال و رای و ترک بر فغفور و خان  
 قصه‌آء هفت خوان خوانند و در هر هفته هست<sup>۲</sup>  
 از عجایبها ترا کاری فزون از هفتخوان

اگرچه خطه هراة را هولی معتدلست و شمال خوش نسیم و آب چون زلال  
 و خاک مشک آمیز و زمین غنیر آکین و صحراء دلکشانی و هامون مخضر  
 و جبال راسیادت و قلاع سر بولک و حصون متین و مزارات متبرکه اما بواسطه  
 آنک بغایش محکم است و باریش مشید و بروجش بلند و شرفش رفیع  
 و خاک برش تند و خندقش ژرف و مدخلش منیع و مخرجش معب سگان  
 او کسی را تمکین نمیکنند و احکام حکام نمیشنوند و از خاتمت امور نمی  
 اندیشند و هر روز دم خلاف می زنند و هر هفته دعوی مصاف میکنند  
 تا وجود آنکه شاهزاده تولی خان در حبس اول اکثر خلق هراة را بجان امان  
 داد چون از هراة مراجعت نمود بیک هفته ملک ابوبکر و ملکدانی شهنشاه  
 را که نصب کیدگان شاهزاده تولی خان بودند بقتل آوردند و باز پاشی  
 و پاشی شد و پریان را آزموده ایم و سعادت و مبارزت ایشانرا در وقت و نما  
 و هنگام هیچجا مشاهده کرده [بمصادق]<sup>۳</sup>  
 \* مصراع \*

Fol. 37b.

شاعر

من جرب المجرب حالت به الدامة

<sup>1</sup> In the original سوی.

<sup>2</sup> In the original indistinctly written جاست.

<sup>3</sup> The original is vague here. Something like بمصادق or بحکم before the proverb, is necessary.

کار می باید بست و ترک عمارت شهر هراة کرد تا نباید که بعلمت  
جمعیت خلق آن شهر فتنه و ضرری حادث گردد که سالهای بیکران  
با لشکری کران قلع مود آن فتنه و دفع آن مضرت دست ندهد  
قومی دیگر از امرا و وزرا که مشیران عدل و از نواب و حجاب که  
سفیران عقل بودند گفتند که بادشاه عادل بخشنده و شاهنشاه باذل  
بخشاینده را بتواتر اقبالات و ترادف کمالات در دولت مویید و رفعت  
مویید بقاء مخلص باد

\* فردوسی \*

فردوسی

جهان تا جهان در نکیس تو باد  
سبهر برین زیر زین تو باد  
تازیک را چه زهره و یارا و توانائی آن بود که در عهد دولت و عصر  
عظمت چون تو بادشاهی که

شاهر

\* شعر<sup>۱</sup> \*

نماید از کرز و تیغ تو مکر بر روی رایتها  
عقاب نادریده دل هزبری ناشکسته تن  
دم تخلف و تصلف زند و دعوی اقدام و انتقام کند هنوز صفحات محیا  
غیرا<sup>۲</sup> از خون تازیگان کلکون است و رماح خطی خسروانی و سیوف  
هندی جنگیز خانی محضوب لعل فام و از سلاطین و ملوک جبارانی  
که خون ریز و فتنه انگیز بودند و قهارانی که کردن کش و لشکر کش  
و دعوی

شاهر

\* شعر \*

أَنَا لَمْ تَكُزْ بِالْأَسِيفِ مُصَلَّتَةً  
مَمَّا لِكَ الرُّومِ وَالْأَثْرَاكِ عَنْ كَذِبِ

Fol. 38a

می کردند از میان برخاسته اند و از صحرای وجود بکتم عدم رفته -

<sup>1</sup> The verse is also quoted in the R. J. (fol. 292a).

<sup>2</sup> In the original غیرا.

## \* شعر \*

صاحب

وجود خصم تو معدوم شد جنانک از

کسی بروز قیامت اثر نخواهد دید

هارون  
الرشید

بر موجب اَلْمَلِكُ قَائِمٌ بِالْعَدْلِ وَ الْعِمَارَةُ مَصْلَحَتٌ دَرِ اَنَسْتِ که  
 جماعتی بروند و در شهر هراة متوطن شوند و در عمارت و زراعت  
 آن ولایت طاقت و استطاعت مجذول دارند تا باندک روزگاری  
 هراة آبادان گردد و چون عساکر فیروز جنگ بادشاه جنگیز خان که  
 چون ذرات و قطرات و انقیاس قیاس و حد ندارد در بادغیس که  
 در مشرق و مغرب کیتی بآب و هوا و خصب نعمت و وسعت مکان  
 و شمال جان بروز و اشجار مثمرة بی نظیر است درآیند و رود و صدور  
 ایشان بهراة نزدیک بود و از روی بیع و شرا و معامله و سودا و طلب  
 قوت و نعل آسوده حال و کم زحمتتر باشند بادشاه اکتای را این تدبیر  
 موافق ضمیر آمد فرمود که از رعایا و اساری آن ولایت کدام طایفه را  
 فاعل کوردانیم امرا عرضه داشتند که از جامه بافان هراة هزار خانه وار  
 مردم در بیش بالغ ساکنند ایشان را بفروستیم امیر عز الدین مقدم هروی  
 را که در کثایت و ریاست مهارت تمام داشت و بصارت عظیم بیش  
 بادشاه اکتای آوردند و گفتند که این آن کس است که بیش از فتح  
 هراة بار اول بدو روز با دویمست جامه باف هر یک باده تا جامه قیمتی  
 از هراة بدمون آمد و از شاهزاده توی خان امان خواست ازان کاه باز  
 بهوستان شاهزاده توی خان در بیش بالغ است او را تعیین کنیم  
 و امارت ولایت هراة بدو مفوض کردانیم بادشاه اکتای فرمود که امیر  
 عز الدین مقدم با صد بنده وار مردم هروی بشهر هراة بود و بدعاه دولت  
 قهار و عمارت آن دیار قیام نماید و خلقی که از اطراف و انداف خراسان

و عراق و ماوراء الذهر بهراة آيند در استمالت ايشان سعی بليغ بجای  
 آرد و بر کسی عذف و تعدی نکند تا بواسطه معدلت ما آن شهر معمور  
 گردد و بعمارت او خاطر خاطر ما مسرور گردد و بعضی از راويان جفين ميگويند  
 که سبب فرستادن بادشاه اکتای خلق را بشهرهراة آنست که خاتوني<sup>۱</sup>  
 بود از خواتين بادشاه چنکيز خان نام او قتلغ الشی<sup>۲</sup> بس با آئين  
 و معظمه روزی جند تا جامه زر بفت مصور بادشاهانه که کفتي صناع  
 و نساج قدرت در کار خانه ثياب سندس خضرو استبرق بيد<sup>۳</sup> حکمت  
 يافته اند<sup>۴</sup> بيش بادشاه اکتای آورد اکتای را آن جامها خوش آمد  
 از قتلغ الشی برسيد که ناسج اين نسجه و مصور اين صورتها و مطرز  
 اين علمها کيست قتلغ الشی گفت که دران وقت که تولى خان اسيران  
 شهرهراة را بر آقاين و اينيان<sup>۵</sup> خود بخش ميکرد جامه بافان را بمن  
 ارزاني داشت اين اثواب از منسوجات و مصنوعات ايشانست بادشاه قائل  
 گفت که اين جامه بافان را بمن بخش تا در عوض هرچه مراد و دلخواه  
 تو باشد بدهم قتلغ الشی جامه بافان را باکتاي بخشيد و بفتح ده معمور  
 در ترکستان بستاند بادشاه اکتای جامه بافان را بذواخت و بتربيت  
 بادشاهانه مخصوص کردانيد و فرمود که هر سالي مبالغی وجوه از  
 محصول بيش بالغ بستانند و هزار تا جامه بخزينه معموره رسانند چون  
 از اين حکايت جند سال بگذشت روزي از ايام اين سال مذکور امير  
 عز الدين مقدم هروی جند تا جامه مطرز زنکار متذوق قيمتي بخدمت

Fol. 38b.

قال الله  
تعالى

1 In the original خواتوني. R. J. also in one place (fol. 293<sup>a</sup>) has خوانتون.

2 R. J. (fol. 292<sup>b</sup>) قتلغ ايشي.

3 In the original بند.

4 In the original يافته اند.

5 آقاين و اينيان = The elder and younger brothers.

مجدد همگر بادشاه اکتلی آورد فطست زمین بندگی ببوسید و چون نزدیک تخت

بادشاه اکتلی رسید زبان به ثنا و دعا بکشد و گفت \* شعر \*

جهان مسخر حکم خدایکافی باد هزار سالست در ملک زندگانی باد

جو آسمانت بر اجرام کامکاری هست<sup>۱</sup> جو اخترانت در ایام کامرانی باد

معین عدل تو توفیق ایزدی آمد مشیر رای تو تأیید آسمانی باد

گفت که دور نوالش بهار احسانست<sup>۲</sup> بزر فشانای چون مصر خزانی باد

دران مضیق که فتنه کمین کینه کشاد<sup>۳</sup> خفیه<sup>۴</sup> عدل تو ره دار کردانی باد

مخالف تو بهر کار کارد رخ و رای فداک املش عجز و ناتوانی باد

جذالک کعبه حق شد مقر امن و امان همیشه رکن دوت قبله<sup>۵</sup> امانی باد

زمانه را اثر عدل شامست<sup>۶</sup> باقیست همیشه عافیت آخر زمانی باد

بعد از آن آن جامها را عوض کرد بادشاه اکتلی فرمود که همه چیز این

جامها از تار و بود احسن و محمود است الا آنک طراوتی و نصارتی

ندارن امیر و غلامین مقدم باز دیگر زمین خدمت باب ادب مقبل گردانید

و گفت بادشاه جهان و شاهنشاه جهانیان را در حفظ الهی و نظم ممالک

بادشاهی سالهای نامتناهی زندگانی و کامرانی باد \* شعر \*

تا نباشد آساک همجو صلاح تا نباشد رشاد همجو ضلال

عدالت را مباد و هم غدا عدالت<sup>۷</sup> را مباد هم زوال

تا چنانست باد تا همه رفت تا زمانست باد تا همه سال

و عهد  
و طوط

Fol. 38a.

<sup>۱</sup> Hanigar's Diwān (O. P. L. MS. No. 90, fol. 64) vaguely reads بواجرام کامکاری نیست.

<sup>۲</sup> Hanigar's Diwān (b. vaguely reads بهار احسانست.

<sup>۳</sup> Diwān (b. فتنه کمال کینه کشاد.

<sup>۴</sup> Diwān (b. مشیر.

<sup>۵</sup> Diwān (b. عدل فتنه ادبارت.

<sup>۶</sup> Diwān (b. وجوه.

<sup>۷</sup> In the original عدت.

کامرانی فی العلو و البسطه شاد مانی فی العدو و الاصل  
 صدر محروس تو مقرر کرام بدر مائوس تو مقرر جلال  
 در آب و هوای شهر بنده کمترین جامه لطیف و دلبذیر می آید اگر حکم  
 یرلیغ جهانمطاع شود بنده با طایفه ارزان<sup>۱</sup> بشهر هراة رود و هر سال از آنجا  
 باضعاف آنچه درین ولایت بخزینة معمورة میسرانده است برساند بادشاه  
 اکتای را این سخن بسندیده آمد فرمان فرمود که امیر عز الدین مقدم هروی  
 با پنجاه تن از هرویان بشهر هراة رود و بعد از آنکه اثر کفایت او در جذاب  
 عالی ما ظاهر گردد باز آید و اقارب و فرزندان خود را بشهر هراة برد \*

## ذکر سیزدهم در حکومت امیر عزالدین در هراة و حکایت شکنکی قستای

چون شهر سنه خمس و ثلاثین و ستمایة در آمد درین سال بحکم  
 یرلیغ بادشاه عادل قآن امیر عز الدین مقدم هروی با عبد الملک یزدونی  
 و محمود حسن فراش<sup>۲</sup> و محمد دانه<sup>۳</sup> و بهلوانشاه وره<sup>۴</sup> و فخر الدین  
 عمادی<sup>۵</sup> و مبارز نفاظ خنبه<sup>۶</sup> و سعید بادغیسی<sup>۷</sup> و محمود بیک فوشنچی<sup>۸</sup>  
 از ترکستان متوجه شهر هراة شدند چون بدنج فرسنگی شهر رسیدند  
 شرف الدین خطیب جفرتان<sup>۹</sup> و اصیل معدل و شرف منجینقی  
 و رشید برجی و شمس دباچ و حسام سالار و عیارانی که در خطه

<sup>۱</sup> In the original اوران , which, I think is a mistake for ارزان.

<sup>۲</sup> Omitted in R. J. (fol. 293b).

<sup>۳</sup> Omitted in R. J. Muj. دانه. In the original دایه.

<sup>۴</sup> Omitted in R. J. Muj. fol. 182a. عمادالدین.

<sup>۵</sup> R. J. چنبه. Muj. has مبارک for مبارز. <sup>۶</sup> In the original بادغیسی.

<sup>۷</sup> In the original بیک for بک. Muj. and R. J. فوشنچی.

<sup>۸</sup> The five names after شرف الدین خطیب جفرتان are omitted in R. J.

قال النبي هراة بودند بر موجب اَلْقَدِيمُ يُزَارُّ باستقبال هرچه تمامتر امیر عز الدین مقدم  
علیه السلام را بشهر دواوردند و مقدم او را مفتنم شمرد و از آمدن او مستظهر و مبتهج

شد و از مفرح صحبت از دل ضعیف نحیف<sup>۱</sup> را قوتی داد و از

توباک الفت او زهر حوادث و وقایع را معالجتی کرد روزی دیگر که شماع

خسرو سیارگان جمله جهان را لباسهای نورانی درپوشید و دست ضیاء خورشید

شرفات قلل جبال و هضبات رمال را شعرهای کهربائی درکشید \* شعر \*

خسرو رز چون حسام گرفت شاه شب راه انبزام گرفت

ضوء خورشید چون بدید آمد مه بس برده ظلام گرفت

از رخ آفتاب باز جهان سر بسو زینت تمام گرفت

شرف الدین خطیب و امیر عز الدین مقدم و ارباب و اصحاب در مسجد

جامع جمع شدند و در معنی تَشَارُوًا فِي الْأُمُورِ مَا اسْتَطَعْتُمْ دفاتر حقایق

عقیدیات را فرو خواندند و چواید دقائق نقلیات را مطالعه کردند و سیار اوهام

را بیداء تدابیر فوسنادند و طیار انبام را در هوا آرا پرواز دادند و آخر

الامر بران مقرر گردانید که چون جویدا انباشته است هر مردی سه من

گندم در پنجاه کونگ خاک زرع کند و بعد از آن که از قطرات ابحار

و الْوَيْلَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءٌ تُجَاجَا آب یافت نباشد از جاها آب دهدد

قصه دین سال مذکور برین نوع که ذکر رفت هر کس که در هوا بود

سه من گندم مزروع گردانید و از آبار آب میکشید و آن کوتکهای خاب را

آب میداد و راوی چنین گفت که درین سال مذکور از طرف قرا نوین<sup>۲</sup>

که امیر بزرگ و لشکر کش کرمسیر و افغانستان بود قستانی کوز<sup>۳</sup>

دقیقی

Fol. 39b.

من کلام  
العرب

قال الله  
تعالی

<sup>1</sup> Only the last letter is dotted in the original.

<sup>2</sup> So in R. J. (fol. 293b). In the original none of the letters is dotted.

<sup>3</sup> R. J. قسانی کوز.

بشکنی هراة آمد و این قستای مرد بهادر و سخن کوی بود و خط مغولی نیکو دانستی چون بهراة آمد امیر عز الدین مقدم و شرف الدین خطیب و عیاران<sup>۱</sup> و اعیان هراة بسلام او رفتند قستای همه را بفواخت و در کار عمارت و زراعت مددکار ایشان شد و هنگام زرع از روضی و شریف دودو<sup>۲</sup> جوغ میکشیدند و دیگری میاد راست میداشت بدین نوع زمین را شدیار میکردند و تخم میباشید و بنبه میکاشت و چون از ارتفاع ارتفاع گرفتند و بنبه برداشتند بیست مرد تناور راه رو را که در سرعت سیران بر طیران طیور مهارت گرفتندی هر یک را با بشتواره بیست من بنبه باغانستان فرستادند تا از انجا دراز دنبال و ادوات دهقنت آوردند و دو ماله و نیم قستای و امیر عز الدین مقدم و تمامت مردم هراة حشر کردند و آب جوی انجیر را بیک مزرعه رسانید و بعد از چند روز دیگر قستای و امیر عز الدین مقدم با ده کس<sup>۳</sup> بیزدویه رفتند اکابر و اشراف یزدویه ایشان را عزیز و محترم داشتند بعد از سه روز قستای گفت که فرمان بادشاه جهان و خان اعظم و شاهنشاه اکرم قهرمان بنی آدم

سیف  
اسفرنگی

\* نظم<sup>۴</sup> \*

خدایکان فلک قدر<sup>۵</sup> آنکه تیغ ظفر

بعون دولت<sup>۶</sup> او فتنه از جهان برداشت

<sup>1</sup> There is a lacuna in R. J. (fol. 293<sup>b</sup>) after this, and one or two folios seem to be missing.

<sup>2</sup> In the original the letter ش is lately added after دو.

<sup>3</sup> In the original بادده.

<sup>4</sup> The Qasidah is quoted in the Diwān of Sayf (O. P. L. MS. No. 58, fol. 137<sup>b</sup>-138<sup>b</sup>).

<sup>5</sup> Diwān ib. has خدایکان فلک قدر for کمال دولت و دین.

<sup>6</sup> Diwān ib. خامه.



زمانه<sup>۱</sup> خواست که نقش هلال برگیرد

Fol. 40a

ز فعل مرکب مه کوکبش نشان برداشت<sup>۲</sup>

ز بکر دست نو آئین کوهر افشانش

نمونه ایست که درپای قیوان برداشت

بروز بزم وی از جیب کان و کاسه کوه

کبربدامن آخر الزمان توان برداشت (Sic)<sup>۳</sup>

همه شکوفه تیمار ورنج بار آورد

بری که خصم وی از شاخ زعفران برداشت

و حکم امراء بزرگ بر آنجمله بنفان پیوسته است که چون یزدویه از مضافات

شهر هراة است رعیت انجا بهراة آیند و بکار عمارت و زراعت قیام نمایند

درین حکم و فرموده چه میگویند مردم یزدویه گفتند که فرمانبرداریم و از آنچه

حکم بادشاه وقت باشد تجاوز نمیکنیم آفریز قستانی و امیر عز الدین مقدم

را خدمتباری پسندیده کردند چون زنگی شب دیجور بر روی روز

امروز گشت \* شعر \*

تغصیری

چون بر فراخت<sup>۴</sup> زایت ظلمت خدیو رنگ

روی زمین جور زلف بتسلان گشت مشک رنگ

خان یزدویه جمع شدند و باهم گفتند تدبیر این کار چیست و مفتاح

انجاش این باب مغلق بدست کیست بعضی گفتند که صواب آنست

که بهراة رویم و بر موجب حکم یرایغ بادشاه و امراء وقت با تقدیم رسانیم

<sup>۱</sup> O.P.L. Diwān ib. سپهر.

<sup>۲</sup> Diwān ib. برداشت آن برداشت.

<sup>۳</sup> The verse is not given in the Diwān ib.

<sup>۴</sup> In the original بر افراخت.

و قومی گفتند که هیچ تدبیر به از آن نیست که قستانی و امیر عز الدین را خدمتی قبول کنیم تا از سر این حکایت در گذرند جماعتی گفتند که این همه خوابی چرا می باید کشید و چندین ضراعت و تضرع چرا می باید نمود هیچ اندیشه صایب تر از آن نیست که قستانی و امیر عز الدین را <sup>۱</sup> بقتل رسانیم تا صیت دلیری و تهر ما در عالم منتشر گردد القصه همه شب در اصلاح کار خویشتن و افساد حال دشمن باهم در گفت و گوی بودند آخر الامر بر آن مقرر داشتند که از خبث طبایع جماعتی بدید آرند و قستانی و امیر عز الدین را حلاقتی <sup>۲</sup> بدهند روز دیگر که عالم ظلمانی نورانی شد و جهان دیو دیدار چون رخسار بری روشن گشت یزدوئیلان قستانی و امیر عز الدین مقدم را با ده نوکر بگرفتند و سر و پا برهنه کرده بر نسق حمار یک خروار ریک بار کردند و ده مرد ناشناخت را با چند غلام عجمی بر ایشان موکل کرد تا اگر در بار کشیدن کسلانی نمایند بزخم جوب و جوب دستی ایشان را از بالا ببستی آرند و از غور بنجد رسانند قستانی و امیر عز الدین از خوف هلاکت و زخم جوب آن جماعت کام و ناکام کام می زدند و هر یک در حسب حال خود می گفت - \* شعر \*

أَقُولُ كَمَا يَقُولُ حِمَارٌ سَوْءٌ      وَقَدْ سَامُوهُ حِمْلًا لَا يُطِيقُ  
سَامِدِرٌ وَالْأُمُورَ لَهَا اتِّسَاعٌ      كَمَا أَنَّ الْأُمُورَ لَهَا مَضِيقٌ  
فَإِمَّا أَنْ أُمُوتَ أَوْ أَلْمَكَّارِي      وَإِمَّا يَنْتَهِي هَذَا الطَّرِيقُ  
من همان کویم کان لاشه خرک      گفت و می کند بستختی جانی  
چه کنم راه روم بار کشم      که جز این نیست مرا <sup>۳</sup> درمانی

Fol. 40b

<sup>۱</sup> is repeated in the original. و امیر عز الدین را to خدمتی قبول کنیم.

<sup>۲</sup> The original reads خلاقتی.

<sup>۳</sup> In the original مرا.

با بمبیرم من و یا خربنده یا بود راه مرا بایستی  
 راوی چنین تقریر کرد که تا سرحد قهستان ایشان را برین گونه که ذکر رفت  
 بردند و از آنجا دست از ایشان باز داشت قستلی و امیر عز الدین با وجود  
 آن رحمت و خواری که بدیشان رسید حق تعالی را سجدهات شکر بجای  
 آوردند که جان سلامت بیرون بردند قستلی از قهستان بجاذب کرهسیر  
 رفت و امیر عز الدین مقدم بعد از بیست روز بشهر هراة آمد و احوال  
 و احوال بکلی با شرف الدین خطیب و عیاران هراة باز گفت شرف  
 الدین خطیب گفت اگر خدای خواسته باشد بزودی یزدویه را ویران  
 گردانم و سگان او را در سلک طاعت داری در آرم امیر عز الدین  
 بدان سخن خوش دل گشت و بر شرف الدین خطیب آفرین فراوان  
 خواهد و تا در هراة بود هر تلافی و اصطناع که صورت بست در باب شرف  
 الدین خطیب و عیاران او مبدول داشت و رعیت را بتربیت و لطف بکار  
 عمارت حریص گردانید \*

## ذکر چهاردهم در وفات امیر عز الدین و رفتن بسو او امیر محمّد بتوکستان

چون شهر سنه ست و ثلاثین و ستصایه در آمد درین سال امیر عز الدین  
 مقدم هروی اصل معدل را فایم مقام خود در خطه هراة نصب گردانید  
 و متوجه توکستان شد چون باردوی پادشاه قآن رسید روز دیگر پیش قآن  
 رفت بعد از نشر ثنا و شرایط دعا عرضه داشت که بدولت روز افزون  
 پادشاه ربع مسکون شهر هراة بحال عمارت و جمعیت خواهد پیوست  
 اگر حکم یرلیغ جهانگشای شود بنده خانگ خود را همراه بود پادشاه قآن  
 فرمود که باعد خانه وار مردم همراه تو امیر عز الدین مقدم از توکستان

متوجه هراة کشت جون بفاریاب رسید بیمار شد شش روز در زحمت مرض  
 بماند روز هفتم کارش تنگ در آمد دانست که از نقد حیات چیزی باقی  
 نمانده است و انفس معدوده منتهی خواهد شد بسر خود امیر محمد  
 را پیش خواند و گفت ای فرزند جون کار من بآخر رسد اول وصیت  
 آنست که در باب این طایفه که در اهتمام مغذ مشفق و متلطف باشی  
 و هم از اینجا باز کردی و پیش بادشاه قآن روی و قصه حال خود عرضه  
 داری اگر ترا بامارت خطه محروسة هراة لا زالت محفوظه نصب گرداند  
 زهار که با مردم زندگانی بوجه شفقت و اصطناع کنی و در آن کوشی که  
 رعیت را از تو نفعی باشد و بهیچ حال با بندگان خدای عز و جل بدی نه  
 اندیشی که آخر آن خسران و نقصان عمر ثمره دهد جون ازین وصایا  
 برداخت بشهد شهادت کام جان را شیرین گردانید فی الحال منهی کُلُّ  
 نَفْسٍ ذَايِقَةُ الْمَوْتِ ندای \*

\* شعر \*

قال الله  
 تعالی  
 مولف  
 کتاب

دل بر کن از جهان که جهان بایدار نیست  
 جز جنس محضت و غم و جز بایدار نیست (Sic)

بکوش شوش او رساند روز جمعه اواسط صفر سفر کرد و شربت ضریت  
 حریت اجل در کشید و از محضت جای غرور و غم بدولت سرای  
 سرور و نعم خرامید \*

\* شعر \*

شاعر

خرامان رفت از دنیایی بسوی منزل عقبی

گرفت از عالم صغری وطن در عالم کبری

<sup>1</sup> بسر او امیر محمد بعد از سه روز بطرف ترکستان مراجعت نمود جون  
 بخدمت بادشاه قآن رسید زمین بندگی ببوسید و بفصاحت هرجه  
 تمامتر گفت \*

شاهها دوام قاعده عالم از تو باد  
تا آدم افتخار بنی آدم از تو باد  
تا یزد جتر و مرتب تخت چون ز تست  
اقبال تاج و منزلت خاتم از تو باد  
بستان جلا طبع جهان از تو خرم است  
ایوان هفت بوش فلک محکم از تو باد  
هر جا که زخم دشمنه می رسد  
بی عون مشتری مدد می رسد از تو باد  
محسن جمن سبای زمین از تو دلکش است  
طبع شکوفه را فلک خرم از تو باد  
آفاق را هزار مدد هر زمان ز تست  
ایام را هزار شرف هر دم از تو باد

Fol. 41b

بعد از آن عرضه داشت که بدر عن بنده بکوچ دادن و دل راست فطاق  
طاقت بر جهان جان بسته بود در فایان در<sup>۱</sup> غروب گل شئی سیموت  
زندگانی بندگان حضرت علیا بادشاه جهان داد من بنده بی مقوی  
و مروتی در شهر هرات متوطن نتوانم بود از بندگی بادشاه جهان شکنجه  
میخواهم که ساکنان هرات را که هر یک بنفسه حاکمی می یافتند و بواسطه  
والی مطیع و منقاد گرداند بادشاه آنان خرنغ<sup>۲</sup> [را] که نسبت به بیغور<sup>۳</sup>  
داشت و او را کوجها پسندیده داده بود و خدمتهای شایسته کرده ناسرن کرد  
تا با امیر محمد عز الدین مقدم شهری بهرات رود و شکنجه آن حدود باشد

من کلام  
العرب

<sup>1</sup> In the original در is repeated.

<sup>2</sup> In R.J. (fol. 294a) خرنغ but later on خرنغ. See p. 40.

<sup>3</sup> In the original بیغور which, I think, is a mistake for بیغور; generally written as بیغور.

خرلغ زانو زد و گفت بادشاه جهانگیر عالم بخش دریا دل کان کف افتاب رای  
 انجم سباه را در تارادف جهور و تضاعف سرور روح زندگانی نوح باد \* شعر \*  
 عِشْتُ حَتَّى يَعُودَ امْسِ اعْلَمِي أَنَّهُ لَا يَعُودُ بَعْدَ الْمُرُورِ  
 ابوالعلا  
 عهده این امرنازکی عظیم دارد و تقبل این مهم مشکلی تمام در اعظم  
 امور و اعالی مهمات با صواب و صدور هراة تذبا گفت و شنود نتوانم  
 کرد چه تازیک پس مهندس و کیس است و در مشکلات کارها و معضلات  
 رایها کشاف و حلال هرچه تمامتر خاصه تازیگان هروی که در حزم و عز  
 تحصن و تذبذبه بلیغ دارند و در روز بزم و رزم اقدام و انعام تمام - \* شعر \* مسعود  
 سعد  
 سلمان  
 همه هنگام سخا کان کف و دریا خاطر همه در روز و غا فیل تن و شیر توان  
 اگر حکم یرلیغ بزرگ بادشاه جهان دار زر بخشش شود سوکو را که برادر  
 منیست و در علم بتکچی<sup>۱</sup> مرد جلد محاسب با خود بهراة برم تا بنده  
 شکنه باشد و سوکو بتکچی و امیر محمد والی رای انور و مصلحت  
 دید بادشاه عالم حاکم است قآن فرمان فرمود که سوکو نیز با خرلغ و امیر  
 محمد هروی بهراة رود و هر سه باتفاق یکدیگر شهر هراة را بحال آبادانی  
 بازآورد و در آن کوشند و بر آن باشند که رعایا و برابا آن ولایت مرفه الحال  
 و فارغ البال بدعا، دولت قاهره ما قیام توانند نمود \*

Fol. 42a

ذکر بانزدهم در حکومت خرلغ<sup>۲</sup> و امیر محمد

### عز الدین مقدم در شهر هراة

چون شهر سه سب و ثلاثین و ستمایه در آمد درین سال بحکم  
 بادشاه عادل قآن خرلغ و سوکو و امیر محمد عز الدین مقدم از ترکستان

<sup>۱</sup> Also بینکچی.

<sup>۲</sup> In the MS. here وقولغ but later on خرلغ.

متوجه هراة شدند چون بقصبة اوته رسیدند شرف الدین خطیب و اصیل  
معدل و اعیان و اکابر شهر باستقبال تمام پیش خورلغ آمدند خورلغ  
بشاهشت هرجه بیشتر شرف الدین خطیب و عیاران هراة را در کنار  
گرفت و چون آثار رجولیت و شوکت عیاران را مشاهده کرد متفکر شد  
و با خود گفت که با این طایفه جز بمدارا صحبت داشتن از مصلحت  
بعید مینماید مبادا که این قوم بی باک خونین از من متغیر کردند  
که خاتمت آن از شروقتن خالی نبود روز دیگر که صفحات جهات از  
اصطفاغ نیر اعظم جون سمن زار شد و شرفات اماکن از خوشی و روشنی  
مانند مرغزار گشت یرلغ قان را بخواندند و احکام امرا را بمعدل ادا  
رسانید خلق بعد از تعظم و تذکر از صغار و کبار بر خورلغ آفرین بسیار گفتند  
بعد از آن خورلغ و سوکو بیرون شهر نزدیک درب خوش هریکی کوشکی  
بنا کردند و امیر محمد غز الدین مقدم و رعایا بعمارت مشغول شدند و از  
خبار و طبایخ و نصاب و حداد و بقال و برار<sup>۱</sup> هفت در دکان در بیرون  
شهر معمور گردانیدند خورلغ نظام بدهی<sup>۲</sup> و نجم الدین سرجان خوافی<sup>۳</sup>  
[ را ] باسم مشرفی و ناظری دیوان هراة نصب گردانید و بر سر خود جویکه  
را فرمود که بر سر خاک بالان بنش و چون چیزی یابند ازیشان بستان  
و جویکه بغایت طماع و مقصد و مسلمان دشمن بود \* \* شعر \*

( نیمه )

نه دانش پژو و نه دانا شناس	بیرون از ره دین و بس فنا سباس
سرسنه شمه خوی <sup>۴</sup> از در بدی	بفرستگاهها دور از مویدی
ازو ناکسان در بزرگی و ناز	وزو زیر دستان بویخ و نیاز <sup>۵</sup>

<sup>۱</sup> In the MS. برار.<sup>۲</sup> In R. J., fol. 294b, نظام بدهی.<sup>۳</sup> Vaguely written in the MS. as خوافی.<sup>۴</sup> In the original خوی.<sup>۵</sup> In the original نیاز.

و خرلغ نیز بسوی عیاران التفاتی نکردی و احیاناً شرف الدین خطیب را  
 کفتی که تو مرد دانشمند و فقیه باشی چرا در کار حکومت ولایت مداخل  
 میسازی و بر خلاف ایمة و مقتدایان دین محمدی علیه السلام زندگانی  
 میکنی می باید که تو ملازم مسجد و محراب و درس و کتاب باشی نه مایل  
 امارت و ریاست و از عیاران کسی را که با سلاح نبرد بدیدی بانک بروی زدی  
 و کفتی ای تازیگ یانگی کجا دیده که مستعد حرب شده امروز روز بیل  
 و میتین است نه هنگام تیغ و زوبین و امیر محمد خرلغ را <sup>۱</sup> بر موجب  
 الدین النصیحة بند دادی و کفتی ای امیر با این عیاران بتندی زندگانی  
 میکن \* بیت \* <sup>۲</sup>

قال النبی  
 علیه السلام  
 فردوسی

درشتی و تندمی نیاید بکار

بفرمی بر آید ز سوراخ مسار

این طایفه را بتدریج و تائی صید خود کردان چندانکه درین ولایت  
 جمعیتی پیدا شود و مکنت و حکومت تو استیلا کیون بعد از آن بزجر  
 و تعمق ایشان را خدمت فرمای چون ازین حالت پنج ماه بگذشت <sup>۲</sup>  
 عیاران بوثاق شرف الدین خطیب آمدند و کفتند که خرلغ ما را جفا  
 و ناسزا می گوید و دزد و خونی می خواند <sup>۳</sup> و بسرش جریکه متعلقان  
 و مزدوران ما را می رنجاند و آنچه می یابند باز میستاند بیش از آنکه  
 دست بکشتن و زدن بر آرد ما را در کار خویش اندیشه باید کرد بعضی از  
 عیاران کفتند که هیچ تدبیر بهتر و با صواب تر از آن نیست که خرلغ را بقتل  
 آریم و خواتین و ابناء و بنات و غلمان و اتراک او را که هر یک در لطف  
 و جمال آفتابی اند و در حسن و زیبائی ماهی \*

<sup>۱</sup> In the original خرلغ is added in a later hand after او

<sup>۲</sup> In the original بگذشت.

<sup>۳</sup> In the original خواند.



## \* شعر \*

همه گل عارض و لاله رخ و سنبل کیستو

همه شکر لب و بسته دهن و سیم ذقن

با جندین اموال و اجناس بکیدیم و بزودی از هرات برویم یا در جبال قلعه

یا در بهار جزیره کف خود سازیم \* شعر \*

در آب غرق گشتن و در خاک ریختن

بهتر از آن که زنده بمانی بگام خصم

طایفه دیگر گفتند که جواب آنست که از هرات برویم شرف الدین خطیب

گفت که این هر دو اندیشه موجب جلاء وطن و ظهور فتن است و باعث

شر و فساد فزوده سال میشود که در بیداء مشقت و فقاء زحمت متعیر

و سرگشته ایم امروز که خطه هرات روی در آبادانی دارد بسزیده مردم دانا

نباشد که بتجدید خونی بریزیم و خلافتی ظاهر گردانیم و از برای کامه

یکدمه و مران یکساعه خود را در وسطه مهاک و غرقاب بی پایاب اندازیم

و قواعد عاقبت اندیشی و پیش [بینی] <sup>۱</sup> مختل و مزول گردانیم که

گفته اند \* شعر \*

شاعر

کامه وقت ارجه ز جن خوشتر است

عاقبت اندیشی از آن خوشتر است

اولی آنست که بر حدیث صحیح صحیح علیه السلام که میفرماید

لَا يَدْخُلُ الْمَوْءِنُ مِنْ حَيْثُ وَاحِدٌ مِنَ عَمَلِ كَذِبٍ و اندیشهایی را که فتایم

آن خدایان و خسران بود از خواطر نفعی گردانیم شما زمام این کار را بید

اهدما و کف کفایت من باز گذارید تا خورخ را بلطف الحیل و تنبی

Fol. 43a

چنان سازم که دلخواه شما باشد عیاران بر شرف الدین خطیب آفرین خواندند و گفتند هرچه خداوند فرماید و مصلحت بیند بندگان بران موجب بروند شرف الدین خطیب روز دیگر بوثناق امیر محمد عزالدین مقدم آمد و [ از ] هرجا حکایتی تقریر کرد و سرگزشتی فرو خواند در اثنا آن گفت که جریمه مردم را زحمت میدهد و خرلغ این طایفه مردم را که سالها بمالها و ماهها بخیلها و وعدهها و امیدها درین ولایت خراب که در زمین و هوای آن وحوش و طیور را امکان مکان و طیران نبود نکلا داشته ام از خود میبرماند در یرلیغ بادشاه قآن ترا امیر و اورا نوکر فرموده اند چرا او را نصیحت نمیکنی اگر برین نوع زندگانی خواهد [ گرد ] رعایا متفرق خواهند شد بر معنی لَا مَلِكَ إِلَّا بِالرَّجَالِ واقفی چون رعایا جلاء وطن گذشت شکنجی و حاکمی شما مگر بر اطلال و هضبات و جمادات و نباتات خواهد بود \* نظم \*

ولایت چو شد از رعیت تهی چه سود از بزرگی و شاهنشهی  
رعیت چو مجموع و خوشدل بود مراد ملک جمله حاصل بود  
روز دیگر امیر محمد پیش خرلغ رفت و آنچه از شرف الدین خطیب شنوده بود بسمع خرلغ رساند و در تربیت عیاران و رعایت جانب ایشان اورا حریص گرداند و گفت ای امیر این عیاران و نامداران هروی را که هر یک در بسالت و رزم رستمی اند و در درایت و عزم افلاطونی عزیز دار که ترا روزی بکار آیند خاصه درین شهر خرلغ از ان سخن خایف کشت و گفت چنان کنم که نوکر مصلحت می بیند و روز دیگر که شاه سباه زنکبار از شاهنشاه رومی عذار منهنم شد خرلغ طوی شکرف ساخت و شرف الدین خطیب و عیاران هرا را بخواند و بعد از آنکه از اکل طعام برداشت رومی بشرف الدین خطیب و عیاران کرد و گفت که من درین ولایت که

متوطنم بمعاشرت و مظاهرت شمایم و بامداد و اجتهاد شما این خطه آبادان

خواهد شد چه شما دین ولایت بیش از من بوده اید و سبل حزم و نرم  
را مسلوک داشته و از بد و نیک آگاهی تمام یافته بر حسب *الْفَضْلُ لِلْمُقَدِّمِ*  
شما را بر خدام و اموال و مراکب من حکم است عیاران گفتند که  
امیر را در دولت تمام و نعمت مدام سا امانی بی حساب زندگانی باد  
و چشم بد روزگار از جمال اقبال و کمال او درود - \* شعر \*

[ظهر]

تا جهنم کلاه براح کزرد کلاه برونج

آدمی کلاه مسافر بود و کلاه مقیم

تا بد بیش تو اقبال رهی <sup>۱</sup> باد و بهین

قناعت جاده تو تا حشر قوی باد و قویم

ما همه از دل و جان بنده و دوستدار و معتقد امیریم و سر و زیر ما فدایی  
خدمت خداوند ست خواجه را از آن خضوع و ایست کلام عیاران  
خوش آمد روز دیگر چپکه را از آن عمل که فرموده بود معزول کرد  
و نجم الدین خوافی را قائم مقام چپکه نصب کردند و گفت شرجه که  
در شهر ریاض از دیلمی سندی بستند و مردم را رحمت ندهند بعد از آن  
چون تیغیان اسلام او آمدند ایستادند و بخواجگی و مآرب و مآتمات  
دیگر را در اجابت و اسعاف عقوبت کردند پس از چند روز ازین  
حکایت کار خواجه باز گرفت و زاری چنان گوید که هم درین سال مذکور  
خدای و امور محمد طایفه را بیش قاتل فرستادند و رعیت طایفه بعد از  
بسی سال تسلیت از طرف پادشاه غایب و ازخارج بیگ از جانب شاهزاده  
پادشاه دوست باده وار مردم بمال آمدند خواجه از آمدن ایشان عجب

<sup>۱</sup> In the original *درین* but the O.P.L. Divan (MS. No. 36, fol. 63b) preferably has *دری*.

و خرم کشت و ایشان را خلعت فاخر بپوشانید بعد از یک ماه چوپهای شهر را باهم بخشش کردند اینچون بیک جوی سبقر را باز کرد و بهادر مالانی از طرف ایلچیکدای جوی مالان را و تکسینک اندک چیزی از جوی انجیر<sup>۱</sup> یکشاد و باقی را ملک مجد الدین کالیوینی با تمام رسانید چنانک ذکر آن بتقریر خواهد بیوست بعد ازین ذکر \*

## ذکر شانزدهم در حکومت ملک مجد الدین کالیوینی در شهر هراة

چون شهر سنه ثمان و ثلاثین و ستمایه در آمد درین سال ملک مجد الدین کالیوینی بحکومت شهر هراة آمد راوی چنین گفت که ملک مجد الدین کالیوینی بغایت خوب صورت و باکیزه سیرت بود و در انواع ادب و هنر بی نظیر و بکمال و بلاغت فایق الاقران و در سواری Fol. 44a. و تیر اندازی یکانه روزگار و در فضل و انضال و بذل و اعطا بیش از آن که در صفت توان آورد - \* شعر \*

ظاهر

رشید و طواط

کمال ذاتی او خود ز شرح مستغنیست  
بماقتاب چه حاجت شب تجلی را  
فَمَا رَأَيْتُ إِلَّا الْغُتُوَّةَ وَالنُّقَى  
بس نیست اندیشه او مکر جوانمردی و برهیزکاری  
وَمَا دَابُّهُ إِلَّا الْمُرُوءَةُ وَالْبِرَّ  
و نیست عادت او مکر مردی و نیکبوی

<sup>1</sup> R.J. (fol. 296a) and Muj. fol. 182b. انجیل. In the original always انجیر. In N.Q. (Text), p. 220, we read:

آب هری رود از جبال غور نزدیک رباط کردن بر میخیزد و آبهای بسیار با آن جمع میشود و نه نهر از آن بر میدارند اول نو جوی دوم آرز بجان سیم لشکر گان چهارم کراغ پنجم غو سمان ششم کنگ هفتم مسفر هشتم آبخیز که بهرات میآید نهم بارشت \*

مکتدش دبه زعفران بود و مولدش کالیوین و پدرش خداوند مال و نعمت و صاحب رای و تدبیر و سید الروساء بان غیس و شناخته و مرید سلطان جلال الدین محمد خوارزم شاه جون عساکر بادشاه چنگیز خان حصار کالیوین را بکوفتند و خلق آنجا را بقتل آورد [ند] در آن وقت ملک مجد ده ساله بود امیر ارسلان نام او را در حمایت خود گرفت و با خود بترکستان برد بعد از چند کاه جنان اتفاق افتاد که ارسلان باسم رسالت نزد جرر ماغون آمد و ملک مجد را با خود بیاورد جون بسبزوار رسید ملک مجد را در سبزوار خوبشازندان بدید آمدند دو هزار دینار بار سلان دادند و ملک مجد را از و باز ستانند ملک مجد در سبزوار می بود و در احراز هنر و کسب دانش میکوشید تا آن هنگام که خبر شکستگی خراج و حاکمی امیر محمد عز الدین مقدم بدو رسید اثرها و احباء خود را طلب داشت و گفت که از پیش بادشاه قآن خراج و امیر محمد عز الدین مقدم بحکومت شهر هراة آمده اند و شهر را عمارت می کنند من نیز عزیمت آن دارم که پیش باتو خان روم و از برای عمارت حصار کالیوین احکام بستانم چه مصلحت می بینید عشایر و هوا خواهان او گفتند که این اندیشه بغایت نیکوست و مصلحت در رفتن است روز دیگر ما یمحتاج سفر او ترتیب دادند ملک مجد بطالع سعد با سی سوار<sup>۱</sup> نامدار از شهر سبزوار بیرون آمد جون بار دوی شاهزاده باتو رسید روز دیگر بحکومت او رفت و شرایط ثنا گستری و دعا بمحل ادا رسانید و گفت: —

\* شعر \*

ای حکم تو جون قضاء میرم \* در زیر نکیین گرفته عالم<sup>۲</sup>

ظهیر

<sup>۱</sup> In R.J. (fol. 296b) سی هزار بسوار.

<sup>۲</sup> O.P.L. Diwān of Zahir (MS. No. 36, fol. 26a) has خاتم.

تاریخ اساس بادشاهیت \* بر فطرت اسمان مقدم

میدان تو بخت را معسکر \* ایوان تو عدل را منجم

بعد از این حکایتی که داشت باز نمود شاهزاده باتو خان اورا بنواخت  
و خلعت کرانمایه داد و بتربیت و عاطفت محظوظ گرداند و در بابزه Fol. 44b.  
رژین بدو ارزانی داشت و با ایلچی کرای نام نزد کرکوز فرستاد کرکوز اورا  
با ایلچی<sup>۱</sup> قرابخشی نام بهراه فرستاد چون ملک مجد بهراه رسید  
شمس الدین لاجین را که مقدم و زعیم ترکان او بود پیش خراج و امیر محمد  
فرستاد خراج امیر محمد و نواب خود را باستقبال ملک مجد نامزد گرداند  
و خود بشراب خوردن مشغول شد چون امیر محمد و اعیان شهره راه  
بملک مجد پیوستند ملک مجد از امیر محمد سوال کرد که امیر خراج  
چرا نیامد اگر من بزرگ نیستم راه یرلیغ شاهزاده جهان باتو خان بزرگست  
امیر محمد در جواب گفت که امیر خراج را اندک عارضه بود بدان واسطه  
نخداست نتوانست آمد ملک مجد گفت که این عذر مسموع نخواهد  
بود چه خراج نمی خواهد که از طرف شاهزاده جهانگیر باتو خان درین  
جدود کسی با مارت و حکومت منسوب باشد آری - \* شعر \* ملک

کرم زندگانی دهد داد کر ببفدم بباداش هریک کمر  
نچویم ز نام آوران کام خویش بر آرم بکیتی درون نام خویش  
ملک مجد در سرای امیر محمد و قرابخشی در گوشک سوکو فرود  
آمدند روز دیگر که عالم ظلمانی نورانی شد و جهرا آبنوسی کیتی سفدروسی  
کشت خراج بدیدن ملک مجد آمد و ملک مجد و قرابخشی را از

<sup>1</sup> In the original باتو : a sure mistake for قرابخشی which name correctly  
occurs a few lines below, and which is also given in R.J. (fol. 206b).

رحمت<sup>۱</sup> راه بپرسید و گفت که مرا از آمدن شما جندان فرج و بهجت  
روی داد که کوبیا بدران رفته و برادران گذشته من از آن جهان باز آمده  
اند ملک مجد از سر کیاست - \* شعر \*

فردوسی

جنین داد باسغ که ای نیک نام

بلند اختر و کرد و گسترده کام

بکیتی همه دوست کامیت باد

بفرخ نذی نیک نامیت باد

از مہتران همین سزد که کہتران را بنوازند و الطاف و اشفاق در حق  
ایشان مبذول دارند من بنده بتخدمت باتو خان بجهت حصار کالیوین  
رفته بودم بادشاهزاده جهان مرا به حکومت شهر هراة فرستاد تا خداوندان  
را آن ظن نشود که من رغبه و اختیاراً بهراة آمده ام خرغ گفت میان  
اروغ بدر بزرگوار بادشاه جنکیز خان جدائی نیست حکم شاهزاده باتو  
خان چون فرمان اعلی بادشاه عادل قاآن بر سر ما بندگان بلکه بر عالم  
و عالمیان نافذ است ملک مجد الدین باید که تردیدی درین معنی  
بخطای خود راه ندهد - \* شعر \*

فردوسی

جو خوشیید بنمود تاج از فراز

هوا با زمین نیز بکشاد راز

Fol. 45a. قوابلشی را بدل خوشی تمام باز گردانیدند بعد از هفت روز ملک  
مجد در بیرون شهر در جوار تربت مقدسه و روضه معطره شیخ عابد  
سالک عارف شیخ الاسلام<sup>۲</sup> قدس نفسه و نور دمه سرای عالی بنا افکند

<sup>۱</sup> In the original راه رحمت را.

<sup>۲</sup> R.J. (fol. 297\*) mentions him by name thus: خواجه عبد اللہ طافی  
قدس سره.

و جمال الدین محمد سبزواری را به نیابت خود نصب کردانید و شرف  
الملک رزق را در دیوان هراة تعیین نمود و بعد از بفتح ماله امیر محمد  
عزالدین مقدم را معزول کرد و باتفاق خرلغ جوی انجیر را بحال معمولی  
باز آورد و خود بنفسه چند روز در جوی آلنجان<sup>۱</sup> بیل زد تا رعایا بکار  
جوی باز کردن رغبت کردند و قریه شمعان را بحال آبادانی باز آورد  
و [به] محمد شاه روجی که از زمرة قزلباشان او بود سبدر تا در عمارت  
و زراعت او قیام نماید و خلق هراة را درین سال مذکور حصر کردند  
شش هزار و نهصد تن از خرد و بزرگ در قلم آمد و از اطراف خراسان  
و ترکستان مردم روی بهراة آوردند و ماک مجد مرد سباهی جمع میکرد  
و رعیت را دل میداد و خواص و عوام را از نعمت خود معظوظ  
میکردانند \*

## ذکر هفدهم در صفت روش و آئین ملک مجد الدین کالیوینی

چون شهر سنه تسع و ثلاثین و ستمایه در آمد درین سال ملک  
مجد بغایت معشتم و صاحب جاه کشت و حکام و ولایه و لایات خراسان  
بسلام او آمدند و شرف الدین بتکچی که او را ضیاء الملک گفتند و ذکر  
او بتمامی بتقریر خواهد بیوست بحکم شاهزاده یسو<sup>۲</sup> مذکورین جغتای

<sup>۱</sup> The original, in agreement with Muj. (fol. 182b), has النجان ; R.J. (fol. 297a) النجان .

<sup>۲</sup> In T.J. (I, p. 204) we find his name یسو . The editor (Mirzā Muhammad Khān of Qazvin) writes (p. 204, n 8):

یسو پنجم جغتای بن چنگیز خان است و نام او در ورق ۱۳۶ یسو مذکور بوده  
شده و در جامع التواریخ طبع بلوچه ص ۱۷۵ یسو مونتککا - آ: یسو فی اغلب المواضع

ب ج : سمو : لا : یسو : د : پشور :



بن جنکیز خان بحکومت شهر هراة آمد ملک مجد او را بهیچ حساب  
بر نگرفت و یرلیغ شاهزاده یسو مذکور را بجبر و زور ازو باز ستاند  
و بعد از هژده روز شرف الدین بتکجی خایب<sup>۱</sup> و خاسراز شهر هراة  
برفت و خرلغ و سوکو و معتبران هراة از نهیب ملک مجد خواب  
خوش نکردندی و دم آب بی رضای او نخورندی و هر ایلجی که  
از بیش شاهزاده باتو خان و کوروز آمدی ملک مجد او را عزیز داشتی  
و جامه‌های قیمتی و اسبان تازی و اصناف نفایس و غرایب و انواع تحف  
بخدمت باتو خان فرستادی و کسندی را که از بیش بادشاه قآن و امیر  
ارغون آقا آمدندی در خدمت و رضاجوئی ایشان تقصیر و تخسیر جایز  
شمردی و بدیدن ایشان کم رفتی و ملتزمات و مآرب ایشان را در تاخیر  
و تعویق انداختی و اگر ایلجیان با او غلطی کردند برنجیدی و نواب  
و عمال ولایات را گفتی که هر کسی که بی حکم و اجازت من بیش  
جماعتی رود که من از ایشان رنجیده باشم - \* شعر \*

نظامی

تذش را بشمشیر بیجان کدم زمین را از خونش جو مرجان کدم  
و اگر از حشم و خدم او کسی بر رعیت تعدی کردی در حال آنکس را  
بقتل آوردی و ابواب معدیات و مرحمت بر وضع و شریف کشاده  
داشتی و هر روز دو نوبت خان<sup>۲</sup> ملکانه نهادی و هر دوشنبه پنج سر  
کوسفند و پانصد من نان بهزار مدبک و مقام مبارک کارگاه فرستادی و از فیض  
عطاء خود خاص و عام را بهر تمام رساندی و خرلغ از خوف او بیشتر  
ساعات و اکثر اوقات در مجلس کامرانی و منزل شادمانی بشرب شراب

<sup>۱</sup> In the original خانت .

<sup>۲</sup> Commonly خوان .

ارغوانی مشغول بودی و با کل و مل و سمن و سنبل روزگار گذرانیدی  
و حریفی با لاله رخا و سبز خطان کردی و گفتی: — \* شعر \*

زهرست غم جهان<sup>۱</sup> و من تریاک      تریاک خورم ز زهر ناید باکم      عمر خپلم  
با سبز خطان بسبزه می می نوشم      زان پیش که سبزه بردم از خاکم  
و در ظاهر خود را بدوستی و یک دوستی ملک      مجد نمودی و در  
باطن در دفع او کوشیدی و در مواجهه با او بتبسم و تشکر صحبت داشتی  
و بلعب و مزاح در صباح و رواح با او راج نوشیدی و ملک مجد الدین  
بدان مغرور و مسرور کشتی و از دقیقه - \* شعر \*

متنبی      إِذَا رَأَيْتَ نِدْوَبَ الْكَلْبِ بَارِزَةً      فَلَا تَنْظُرْ<sup>۲</sup>      بَيْنَ الْكَلْبِ وَ مَبْنِئِهِ

چون ببینی تو دندانهای شیر را بیرون آید

بس کمان مبر هیچ گونه که شیر خندیده است

غافل ماندی و از دعای شرعی هرچه حادث شدی آن را بشرف الدین  
خطیب جغتای حواله داشتی و بر قلم و حکم او اعتماد کلی کردی  
و امیر محمد عز الدین مقدم شب و روز دام کید کسترانیده بودی و دانسته  
تزویر و حیل باشیده تا بکدام فریب و بجه مکر و دستان ملک مجد را از  
اوج دولت بهضیض زوال نعمت آرد و ملک مجد بطرف او التفات  
نکردی و ایلمجیان را بسرای او نزول فرمودی و اخراجات وارن و صادر  
بر متعلقان او حواله داشتی و او را رئیس جایگان و زعیم سوقیان خواندی

<sup>۱</sup> In the original جهان .

<sup>۲</sup> In the original تَنْظُرُ بَيْنَ الْكَلْبِ وَ مَبْنِئِهِ . The text is from the O.P.L. MS., fol.

و خرلغ را شهنه خم خانه و حاکم کاس و بیمانه گفتی و متعلقان Fol. 46a. و منتسبان ایشان را بزندی و مرد سیاهی را که بملازمت او در آمدی در باب او چندانکه امکان داشتی تربیت و الطاف و نواخت ملکی مبدول داشتی و راوی چنین گفت که ملک مسجد تا در شهر هراة حاکم بود قرب بنجاة کمر از زرو نقرة و صد هزار دینار بولاة ولایت و ایدة شهر بخشید و دران وقت خصب تمام بود و خلق آسوده خاطر و فارغ البال بکار کسب و معیشت خود می پرداختند چه صد من غله به نیم دینار و یک سر کوسفند بچهار دانگ و یک من شکر بدو دانگ<sup>۱</sup> و خرلغ در هر ماه دو بار ملک مسجد را بکوشک خود آوردی و خدم او را بنراختی و نواب و حجاب او را خلعت پوشانیدی و ملک مسجد نیز خرلغ را بوثنای خود آوردی و بانعام آنچه که بعشتم و خدام او داده بود بملازمان او دادی بدین نوع که بذکر پیوست باهم روزگار میکردند و خلق را بعمارت و زراعت مامور میکردانید \*

## ذکر هژدهم در سبب بقتل رسیدن ملک

### مسجد الدین کالیوینی طاب ثراه

چون شهر سغه اربعین و ستامیة در آمد درین سال خرلغ نجم الدین مرجان خوانی را و امیر محمد مقدم بیلوان محمد دایه را بیش امیر ارغون آقا فرستادند<sup>۲</sup> با عرضه داشتی بدین منوال که امیر بزرگ

<sup>۱</sup> After دانگ some words like "میسر شدی" are understood.

<sup>۲</sup> According to R.J., fol. 298<sup>v</sup>, both Najmud-Din Marjān and Muhammad Dāyah were sent by Kh̲h̲arīg to Amīr Argūn Āqā.

عادل باذل خسرو آفاق لشکرکش خراسان و عراق نویان اعظم ارغون  
بیک ز بدت معدلته - \* شعر \*

آنکه ز تَف سموم کینه او خصم  
جان باب چشمهٔ حسام بر آرد  
و آنکه بیشْت<sup>۱</sup> سخاش ابر ترش رو  
شور ز دریای تلخ کام بر آرد  
کوکبه<sup>۲</sup> شب بنور ماله ضمیرش  
مر علم<sup>۳</sup> صبح را بام بر آرد

سیف  
اسفرانگی

عوضه میدارند بندگان آنحضرت و منتسبان آن سدهٔ والا و معارف و مشاهیر  
و جماهیر خطهٔ معمورهٔ هراة صانیا الله عن الافات بر آنجمله که ملک مجید  
کالیوینی سر از خط انقیاد و طاعت داری شاهزادگان و امراء ملک  
[و] بادشاه برداشته و از غایت سری و سروری بای از دایره - رحم الله امرؤ  
عَرَفَ قَدْرَهُ و کَم یَتَعَدَّ طَوْرَهُ - بیرون نهاده و از خبر - \* شعر \*

رحمت ایزدی بر آنکس باد که عنان در کف جفود نهد  
قدر خود را بداند و هرگز قدم از حد خود برون نهد  
غافل مانده و ایلچیان را می رنجاند و فواید و زواید ولایت را تصرف  
میکند و جرف و یوز و باز<sup>۴</sup> این دیار را بکوکوز می فرستد و در هیچ امری  
از امور دیوانی با ما بندگان مشورت نمیکند اگر سال دیگر بدین نهج و آئین  
بماند همانا که هیچ بادشاه را منتقاد نکردد انچه صلاح ملک بادشاه و فساد

Fol. 46b.

۱ In the poet's *Diwān* (O.P.L. MS. No. 58, fol. 25b) ببشت for بیشْت .

۲ *Diwān ib.* کوکبه for کوکب .

۳ *Diwān loc. cit.* adds شعر after علم .

۴ R.J. fol. 298a فرستد این دیار را بکوکوز فرستد .

این ولایت بود بندگان عرصة داشتند وَ مَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ را کار بست باقی حکم خداوند راست چون نجم الدین مرجان و بهلولان محمد دایه آن عرصة داشت را بامیر ارغون آقا رساندند ارغون آقا بر نور بورنکول<sup>۱</sup> مهتر یوزوانان را با هفتصد سوار فرمود که بتعجیل برو و ملک مجد کالیونینی را بسته پیش من آرویا بقتل رسان بورنکول روز دیگر از لشکرگاه امیر ارغون آقا بیرون آمد و بر سبیل رکضت بتبکیور و شبکیور هرجه تمامتر برافد و دو روز را از شهر طوس بباد غیس رسید و در شب از دره زنکی سوار شد و بعقاب و کرداب فرود آمد و مغولی ترقتمای نام را با دوپست سوار نامدار بفرستاد تا بر ممر و راه گذر ملک مجد کمین کنند ترقتمای در غیوران و مکتلت بوالیان کمین کرد بامداد که جبیین مهر از طایم سبهر لامع شد و جرم شید عالم تاب از جرخ مدور طالع کشت ملک مجد بر عادت قدیم و قاعده هر روز -

غافل او باز بجه دوران چرخ بی خبر از غدر و مکر روزگار  
 با سم تفرج شکار با ده سوار روی بکار تبار آورد چون بوسط بوالیان رسید  
 مغولان کمین بکشادند و او را گرفته پیش بورنکول آورد بورنکول در حال  
 بر سر سه بل عقاب او را بقتل آورد و بعضی از راویان چنین میگویند که  
 بورنکول امیر هزار بود پیش از آمدن او بطلب ملک مجد برادر زاده  
 او ایسن<sup>۲</sup> نام بایلچی گری از پیش امیر ارغون آقا به راه آمد بوقت  
 مراجعت از ملک مجد خدمتی طبع میداشت ملک مجد ده از  
 کوباس و یک<sup>۳</sup> جفت دوال رگاب نزد او فرستاد ایسن در غضب رفت

صلاح  
 سنجری

1 R.J. *ib.* throughout.

2 Also in R.J. fol. 298a.

3 In R.J. fol. 298a رگاب دوال و ده جفت دوال رگاب.

و آرند؛ آن کرباس و دوال رکاب را تازیانه جند بزد و دست بسته با خود  
 ببرد چون خبر این حالت بملک مسجد رسید در خشم شد شمس الدین  
 لا چین<sup>۱</sup> را با سی سوار بفرستاد تا ایسن را از مرکب فرو کشیدند و بسیاری  
 بزدند و اگر جزائک سوکو و نجم الدین مرجان خوانی نمیرسیدند بزخم  
 جوب و مشت استخوانهای بهلو و پشت ایسن را درهم شکسته بودند  
 ایسن بیدش ارغون آقا رفت و احوال باز نمود ارغون آقا<sup>۲</sup> ازان معنی  
 Fol. 47a. متغیر شد - \* نظم \*

نظامی

جو دریا بچوشید بر خویشتن

بچوشید چون تند رو اهر من

روی بامراء لشکر کرد و گفت بنگرید که تازیکی با ما چه نوع زندگانی  
 میکند در اثناء این سخن عرضه داشت خرلغ و امیر محمد عز الدین  
 مقدم بارغون آقا<sup>۳</sup> رسانیدند ارغون آقا فی الحال بورنگول را بگرفتن  
 ملک مسجد نصب کردانید بورنگول چون بکهدستان<sup>۴</sup> رسید بخرلغ  
 مکتوبی<sup>۵</sup> نوشت و از احوال اعلام داد خرلغ چون مکتوب بورنگول  
 مطالعه کرد از شادی آن خبر \* شعر \*

رباعی

بخندید مانند کل در جمن

و زان بس چنین گفت با انجمن

که یکسر همه کامرانی کنید

بخوشی درون زندگانی کنید

که از گردش کنید سبز بوش

بد اندیش را تیره شد مغز و هوش

<sup>۱</sup> R.J. ib. شمس الدین لاجی .<sup>۲</sup> In the MS. here آقا .<sup>۳</sup> In the MS. again آقا .<sup>۴</sup> R.J. fol. 298 کهدستان .<sup>۵</sup> R.J. ib. مکتوبی نوشت for کسی فرستاده .

خرنغ بعد از ساعتی در جواب مکتوب بورنگول نوشت که :-

جوهری

أَتَانِي مِنْكُمْ فَخَرُ الْمَعَانِي

آمد بمن از شما ای نازش بزرگی

كُنَّابٌ لَعُظُهُ مِثْلُ اللَّالِي

نامه که لفظ او مانند مروارید است

خطاب مستطابت بوسه دادم

شاعر

کمی بر دیده که بر سر نهادم

بعد از آن باز نمود که مصلحت در آنست که امیر با سم تفقد و عزیز داشت نزد ملک مسجد جیزی فرستد روز دیگر بورنگول بدست خاصکیان خود جهت ملک مسجد شمشیری فرستاد و از برای خرنغ کلاهی - خرنغ ملک مسجد را گفت که بورنگول امیر نامدار است و در پیش ارغون آقا عرض و وجاهتی تمام دارد مصلحت در آنست که پیش او دریم ملک مسجد سخن مزخرف خرنغ را قبول کرد و از معنی مَكْرُوا مَكْرًا كُبْرًا غافل شد روز دیگر خرنغ و ملک مسجد و امیر محمد عزالدین مقدم و اعیان هرات پیش بورنگول رفتند ملک مسجد هنوز در راه بود که قریب صد سوار از یمین و یسار او در تاختند و او را بعد از آنکه در میان نامداران بقتل رساند بکوفتند و دست بسته و دل خسته پیش بورنگول بردند بورنگول بفرمود تا او را بر سر بل ریخته<sup>۱</sup> بقتل رسانند اعیان و اشراف و اکابر ولایت هرات بر قتل ملک مسجد تاسف بسیار خوردند و بغایت مضطرب شد و غمگین گشت و هر یک از درد دل و سوز سینه گفت :-

<sup>1</sup> In the MS. ریخته, but both in R.J. fol. 293<sup>b</sup> and Muj. fol. 183<sup>a</sup> پل ریخته.

## \* شعر \*

یحیی  
عراقی

از دور جرخ و بوالعجبیهاء طبع او  
آن دیده‌ام که عاجزم از شرح رفیع او  
عزاست ملک عالم و خوابست دولتش  
ذلست عز و دولت و رفیع است کذچ او

Fol. 47b. نواب و حجاب و ملازمان ملک مسجد جامها بر تن پاره کردند و نفیر

و جزع باوج جرخ اذیورسانیدند - \* نظم \*

<sup>1</sup> سباهش همه ناله برداشتند پیاده شدند اسب بکذاشتند فردوسی

و بسر ملک مسجد شمس الدین محمد در فوشنج بود چون خبر واقعه  
بدر بدو رسید روز دیگر بهراه آمد اشراف و مشاهیر هراة و حشم و خدم  
ملک مسجد پیش او آمدند و در خاک افتادند و از اشک چشم خون  
افشان روی زمین را چون دریای بی بایاب گردانید - \* نظم \*

خروشی بر آمد ز جمله سباه ز سر بر گرفتند گردان کلاه فردوسی  
همی گفت هرکس که شاهها سرا سبهدار شیرا کوا مهتر  
که کشت که بر دشت کین کشته باد برو جاودان روز برکشته باد  
کوا باید اکذون سبر دن بنه درفش که داریم بر میمنه  
جو از شاه بر دخته شد جایگاه مبادا کلاه مبادا سباه  
و شمس الدین محمد هردم خاک اقدام را بر فرق <sup>2</sup> می باشید  
و از آتش اندوه و آب دیده خرم سکون و قرار را بر باد میداد و از میان  
جان حزین این معنی را مکرر میکردانید که - \* شعر \*

خرم بتو داشتم دل بر غم را \* مرک تو حزین کرد دل خرم را مسجد همکر

<sup>1</sup> The verse is also quoted in R.J. fol. 299<sup>a</sup>.

<sup>2</sup> In the original می باشید .



من تلخی عالم بتو خوش میکردم \* با تلخی هجرت چه کنم عالم را  
و هر یک از وجوه سبزه و رؤس درگاه او از سر درد و اندوه ولوله<sup>۱</sup> و شیون  
و غلغله و ندبه بکوش فاک سبز بوش میرساندند و میگفت: — \* نظم \*

مجد همگر

در غمت ناله ز دل زار تر از زور کنم

همچو مرغ سحری نوحه بشبگیر کنم

از دل باک کنم بر سر خاک تو نثار

کوهری کز صدف دیده جو تو فیر کنم

باتو در باختن سر جو نکردم تقصیر

بی تو در ریختن اشک چه تقصیر کنم

آنچه از هجرت تو بر جان من خسته دلست

من کجا شرح دهم بیش که تو فیر کنم

از روان تو بسا شرم که من خواهم برد

کوبس از عهد تو روزی دو سه تاخیر کنم

و خلق هراة از وضع و شریف خراج را بواسطه مکرو فریب او در حق  
ملک مجد دشمن گرفتند و او را جو ابلیس لعین هدف تیر لعنت  
و دعا بد ساخت و بر امیر محمد عز الدین نفرین بسیار خواند \*

ذکر نوزدهم در حکومت شمس الدین محمد بن

ملک مجد الدین کالیوینی در هراة

چون شهر سنه احدى و اربعین و ستمایه در آمد درین سال

امیر محمد بن ملک مجد کالیوینی با طایفه از نواب و حجاب بدر

خویش بیش شاهزاده باتو رفت شاهزاده باتو او را بدخواست بدشاهانه

<sup>۱</sup> و ولوله و شیون. In the MS.

Fol. 48a. مخصوص گرداند و منصب بدر او را بدر ارزانی داشت شمس الدین محمد بعد از ده روز از اردوی شاهزاده باتو با یرلیغ و پاییزه و خلعت فاخر مراجعت نمود چون بشهر هراة رسید خرلغ و امیر محمد عز الدین مقدم او را باعزاز و استقبال هر چه تمامتر بسوی بدرش فرود آوردند و حکم یرلیغ شاهزاده باتو را ظاهراً بر غبت تمام امتثال و تلقی واجب شمرند بعد از یک ماه و نیم شمس الدین محمد امیر محمد عز الدین مقدم را معزول کرد و با خرلغ قاعده مصادقت و پداء موافقت مستحکم گردانید و در احترام و احتشام ایلچیان شاهزادگان جنکیز خانی جندانک امکان بود اجتهاد نمود *اَلْسَّعِيدُ مَنْ وَعَظَ بِغَيْرِهِ* را در پیش جمال حال خود *قال النبی* داشت و اموال موروثی را بر زر، علم و اهل هنر و طبقة زهد و تقوی علیه السلام صرف گرداند و چون بدر مرحوم خود بعدل و بذل و استمالت رعیت نام و آوازه خود را جهان بیمای کرد و محبت خود را در دلهای خلق راسخ گرداند و هر ماه بدو نوبت بجهت بدر خود ختم قران فرمود و جماعتی را که در پیش بدر او قربی و عرضی داشته بودند بذواخت متعاقب خود بملازمت راغب گردانید و شب و روز در کار عمارت و زراعت و تربیت رعیت ولایت سعی بلیغ و اجتهاد کلی مبذول داشت و هم جندانک ایلچیان و خدم شاهزاده باتو خان و متعلقان و ملازمان کرکوز را حرمت داشتی رسولان و قاصدان بادشاه قبا آن و امیر ارغون آقا را باضعاف آن بذواخت و هر چه از اجناس بهتر بودی بدیشان ارزانی داشتی \*

ذکر بیستم در وفات شمس الدین محمد بن

ملک مجد الدین کالیوینی

چون شهر سنه اثنی و اربعین و ستمایه در آمد درین سال

شمس الدین محمد بن ملک مجد کالیوینی پیش شاهزاده باتو رفت

و قائم مقام خود شمس الدین لاجین<sup>۱</sup> را در هراة نصب کردانید  
شمس الدین لاجین در غیبت شمس الدین محمد خاتون بزرگتر  
ملک مسجد را که حوری بود در هیأت آدمیت روحانی بود در صورت  
بشریت از جنس جن و انس او را شاکلی نبود و در جمال و لطف  
او را مماثلی فی -  
\* نظم \*

رُعْبُوبَةٍ كَأَمَّهَا بِهَكْنَةٍ \* تَرَبَّتَهَا الْجَلْسُ لَا السَّلَاتِ

جوانیست همجوکا و دشتی تمام خلقیست

خاک او شهد ست نه گلهای

رَقْرَاقَةٍ رَخْصَةٍ مُهَقَّقَةٍ \* مَعْرُوفَةِ الْعِصِ فِي الْعَشِيرَاتِ

روشن بیشانیست نرمیست باریک میانیست

شناخته اصل است در میان خویشاوندان

سروی که بر مهش ز شب تیره جنبوست

لؤلؤش زیر لعل و گلش زیر عنبرست

زیر شکنج زلفش و در شکر لبش

صد فتله مدغم است و دو صد نکته مضمونست

در نکاح خود آورد شمس الدین محمد از آن معنی در غضب رفت  
و قصد آن کرد که شمس الدین لاجین را بقتل رساند شمس الدین  
لاجین چون دانست که شمس الدین محمد در اوراق خون او مجتهد  
است مبلغ بانصد دینار بخادمه که در حرم شمس الدین محمد بستاخ  
بود داد بدین شرط که شربتی همزوج بزهر بشمس الدین محمد دهد آن  
ملعونه بطمع دانه مال در دام فریب و وبال افتاد و شربتی قاتلی بزهر

عبد الله  
الاسدی

Fol. 48b.

سراج قهری

<sup>1</sup> R.J. لاجی and also لاجین in some places.

ممزوج به شمس الدین محمد داد بعد از بیست و دو روز که زحمت بسیار  
 بشمس الدین محمد رسید شاه باز روح او از صید کاه جسمانی بسوی  
 آشیان روحانی بروراز کرد و از دست ساقی آن الابرار یشر بون  
 من کاس کان مزاجها کافراً جام خوشکوار و سقیم ربهم شراباً طهوراً [ بنوشید ]  
 اقارب و قبایل و حشم و خدم او و اعیان و اکابر شهر هراة در وفات او هفت  
 روز بیکا و آه و وایلا بسر بردند و گفت :-  
 \* شعر \*

سراج قمری

۱ در خسوف دل خاک آن رخ چون ماه در یغ  
 آفتابست بزوال آمده ناکاه در یغ  
 ای بشام آمده عمر تو هم از اول روز  
 سر زلفین تو نادیده سحرگاه در یغ  
 کرد جان بی مدد اطف تو صد بار فغان  
 خوردگان بی کرم دست تو صد راه در یغ  
 هر کسی مانده ز اندوه تو بر وایلی  
 هر دهانی ز غم مرکب تو بر آه در یغ  
 چه عجب کر فلک از هجر تو اختر بارد  
 زانک در عقد خاک آن رخ چون ماه در یغ

شمس الدین لاجین از هراة بگریخت و بازندک روزگاری از تبع ملک مسجد  
 در خطه هراة دیار نماند و بعضی از رواة چنین تقریر کردند که وفات  
 شمس الدین محمد بن ملک مسجد دران سال بود که ملک مغفور  
 شمس الحق والدین کربت سقا الله سلسبیل و مهد الی الجنان سبیل  
 بحکومت شهر هراة آمد این بود تمامه تواریخ جماعتی که پیش از

<sup>1</sup> This verse and the fifth are given in R.J. (fol. 299b).

## \* شعر \*

شاعر هر چه او کرد و هر چه او فرمود مثل آن کس ندید و کس نشنود  
و اتفاق است میان سگان آفاق که در عهد هیچ حاکمی و در عصر هیچ والی  
علماء اسلام و حکام ائام و زمره وجد و عرفان و فرقه تحقیق و ایقان جنان  
مرفه الحال و فارغ البال و مجموع خاطر نبوده اند که در ایام دولت  
و دولت ایام او - \* شعر \*

ادوالعلا وَ اَوْتَقَدَمَ فِي عَصْرِ مَضَى نَزَلْتُ \* فِي وَصْفِ مُعْجَزَاتِ الْاٰمِ وَ السُّورِ  
اگر چنانک پیشی کوفتی در روزگاری که بگذشت فرود آمدی  
در وصف او معجزه‌ها آیتها و سوره‌ها  
وَ قَاسِمُ الْجُودِ فِي عَالٍ وَ مُنْخَفِضٍ \* كَقِسْمَةِ الْغَيْثِ بَيْنَ الْاُزْبَتِ وَ الشَّجَرِ  
بخشش کزنده جو اتمرد یست در بلندی و بستی  
همجو بخشش کردن باران میان کپا و درخت

و شینم مرحوم عبد الله قاسمی را که مولف کتاب تاریخ هرات است در مدح  
او قصیده ایست غرا در غایت خوبی و روانی بیت بدیع<sup>۱</sup> از آن نوشته شد -

## \* شعر \*

ایام شد مساعد و امید شد غنی  
در عهد عز الدین عمر آن شاه مرغنی  
فرخنده خسروی که ز کحل سخای او  
دارد همیشه دیده حاجات روشنی  
خوشیید با ترفع و کبودن با علو  
با جاه او محقر و با قدر او دنی

عبد الله  
قاسمی

<sup>1</sup> But seven verses are quoted here. R.J. fol. 167<sup>a</sup> gives the first three.  
H.S. iii, Juz. 2, p. 67 omits the fourth and the sixth.

در عهد او قضا نکند عزم بر دلی  
و از بیم او فلک نکند رای توسنی  
از هفت جرخ همتش از جند<sup>۱</sup> برتر است  
هستش صفت تواضع و حلم و فروتنی  
در بیدش تخت شاه مرو را رسد بحق  
تعیین بهلوانی و نام تهمتگی  
بی هیچ شبهه روز سخا و که مضاف  
او راست بزم حاتمی و رزم بیژنی

و نبیره ملک مغفور سعید کرت طاب ثراه و ملک کرت در ایام سلاطین  
بلشکر کشی و قلعه کشائی و عدو بندی مشهور و موصوف و قلوب قوالب  
سلاطین کار و ملوک نامدار بر موجب - أَفْضَلُ الْكُفُوزِ حُبُّ الْقُلُوبِ - قال النبی  
محبت و مودت و مصادقت و الفت ذات شریف و عنصر لطیف علیه السلام  
و جوهر نفیس او مملو و مشحون \*

[ شعر ]

دل سفیر بدو خوشدل تن قیصر بدو خرم  
سر سلطان ازو سرور رخ خاقان ازو تابان

در کتب مآثر و مذاقب متقدمان و دفاتر حسدات و مبدات متأخران<sup>۲</sup> Fol. 50a.  
مدایح و محامد ذات ملکی صفات او که منظر نظر رحمت یزدانیست -  
مسطور و مکتوب - \* شعر \*

جَمَالُ ذِي الْأَرْضِ كَانُوا فِي الْحَيَاةِ وَهُمْ  
نیگوئی خدابند زمین بودند در زندگانی و ایشان  
بَعْدَ الْمَمَاتِ جَمَالُ الْكُتُبِ وَالسَّيْرِ  
بس از مرکب نیکوئی کتابها اند و روشها

<sup>۱</sup> H.S. ib. ارچند for ارچه .

<sup>۲</sup> In the original متاخران.

چون این قدر از نسب با جلالت و حسب با عظمت ملک مغفور  
 شمس الحق و الدین کورت بکتابت بیوست بعد ازین در تواریح احوال او  
 شروع کنم انشاء الله تعالی و ابتداء او آنست که از ثقات هرات چنین  
 شنودم که عز الدین عمر مرغنی در عهد سلطان مغفور سعید غیاث الحق  
 و الدین در خراسان هر مقامی را بیکی از فرزندان و برادران خود مفوض  
 گردانید خطه هرات را بحکم سلطان بجهت خود تعیین فرمود و غر جستان  
 را به حسام الدین علی عمر مرغنی داد و قلعه محروسه خیسا را که  
 بحصانت و اعتدال هوای روح بروز و عذوبت آب خوشکوار و طیب  
 خاک مشک آمیز و کثرت اشجار مثمره و الوان فواکه هنیه و نصارت  
 ریاض معطره و نزاهت بساطین بر ریاحین مثل او در شرق و غرب کوش  
 هیچ و اصف و واقف نشوده و شبه او در بحر و بر چشم هیچ سیاح  
 و سباح ندیده -

\* بیت \*

فی کوش دل شنیده شبیهش ز هیچکس

فلکی

فی چشم عقل دیده نظیرش بهیچ جای

فروق اقلال جبال راسخات او بر بالا بلعد نملی ایوان کیدوان رسیده و بنمای  
 بای بر جای بی فزای او از تکت اقدام حملان احوال اقبال اراضی  
 گذشته -

\* بیت \*

جو قلعی و لیکن ازو عاجز آذر

قوی قلعه او که خاکش بباکی

عسجدی

بر از شیر جنگی و ببر دلاور

بر از زوگانی و تیغ یمانی

گذشته سر بارش از جوخ محکوم

ز ماهی فروزش بنیاد لیکن

ز دیوار او دیو حیوان و مضطر

شده سد یاجوج خار از بروجش

بملک مرحوم تاج الدین عمر مرغنی ارزانی داشت و گفت ای برادر

تقلد قلعه محروسه خیسار را با حکومت ولایت غور بدو حواله کردم باید که این تربیت را از حضرت عزت موهبتی بزرگ و مکرمتی هرچه عظیم تر شناسی چه از اقصای خاور تا انتهای باختر از سلاطین جمشید تخت و ملوک فریدون بخت کسی را چنین قلعه سر بر فلک و چنین جایگاه عالی بنه نیست -

\* شعر \* (ربعی)

Fol. 50b. سرش بر سماک و تیش بر فلک نگهبان او هم فلک هم ملک  
شکرانه این مرتبه عالی را بارعایا و ضعفا و برایا که فهرست مجموعه  
مکونات و زبده زمرات موجودات اند طریق عدل و بذل و رحمت  
و شفقت مسلوک داری -

\* شعر \*

دل ز درستان میازار هیچ بکار برستندکان بس مدیج مولف  
برآور بداد و دهش نام خویش مچو جز بذیکی درون کام خویش کتاب  
ببد مردم و فاسزوار کس همی تا توانی مشو هم نفس  
و بعد از چندگاه حکومت ولایت غور بدسر او ملک رکن الدین خیسار  
رسید و ملک رکن الدین از فرزندان و نبیرگان خود ملک مغفور  
شمس الحق و الدین کورت را برگزید و همگی همت و زهمت خویشتن  
بکار او مصروف داشت و او را باحراز معالی در ایام و لیالی تحریص  
کرد و گفت :-

\* شعر \*

صاحب

دیوان

در اقتدای<sup>۱</sup> معالی و اقتباس هنر  
بکوش شمس بکردار جد و عم و پدر  
هران بسر که شود قانع از بدر به نسب  
حقیقت صفتش آتش است و خاکستو

<sup>۱</sup> در اقتدای . In the original



و بر موجب فصاحت ملک مرحوم رکن الدین ملک شمس الدین  
معلومات و مدرکات فکری را با معقولات و منقولات کسبی ضم میکرد  
و در اثناء الیل و اطراف النهار در تحصیل علوم فراست و فروسیت  
و شجاعت و شهامت با اقران و اقربا خویشتن و شرایط تفتیش بحث  
و تعلیم تعلم بجای می آورد و چنانک باندک روزگاری \* شعر \*

منوچهری جو رستم کشت در کوشش جو حاتم کشت در بخشش  
چون لقمان کشت در دانش جو سلمان کشت در عرفان

و دایم خاطر خطیر و ضمیر منیر او بجانب شیوه و شیمه و هب و نهب  
و بزم و ازم و بسوی کوشیدن و بخشیدن و قهر و لطف مایل \* شعر \*

رشید و طواط تَعَسَوَ رَسْمَ الْوَهَبِ وَالذَّهَبِ فِي الْعُلَى

عادت گرفت نشان بخشیدن و غارت کردن

و هَذَا وَقْتُ اللَّطْفِ وَالْعَنْفِ دَابُّهُ

و این هر در هنگام لطف و زور عادت اوست

و بهر امسی و اشارتی که ملک و رکن الدین او را مامور و مشار الیه گرداندی  
در یمن اتمام و حسن انجام آن اجتهاد بلیغ و سعی تمام بجای آوردی  
و امور صعبی را که ابطال بزرگ حال از تقبل و تحمل آن عاجز بودندی  
ملک مغفور مرحوم رکن الدین طاب ثراه بدو مفوض گردانیدی او آنرا  
بجای بدید رفتی و گفتی —

ابو فراس اَطَّرَ حَوْ الْأَمَرَ الْيَدَا وَ أَحْمَلُوا الثَّقْلَ عَلَيْنَا

بیدارازید کار را بسوی ما و بار گزید کرانی را بر ما

اَذَّنَا قَوْمٌ إِذَا مَا صَعَبَ الْخُطْبُ كَفِينَا

بدستی که ما گروهیم چون

دشوار شود کار بزرگ کفایت کنیم ما

Fol. 51a. و ملک مرحوم رکن الدین با آن همه فطقت و ذکا، حلال و شهامت  
و عقل فیاض در تدابیر و آرای نظم مصالح ملک داری با او مشورت کردی  
و از ذهن اظهر و رای اذور و فکر صافی او امداد صواب و صلاح و ارشاد  
حسن خاتمت امور طلبیدی و زمره را که بملازمت او کمر انقیاد بر میان  
داد بسته بودند همه را بعد از نواخت باکتساب معرفت مبارزت  
و هضم مندی ترغیب کردی و از فرار و جبن و خوف<sup>۱</sup> روز و غما تهدید  
دادی و برخلاف طباع احباب و اقران خود در فصل ربیع بجای برنیدن  
کل و نوشیدن مل جام مرام ناموران کوفتی و ریاحین بستان میادین  
کین نوشیدی - \* شعر \*

أَفْ عَلَى الْفَرْجِ وَالْأَسِ      أَلْسَيْفُ وَالْخَنْجَرِ رِيحَانَا  
امیر      شمشیر و نیم شمشیر کلاه ماست      تف باد بر نوکس و بر مرد المومنین  
و كَأْسُنَا جُمُجْمَةُ الرَّاسِ      شَرَابُنَا مِنْ دَمِ أَعْدَائِنَا  
علی      شراب ما از خون دشمنان ماست      و کاسه ما کاسه سر است رضی الله  
ملک رکن الدین در سفر و حضر و خلا و ملا و شدت و رخا ازان شمایل      عنه  
بسندیده و اقوال و افعال محموده او مبتیج و مسرور بودی و از سر نیاز  
کفتی: - \* بیت \*

یارب بمنش همیشه ارزانی دار      کمال  
با دولت و با رفعت سلطانی دار  
و ملک شمس الدین در جمیع احوال مایه و سال بر سیرو خصال ابا  
و اجداد بزرگوار خود رفتی - \* شعر \*

خلف صالح آن کند شب و روز \*      کز بدر دیده و شنیده بود شاعر

<sup>1</sup> In the original روز روز و غما

و از کثرت شغف و دلبستگی که روح قدسی و منهی غیبی بجمال  
جهان آرای و جلال عرش نمای او داشتندی هر زمان بزبان حال  
این مقال را مکرر میکردانیدند که - \* شعر \*

سوزنی

شاد باش ای نبیره حیدر دیر زی ای نتیجه رستم  
کامران ای خلاصه دوران نامیاب ای یکنانه عالم

## ذکر بیست و دویم در حکایت ملک رکن الدین خیسار طاب ثراه

جنین شنودم از ثقات هراة که چون بادشاه چنگیز خان قلعه‌های حیدر  
و حصارهای امصار خراسان را فتح کرد و چون در محاصره قلعه محروسه  
خیسار ازالت ساکنها محفوظه من البوار و الحصار رسید عزیمت آن کرد که  
از ابداء خود یکی را با سپاهی بولایت غور فرستد تا قلعه محروسه خیسار  
را بگیرد و پس سپاه او گفتند - \* شعر \*

Fol. 51b.

مسجد شکر

ایا سپهر جنابایی که رکن صدر تورا  
زمانه سجده که و بوسه جایی اختار کرد  
بشهر یابی تو جرخ و دهن بیمان بست  
بگامگاری تو روزگار محضر کرد  
بهندوبیت زحل قنغر کرد ازان ایرد  
بقام او فلک هفتمین مکرر کرد  
هوا و سهر تورا مشتقی بجان بخشد  
بیمون بخشت توانش فام سعد اکبر کرد

بعد ازان عرصه داشتند که در کتب پیشینان جنین خوانده ایم و از بیوران  
جهان دیده جنین شفید که از عهد عهد سلیمان پیغامبر عاوانت الله علیه

هیچ بادشاه و شاهنشاه و شهریار را بر قلعهٔ محروسه خیسار دست  
اقتدار و حکم تصرف نبوده الا ملوک اسلام غور را چه آن قلعه در  
غایت محکمی و بلندبست قلل کوههای آهن نمایی جوانب او بر بلندای  
تندی ایوان کیوانست و شرف شرف برجهای قصر او بر فرق فرقدان و سر  
سرطان و ذخایر او را تا ميعاد يوم النذاز و ظهور نفخ صور امکان سپری  
شدن نیست هوای جانفزای دلربای صبا آسای او از باد شمال عقیبر بال  
خوشرست و میاه کوثر جاه زمزم بنه او از آب روح بخش چشمه حیوان  
بهتر -

شاعر

يَقُولُونَ امثالُها جَمَّةٌ \* وَ هَلْ خَلَقَ اللَّهُ امثالَها

میگویند که مانندهای او بسیار است

و هیچ آفریده است حق تعالی مانند او

لَهَا رَوْضَةٌ اشْبَهَتْ جَنَّةً \* وَ مَاءٌ تَشَابَهَ سَلْسَالُها

مرورا مرغزار است که مانندگی کرد با بهشت

و آبیست که مانند شد با آب خوشکوار جنت

لشکر بمحاصرهٔ آن قلعه فرستادن و ولایت غور را خراب کردن از مصلحت  
بعید می نماید بادشاه جنگیز خان فرمود که نقاشان مانای دست را که  
آن قلعه را دیده باشند و طول و عرض بلندی و بستی او را مشاهده کرده  
حاضر گردانید تا هیاکل اما کن و صور مواضع غور را با قلعهٔ محروسهٔ خیسار

Fol. 52a. بر کاغذی برکشند چون نقش بندگان ماهر و جهره کشان حاذق بخامه قدرت

و برکار حکمت و اقلام بدایع و ارقام صنایع و رنگ آمیزی دل انگیز مثال  
قلعهٔ خیسار را بر کاغذی منقش کرده بیش بادشاه آوردند بادشاه جنگیز  
خان یک زمانی از سرتعجب و تفکر بدیدهٔ سر و بینش دران صورت  
دلپذیر و نقش بی نظیر نظر کرد و بر مداخل و مخارج عقبات و هضبات

جبال و صحراوات غور واقف گشت و صعوبت مناهج و ضیق طرف اطراف  
و اکناف یمین و یسار و اوج و حضیض قلعه محروسه خیصار را بدید روی  
بامراء سباه و مقریان درگاه کرد و گفت - \* نظم \*

دقیقی

مثل این جای و این مکان شدید

کس ندید ست و کس نخواهد دید

چون آنچه قواد سباه او از سر اخلاص عقیدت و نقاره طبیعت عرضه داشته  
بودند بروی روشن گشت امرا و وزرا را گفت که در این امر صعب تدبیر  
جیست امرا و وزرا گفتند که بادشاه جهانگیر از ما بندگان بفر فراست و یمین  
خردمندی بیشتر و بیشتر چه عقول و افهام کل لشکر و سباه و اوهام و اذهان  
تمامت امیر و شاه از دریای بی بایاب عقل کامل و ذات مکمل خان اعظم  
قطره ایست و از آفتاب جهانتاب هرشمندی و خرد و روزی قهرمان عالم  
و مرزبان اکرم ذره — \* شعر \*

مولف

ترا ایزد باطاف خود ذکا و حکمتی داده

کتاب

که از عشر عشیر آن بدید آورد لقمان را

هر چه رای انور و ذهن اظهر بادشاه جهانیان اقتضا کند مصلحت و نفع  
دران باشد بادشاه جنکیز خان بعد از ساعتی که باخود اندیشه بسیار کرد  
بفرمود تا یزیدی نوشتند برین فسق که ملک معظم رکن الدین بداند  
که منبیهان و مخبران اطراف بسمع مبارک ما جزیی رساندند که بیوسته  
بمتابعت ما کمر یگانگی بر میان فیک خدمتی بسته است و زبان بنشر  
ستایشی بسده سما سیمای ما گشاده و در وقت ذهاب و ایاب در نواحی  
غور و آن حدود حشم و خدمت عساکر ما از خدام و متعلقان او ایمن و سالم  
بوده این معنی در حضرت علیا و جناب والای ما که مخلص و مآب  
سلاطین شرق و غرب است و ملان و ملجاء ملوک بحر و بر بسندیده

Fol. 52b. و ستوده افتاد و دیگر آنکه گفتند که او در فنون فضایل ملکی و تبهر علوم  
 حاکمی و رسوم ولایت داری بر امثال و اقران ممتاز است و کرم خلق  
 او با طیب عرق منضم خواستیم که آن اخلاص و هواداری او بحضرت ما  
 روی در تزیید نهد و آن صفات حسنۀ ذاتی او متضاعف گردد بذا برین  
 اندیشه صافی و نیت باکیزه یرلیغ جهانکشای فرستادیم و ملکی ولایت غور  
 را مع مضاناتها بدو مفوض گردانید و حل و عقد و قبض و بسط این شغل  
 خطیر را برای درویش او حواله کرد تا او از وفور علم و حلم و کمال عقل  
 و فکر بنظم و رم کارهای دقیق امارت جد واجتهاد تمام بجای آورد و در باره  
 رعایا و سائر برابرا محاملت و تبریه و احسان بذل کند چه قاعدۀ ملک  
 داری با وجود تفرق خواطر زیر دستان و بدی احوال ایشان زود منهدم شود  
 و اساس حکم کزاری بی جمعیت رعیت و اندوھی خدم و معموری  
 ولایت خلل یابد و امرا و سفرا و ایلچیان که از درگاه معلاء ما آیند و روند  
 در رضا جوئی و پاس خاطرهای ایشان سعی بلیغ نمایند و بوقت احتیاج بمرور  
 و آلت حرب از فرزندان و نصب کردگان ما بخراسان رحال و مال و اسلحه  
 طلب دارد تا چون برین اوامر و نواهی برود و امثال آن را از لوازم شمرند  
 بمزید نواخت و عاطفت شاهنشاهی ما مخصوص کردند چون یرلیغ بدین  
 صفت بملک رکن الدین رسید خدا را عز و جل سجادات شکر بجای آورد چه  
 دایم در آن اندیشه بود که مبادا لشکری بقصد و حصد ولایت او نامزد گردد روز  
 دیگر موصول یرلیغ را خوشدل و خوشنود باز گردانید چند سال دران دیار  
 بحکم بادشاه جنکیز خان حکومت راند چون بادشاه جنکیز خان بمرد  
 و بادشاهی بقا آن رسید بادشاه قآن طاهر بهادر و قرا نوین را بداد المملک  
 غزنین فرستاد ملک مرحوم رکن الدین هر گرفت که پیش ایشان رفتی و با  
 بمعاونت و مدد او لشکر کشیدی ملک مغفور شمس الدین کوت را با خود

بپردی و ملک شمس الدین بواسطه فرّ فرزانی و اظهار خردمندی  
و عرفان بیسوی و یساق و رسم و راه مغول پیش طاهر بهادر و قرانویں عزت  
و وجاهت تمام یافت چنانکه همه را دل مایل و خاطر ملتفت او گشت Fol. 53a.  
و در باب او تشریفات و هدایا و عطایا مبدول داشتند و بهر چه که ملک  
شمس الدین رجوع بدیشان کردی در اتمام آن چندانکه امکان داشت بچنان  
و دل بکوشیدند و رعایت جانب و پاس خاطر او را از لوازم شمرندندی \*

## ذکر بیست و سیم در وصیت کوهن ملک

### رکن الدین ملک شمس الدین را

راوی چنین گفت که چون عندلیب روح ملک رکن الدین از تنگنای  
قفس خاکی بسوی آشیان عالم روحانی پرواز کرد و طوطی شکر خای  
خوش سرای نفس ناطقه او زبان بدین مقال بکشد که —

وقتست اگر زمین خاکدان بر عالم بالا شوم  
و از پیش دونان نزد آن شاهنشهی والا شوم  
لشکر کشم بر خیل غم گیرم کم ( از ) این بیدش و کم  
و ز عالم سفلی بدم بر منظر اعلی شوم  
جرم فلک برهم دیم و ز هفت ایوان بگذرم  
چون هست میل کوهنم نزدیک آن دریا شوم  
مانند سیمرخ از جهان در فاف جان کردم نهان  
و از محبت این مردمان همچون الف یکتا شوم  
در کهنه دیر بر خطر دیگر نمی سازم مقرر  
چون هستم از جای دگر بر خیزم و آنجا شوم

حیدری شاه

و چون بحقیقت دانست که اجل دست از دامن امایش کوتاه نخواهد

کرد و هنگام رحلت نزدیک رسید ملک شمس الدین کرب را پیش خواند و گفت ای فرزند بدانکه از ایام زندگانی من نفسی بیش نمانده است - \* شعر \*

شاعر

آدمی چیست یک نفس و آن هم  
چون حقیقت نکه کنی هیچ است

اکنون وصیت من آنست که با بندگان خدای عزوجل زندگانی بروی کنی که فردای روز قیامت ترا از آن شرمساری نبود و نفس خود را که متصرف مملکت بدنست و مدیر مصلحت تن بحلیت فضایل اخلاق متحلی و مزین دار و از ذایل شیم معراج بزرگان گفته اند - \* شعر \*

عطار

اگر باکست نفست باک باشی  
ز رتبت بر تر از افلاک باشی

و نصیحت یومَ لَا یَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ در کوش دل و جان جلی ده و ظاهر قال الله و باطن خود را بغیر تعفف و صلاح و کم آزاری و بردباری و حق تعالی حق گذاری منظور دار - \* شعر \*

رباعی

بهر کار رخ سوی دادار دار      همی یار و یاور جهاندار دار  
ز روز بسینت دازدیشه باش      بنیکی شناسی خرد بیشه باش  
مشو در بی آرز و آئین بد      بکینی به نیکی بمان نام خود

Fol. 53b.

همی تا ترا دست هست و توان  
مکن بد بچسای کهن و مهان  
ره راستی جوی و باداش یاب  
مکن خویش را بسته خورد و خواب  
جو کاری شود بر تو دور و دراز  
نیازی بدر بر در بی نیاز



دل از بهر این خانه خاک خورد  
مدار از بی بندج روزه بدرد  
بناج و نکیر و کلاه مهی  
بشاهی و شاهنشاهی و شهی  
منه دل که این جمله بگذشتنی است  
بفرمان ایزد رها کردن نیست

و منزل دل را که محل انوار معرف حق تعالی است از نزول مسافر -

قال النبی ﷺ حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ نَکَاهُ<sup>۱</sup> دَارِ اِکْرِ عِيْدًا بِاللّٰهِ مَقِيْمٌ کَرَدَنِ اَنَافَاتِ بِمَسَافِرِ  
علیه السلام روح ایمان محیط شود و سیار نظر را بر آنچه بهر طرف که خواهد رود

رخصت ندهد مزافع البصر را امام و قدوة خود ساز و سطا و عطاء خود را  
بر عامه ناس عام دار و هر چند که کذا کار مستوجب عذاب و عقاب باشد  
موجبت و عفو از و باز مکیر که سید کائنات صلوات الله علیه میفرماید -

قال النبی ﷺ مَنْ لَمْ يَرْحَمْ النَّاسَ مَنَعَهُ اللهُ رَحْمَةً وَبِمَقْتَضَى - مَنْ رَقِيَ فِي دَرَجَاتِ  
علیه السلام اَلْهَمَمُ عِيْدٌ مِنَ الْاَمَمِ بِلَذِّ هَمَّتْ وَ عَالِيْ نَظَرٍ بَاشْ وَ بَزْرَکِ بَغْشَشْ کَہ

این صفت اعلی صفات است و این نعمت افضل نعمت و امضاء با دیانت  
من کلام العرب و زعماء رعیت برور را در ولایت بر کار کن چه حیف و تعدی این جماعت  
عاید بآمران ایشان باشد و در روز حیر و قذال مال از رجال فرخنده حال  
دریغ مدار - \* بیت \*

سعدی زبده مرد سیاهی را تا سر بنهد و کرش زر ندهی سر بنهد  
من کلام در عالم - و دایما مرآة اِنَّمَا السُّودَةُ بِكَثْرَةِ الْاَتْبَاعِ وَ كَثْرَةُ الْاَتْبَاعِ بِكَثْرَةِ

الْأَصْطَنَاعِ را در بیش جمال حال خود دار و زبان خود را بر اقوال نیک  
 جاری کردن و بفحش و شتم و الفاظ رکیک عادت مده که امیر المؤمنین  
 علی کرم الله وجهه در وصایای خود فرموده است که لِسَانُكَ يَقْتَضِيكَ مَا  
 دَعَوْتَهُ و شرف و منزلت آدمی زاد بخرد و هذر دانی نه بمال و ثروت -

\* شعر \*

شاعر

بسوی مرد نکه کر کنی بدانش کن  
 که نیست در همه عالم بترز نادان کس  
 هزار اطلس ابوجهل کر فرو بوشد  
 یقین بدان که نیززد بخاک پای مکس

زمره را که سخت منطیق و لسن و زبان آور باشند بحکام دنیا بر موجب  
 الْحَسَنُ يَقْطَعُ اللِّسَانَ در بند کن و وصیت آخر آنست که شب بیدار  
 باشی و در برستیدن حضرت ذی الجلال در ایالی اجتهاد نمائی که در  
 اخبار آمده است که حق تعالی بسلیمان بن داؤد علیهما السلام وحی کرد  
 که ای سلیمان تو در شب در عبودیت درگاه ما در افزای تا ما در روز در مملکت  
 و عزت تو در افزایش ای فرزند عزیز این حکم و مواعظ را بجان بپذیر و بدان  
 عمل کن تا برخوردار دین و دنیوی و حضرت مولی کردی \*

من کلام  
 العرب

Fol. 54a.

ذکر بیست و چهارم جلوس ملک شمس الدین  
 بجای ملک رکن الدین خپسار

چون شهر سده ثلاث و اربعین و ستمایه در آمد درین سال ملک رکن  
 الدین برحمت حق بیوست ملک شمس الدین بعد از آنکه شرایط عزا  
 بتقدیم رسانید و چهل روز<sup>۱</sup> بر بلاس ماتم و حلقه غم بسر برد هر دم از سر

<sup>1</sup> The word روز is added above the line in a later hand.

درد و حسرت و خروش و جوش این ابیات را بر زبان جاری داشت :-

\* شعر \*

سراج قمری

کردیده بودنی ماه را بر شاه خون بگریستی  
بر تاج و تخت سرنگون جرخ نکون بگریستی  
از حسرت نازک نفش و از درد شور و شیونش  
کز زنده بودی دشمنش از ما فزون بگریستی  
کز آگهی سعاد ازین بگوشیدی چون بعد ازین  
هر صبح و شامی بعد ازین در خاک و خون بگریستی  
بر کوه اگر خواندی صبا این قصه که کشتی فنا  
کردن زنگاری قبا شگرف کون بگریستی  
وز بوم و بررا جان بدی بر مرقدش بویان بدی  
دیوار و در نالان بدی سقف و ستون بگریستی

ظاهر بهادر او را از لباس سوک بدر آورد و خلعت خاص پوشانید و گفت  
ای ملک زاده ملک خصال همچنانکه خال بزرگوار مرحوم مغفور مبرور  
تو بحکم یرایغ جهانکشی بادشاه جنکیز خان ملک این ملک و شهریار  
این دیار بود تو نیز بر آن موجب حاکم این دیار و والی این بلاد باش  
ملک شمس الدین روز دیگر بظالع سعد و ساعت خجسته بجای ملک  
مرحوم رکن الدین جلوس مبارک فرمود ملوک و امرا و حکام و زعماء غور  
و غزنین بخندست او آمدند و باسم تهفیت جلوس بر تخت ملکی  
گفت :-

\* شعر \*

معزی

شها تخت شاهیت فرخنده باد  
همی اخذت سعد و تابنده باد  
ز روی بزرگی و شاهی تو  
ناک جاگر و مهر و مه پند باد

بباغ شهری قامت حکم تو  
 همیدون بخوشی خرامنده باد  
 بسکاه تفاخر جناب درت  
 جو کردون کردن نماینده باد  
 بگام و طرب بر تو ای شهریار  
 جهان باقی و ملک پاینده باد  
 کسی کو بد اندیش درگاه تست  
 سرش از بدن خار و افکنده باد

و ملک شمس الدین در باب هریک ناطف و مکرمت بی اندازه فرمود و همه  
 را از سخاوت غریزی و کرم جبلی خود معظوظ گرداند و ولایات و بقاع  
 و قلاع غزو و حدودی را که در حکم او بود بامضاء کافی خردمزد و زعماء رعیت  
 نواز حازم سبارش کرد و ابواب بر احسان بر روی خلایق بکشد و ابطال  
 و کماة سبانه را مال فاخر و نعمت بی حد و قیاس داد \*

## ذکر بیست و بنجم در بند افتادن ملک شمس الدین طاب ثواب و خلاص او

چون شهر سنه اربع و اربعین و ستمایه در آمد در این سال ملک  
 شمس الدین<sup>۱</sup> و سالی نوین<sup>۱</sup> بهندوستان رفتند چون بشهر ملتان رسیدند ملتان  
 را محاصره کردند و حاکم ملتان غلامی بود از غلامان سلطان شمس الدین<sup>۲</sup>  
 جنکیر خان<sup>۲</sup> نام روز چهاردهم شیخ الاسلام قطب الاولیا بهاء الحق والدین

<sup>1</sup> Here, in agreement with R.J. (fol. 167<sup>a</sup>), سالی نوین, but later on written variously سال نوین - سال نوین - سالین نوین. Rav. (Index) Sâlin, Sâli or Sâri. Muj.

<sup>2</sup> In the original always جنکیر خان. R.J. fol. 168<sup>a</sup> and also جنکیز خان. Rav. vol. ii, p. 1201 n, Chingiz Khan.

زکریا قدس نفسه را جنکر خان بیش ملک شمس الدین فرستاد که ملک اسلام نوعی سازد که مالی بدهیم لشکر از در شهر برخیزد شیخ الاسلام بهاء الحق والدین بدروازه آهنگران آمد ملک شمس الدین را طلب داشت ملک اسلام با ده سوار بدروازه آمد و شیخ را بدید روز عید قربان بود شیخ ملک اسلام را در کنار گرفت و گفت: \*

عید کنون عید شد که روی تو دیدم کار کنون کار شد که در تو رسیدم شاعر  
بعد از آن سلام و پیام جنکر خان بسمع مبارک ملک رساند و در آن معنی مبالغت هر چه تمامتر بجای آورد ملک اسلام در حال بیش سالی نوین رفت و بصد هزار دینار مقرر گرداند که جنکر خان بفرستد سالی نوین از ملتان بروی دیگر شیخ الاسلام بهاء الحق والدین صد هزار دینار نقد از شهر بیرون آورد و تسلیم نواب سالی نوین کرد و جنکر خان بجهت ملک اسلام شمس الدین بدست شیخ اسلام تحفه بادشاهانه فرستاد بعد از دو روز سالی نوین از طرف ملتان بطرف لاهور رفت حاکم لاهور را کورت خان نام بود سیزده روز متعاقب از طرفین حروب کردند و بسیاری مرد سباهی بقتل رسید روز چهاردهم کورت خان<sup>۱</sup> طایفه از ایمه و مشایخ را بیش ملک شمس الدین فرستاد و گفت ملک مسلمانی روا مدار که جفدین هزار مسلمان در دست کفار اسیر شوند آن قدر مال که ملک اسلام فرماید میدهم ملک روز دیگر سالی نوین<sup>۲</sup> را گفت که کورت خان مبلغ سی هزار دینار و سی خوار نومیغه و صد نفر برده بجهت امیر میفرستد و خراج گذاری قبول میکند اگر امیر کبیر این شهر را بمن بخشد با سایر الطاف گذشته مقصم گردد و بدین تربیت رهین مذمت امیر باشم سالی نوین

Fol. 55a.

<sup>۱</sup> In the original here, and also at some other places, کورتخوان .

<sup>۲</sup> In the original سالی نویان .

در جواب گفت که هرچه ملک معظم مصلحت داد بد آنچمله بروم  
 بجهت این معنی تمامت امرا و وجوه سباه سالی نوین با ملک اسلام  
 بد شدند و گفتند که تا این ملک در لشکر خواهد بود ما را از هیچ بلدی  
 فتوحی و غنیمتی نخواهد رسید روز دیگر باتفاق یکدیگر با دل بر نفاق  
 بیش سالی نوین آمدند و گفتند که ملک شمس الدین کورت با تازیگان  
 این ولایت یکیست و اگر از دار الملک ~~دق~~ لشکری بحرب ما خواهد  
 آمد با ما باغی خواهد شد و آن لشکر را مددکار خواهد بود و از جنکر خان  
 و کورت خان مبلغ پنجاه هزار دینار باسم رشوت و خدمتی بدو رسیده است  
 اگر امیر حکم فرماید او را بقتل رسانیم و با یک سواره گردانیمش سالی  
 نوین از آن سخن اندیشه مند شد و گفت جندانی صبر کنید تا تفحص  
 و تجسس این کار بتقدیم رسانم القصه چون این حکایت بسمع مبارک  
 ملک شمس الدین رسید اندیشه مند شد و دانست که اگر مقام خواهد کرد  
 اعدای و غرض خواهان قاصد جان او خواهند شد رؤس سباه و اکابر و اعیان  
 درگاه خود را بیش خواند و گفت بدانید که طایفه بعداوت من خروج  
 کرده اند و میخواهند که نکبتی بمن رسانند مصلحت در آنست که  
 ازین ولایت بروم و تا مراجعت سالی نوین بیش طاهر بهادر باشم شما  
 برقرار ملازم سالی نوین<sup>۱</sup> باشید چه در غیبت من از و بشما جز تلافی  
 و اصطناع چیزی دیگر لاحق نشود اکابر سباه او زمین خدمت ببوسیدند  
 و گفتند که هرچه خداوند فرماید بنزدگان بر آن موجب بتقدیم رسانند  
 بعد از آن ملک شمس الدین بیست سوار از لشکر برگزید - \* شعر \*

فردوسی

بدانکه که خوشیید کیتی — روز  
 سوی با خنر رفت و شب کشت روز

۱ سالی نوین همان original

از لشکر گاه سالی نویین بیرون آمد و بپنج آب رفت و از پنج آب بپنج  
 رفت و از پنج بتکانه در آمد و اشراف و رعاء تکانه پیش او آمدند و شرایط  
 خدمتکاری و طاعت داری بتقدیم رسانید روز دیگر ملک شمس الدین  
 گفت که ای اهل تکانه بدانید که از بهر مهمی بیش طاهر بهادر میروم Fol. 55b.  
 از اسب و سلاح و جامه و آنچه شما را دست دهد بجهت بیش کش  
 طاهر بهادر آماده گردانید مردم تکانه<sup>۱</sup> از وضع و شریف و غنی و فقیر  
 گفتند که فرمان پریم جماعتی از سگان تکانه که بدخواه ملک اسلام بودند  
 بیش ملک فخر الدین کچوران رفتند و گفتند که ملک شمس الدین کورت  
 مرد جمع میکند تا ترا بکشد ملک فخر الدین<sup>۲</sup> از آن خبر سراسیمه گشت  
 روز دیگر بوقت طلوع آفتاب برادر خود ملک عماد الدین را با صد و پنجاه  
 مرد جنگی بفرستاد تا ملک شمس الدین را مفلجاء بکشد و بزد کرده  
 بحصار تکانه برد بعد از هفت روز ملک عماد الدین کچوران بیش طاهر  
 بهادر رفت و عرضه داشت که ملک شمس الدین با سالی نویین تخلف  
 کرد و بتکانه در آمد و خلق تکانه را بیعت خود در آورد و مزد سباهی  
 جمع گردانید و مرکب و اساعه بپسند بلشکریان داد و عزیمت آن داشت  
 که بیاید و بر لشکر امیر زند و مالی بدست آورد و بقلعه محبوسه خپسار رود  
 ما او را گرفتیم و در زند کردیم [یم] که امیر فرمود او را با ملازمان او بقتل رسانیم  
 تا کسی دیگر از ملوک و حکام با مثال چنین اندیشههای فاسد اقدام ننماید  
 طاهر بهادر بعد از ساعتی سر بر آورد و گفت ملک دکن الدین خپسار  
 دوست من بوده و ملک شمس الدین را بمن سفارش کرده او را بیش من  
 آر تا در حضور امرا سخن او بپرسم اگر ثابت گردد که او یافعی شده و قصد

<sup>۱</sup> Here in the original تکانه .

<sup>۲</sup> In the original شمس الدین for ملک فخر الدین .

من داشته او را ببندگی بادشاه قآن<sup>۱</sup> فرستم و الا که ثابت نکرد و ذمه او از آنچه تو باز نمودی بری باشد تو مجرم و ملوم باشی ملک عماد الدین از آن سخن منفعل شد طاهر بهادر امیرورا با چهل مرد بفرستاد تا ملک شمس الدین را از سرخریز بیش طاهر بهادر آوردند و طاهر بهادر در خاست بود بر سر بلندی خیمه زده چون ملک را بدید در کنار گرفت و ازو هیچ سخن نپرسید الا آن که گفت ای ملک بر یمین ما آن مواضع و ضیاع از آن کیست ملک گفت که از آن امیروست یعنی که از آن منست بعد از آن گفت که در مقابل ما آن باغات و اسباب کیست ملک گفت آن نیز از آن امیروست پس از آن از ملک عماد الدین پرسید که درین موضع املاک تو کدامست و رعیت تو چند است ملک عماد الدین گفت که آن کلانته مختصر که در مقابل فلان موضع است از آن بنده است و بنده را غیر دو شماره درین ولایت رعیت دیگر نیست طاهر بهادر Fol. 56a. بخندید و بآواز بلند گفت که ای ملک عماد الدین معلوم شد که اکثر این ولایت از آن ملک شمس الدین است هر که در ولایت خود نزول کند هر اینه مردم آنجا بخدمت او گردانند و اموال و اجناس خود ازو دریغ ندارند پس این معنی را بر یاغی کری و تخلف حمل فتوان کرد ملک عماد الدین از آن معنی شرمزده کشت و بشب از لشکر کلا طاهر بهادر بکریخت طاهر بهادر ملک شمس الدین را بنواخت و خیمه و خوراک و مطبخ خاص خود بدو داد ملک شمس الدین دو مایه و نیم ملازم طاهر بهادر بود بعد از دو مایه و نیم لشکر او با غنیمت بی حد و حساب از هندوستان باز کشت

۱ غازان (fol. 168b) R.J.



و رؤسا و زعماء تكانه و آن دیار بخدمت ملک شتافتند و از اطراف و انکاف ولایات خراسان کماله و ابطال باسم ملازمت و مدارمت خدمت بیش ملک شمس الدین آمدند و ملک اسلام شمس الدین در باب هر یک علی حسب منزلته کرامت و احسان مبدول داشت \*

## ذکر بیست و ششم در رفتن ملک شمس الدین بیش منکو خان و مراجعت او

چون شهر سده خمس و اربعین و ستمایه در آمد درین سال ملک اسلام شمس الحق و الدین کورت بترکستان رفت و سبب آن بود که چون طاهر بهادر در گذشت بسر او هلقنو نویین<sup>۱</sup> بجای او بنشست بعد از چند کاه هلقنو و قرا نویین در افغانستان بر ج و رنجهان<sup>۲</sup> را بتاختند و قرب بانصد سر شتر برافروند و دویست نفر مردم باسیری گرفتند ملک شمس الدین بیش هلقنو و قرا نویین آمد و گفت که طاهر بهادر در عهد دولت خود این ولایات را تاخت چه سکن برج و رنجهان<sup>۳</sup> همه مطیع و مفقاد اند و آنچه از مال خراج و قراری ازیشان می طلبید می فرستند و ابایی نمیکند چرا باید که از شما امثال چنین امور ناشایست در وجود آید و چون فردا روز این خبر بسمع شاهزادگان رسد که امرا ولایات ابل را غارت میکنند و مردم رعیت را باسیری میکینند هرایفه مواخذت فرمایند هلقنو و قرا نویین گفتند که ملک اسلام راست میکوید ما نفرموده ایم که کسی آن ولایت را تاخت کند و ضرری و شری بر عایا رساند طایفه از

<sup>۱</sup> R.J. (fol. 169a) هلقنو نویین .

<sup>۲</sup> In the original here رنجهان but later on برج و رنجهان .

<sup>۳</sup> In the original here رنجهان و رنجه .

Fol. 56b. امراء هزاره و صده بسر خويشتن رفته اند و بدین کار مذموم اقدام و جسارت نموده اشتران را بملک شمس الدین تسلیم کردند و گفتند که ملک بدست معتمدان و امضاء خود این شتران را ببرج ورنجهان فرستد و ملک شمس الدین اسیران را خورش و بوشش داد و ببرج ورنجهان فرستاد چون شتران لاغر بودند هر ده سر شتر را بیکى از ملازمان و خدام خود داد که روز جند در تیمار داشت او سعی نمایند تا چون فربه شوند بخداوندان باز فرستد بواسطه این معنی که بذکر بیوست هلقو و قرانویین<sup>۱</sup> با ملک شمس الدین بد شدند و قصد و معاند از کشتند و هر دو باتفاق هم نطاق طاقت بجهت تذلیل و تعریک و عزل او بر میان بستند و جند ماه درین تدبیر بسر بردند و آخر الامر بران مقرر گردانیدند که ازو بشاهزاده جغتای کله نویسند روز دیگر از فصالحی لشکر و فضالحی کشور دو تن را اختیار کردند یکی را سام افغان گفتندی و دیگری را شمس منجم و بیش شاهزاده جغتای فرستاد و چندانکه امکان داشت بدی نوشت از ملک شمس الدین شاهزاده جغتای ایلچی بطلب ملک فرستاد ملک بیش از وصول ایلچی از رفتن سام افغان و شمس منجم خبردار شده بود امیر نصرت و جمال مالانی را قائم مقام خود در تکیه باد<sup>۲</sup> گذاشت و بایست سوار نامه دار متوجه ترکستان شد و اول بخانقاه شیخ الاسلام خواجه غلوه آمد و از شیخ استمداد همت کرد شیخ ملک اسلام را بسیار بپرسید و دعای خیر کرد و گفت :—

۱. فرا نوین here .

۲. تکیه باد, but later on, fol. 58b, تکیه باد. R.J. (fol. 169b)

تکیه باد, Nuz. (Le Strange), p. 141 and J.K. pt. ii, p. 194. تکیه باد.

\* شعر \*

فَلَا زَالَ يَرْعَاكَ إِلَّا لَهُ<sup>۱</sup> بِفَضْلِهِ

رشید و طوطا

بس همیشه نگاه دارد ترا حق تعالی بفضل خود

و يَحْمِيكَ مِنْ رَيْبِ الزَّمَانِ وَ يَحْرُسُ<sup>۲</sup>

و در حمایت دارد ترا از حادثه روزگار و نگاه دارد او

بعد از آن پتوکستان رفت شاهزاده جغتای در گذشته بود و شاهزاده بیسو مذکور

قایم مقام او نشسته چون ملک شمس الدین بیش شاهزاده بیسو مذکور

آمد و سخن خود عرضه داشت بیسو مذکور گفت که هلقو<sup>۲</sup> و قرا نویین

از تو شکایتی و حکایتی نوشته اند جندان توقف کن که کسان او

برسند در حضور یوغو بداریم بعد از آن حبش عمید را که جمله الملک

و ذایب کل شاهزاده جغتای بود گفت که ملک شمس الدین را بوثاق خود

فرود آور و در خدمت و رعایت جانب او هیچ دقیقه مهمل مگذار تا آن Fol. 57a.

هنگام که سام افغان و شمس مذکور حاضر شوند حبش عمید بغایت سرور

خودمزد و کیس و سخنی و صاحب جاه بود ملک شمس الدین را

بدوشک خود فرود آورد و بمقدم میهمون او خود را بدولت روز افزون واصل

کردانید و دو ماه بنفسه بخدمت ملک اسلام قیام نمود و هرچه ممکن شد

از اصطناع و تعظیم و افواج تکریم بجای آورد و هرچه تصرف بدیرفت از

تبعید و اعزاز ظاهر گردانید و هر کس را از ملازمان ملک شمس الدین

تحفه و هدیه داد و با آن همه نیک خدمتیا خود را مقلل و مقصر شمرد

و هر دم از میان جان ملک شمس الدین را گفت: — \* شعر \*

من چه در بانی تو یزیم که خورای [تو] بود

سر نه چیز است که شایسته بانی تو بود

<sup>۱</sup> In the original إِلَّا لَهُ<sup>۲</sup> In the original here هلقو

ملک شمس الدین در کوشک حبش عمید متوطن می بود تا آن روز که میان شاه زاده کیوک خان و شاه زاده منکو خان و شاهزادگان دیگر خلاف و نزاع پیدا شد و از جانبین لشکرها بهم بر آمدند بعد از قتل و قتل و نهب و رهب بسیار تخت تخت بادشاهی و دیهیم عظیم الشان شاهنشاهی بر شاهزاده منکو خان<sup>۱</sup> مسلم شد و عساکر و خزاین جنگیز خانی و رایات و ولایات جهانبانی بر و مقرر گشت و مخالفان دولت و منازعان مملکت او مقهور و مستاصل گشتند و حشم و خدم پیسو منکو چون ذرایع و نمال در صحرایات و جبال متفرق شد و حبش عمید با تبع خود بجانب هندوستان رفت در اثناء این حالت ملک اسلام شمس الحق و الدین کرت روی بطرف دارالملک شاه زاده منکو خان آورد و در آن روز که جلوس شاهزاده منکو خان بر سرپرست ساطنت و جاه امراء درگاه و وجوه سبابة تعیین کرده بودند برسید مقریان حضرت و ارکان دولت بادشاه منکو خان ملک شمس الدین را پیش بادشاه بردند و عرضه داشت که از خراسان از ولایت غور ملک شمس الدین کرت که آبا و اجداد او ملوک خطط سلاطین کامکار و رؤس امم روزگار بوده اند و بادشاه جهانگیر جنگیز خان در بارگاه ایشان سیورغا میشهآء بی حد وعد فرموده و یرلیغ و بایرة داده و مظاهرت و یکدلی و معاونت و راستی ایشان را از مواهب بزرگ شمرده امروز که بادشاه عالم در جاربالش تخت بلند بخت سلطانی فریدون وار نشسته است و چون جمشید بر متکاء عظمت Fol. 57b. سلیمانی تکیه زده و چون قباد امداد عدل و داد مبدول داشته و چون کاؤس ناموس شاهنشاهی را رعایت واجب شمرده آمده و میخواست که بشرف وصول دستبوس بادشاه جهانپایان مشرف شود و بانواع عاطفت شاهنشاهی مخصوص کرد بادشاه مذکور خان فرمان فرمود که ملک شمس الدین را

<sup>۱</sup> R.J. (Fol. 169<sup>c</sup>), in agreement with several others, منکوقا آن.

بیارید تا او را به بیغم جون ملک شمس الدین ببارگاه ملک منکو خان در آمد  
و روی بادشاه منکو خان بدید بوسم عجم برو آفرین و ستایش فراوان خواند  
بادشاه منکو خان از سر تطف شهر یاری و تعطف جهان داری بجانب ملک  
شمس الدین ملتفت گشت و ازان هیكل خوش لقا و هیات باصفاء  
او متعجب شد روی بشاهزادگان و امرا و وزرا کرد و گفت که این ملک  
بس خردمند و هوشمند است و فصیح و شیرین سخن بظاهر و باطن طاهر  
و طیب و بصورت و سیرت نقی و تقی و بخلق و خلق لطیف و شریف  
قدم او بر ما مبارکست و میمون و طلعت او در نظر ما فرخ و همایون  
جنین ملکی را که بدوستی و جانسباری حضرت علیاء ما بعد مکن را  
اختیار کرده از واجبات باشد که بدانچه دلخواه و مآرب او باشد فرمان فرماییم  
و در اماکن و مسکن توران و ایران هر بلده و بقعه را که خاطر او بحکومت  
آنجا مایل بود بدو ارزانی داریم و بعضی از راویان چنین تقریر کردند که  
ملک شمس الدین آنروز باردوی بادشاه منکو خان رسید که شاهزاده کیوک  
خان و بادشاه منکو خان باهم در مقاتلت و محاربت بودند و از تصاعد کرد  
سواران جهه افتاب بخشان متغیر و مغیر بود و از اشعه رخس و روش  
مصمام و مقام و از تابش و نمایش اسنه و حسام روی زمین روشن  
و مشعشع -

\* نظم \*

شاعر

بشت زمین جو روی فلک گشته از سلاح

روی فلک جو بشت زمین گشته از غبار

از سم مرکبان شده مافند غار کوه

و ز شخص کشتگان شده مافند کوه غار

ملک شمس الدین با آن بیست سوار نامدار غوری بر موجب

لَا مُلْكَ إِلَّا بِالسَّيِّئِ وَالْكَرْبِ وَلَا ظَفَرَ إِلَّا بِأَبِ الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ شمشیر شیر اوژن من کلام  
برکشیده و رایست نصرت بر افراخته بر لشکر شاهزاده کیوک خان زد ابی مسلم  
و بسی را از دلیران بقتل آورد بادشاه منکو خان را ناکاه در اثناء  
این حالت شدید و وقت موشح نظر بر ملک شمس الدین افتاد از حضار Fol. 58a.  
برسید که آن سوار کیست که از یمین و یسار بخنجر آتش بار سر بر غرور  
اعادی ما را بر خاک خواری می اندازد - \* شعر \*

شاعر

آدمی را نبود قوت و شوکت زینسان

این مکر فعل دمانست یا شیر عرین

جماعتی که ملک شمس الدین را دیده بودند و بحق المعرفة شناخته  
زور عرضه داشتند که آن مرد غضنفر خشم هزیر زور از ولایت غور است  
و او را ملک شمس الدین کورت خوانند که بحملگی لشکری را تربت و مرت  
کرداند و از قلعه محروسه خیسار حمیت عن الکردان و البوار بکوج دادن  
و نام نیک<sup>۱</sup> بادشاه عالم بدین دیار آمده سه ماه پیش شاهزاده یسو منکو  
ملازم بود چون شنید که بادشاه جهانگیر را خصمان برخاسته اند و مزارع  
خروج کرده بر نهج رکضت بتعجیل هرجه تمامتر از خطه سمرقند بیرون  
آمد و امروز بدین معرکه رسیده باین نوع که بادشاه عالمیان مشاهده میکند  
تیغ بیدریغ میزنند و بهر کوهی مردی را می کشد و بهر زخم شمشیری شیویرا  
از پای در می آرد و بهر تیری امیری را اسیر میکند - \* شعر \*

يَشُقُّ إِذَا أَبَدَى نَوَاجِدَهُ الْوَعَا سُوَيْدَاوْ قَلْبِ الْقَرْنِ وَالْقَرْنِ دَارِعُ رشید وطواط

میشکافد چون بیدامیکند دندانهای خود را جنگ

سیاهی دل باد جنگ و حال اینست که یار جنگ زره دارست

بادشاه منکو خان فرمود که اگر بر لشکر کیوک خان غالب شوم ملک

<sup>1</sup> The original is vague here.

شمس الدین را بانواع اصطفا و کرامت مخصوص و معظوظ<sup>۱</sup> کردانم

چون بادشاه منکو خان بر مقتضای الأعمال بالذیات نیت بر تربیت ملک

شمس الدین کرد حق تعالی از مهب لطف و ما الذصر<sup>۲</sup> الا من عند الله

نسیم عنبر شمیم نصرت بوزانید<sup>۳</sup> و از کفوز رموز بنصر الله - ينصر من يشاء

وهو العزيز الرحيم جواهر زواهر فتح ظاهر کردانید روز دیگر شاهزاده

کیوک خان را بشکست و ملک چنگیز خانی بر او قرار<sup>۴</sup> گرفت و ملک

شمس الدین<sup>۴</sup> بواسطه آن فتح عظیم و نجم جسم بیش بادشاه و امراء سباه

ببغزود و منظور نظر شاهزادگان و امیران لشکر شد و بخلعت خاص منکو خانی

اختصاص یافت و شاهزادگان و ملوک اطراف هر یک در باب او عنایت

و لطف بی حساب مبذول داشتند و قدم و دم او را بر خود مبارک

شمردند و همه باتفاق و یکدل سخن او را در بیش بادشاه منکو خان عرضه

داشتند و در اجازت مراجعت او مع حصول مارب و مطالب اجتهاد

و سعی هرچه تمامتر بجای آوردند بادشاه منکو خان فرمان فرمود

تا بجهت ملک یرایغ نوشتند برین نوع که امرا و ملوک خراسان و جمهیر

اباب ادیان و ملک و مشاهیر اصحاب عز و مهمل و صدور کافه متوطنان

خراسان و بدو عامه ایران بدانند که از آن کاه باز که تخت شاهي و افسر

بادشاهي بما رسید و فراعنه جباران مشایق منقاد و مطیع ما شدند و جبابره

قهاران مغارب بهی و رهین درگاه ما گشتند - \* شعر \*

حتی تکون لقا الدنيا باجمعها محمیة بین مروت و مکسب

نامی بود ما را دنیا همه او نگاه داشته شد میان مروت یافته شد و کسب کرده شد

قال النبی

علیه السلام

قال الله

تعالی

قال الله

تعالی

Fol. 58b.

امیر

المومنین

علی رضی

الله عنه

<sup>1</sup> In the original معظوظ.

<sup>2</sup> In the original بوزانید.

<sup>3</sup> The original vaguely reads بر فرو قرار گرفت.

<sup>4</sup> In the original before بواسطه seems superfluous.

ارادت ما آنست که در ممالک اقبالیم سبعة بلادی که خرابی پذیرفته باشد  
 آبا [دا] <sup>۱</sup> فی پذیرد تا بدین واسطه نام نیک ما بر صفحات روزگار مخلص  
 ماند بحکم لَا خَيْرَ فِيْ فِكْرٍ لَا قَوْلَ مَعَهُ وَلَا خَيْرَ فِيْ قَوْلٍ لَا فِعْلَ مَعَهُ چون من کلمات  
 این تمنی را خواستیم که از فکر بقول آید و قول مقارن فعل کرد بهر شهری جنید قدس  
 از ملکان معتبر و عدت برور و از امیران با خبر نیکو سیر ملکی و شکنجه <sup>سره</sup>  
 نامزد کردانیم چون بکار عمارت شهر هواة کُفَيْتَ عن العاهات و البلیات که  
 معظم ترین بلاد خراسانست میلان دل و التفات خاطر بیشتر داریم بنایرون  
 مقدمات ملک شمس الدین کرت را که از دردمان بزرگوار است و از خاندان  
 نامداری و چون آبا و اجداد خود بر طریق مستقیم حسن روش میکند -

أَلْقَى أَبَا بَدَاكَ الْكَسْبُ يَكْتَسِبُ  
 نو الرمه

یافته است بدر خود را باین کسب کسب میکند

وَالْكَسْبُ يَمْنَعُ مِنْ مِّنْ وَ مِنْ فَقَرٍ

و کسب باز میدارد از منت و از درویشی

[به] ملکی شهر هواة حمیت عن الآفات و توابع او چون جام و بلخرز  
 و کوسویه و خره <sup>۲</sup> و فوشنج و آزاب و تولک و غور <sup>۳</sup> و فیروز کوه و غرجستان  
 و مرغاب <sup>۴</sup> و فاریاب و مرجق تا آب آموی <sup>۵</sup> و اسفرار و فرار و سحیستان  
 و تکیانباد <sup>۶</sup> و کابل و تیراه <sup>۷</sup> و بستستان <sup>۸</sup> و افغانستان تا شط سند و حد

<sup>۱</sup> In the original ابانی .

<sup>۲</sup> R.J., fol. 169<sup>b</sup>, جره .

<sup>۳</sup> R.J. *ib.*, adds و خیسار after غور .

<sup>۴</sup> R.J. *ib.*, adds مروچاق و مروچاق after مرغاب and omits مرجق after فاریاب .

<sup>۵</sup> R.J. *ib.*, has چیچرون for آموی .

<sup>۶</sup> In the original here تکیانباد and elsewhere تکانباد . R.J. *ib.* تکیاد . See fol. 57<sup>a</sup> n.

<sup>۷</sup> R.J. *ib.*, تیراه . In the original the first letter is not dotted.

<sup>۸</sup> R.J. *ib.*, omits بستستان .



هند فرستادیم و زمام حل و عقد و قبض و بسط این ولایات مذکوره را  
در کف کفایت و ید اهتمام او نهاد تا بحسن رای و رویت و یمین همت  
حسینی و نهمت این مواضع را آبادان گرداند - \* شعر \*

Fol. 59a. بر ارد بنام نگو نام خورش ز بد دور دارد سرانجام خویش

ره نیکوئی جوید و راستی نه بوید بسوی کم و کاستی

بآئین نیکان رود سال و ماه بترسد ز روز شمار کناه

و بر مقتضای رَأْسُ الْعِبَادَةِ الْعَقْوُ خط صفح و عفو بر جراید جرایم صغیره رعاء  
من کلام  
العرب

کشد و رسوم ارباب سیاست را از و هن و تزلزل رعایت واجب داند

و همه انواع جنان سازد که بهیچ وجه از وجوه از قری برضعیف حیفی

نرود و بر صغیر از کبیر ظلمی طاری نشود و از سر الظلم اَوَّلُهُ اِعْرَاضُ و آخِرُهُ

اِنْقِرَاضُ بی خبر نباشند و مردم مفلس و طماع و مزور و ذمیم الاصل

و مفسد را در سلک ثواب و عمال منضبط نکرداند چه این طائفه فسقه

قاعدۀ ولایت داری را مفهم گردانند و از برای جذب<sup>۱</sup> منفعت ناحق

را حق انکارند و حق را ناحق ملحق کنند و چون ملک شمس الدین بر سبیل

تجرب باجند تن معدود بدین حدود آمده و از نفایس و نقود آنقدر که

در خزینۀ او موجود بود بچود و بذل سبری گردانید از عنوان آقا و صواحب

دینوان خراسان مبلغ پنج<sup>۲</sup> تومان مال که در عرف آن را بنجاة هزار دینار

می خوانند بی تمویق و مطل بنواب او رسانند و در توقیر و احتشام

او هیچ دقیقه مهمل نگذارند و بمال و مرد و اسلحه مددکار او باشند و شکر

و شکایت او را در حضرت علیاء ما موثر دانند برین جمله که بذکر  
بیوست بروند و عدول و انحراف نچویند و امر و نواهی را از لوازم

<sup>۱</sup> In the original جذب .

<sup>۲</sup> R.J. (fol. 169a) بنجاة تومان .

و لوازم<sup>۱</sup> شمرند تا از دولت رضای ما محفوظ گردند و از عقوبت سخط  
ما محفوظ مانند چون احکام ملکی ملک شمس الدین بدغداد بیوست  
و بتوقیعات و علامات جنگیز خانی موکد و موشح شد روز دیگر که جمشید  
خورشید بر تخت میزائی بر آمد و مهر و مهر روشن جهر بر بساط سبز سپهر  
غلطان کشت بامر خالق جن و ملک - \* شعر \*

### خاقانی

خسرو طارم فلک رست ز دیو هفت سر  
ریخت بهر دریچه آفتاب زرشش سری  
بادشاه مذکور خان ملک شمس الدین را بر مجمع خاص<sup>۲</sup> علی  
رؤس الناس خلعت خاص بوشانید و سه بانیزه زرین و دو کمر مرصع زرین  
ثمین و نه تا جامه زرینفت و ده هزار دینار نقد با چندین عددت و آلت  
حرب از شمشیر هندی و نیزه خطی و کمر ز کار ساز<sup>۳</sup> و خنجر دلدور<sup>۴</sup>  
بدو داد \* شعر \*

### رباعی

فزون زانک ره بود بذواختش زهر کوزه هدیه ساختش  
ز دو رویه شمشیر زرین پیام کرامتیه اسبان زرین لکام  
قباهای دیباة جیس دبوخته جو خورشید تابان بر افروخته  
درفش و نکین و قبا و کلاه سرا برده و خیمه و بارگاه

بدو داد و بی من کرامتیه داشت

شب و روز در شاد کامیتیه داشت

روز دیگر که شهر مبارک رمضان سنه مذکور بود ملک اسلام شمس الحق Fol. 59b.  
و الدین کورت با جاهو که از خواص درگاه بادشاه مذکور خان بود متوجه

<sup>۱</sup> In the original لوازم .

<sup>۲</sup> R.J. (fol. 169b) has در مجلس خاص علی رؤس الخواص خلعت خاص بوشانید .  
<sup>۳</sup> R.J. 7b. کمر کاروسر .

<sup>۴</sup> In the original دلدور .

خطه هرا شد و چون از آب آموده بگذشت بیست روز را بباد غیس در آمد و از باد غیس بغوشنج رفت و زیارت مقام متبرک رباط بی را دریافت روز دیگر از رباط بی بسوی ولایت جام<sup>۱</sup> حرکت فرمود و چون بجام رسید و شرف حضور بانور شیخ الاسلام و قطب الانام خواجه .....<sup>۲</sup> را دریافت و در روز بر سر تربت معطره و روضه معذبه سلطان الاولیا سرالله فی الارضین کاشف<sup>۳</sup> اسرار المجاهدات مکاشف انوار .....<sup>۴</sup> الهدات سالک مسالک الطریقه مالک ممالک الحقیقه قطب الحق و الدین شینم احمد قدس الله روحه العزیز بسر برد \* شعر \*

نظامی

جو صبح دوم سر بر افلاک زد شفق شیشه باد را خاک زد  
بیا راست آن بر که لا جورد سفال زمین را بریجان زد  
عنان عزیمت بطرف لشکرگاه ارغون آقا تافت در شهر طوس ارغون آقا<sup>۵</sup> را بدید و احکام بادشاه مذکور خان را بدو نمود ارغون آقا ملک را بسیار بذواخت و هفت روز او را نگاه داشت روز هشتم خلعت خاص خویش بدو داد و فرمود تا از خزینه او مبلغ پنجاه هزار دینار<sup>۶</sup> نقد تسایم نواب او کردند و بدلفخوشی تمام مع حصول مارب و امائی روز دیگرش اجازت مراجعت فرمود \*

ذکر بیست و هفتم در حکایت بقتل رسیدن  
ضیاء الملک شرف الدین بیستکجی

چون شهر سنه ست و اربعین و ستایه در آمد از نوارنج

<sup>۱</sup> In the original حام .

<sup>۲</sup> In the original the space between خواجه and و را is left blank.

<sup>۳</sup> In the original الاسرار المجاهدات .

<sup>۴</sup> Space left blank in the original.

<sup>۵</sup> In the original here آغا ارغون . <sup>۶</sup> In R.J. (fol. 170r) .

این سال مذکور حکایت بقتل رسیدن شرف الدین بیتکچی<sup>۱</sup> است  
و آن جناب بود که چون ملک شمس الدین از پیش امیر بزرگ  
ارغون آقا<sup>۲</sup> تربیت و عاطفت امراء عظام یافته و عزایت  
و رعایت صواحب کرام مشاهده کرده بر طالع سعد بر مقتضای

\* شعر \*

وَ فِي الْأَثْنَيْنِ إِنْ سَافَرْتَ فِيهِ

و در روز دوشنبه اگر سفر کنی تو در وی

سَلِمْتَ مِنَ الْمَكَاةِ وَالْعَبَاءِ

سلامت مافی از نا خوشی و رنج

من کلام

امیر

المومنین

علی رضی

الله عنه

Fol. 60a.

\* شعر \*

روز دوشنبه عاشر ربیع الاول سنه مذکور

فتوح سوی یمین و سعود سوی یسار

زمانه شیب رکاب و سپهر پیش عیان

سید حسین

با تپش هرچه تمامتر عیان عزیمت بر سمت شهر هراة حمیت عن الذائبات  
تافت و چون بمشهد متبرکه طوس رسید بعد از آنکه زیارت تربت مطهره  
مطهره سلاله الذبویه قره عیون المصطفویه علی بن موسی الرضا رضی الله عنهما  
در یافت بهلوان اجل سید الشجعان مبارز الدین محمد نبی و اختیار الدین  
سالار و اسد بیتکچی و میران و جیری و عزالدین کیدان و شمس الدین حسن  
بزرگ تمرانی را و از طرف شکنه حسن جاهورا با بیست مرد رزم آزمای  
کار دیده ناسزد گردانید تا بر سبیل رکضت و تسرع بودند و شرف الدین  
بیتکچی را بگیرند و در لیالی و ایام با احتیاط تمهّ م حابس و حارث او باشند  
راوی چنین گفت که سبب گرفتن شرف الدین بیتکچی آن بود که در

<sup>۱</sup> بیتکچی، R.J., fol. 170a.

<sup>۲</sup> In the original here again آقا ارغون.

آن وقت که پادشاه ارگنای از طرف خود کوکا نوئین را و از جانب شاهزاده  
 باتور<sup>۱</sup> قورلجین نوئین و نکو در را و از طرف شاهزاده جغتای طاهر بهادر  
 و بوجای نوئین را بطرف هندوستان فرستاد فرمان فرمود که از هر  
 ولایتی مردی خردمندی با این امرا از آب آمویہ بگذرند از الماغ<sup>۲</sup> بهلوان  
 آرمی را تعیین کردند و از فرغانه مسعود فلاوز را و از تلاس<sup>۳</sup>  
 معین خطاط و از او چند کیچکینه محمد را و از سمرقند حسام الدین  
 الب حاجب را و از ترمذ الب ملکی نمود شکی را چون این جماعت  
 مذکوره با امرا مصاحب شدند و از آب آموی بگذشتند قورلجین نوئین  
 در وقت آمدن در حدود شبروغان در گذشت نکو در بجای او بگذشت  
 القصة شرف الدین بیتکچی خود را بواسطه خط و بلاغت و ذهن  
 و کیاست و رای و کفایت و انشا و استیفا و زبان دانی در بیش  
 طاهر بهادر و جلالت تمام حاصل کرد و بعد از چند کاه طاهر بهادر او را  
 بجهت مهمات سپاه نزد شاهزاده جغتای فرستاد شاهزاده جغتای او را  
 بفواخت و باذواج تربیت و اصطناع مخصوص گردانید و راه و منصب  
 بیتکچی آن سرحد را بدر مفوض کرد چون شرف الدین بیتکچی از اردوی  
 شاهزاده جغتای مراجعت نمود هشت ماه بیش طاهر بهادر ملازم بود Fol. 60b.  
 و در غور دست تعدی و زور بر آورد و بقلانات و قسمتات و عوارضات و تجیر  
 و تحکم دیوانی رجال جبال غور را از منازل و اوطان جلاء وطن فرمود و از  
 دقیقه الظلم اوله لعن و آخره طعن بی خبر ماند و چون طاهر بهادر را  
 من کلام العرب  
 بیمانه عمر بر شد و شیشه اصل بر سنک اجل آمد بیش ارغون آقا رفت  
 و باندک روزگاری از درجه ملازمت و خدمت صف فعال بمرتبه مجانست

<sup>1</sup> In the original here قورلجین but later on نوئین .

<sup>2</sup> In Rav. (Index, p. 161), *Ālmāligh* or *Almāligh*.

<sup>3</sup> See Nuz., p. 251; Rav. (Index, p. 259).

و منادمات رسید ارغون آقا او را بشماره دیار بکر فرستاد چون باز آمد حکومت شهر هراة بدو مفروض گردانید و چون ملک مسجد کالیوینی بحکم شاهزاده باتو بهراة آمد شرف الدین بیتکچی را معزول کرد شرف الدین بیتکچی بیش کرکوز رفت و مبالغی مال در باخت کرکوز او را بایکی از مقربان ارغون آقا باررجی نام بشماره شهر هراة فوستاد شرف الدین بیتکچی از حصر و ضبط خلق هراة فارغ شده بود دران روز که مبارز الدین محمد نهی بهراة آمد باررجی و شرف الدین بیتکچی در هراة رود بودند مبارز الدین محمد نهی در حال با آن چند مرد بر دل در قطع منازل و مراحل استعجال هرچه تمامتر بجای آورد راوی چنین گوید که در قریه خان مفاجا كَغَيْثِ هَاطِلٍ اَوْ كَلَيْثِ صَائِلٍ بر سر شرف الدین بیتکچی رسید و او را بکوفت و دو شاخه کرده با تبع او باسفرار<sup>۱</sup> آورد و با باررجی غضب هرچه تمامتر ظاهر گردانید و متابعان او را بزد شرف الدین بر مقتضای آنکه گفته اند

من کلام

العتبی

ابو الفتح

بستی

مَنْ جَادَ بِالْمَالِ مَالَ النَّاسِ قَاطِبَةً

هرکه جوانمردی کند بمال میل کند مردمان همه

إِيَّاهُ وَ الْمَالُ لِلنَّاسِ فَتَّانُ

بسوی او و مال مردمانی را در فتنه اندازنده است

روی بسوی محمد نهی آورد و گفت ای بهلولان مبلغ پنج هزار دینار باسم خدمتی بتو میدهم مرا بیش ملک اسلام شمس الحق والدین میرزا قتل و قتل من ملک اسلام را هیچ سودی نخواهد بود و از آنکه من بجان امان یابم ترا زیان نخواهد داشت مبارز الدین محمد گفت این کار بر دست من آسان است آنچه که قبول میکنی نقد کرده بمن رسان تا ترا از قید بند این محنت و نکبت خلاصی و مناصی حاصل آید شرف الدین

<sup>۱</sup> In the original باسفرار .

بیتکچی فی الحال بنچہزار دینار نقد بمبارز الدین محمد نھی داد و تمنی  
 استخلاص خود در دل متمکن<sup>۱</sup> گردانید مبارز الدین محمد باوجود دو Fol. 61a  
 شاخه بند دیگر بر بلی او نهاد و سر و پا برونه اش پیاده بہرہ آورد  
 و از ان جانب جون ملک شمس الدین بولایت جام در آمد سراج الدین  
 عبد الرزاق و حسام الدین نیال را بیش خرغ و امیر محمد عز الدین  
 مقدم فرستاد و گفت باید کہ ہمکنان از آمدن ما بصبر و سرور متواصل کردند  
 و بر حکم یرلیغ بادشاہ منکو خان ہمہ بیش باز آیند و ابواب مخالفت را  
 مسدود داشته شرایط دوستداری و اطاعت بتقدیم رسانند خرغ و امیر  
 محمد و تمامت اعیان و مشاہیر و جماہیر و اکابر شہر ہرآہ باستقبال ملک  
 اسلام شمس الحق والدین از شہر بیرون رفتند و جون رایت ہمایون اودھا  
 بیکر فروخندہ اختر ملک شمس الدین از کرد راہ جون جرم ماہ ظاہر کشت  
 خرغ و امیر محمد عز الدین مقدم و کلی بزرگان و اشراف ہرآہ پیادہ  
 شدند و شرایط خدمت و تہنیت بتقدیم رساندند و از سیم و درم بر علم  
 و حشم و خدم ملک نثار بیشمار کردند و جملہ باتفاق ہی نفاق زبان بدعا  
 و ثنایش بکشاد و گفت - \* شعر \*

ادیب صابر	خسروا ملک بر نو میمون باد	اخترت فروخ و ہمایون باد
	قصر قیصر نہاد ملک را	کمترین بایہ طاق کردون باد
	عدل و بدل تو تا بروز شمار	ملچا و کہف ربع مسکون باد
	در صف کین ز تیغ بد خواہان	تیغ تیزت ہمیشہ کلگون [باد]
	کمترین بخشش کف کرمست	حاصل کفچہای قازون باد
	دست و طمع و دل تو از رہ جود	رشک عمان و نیل وجیعون باد
	لفظ کوہر نشان جان بخش	قیمت افزای در منکون باد

<sup>1</sup> In the original ممکن .

ذات عالی صفات تو دایم در بفاه خدای بیچون باد  
دولت و عزت و جلالت تو در جهان دم بدم بر افزون باد  
صیت شاهی و نام مملکت روح روح جم و فریدون باد

ملک اسلام شمس الحق و الدین خولغ را در کنار گرفت و جماهیر  
و اعیان و سگان هراة را بهشاشت تمام بپرسید - بطالع سعد و وقت خجسته  
بشهر در آمد و در شمال مشرق بر سر میدان ایوان بارگاه عالی جاه تا اوج  
کیوان بر کشید و شادروان بردباری تا اوج سپهر زنکاری بر افراشت روز  
دیگر که سلطان مملکت روم بزخم تیغ آتش فشان درخشان تخت زمردین  
آسمان<sup>۱</sup> را از شاهنشاه دیار زنکبار باز ستاند ملک شمس الدین یرلیغ  
بادشاه منکوخان را بخواند و احکام حکام بمحل ادا رسانید خولغ  
و متقدمان گفتند که ماهمه از که و مه مطیع و منقاد و دستار ملک اسلامیم  
روز دیگر مبارز الدین محمد نهی شرف الدین بیتکچی را پیش ملک  
شمس الدین آورد ملک اسلام بر سر انجمن در حضور جاهو و خولغ بانک  
بر شرف الدین بیتکچی زد و گفت ای مفتن رعیت سوز از فزع و جزع  
جذین روز هیچ اندیشه نمی کردی و از معنی لطیف - \* شعر \*

شاعر

کامه وقت ارجه ز جان خوشترست

عاقبت اندیشی ازان خوشترست

هیچ یاد نمی آوردی<sup>۲</sup> و بر دقایق حقایق من رُکب مَطِیَّةَ الظُّلَمِ کَرِهُوا قال النبی  
ایامه و در لکته - وقوف نمی یافتی و همگی همت و نهمت بر رنجش علیه السلام  
زحمت بزدگان خدای عزوجل مصروف داشته بودی و بکرات و مراتب  
بروات قلانات و قسمات بر خلق هراة و سگان غور جاری گردانیدی و مردم

<sup>۱</sup> In the original آسمان is repeated. <sup>۲</sup> In the original نمی آری.



قال الله  
تعالى

را بمطالبه و شکنجه و مصادره ازین دیار جلاء وطن فرمودی امروز قضای  
ربانی و تقدیر یزدانی ترا در دست من گرفتار کرده است تا بر مقتضای  
و كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ سزا و جزای خطا و جفای ترا بتو رسانم <sup>۱</sup> و ترا  
عبرت عالم و موعظت بنی آدم گردانم شرف الدین بیتکچی جبین بمذکبی  
بر زمین سر افکندگی نهاد و بضاعت و مسکنت گفت ملک <sup>۲</sup> اسلام  
و شهریار هفت اقلیم را در ظل حفظ الهی و نظم ممالک بادشاهی  
و عظمت از ماه تا ماهی سالیان نامتناهی سلطنت و شاهنشاهی باد  
من بنده کمترین و جاگر کترین بکنایه خود مقوم و بچرایم خویش معترف  
اگر من مذنب جانی خاطی بواسطه تذلیل و القای شیطانی کذاهی  
کرده ام که مثل آن از کسی صادر نشده تو خداوند بهدایت و توفیق  
رحمانی عفو کن که از ابتدای عالم تنی نکرده است بکرم خلقی و لطف  
عزی خطای جزئی مرا بکلیات عفو شامل خود محو گردان و بر بشارت  
اشارت الْكَرِيمِ اِذَا قَدَّرَ عَقَابًا بگرام تام و انعام عام و اذیال افضال ذنوب  
و خطیات مرا بدوش و مرا بهر مال که هست بفروش ملک شمس الدین  
ازان فصاحت و تمهید عذر و روانی نطق <sup>۳</sup> او متعجب شد و گفت ای  
سفاک بی باک فاباک و ای مزور مدبر و ای منحوس محبوس و ای  
باطل عادل این چه کلمات بر نیرنگ است و این چه مقالات رنگارنگ  
نشنوده که عدل تربیت است مرئیگانوا و سیاست است مردان را عدل  
حصنیت خلافت را از صدمات نوایب و سطوات مصایب قضای این  
حصن حصین امضای سیاست است و در این قلعه متین اقامت حدود

Fol. 62a

<sup>۱</sup> . رسالہ In the original .

<sup>۲</sup> The word ملک is omitted in the original.

<sup>۳</sup> . نطق In the original .

شریعت و هر ملک که از مقتضای آفة الملوک ضَعْف السَّیَاسَةِ بی خبر بود بزودی قاعده مملکتش تزلزل پذیرد و اساس مقبضش خلل یابد چه مصلحت ملک و ملت و زیب دین و دولت بتیغ و سیاست و مجازات خیانت و ضلالت بنگال و نکبت -  
\* شعر \*

شاعر

نفع سیاستست که سر روی ملک را

در کل حال تازه تر از برک کل بود

خورن خوردن اعادی در طبع بادشاه

تاثیر صد مفرح و صد جام مل بود

نمی بینی که حیواناتی که موزیات اند و مضرات کشتنی اند و خار و خاشاکی که در دامن احرار آویزند بر کزندی بس بفرمود تا آن روز شرف الدین بیتکچی را بده کس صد جوب زدند چون شب دیچور بر روز بر نور مسلط شد و جهان نورانی ظلمانی کشت زوجه شرف الدین بیتکچی یاقوت نام طبقی بر از در و لعل بخدمت ملک شمس الدین آورد ملک گفت ای عورت از آوردن این طبق مملو بجواهر زواهر و مشکون بدرز غور حاجات و مأرب تو چیست یاقوت زمین خدمت بلب ادب ببوسید و گفت که ملک اعظم عالم عادل باذل کامل دریا دل رعیت نواز متخالف سوز عدو بند قلعه کشای رزین رای صافی قویکت باک عقیدت کامیاب کامکار کامرانرا بر سر اعظم ملوک جهان جاودان کام روائی و فرمان فرمائی باد و اعدای ملک و ملت مقتول و <sup>۱</sup> مکبول و اولیاء دین [و] دولت مسرور و منصور - امید من ضعیفه بکذاب جذبات حیات ملک ملوک اسلام آنست که این درر ولا لی را که در ایام و لیالی ابا و اجداد من جمع کرده اند و بارث بمن رسیده قبول فرمائی و جان شرف الدین

۱ In the original مقبول .

بیتکچی را بمن بخشی ملک شمس الدین از ان تشفع و ارتشاد  
 قال النبی در غضب رفت و بر معنی لعن الله الراشی و المرشی و الذی بینهما  
 علیه السلام یمشی فی الدار مطلع شد و سر شیخان شیخان فی الاسلام شین الرشوة  
 و شین الشفاعة دریافت [و] گفت ای مستوره مکر بسمع تو فرسیده است  
 که گفته و فرموده ما برشوة و باره بملک بخزاین قارون و دقایق ربع مسکون  
 تغییر و تبدیل نه بذیرد و خاطر عاطر و ضمیر منیر ما از انچه راه حق  
 Fol. 62b. و سنت رسول است منحرف نکردد - \* شعر \*

علاء الدولة بسیم و زر نتوان از ره خدا کشتن  
 که این صفت صفت اهل بغی و طغیانست

یاقوت چون دانست که شفاعت در کبر نیست و ملک اسلام را نظر بران  
 نفایس دلبذیر نی آن طبق از پیش ملک اسلام بیرون آمد و شرف الدین  
 بیتکچی را از کیفیت احوال و احوال اعلام داد شرف الدین بیتکچی  
 بغایت متعزون و متأسف گشت نومید وار از سر درد و حسرت گفت  
 فَسَحَقًا لِدَهْرٍ سَاوَرْتَنِي هُمُومُهُ

شاعر

بس شلاکت باد سر روزگار را که حمله کرد بر من غمها و

و شَلَّتْ يَدُ الْإِيَّامِ غَلَّتْ وَ تَبَّتْ

و شل باد دست روزگار و یاغل شده باد و هلاک باد

یاقوت را گفت برخیز کار کفن و تابوت ساز که دوز جبرخ فوت قوت  
 و قوت مرا سبوی گردانید و مستوفی قضا بقلم فنا رقم انتها بر جریده  
 بقاء من کشید و بهار دوران زندگانی من باوان خزان فانی مبدل شد  
 روز دیگر ملک شمس الدین بفرمود تا شرف الدین بیتکچی را بخواری  
 هرجه تمامتر بقتل رسانیدند و از جب و راست غذا در داد که هرکه با آل

بزرگ حال کورت [و]<sup>۱</sup> شاه ملوک اسلام و روس انام دیگر کند و در ازای متعلقان و جلاء رعایای ایشان کوشد و بر نهج بزرگ منشی و کردفکشی رود و طرق امن و امان بر بندگان خدای عز و جل بسته دارد و از خبیث طبع و ازون قانون بد نهد و خلاف رسوم حکام ستوده صفات و سیر ولایت نیکو ذات زندگانی کند هر آینه که چون شرف الدین بیتکجی بقتل و تادیب و نکال و تعدیب رسد خلق هرازه از وضع و شریف از هیبت آن سیاست ترسان و لرزان شدند و در سرا و ضرا و ظلمت و ضیا بعد از عبادت حق تعالی بخندمتکاری و هوا داری ملک اسلام شمس الحق والدین قیام نمودند و خرلغ روز دیگر نواب و ملازمان خود را طلب داشت و گفت که ملک شمس الدین مردی بس قتال است و بدین نوع اگر درین ولایت حکومت خواهد راند میان ما و او کار بمنازعت و مخاصمت خواهد انجامید اَخِیْقُوا اَلْهَوَامَ قَبْلَ اَنْ تُخَفِّیْکُمْ بَیْشِ از انک در معزولی قال النبی و مکبولی ما اجتهاد نماید ما را در مصلحت عاقبت کار خود اندیشه علیه السلام می باید<sup>۲</sup> کرد که بزرگان چنین گفته اند - \* شعر \*

چون خصم قومی بود بیزدیش ازو      زان بیش که کرد دل تو ریش ازو عطا  
 امیر محمد عز الدین مقدم گفت که آنچه امیر میفرماید از عین مصلحت Fol. 63a.  
 است اما با این ملک در ظاهر اظهار مخالفت و نزاع ماوراء خردمند نیست  
 چه او قویست و ما ضعیف خلاصه تدابیر و زبده آرا آنست که  
 از امر و نهی و قهر و قسر ملک شمس الدین انحراف و عدول نجوییم  
 و بتانی و اهستکی آنچه ازو صادر گردد در نهان برجائی ثبت گردانیم

که هر که با آل بزرگ حال کورت شاه که ملوک 1 The original vaguely reads :  
 اسلام .

2 In the original کرد باد کرد .

تا چون امراء خراسان بهرآه نزول کنند نسخه متفق و ناطق بکارهای او عرضه  
داریم و بواسطه این معنی امر جه و طباع بادشاهزادگان و امراء بزرگ را با  
او دیگر<sup>۱</sup> کردانیم راوی چنین گفت که این تدبیر را که امیر محمد عزالدین  
مقدم با خرلغ کرده بود روز دیگر بسمع اشرف ملک شمس الدین  
رساندند<sup>۲</sup> ملک اسلام امیر محمد را بگرفت و مبلغ دو هزار دینار از وی  
بستاند و بعد ازین حکایت بده روز بسر یغمش ایلجی<sup>۳</sup> بهکم بادشاه  
هلاکو خان بهرآه آمد بجهت مهمات جماعت حایطیان و بیش ازین  
بتقریر بیوسته است که این قوم را حایطی ازان کویند که چون کورت دوم  
ایلجکدای فوئین شهر هراة را بگرفت و فرمود که خلق را از زن و مرد  
و زوج و فرد و صغیر و کبیر و عاقل و جاهل و زاهد و مفسد و مبارز و عاجز  
و ناجی و کیس و مهندس و طامع و قانع از چهار دروازه بیرون برند و بقتل  
رسانند امیری بینال نام که برطرف شمال شهر بود خلق را بقتل می رساند  
طایفه از ملازمان او گفتند که ای امیر ازین اسیران قومی را زنده گذار  
تا رعیت تو باشند در جوار مسجد زاغان حایطی بود بینال<sup>۴</sup> بفرمود که  
از خلق هراة هر که دران حایط رود او را بجان امان باشد قرب هزار آدمی  
از زن و مرد خود را در آن حایط انداختند ازان روز باز آن طایفه را حایطی  
میخوانند و ازان گاه باز که امیر عزالدین مقدم و خرلغ<sup>۵</sup> و ملک  
مسجد الدین کالیوینی بهرآه آمدند تا عهد دولت ملک اسلام شمس الحق

<sup>۱</sup> In the original دیگر کرکر دانیم .

<sup>۲</sup> رسانند In the original .

<sup>۳</sup> Perhaps identical with "the son of Yaghrash" (بسر یغرش) in Rav. Tab.

Nās (Trans.), p. 862 and n 9.

<sup>۴</sup> In the MS. here تینال .

<sup>۵</sup> In the MS. after which the name مقدم عزالدین appears again.

والدین بقلان و قجور با رعایاء هراة مشارکت نمیکردند و خرلخ<sup>۱</sup> و امیر  
 محمد بهیچ نوع بر ایشان براتی نفوشتندی چه پیوسته حامی قوی  
 راعی عظیم داشتند چون ملک شمس الدین شرف الدین بیتکجی را  
 بکشت و محمد امیر عز الدین مقدم را مصادر کرد از بیش ارغون ایلجیان  
 بزرگ رسیدند ملک شمس الدین گفت که وجه اخراجات این ایلجیان  
 را بر جماعتی حواله کن که درین چندکاه در حمایت بوده اند خرلخ گفت  
 که درین ولایت حایطیان اند که ایشان کسی را کردن نمی نهغد امروز بسر  
 Fol. 636. یغمش ایلجی بشکندی ایشان آمده است برین طایفه هیچ نتوان  
 نوشت چه بسر یغمش<sup>۲</sup> بس بزرگ می زید و از معتبران و فرزندان  
 درگاه بادشاه هلاکو خانست ملک شمس الدین ازان سخن در غضب  
 رفت بخط ید خود مبلغ دو هزار دینار جهت اخراجات ایلجیان بر  
 حایطیان نوشت و بسر یغمش ایلجی را بزد و فرمود که هر چه گاه که بر  
 رعیت حواله کند نخست بر حایطیان حواله دارند بعد ازان بر رعیت  
 خرلخ را ازان معنی خاطر متردد و منقض شد روز دیگر بر سر جمع ملک  
 شمس الدین را گفت که ای ملک آن روز که بدین شهر آمدم درین ولایت  
 صد نفر مردم بیش نبود تا اکنون کوشش کرده ام و زحمات و مشقت  
 بسیار کشیده تا<sup>۳</sup> این رعیت جمع شده اند تو میخواهی که بکشتن و زدن  
 و مصادرة این خلق را متفرق کردانی ملک اسلام شمس الحق والدین  
 بر حسب<sup>۴</sup> رَبِّ قَوْلِ أَشَدُّ صَوْلِ ازان سخن خرلخ برنجید و در مشافهه  
 و مواجبه خرلخ را سخندهای سخت گفت و گفت ای خرلخ ترک  
 فضولی کن ما درین ولایت از برای تنقید احکام و امثله و تفکیل حساب

<sup>۱</sup> In the MS. خرلخ .

<sup>۲</sup> In the MS. here یغمش .

<sup>۳</sup> In the MS. با .

<sup>۴</sup> In the original حس .

و عذا و رحمت و رحمت صلحا و طلحا و قمع ارباب فسق و فساد آمده ایم  
نه جهت آنک چون تو اوقات و ساعات خود را بشراب و کباب و رباب  
و لهو و سهو و خسران و نقصان منقضی گردانیم مرد بیرشده و همچنان  
سوداء جوانی در سرداری \* شعر \*

چون بپوشیدی کار جوان نتوان کرد \* بپوشیدی نه کافری نهان نتوان کرد  
در ظلمت شب هرچه کند مرد رواست \* در روشنی روز همان نتوان کرد  
جاهو نیز بتندی خرغ را گفت که حکم یرایغ جهانکشای بنام ملک اسلام  
شمس الحق و الدین بر آنجه ناطق است که از ملوک و امرا هیچ آفریده  
در میان کار او در نیاید و اگر کسی برخلاف فرموده و گفته او رود در معرض  
باز خواست بلیغ افتد و سزاوار هرچه بتر گردد خرغ از غلظت<sup>۱</sup> ملک  
شمس الدین و خشونت جاهو خایف گشت و بددل و خجل بکوشک  
خود رفت روز دیگر که خورشید تابان سر از کوهستان مشرق سر بر زد ملک  
شمس الدین حسام الدین الب حاجب را با بلیغ تن بخدمت بادشاه  
منکو خان فرستاد و عرضه داشت که خرغ بیر شده است و با امرا و ایلچیان  
گفت و گوی نمی توان کرد و شب و روز شراب می خورد اگر بادشاه  
جهان شکنه دیگر فرستد از مصلحت ملک دور نه بود بعد از آن بفرمود

قلبوس

Fol. 84a.

تا استادان راز در باغی که بر سر میدان [بود] و معروف بداغ حوض کوشک  
عالی بنا افکندند و ایمة و سادات و اشراف و اهالی هراة را طلب داشت  
و گفت ما را و شما را مصلحت آنست که اندرون شهر را آبادان گردانیم چه  
اگر فتنه و تشویشی ظاهر گردد خلق را بذهنی و جایگاهی بود که انعامی  
و کفار را از سر ایشان دست تعدی و جور کوتاه باشد حاضران<sup>۲</sup> از بپرو جوان  
بیکبار بر ملک اسلام ثنا و دعا خواندند و گفتند که آنچه ملک اسلام

<sup>۱</sup> In the MS. غلظت .<sup>۲</sup> In the MS. حاضران .

کهنف الانام ظل لله فی الارضین میفرماید از فرض<sup>۱</sup> و قرض است اما حالیا عمارت اندرون شهر را در توقف و تاخر داشتن بصواب نزدیکتر است چه رعیت کم است و هنوز آتش یاغی کری مردم هراة منطفی نشده است و رسوم خونریزی و فتنه انگیزی ایشان منظمس نکشته اگر ما بندگان بعمارت برج و بارو و خندق قیام نماییم حساد و اعدا در بیش بادشاه زادگان با انواع سخنها ی خیال انگیز فتنه آمیز عرضه دارند راری جفین تقویر کرد که نظام الدین بیش از آمدن ملک شمس الدین بهراة بوزارت هراة آمده بود و مال و اسباب بی حد بدست آورده چون ملک بهراة رسید و شرف الدین بیتکجی را بقتل آورد و امیر محمد عز الدین مقدم را جوب زد و حایطیان را در قلان و قبحجور آورد و بسر یغمش ایلجی را معزول کرد نظام الدین بند دهنی<sup>۲</sup> دست از حکومت کوتاه کردانید و سرای خود را خانقاه ساخت و تمامت اسباب خود را وقف کرد و بیست نفر برده را خط آزادی داد و بخدمت آیند و رونده مشغول شد و در نوبت ملک اسلام شمس الحق والدین را بخانقاه خود آورد و دعوت عام کرد ملک اسلام در باب او الطاف و احسان فراوان مبذول داشت و او را با متعلقان و منتسبان او از قلان و قبحجور و زحمات و عوارضات دیوانی بیرون آورد و مثال ترخانی داد و رعیت را بوعدهای خوب قوی دل و مرفه الحال کردانید و بفرمود تا در محلات مساجد و در راهها<sup>۳</sup> قنطرات ساختند و بعد از چند روز امیر محمد عز الدین مقدم را بفواخت و امور دیوانی را بدو مفوض کردانید و خواجه شمس الدین بیاربرا بصاحب دیوانی نصب کرد

<sup>۱</sup> In the MS. فرض و قرض .

<sup>۲</sup> In the MS. بیتکجی .

<sup>۳</sup> In the MS. قنطرات .



Fol. 64b. و نظام الدین اویسی را بحاجت و رفع کردانیدن رقاع حاجات فرمان داد  
و هرکس را از خدمتکاران فراخور حوصله او بکاری نامزد فرمود -

## ذکر بیست و هشتم در قتل ملک سیف الدین غرجستان

چون سنه سبع و اربعین و ستمایه در آمد درین سال ملک اسلام شمس  
الحق والدین ملک سیف الدین غرجستان را بقتل رساند و راوی چنین تقریر  
کرد که سبب آن بود که چون ملک فخر الدین طالقان و ملک شمس  
الدین جزوان و ملک عز الدین و حسام الدین تولک و ملک تاج الدین  
علی مسعود آزادی و ملک تاج الدین فراه و ملک حسام الدین و شمس الدین  
اسفرار و مجدد عرض خوافی و اعیان و رؤس ولایات و توابع بلده مکروهه  
هراة بخدمت ملک شمس الدین آمدند و از سبستان ملک علی مسعود  
مؤمن کرک و نصر الدین نهی را با تحف و غریب بی قیاس  
بیش ملک فرستاد ملک سیف الدین غرجستان از آمدن و سر بر خط  
انقیاد نهادن ابا نمود و فرستادگان ملک را گفت که همچنان که ملک  
شمس الدین ملکست و احکام حکام دارد من نیز ملک این ولایتم  
و یرلیغ بادشاهان جنگیز خانی دارم چون بیغام او را بملک شمس الدین  
رساندند عزیمت آن کرد که خود بنفسه - \* شعر \*

ربعی سبه را ز در سوی صحرا کشد \* همی جتر اقبال بالا کشد  
جو ناماوران و دلبران غور \* ببندد در با سوی دشمن بزور  
بدرد دل دشمنانرا به تیغ \* ندارد ز بدخواه سختی دریغ  
بشمشیر هندی و تیر خدنگ \* ز خود روی کیتی کند لاله رنگ  
بدان تاب داده کیانی کمند \* سر بد سگالان در آر به بند

ملوک نامدار و وجوه سپاه و مبارزان جانباز و دلیران صف شکن برپای  
خواستند و گفتند که ملک ذو الجلال و مالک متعال ذات بی همال  
ملک فزخذة حال را در بسطت و جلال و رفعت و کمال<sup>۱</sup> و فراغت  
بال و رفاعت حال و دوام عمر و نظام امر و ارتفاع قدر و اتساع صدر  
بقصاری مطالب و مقاصد و قصوای<sup>۲</sup> امائی و مآرب<sup>۳</sup> دین و دنیای  
برساند و آفات دهر غدار و مضافات عصر مکار را از آن درگاه رفیع و بارگاه  
منیع که کعبه امال و قبله اقبال و مقصد هنرمندان جهان و مصعد  
خردمندان زمان و مرتع همه نعمتها و مریع<sup>۴</sup> همه مذتها ست دور  
دارد -

و هَذَا دُعَاءٌ لَا يُرَدُّ فَإِنَّهُ \* صَلَاحٌ لِأَصْنَافِ الْبَرِيَّةِ شَامِلٌ

و این دعا هست که باز گردانیده نشود بدرستی که او

صلاحیست مر کو نهایی افرد کائرا فرا رسیده

ملک سیف غرجستان را جد و عظم آن نیست که ملک اسلام بجانب  
او حرکت فرماید از ما بزدگان هر کدام را که بقتل و قسر او نامزد فرمایند  
برود و او را کردن بسته به بندگی آرد ملک شمس الدین اختیار الدین  
سالار و مبارز علی و تاج الدین مسعود آزایی را با چهار صد مرد از پیاده  
و سوار بغرجستان فرستاد ملک سیف الدین چون از رسیدن سپاه ملک  
شمس الدین اعلام یافت روی بگریز آورد و از غرجستان بهفت روز  
بیش ارغون آقا رفت و از ملک اسلام شمش الحق و الدین شکوه  
بسیار کرد و حکایت عزیمت خود عرضه داشت و از آن جانب اختیار الدین

1 In the MS. کمان .

2 In the MS. قصوی .

3 In the MS. اسارب .

4 In the MS. مریع .

سالار و مبارز علی در غرجستان چند دینه را که تعلق بطلحه ملک  
سیف الدین داشت غارت کردند و مال و اجناس و مواشی بی حد  
بدست آورد و سالماً و غائباً مراجعت نمود و بیش از نزل بهراه  
مکتوبی نوشتند بخدمت ملک اسلام که ملک سیف الدین بیش  
از آنکه بآلک کوس ما بکوش او رسیدی و نظوش بر اژدهای رایت  
همه بر ما افتادی نزع صولت و خوف سطوت ما صبر از دل و سکون  
از طبیعتش بر بود هرچند کوشید و جوشید یک لحظه مقام نتوانست  
کرد عزیمت هریمت درست گردانید و دل بر ذل شکست نهاد و چنان  
که ابر از بیش باد و عربان<sup>۱</sup> از باران و رودای لنگ از بیم اهنگ نهنگ  
بگریخت - \* شعر \*

شاعر

بجست بارخ زرد از نهیب تیغ کبود \* چنانکه برگ بهاری ز بیش باد خزان  
ملک شمس الدین جون بر مضمون آنچه نوشته بودند مطلع کشت  
تاج الدین بغی و امیر نصرت را نزد امیر ارغون آقا فرستاد و بعضی  
جفین میگوید که ملک اسلام خویشتن بیش ارغون آقا رفت اما  
اصح آنست که این نام بردگان مذکور را فرستاد و عرضه داشت که ملک  
سیف الدین غرجستان با وجود آنکه بیش ازین تاریخ از من نویبتما  
یافته است و غذایتها دیده امروز که حکم بر یغ بادشا هست و احکام  
امراء بزرگ سر از خط انقیاد و مطاعت برداشته است و بانی در دایه  
تعذ و تمرد نهاده و بر خلاف ملوک خراسان دم تخلف میزند و دعوی  
من کلام

Fol. 65b.

من کلام  
المهایب

ارغون آقا رساند ارغون آقا رسید روز دیگر سخن ملک شمس الدین را بسمع  
ارغون آقا رساند ارغون آقا فرمود تا ملک سیف الدین غرجستان را بسخن

نابرسیده و جرمی ثابت نا گردانیده کردن بسته بامیر نصرت سپردند و بتجدید آلتها نوشت که هیچ ملک و امیر در هفت تو مان هراة برخلاف حکم ملک شمس الدین نرود چون امیر نصرت ملک سیف الدین را بهراة آورد ملک شمس الدین بفرمود تا او را بر دروازه خوش بزخم لغت بیجان کردند و سه روز در میان بازار خوار و زار بینداختند تا تجربه ایام و غیرت خاص و عوام باشد و از جندان غنایم که از غرستان آورده بودند ملک شمس الدین بجز مصحفی و شمشیری قبول نکرد و باقی تمامت غنیمتها را بفرمود تا بر سباه قسمت کردند و مبلغ پنج هزار دینار باسم تصدق بفقرا و ضعفا و مساکین دادند \*

## ذکر بیست و نهم در رفتن ملک شمس الدین طاب ثراه بافغانستان

چون شهر سنه ثمان و اربعین و ستمایه در آمد ملک شمس الدین تاج الدین خار را قائم مقام خود در هراة نصب کرد و روز دیگر بطالع سعد و اختر فزخنده از شهر بیرون آمد و شب را بوزة نزول کرد و بامداد بکاه زیارت شیخ العارفین و قطب السالکین ترجمان الرحمن اسعد<sup>۱</sup> قدس سره دریافت و از انجا بدشت تلان رفت و تربت شیخ الاسلام قطب الاقطاب سلطان الاولیا جفید ثانی و شبلی اول شیخ عبد الرحیم رحمة الله علیه را زیارت کرد و از دشت تلان غلغان عزیمت بر سمت اسفرار تافت ملک حسام الدین و شمس الدین باکلی ایمة و سادات و اشراف و اکابر و اهالی اسفرار باستقبال بیرون آمدند و بر ملک اسلام ثانی بی حد خواندند و گفتند - \* شعر \*

خدایگان جهان را جهان مستخر باد

مکان قدرتش از نه سبیسر برتر باد

مؤلف  
کتاب

<sup>۱</sup> Can be read also سعد .

بفضل ایزد بیخون همیشه شاه جهان

خجسته طالع و فرخنده رای و اختر باد

بر آستان جلالتش باسم درباری

هزار بنده جو محمود و همجو سنجبر باد

ز رای روشن و عکس شعاع خنجر او

جمال دین و رخ مملکت منور باد

بسال و ماه و شب و روز و هفته و ساعت

Fol. 68a.

سعادت و ظفرش پیشوا و رهبر باد

ملک شمس الدین هفده روز در اسفرار مقام کرد روز هفدهم امیر محمد عز الدین مقدم را بشهر سجستان فرستاد و مکتوبی نوشت بملک علی مسعود که می باید که چون بر مضمون مکتوب ما وقوف یابد با هزار مرد سجزی همه آماده حرب و ضرب با ما بیوند و هیچ توقف و تاخیر را ندرین معنی جایز نشمارد که مسموع نخواهد افتاد بعد از اسفرار هفتصد مرد سباهی بیرون کرد و بطرف فراه رفت ملک تاج الدین و اعیان و معتبران فراه بفرستک پیش آمدند و شرایط خدمت و ثنایری بتقدیم رسانیدند و همه بکمال و یکران گفتند -

رَشید و طوطا آیَا مَنْ بِهِ رُكْنُ الْقَسَادِ مَبْدُودٌ \* آیَا مَنْ بِهِ حِصْنُ الرَّشَادِ مَمْنُوعٌ

ای کسی که بدو رکن تباهی خراب شده است

ای کسی که بدو حصار راه راست باز داشته شده است

بَقِیَّتْ وَ لَا ضِیَافَ نَارُکَ مَقْصُودٌ \* وَ عِشْتُ وَ لَا شَرَفَ دَارُکَ مَرْجِعٌ

بمانیا تو و سر مهمان را اثر تو جایگاه مقصود باد

و بزینا تو و سر بزرگاندا سرای تو جلی باز کشتن

نه روز ملک اسلام در فراة بماند<sup>۱</sup> روز دهم متوجه ولایت غور شد چون  
 بده فرسنگی قلعه محروسه خیصار رسید متوطنان خیصار بخندست شتافتند  
 و بر آن فرخسروانی او آفرین خواندند و گفتند - \* شعر \*

ظهر

شاهها اساس ملک بتو استوار باد

عمر تو همچو دور فلک بیشمار باد

هر آرزو که در<sup>۲</sup> دل<sup>۳</sup> اندیشه بگذرد

همچون عروس ملک ترا در کنار باد

هر کل که راحتی بدل آرد نسیم او

در چشم دشمن تو ز نکبت جو خار باد

نازل ترین منازل بخت<sup>۴</sup> تو تخت<sup>۵</sup> شد

عالی ترین مراتب خصم تو دار باد

بر مرکز مراد تو کان قطب دولتست

تا حشر دایرات فلک را مدار باد

از دفتر اسامی و القاب بندگانست

اول ورق سپهر و دوم روزگار باد

ملک اسلام شمس الحق والدین دو ماه و نیم در قلعه محروسه خیصار مقام  
 کرد و چون از جوانب و اطراف غور مرد سباهی جمع شد بطرف تکناباد  
 حرکت فرمود و راوی چنین گفت که در آن وقت بر سر عساکر آن حدود  
 هلقه نوین بود و قفقور دای نوین چون ملک شمس الدین بدین فرسنگی

<sup>۱</sup> In the MS. بماناد .

<sup>۲</sup> In the original بر .

<sup>۳</sup> In the original اندیشه .

<sup>۴</sup> In the MS. قدر .

<sup>۵</sup> In the MS. بخت .

تکتاباد رسید ملک تکتاباد و حکام آن بلاد با نعمت بی حد و بیشکش  
 Fol. 666. بی حد از مراكب کوهی و غلامان هندی بخدمت او آمدند و از آن  
 کمال و جلال و بزر و پال و تجشم و تجشم ملک متعجب شدند  
 و گفتند - \* نظم \*

صلاح صمد جهان دارا خدا یار تو بادا \* بهر حالی نگهدار تو بادا  
 غیاء صبر و نور ماله تباری \* ز عکس رای و دیدار تو بادا  
 دل بر بیم بد خواهان بدو نیم \* ز زخم تیغ خون خوار تو بادا  
 سحاب و کان و دریا از دل و جان \* غلام<sup>۱</sup> دست در یار تو بادا  
 ملک اسلام شمس الحق والدین بر پنج ملوک عجم در باب هویک  
 اصطلاح و تربیت بی حساب مبدول داشت و همه را بخلعت خاص  
 اختصاص فرمود و بمقتضا طیس کرم و بذل غریزی قلب امدهی خود  
 و ایباب عام را جذب کرد \*

## ذکر سیام در جواب زدن ملک شمس الدین اباجی بن قنقوردای نویسن را

چون شهر سنه تسع و اربعین و ستامیه در آمد دین سال ملک  
 اسلام شمس الحق والدین اباجی<sup>۲</sup> بن قنقوردای نویسن را جواب زد  
 و سبب آن بود که چون ملک شمس الدین بیست روز در تکتاباد  
 توقف کرد بعد از آن بجانب هفتاد نویسن حرکت فرمود چون موسیقی  
 جدد برآید فرود آمد در مرغزاری که زیاده و ازهار آن چون نجوم  
 فلک تباری بود و چشمه سار او چون آمار حذقت و چشمه حیران

<sup>۱</sup> غلام . In the MS.

<sup>۲</sup> In some places اباجی and also اباجی .

درخشان و دران قنقوردای نویدین با سیاه خود بشکار برنشسته  
 بود بسروش ابلجی با ده سوار از لشکر جدا افتاد بدشته برآمد تا نظر  
 کند که بدرش بر کدام طرف است ناکاه از دور بارگاه انجم سیاه ملک  
 شمس الدین را با جندان خیم طناب درهم بسته و سایه بانها عالی  
 برافراشته بدید ملازمان خود را گفت که این بارگاه بدین بزرگی و این  
 لشکرگاه بدین دلپذیری از آن کیست و این طایفه چه کسانیست گفتند ای  
 خدیوند زاده ما نیز درین تفکر و اندیشه ایم ابلجی هنوز کودک بود  
 و از کرم و سرد و خیر و شر جهان بیخبر در حال لازم<sup>۱</sup> الشَّبابُ شَعْبَةٌ قَالَ النَّبِيُّ  
 مِنَ الْجَنَّةِ عَنْ تَمَكُنٍ از دست تصرفش برپود با در سوار از بالای  
 بسته فروز آمد و بی هیچ رعب و دهشت درمیان خیمها را زد  
 و همچنان سواره از مقام توقف و موقف استعجاب در گذشت و باواز  
 بلند بانک بر علم داران و نویتیان ملک زد و گفت ای تازیگان -

\* شعر \*

بگویند کان بارگاه بلند به پیش اندرون بسته اسب و سمند ربیعی  
 از آن کدامین جهان داور ست که لشکر کهنش میزوی دیگر ست  
 سبج جند و این شاه را نام چیست درین مرز و این بومشان کام چیست Fol. 67a.  
 چون نظر ملک شمس الدین بر ابلجی افتاد و آن انبساط و جسارت  
 او را بدید از حضار درگاه جند تن را گفت بروید و آن کودک بی ادب  
 را پیش من آرید چون ابلجی را پیش او حاضر گردانیدند از سر غضب  
 بانک بروی زد و گفت ای بزرگ تو چه کسی و چه نام داری و تعلق  
 بکه داری و بکدام دل و زهره چنین گستاخ و بی حجاب بلشکرگاه ما  
 در آمدی و از شراط یسوع و یساق بادشاه جنگیز خان غافل ماندی

<sup>1</sup> The word is vaguely written as مَلَكًا .



اباجی بترسید و خوف عظیم بروی غالب شد در جواب گفت که من  
بسر قفقوردای نوییتم که امیر این سرحد است و مرا اباجی خوانند  
اقرارایی<sup>۱</sup> من بشکار پر نشسته‌اند من در روز شد که ازیشان جدا  
مانده‌ام و راه غلط کرده چون این کلبا و خیمها را بدیدم کمان بردم  
که لشکر افغانست ملک شمس الدین بفرمود تا اباجی را فرو کشیدند  
و هرده جوب برسم مغول بزدند و هم ازان راه که آمده بود باز گرداند  
مالزمان ملک شمس الدین ازان حالت بغایت متروند و منفعول  
کشند و باهم کفزد - \* شعر \*

ربعی

ازین کار دیگر شود نام ما \* همد رزم باشد سر انجام ما  
هرآینه قفقوردای نوییتم ازین معنی بوزجد و میدان او و ملک اسلام  
خلاف و منازعت هرچه تمامتر ظاهر گردد القصه چون اباجی بیش  
بدر آمد بهای هائی بگریست و کلاه بوزمین زد و فریاد بر آورد که ای  
بدر ملک شمس الدین کت با من جلیس و جلیس گرد و مرا درمیان  
جلیسین هزار تازیک برهده جوب زد و هیچند نفهم که من بسرفلانم  
نشدود قفقوردای مودی خردمند و بیش بین بود و درایت و کدایت  
تمام داشت گفت فرزند فشدود<sup>۲</sup> که گفته‌اند ربَّ اَمِّ خَیْرِ من نعم ملک  
اسلام شمس اسلام شمس الدین کت<sup>۳</sup> تو بواه ادب کرده است و این  
تادیب که بجای تو فرمود از نهایت شفقت و تربیت است و از  
نهایت مرحمت و عنایت روز دیگر ده تن از مقربان درگاه خود را  
با یک سو اسب تازی و ده سو کوشند و چند طلحه قمیر<sup>۴</sup> بیش

من کلام  
العرب

<sup>۱</sup> Mongolian words, meaning 'the elder and the younger brothers'.

<sup>۲</sup> In the MS. کرد.

<sup>۳</sup> In the MS. قمیر, most probably for قمیر 'a certain dish'.

ملک شمس الدین فرستاد و گفت که ملک را بکوئید که چون بسمع من رسید که بسبب ترک ادبی بسر مرا ملک اسلام برده است از اظهار این معنی بغایت خوشدل شدم و قوی حال کشت چه از خداوندان و دوستان همین شیوه سزد که همگان را باشبانی دلالت کند و استدعائی نمایند که منافع ایشان منوط و مربوط باشد بسر من بنده Fol. 67b.

و فرزند ملک اسلام است اگرش جوب زند و یا بقتل رساند حاکم است چون فرستادگان قفقور دای نویین بخدمت ملک شمس الدین آمدند و سلام و پیام قفقور دای نویین برساندند ملک شمس الدین ایشان را بنواخت و از برای قفقور دای تنسوقات کرانمایه فرستاد بعد ازان بده روز بیش هلقو نویین رفت هلقو نویین در باب او روز دیگر برسر جمع در حضور امرا از اصطناع و تکریم و الطاف هرجه ممکن بود مبذول داشت و جاهو را تشریف خاص بوشانید و وجوه درگاه ملک شمس الدین را بزر و اسب و جامه و برده از خویشتن خوشنود و رطب اللسان گردانید نه روز متعاقب ملک را طوی کرد و هر روز اسبی بدو بخشید و گفت ای ملک ملک فرازینجا تا آب سند ملک تا وسط دهند از ملوک و امرا و حکام و زما هرکه بخدمت تو نیاید و خراج گذاری و رعیتی قبول نکند بحسب بُیَانِ الْمَلِكِ الْمَوَافَقَةِ من کلام بدنگاج و موافقت یکدیگر در قلع و اجهاف و قتل او تا جان داریم بکوشیم هارون الرشید ملک شمس الدین بر هلقو نویین آفرین خواند و گفت مرا بخدمت امیر کبیر نکوضمیر استظهار تمام است و بیمن قوت و مکنت او بدین سرحد آمده ام هلقو نویین ازان تفقد و آفرین ملک شمس الدین ارجمند و خوشدل کشت و بتازگی او را در کنار گرفت و کمر مرصع کرانمایه از میان بکشد و بدو داد و مبلغ بانصد خوار غله و بانصد سرکوسفند جهت مطبخ او بر وکلاء خود حواله فرمود و هر را از ملازمان او تشریف فاخر و خلعت ملکانه بخشید \*

## ذکر سی و یکم در فرستادن ملک شمس جاهورا بافغانستان

چون شهر سنه خمسین و ستمایه در آمد درین سال ملک اسلام  
شمس الحق والدین کرت طاب ثراه بتفاق هلقو نویین جاهو<sup>۱</sup> و جمال  
الدین حسن علمدار و سپهدار اسد و جمال الدین حسن فیروز را با  
بیست تن از کماة و شجعان غور بافغانستان نامزد گردانید و سواد یرلیغ  
بادشاه منکوخان و التمغلی امیر ارغون آنا بفرستاد و مثال عالی نوشت  
بدین تسق که ملوک عظام فخرالدوله والدین ملک شاهنشاه و ملک میرانشاه  
و ملک بهرامشاه و ملک تاج الدین هرموز تری و حسام الدین جاول  
و بهلوان جلم و سندان و احمد توبی و مهتر کیورا و سیورا و رانا کنجر و نواب  
و عمال و زعما و متوطنان و اهالی افغانستان بدانند که از ابداء ظهور سلطنت  
Fol. 68a. سلاطین افارالله برهانهم و ثقل بالخیورات میرانهم تا افتخار دولت ایشان آن  
دیار را جدان مرحوم و پدران مغفور ما داشته اند و بحق ارث جند گاه  
حکومت آن دیار بما مفوض بود بواسطه مذاقعتی که میان ما و امرا حادث  
شد بتخدمت بادشاه و آن رفتم تربیت عظیم یافته و سیور غامیشی  
بی حد دیده - \* شعر \*

نظامی  
بکم دیستان ورم بد خواه سعادت رهبر و اقبال همراه  
بملکی خطه محروسه هراة کفیت عن العاهات و حدود سند و هند مراجعت  
نمودیم بعد از ضبط ولایت شراره و نظام مصالح این بلاد بالمشکوبی حد بدین  
سرحد آمدیم چون امیر کبیر باستق معظم جاهو و نوکران خاص ما چون  
من اجل مقدم الشجعان جمال الدین حسن علمدار و سپهدار محتوم

اسد الدین و جمال الدین حسن فیروز برسند و حکم یرلیخ بادشاه بدیشان رسانند باید که همه یکدل در قطع مراحل و منازل متفق شوند و بی هیچ اندیشه و تردد خاطر مصاحب ایشان بیش ما آیند تا بغضایت دل افروز ما مخصوص شوند و از سخت جهان سوز ما محفوظ مانند و اگر برخلاف آنچه که بتقریر و تحریر بیوست تمسک خواهند جست هر آینه هر آینه -

\* شعر \*

عضدالدوله

كَتَابُنَا يُلُوحُ النَّصْرُ فِيهَا \* بِرَأْيَاتٍ تُطَرِّزُ بِالْمَجَاحِ

لشکرهای ما میدرخشد یاری کردن دروی

بعلمهائی که طراز کرده میشود بیروزی

چون دربای موج و باعداد ذرات افتاب درخشان وهاج - \* شعر \*

(بیعی)

سپاهی همه جیره و کینه و رز

که جان بیش شان هست بی هیچ ارز

همه جنک جوی و همه کینه خواجه

همه بسته از بهر کین کوه کاه

برزم اندرون هریکی را جو دیو

همه کار غریبست و غریو

بخشم اندرون روز کین و نبود \* بر آرند از چرخ کوفته کرد

بویات شما با ریات همایون در آیند و دست بقتل و فہب بر آرند

و اولاد و احقاد و قبایل و عشایر هریک را باطراف و اکناف کیهان

بروند این معنی<sup>۱</sup> را حقیقت تصور کنند و آنچه که صلاح و نجات

جانبین بود اندیشه کرده و مقرر گردانیده عرضه دارند برین جمله

بروند تا از زمرة نیکوکاران و طایفه رستگاران باشند انشاء الله العزیز چون

<sup>1</sup> The word معنی is repeated in the MS.

جَاهَو و جمال الدين حسن علمدار بافغانستان در آمدند بهر موضع که رسیدند حاکم آن مقام بسلام ایشان آمد و در رضا جوئی ایشان اجتهاد تمام بجای آوردند چون بمسنگ<sup>۱</sup> رسیدند ملک شاهنشاه و بهرامشاه<sup>۲</sup> Fol. 686.

که هر در سید و کرد بودند و شاهنشاه بدر بود و بهرامشاه بسر ملک میرانشاه داماد شاهنشاه و تمامت ممالک افغانستان در تحت تصرف ایشان بود ثواب و حجاب و سباه سالاران سباه خود را باستقبال جاهو بفرستادند و او را بتعظیم و توقیر هرچه تمامتر بشهر در آوردند روز دیگر ملک شاهنشاه با تمامت ارکان دولت خود بدیدن جاهو آمد و جمال الدين حسن علمدار را از رحمت شاه بپرسید جاهو سواد یولایغ بادشاه منکو خان و احکام امراء خراسان و مثال ملک شمس الدين بشاهنشاه و بهرامشاه و میرانشاه نمود ملک شاهنشاه بفرمود تا جهت تعظیم و حرمت داشت یولایغ بادشاه و مثال ملک اسلام هزار دینار بر سر خوانندگان یولایغ فثار کردند و نوبت شادمانی بردند و جاهو را گفت که سه روز را جواب شما بگویم بعد از سه روز شاهنشاه مجمعی ساخت و بر سر جمع گفت که ای امیر معظم بدانکه بیش ازین تاریخ ملک وفا چفت سال درین ولایت حاکم بود و بعد از وی ملک فخر الدين کهجوران امروز ملک اسلام شمس الحق والدين درین دینار بحکم کفار آمده و ما تا این غایت مال بچفکیز خانیان نداده ایم اکنون از دین داری و شرع مطهر نبوی باشد که کفار را منعقد کردیم و بخدمتگاری و رعیتی ایشان در آیم بحمد الله تعالی که ملک شمس الدين ملک مسلمان و دین ورز است و بانواع نیکو نامی و بزرگی معروف افالیم سبزه و باصناف داد و سداد و رشاد منعموت و بازی خدیوات و مبرات و حامی

<sup>۱</sup> Raouz has مسنگ .

<sup>۲</sup> In the MS. Raouz بهرامشاه .

حوزه و بیضه عقل و نقل و مالاک مملکت دولت بذل و فضل و راعی  
رعایا و برایا و بذل عطایا و هدایا و قاهر و قاسر مخالفان و منازعان -

\* شعر \*

اسعد  
کرمائی

هم شهست و هم شهنشه هم خدیو و هم ملک  
هم کریم و هم جواد و هم دلیر و هم شجاع  
لطف او را شد مسلم هر مواد و هر مراد  
قهر او را شد مسخر هر بلاد و هر بقاع

بدان قدر مال که فرمایند سال بسال بعمال او تسلیم کنیم و الا که لشکر  
بدین جانب آرد جز زیان و نقصان فایده دیگر نیابد چه مردم افغان  
سخت بی باک و شب رو و دزد و خوفی و فتنه انگیز و عیار بیشه اند  
Fol. 69a. خاصه این کردیان که ملازم منذر که هریک بمردی و مبارزت صد جون  
رستم دستان و سام نریمان را بنجام مصمام و صدمه کرز کاوسار مست  
و پست گردانند - \* شعر \*

عمیق

شیر از هیبتشان معتکف بیشه شود  
فیل از صدمتشان غم خور و مسکین گردد  
بکه رزم در آرند سر خصم ببندد  
کرمودی همه جون بیژن و کرکین گردد

بعد از جواب مع الصواب و العتاب جاهو را سی نفر برده داد  
و بخدمت ملک شمس الدین تعقیب کرا نمایه فرستاد چون جاهو بیش  
ملک شمس الدین آمد و آنچه دیده و شنوده بود عرضه داشت ملک  
شمس الدین بتدبیر و موافقت هلاکت و نویین لشکر بطرف افغانستان برد  
و بهر موضع که می رسید والی و حاکم آن مقام بیش می آمدند و شرایط  
خدمت و هواداری بتقدیم می رساند چون بحدود مستنگ رسید قریب

بنج هزار مرد افغانی بسم خدمت و ملازمت بر درگاه عالی بنه او  
جمع شدند کرد که زعم و ملک اهل مستنک بود با مال بسیار بخدومت  
او آمد چنانک ذکر آن به تقریر و تحریر خواهد بیوست \*

## ذکر سی و هوم در آمدن ملک تاج الدین

### کرد پیش ملک شمس الدین

چون شهر سنه احدى و خمسين و ستمایه در آمد درین سال ملک  
تاج الدین کرد بخدومت ملک اسلام شمس الحق والدین کرد آمد و راوی  
چنین تقریر کرد که ملک تاج الدین کرد برادر میرانشاه کرد بود و  
بسال ازو کمتر و مردی بغایت تقی و نقی و سخی و دایر و مبارز و در کل  
ممالک افغانستان و هند بمردی و دلاوری و کرم معروف و مشهور و ملک  
میرانشاه قرب بنجاه فرسنگ از افغانستان در تصرف داشت و از دیناری  
منافع و دخل افغانستان کم از سدسی برادر خود ملک تاج الدین دادی  
و ملک تاج الدین بدین واسطه با برادر بیوسته در مکارحت و منازعت  
بودی و بسلام برادر کم آمدی و بهر خدمت و امری که ملک میرانشاه  
او را فرمودی در آن تقصیر و تعلل جایز شمردی <sup>۱</sup> چون خبر بملک  
تاج الدین رسید که ملک شمس الدین بخدومت هراة و غور و افغانستان  
آمده است و در کندیال معسکر ساخته است و هم درین چند روز  
با لشکرهای کران افغانستان خواهد آمد با راز داران و نوئیگان و اتراب  
و احباب خویشتن گفت تاکی درین ولایت از برادر بی شفقت خود  
برائت و سیاست یونیم و هر لحظه نکابت <sup>۲</sup> عداوت و مشقت شکایت  
کنیم -

Fol. 69b.

<sup>۱</sup> In the MS. نشمردی .

<sup>۲</sup> In the MS. نکابت .

## \* شعر \*

شاعر تاکی کشم جفایِ بلاءِ سبهرِ دون \* تاکی خورم غمانِ جهان بر از فسون  
 مرا در خاطر چنانست که بیش ملک شمس الدین کُرت که ملک نامدار  
 و حاکم روزگار و والی با احسان و داور سخن دان و مربی کُرم ذات و مقوی  
 عالی صفات روم و باقی ایام حیات را بخدمت او سبوری گردانم ملازمان  
 و مقربان درگاه او گفتند خداوند حاکمست و این اندیشهٔ رحمانی  
 در غایت حسن و صواب بعد ازان شبی فرصت نکاه داشت و صد مرد کُرد  
 کُرد را کُرد کرد و از اموال و اجناس و اسبان راهوار جندانک توانست  
 با خود ببرد و بخدمت ملک شمس الدین آمد ملک شمس الدین  
 او را با اسم عزیز داشت و احترام بلفظ برادر خواند و بر سر جمع کلاه و قبا  
 و کمر و شمشیر و جماق و اسب خویشتن بدو بخشید و حکومت لشکر  
 فغان را بدو مفوض گردانید و خواص و ملازمان او را بتشریفات ملکانه  
 بفواخت چون صیت این نوازش و تربیت ملک شمس الدین در باب  
 ملک تاج الدین کرد باشراف و جماهیر افغانستان رسید اکثر بیش ملک  
 شمس الدین آمدند و حسام الدین جاول و جمال الدین بهروز کهیرایی  
 و رانا کنجر که از حزب زعماء و مشاهیر افغانستان بودند هر یک با تیغ خود  
 بلشکر منصور ملک شمس الدین بیوستند و جمله بتشریف خاص ملکی  
 اختصاص تمام یافتند بعد ازان بده روز ملک شمس الدین با سباه کران  
 چون دریای بر موج و کوه سر بر اوج روی بمستفک آورد \*

## ذکر سی و سیم در قتل ملک شاهنشاه و ملک بهرامشاه کرد

چون شهر سنه اثنی و خمسین و ستمایه در آمد در اوایل محرم  
 این سال مذکور ملک شمس الدین شهر مستفک را محاصره کرد و بیش



از رسیدن ملک شمس الدین مستنک ملک شاهنشاه و بهرامشاه  
و میرانشاه با پنج هزار مرد جنگی بنای قلعه خاسک برده بود و این قلعه  
بس استوار و منیع بود و درو ذخیرا بیهود و اندازه ملک شمس الدین  
چون مستنک رسید اکابر و اعیان مستنک پیش آمدند و شرایط خدمت  
بجای آوردند و بر ملک آفرین خواندند و گفتند ملک جهاندار ملک  
بخش قلعه کشای عدد بند فیروز روز کامیاب کامران را تا نغم صور در غرور  
و سرور درام سلطنت و نظام حشمت باد و جهان و جهانیان حامد و مدح  
و زمین [ و ] زمان رهی و رهین - \* شعر \*

Fol. 70a.

کنجه  
خدایت یار باد و بخت راعی \* زمانه بنده و ایام داعی  
ظفر همزانو و مقصود همدم \* سعادت رهبر و اقبال معصوم  
بعد از ادای ادعیه عرض داشتند که ما بندگان دوستدار و خدمتکار  
خداوندیم ملک شمس الدین ایشانرا بفراخت و مستنک را بملک  
تاج الدین کرد داد و فرمود که با صد مرد دلار تا آمدن ما شهر مستنک  
را محافظت نمای روز دیگر بطالع سعد همایون رایت میمون از مستنک  
بطرف قلعه خاسک بر افراخت سه ماه و نیم آن قلعه را محاصره کرد  
و هفت نوبت جنگ پیش برد ملک شاهنشاه و بهرامشاه بصلح راضی  
گشتند اما میرانشاه بهیچ نوع تن بصلح نداد چون ده روز دیگر  
بگذشت کار مردم قلعه خاسک صعب گشت همه بیکبار ملک شاهنشاه را  
گفتند که ای ملک مصلحت ما در آنست که پیش ملک شمس الدین  
رویم چه او در گرفتن این قلعه و قلع بنیان او بغایت مجتهد است بیش از  
آنکه قلعه را فتح کند و ما را بیدریغ بریز تیغ در آرد طایفه را از علما و عقلا  
و مشایخ بیرون می باید فرستاد تا از و امان نامه بستانند بعد از آن بیرون  
رویم ملک شاهنشاه گفت که ای قوم من همین می گویم که شما

می گوئید اما میرانشاه از سر نادانی صلح نمی کند و بر معنی  
 شاعر إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ أَمْرًا فَدَعْهُ \* وَصِرْ [ه] إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ

چون نتوانستی کاری را بس بگذار او را  
 و کردار او را بسوی آنچه توانی آنرا

واقف نمی گردد رؤس و اکابر سپاه ملک شاهنشاه گفتند که اگر خداوندان  
 فرمان دهند ما ملک میرانشاه را بکیریم و بند کرده بیش ملک شمس  
 الدین فرستیم تا آتش این فتنه منطفی گردد و قاعده این عداوت متخلخل  
 شود ملک شاهنشاه گفت من امشب میرانشاه را در خلوت نصیحتی  
 کنم باشد که در محل قبول افتد چون شب در آمد ملک شاهنشاه  
 میرانشاه را گفت که ای فرزند کار ما هر روز مشکل ترست و ذخیره ما  
 هر ساعت کمتر درین چهار ماه که ملک شمس الدین این قلعه را کرد بیج  
 Fol. 706. کرده است روز بروز مال و مرد و مدد او در زیادت است و ازان ما در قصور

و نقصان می باید که سخن من بشنوی و بر مقتضای رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا قَبْلَ  
 من کلام نُصَحَ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ از صواب دید من تجارز نذمائی و سر بصلح ملک  
 امیر المومنین شمس الدین کورت در آری و بشوکت و قوت خود فریفته و مغرور نگریدی  
 عمر رضی الله عنه ملک میرانشاه در خشم شد و سوگند عظیم بر زبان راند و گفت - \* شعر \*

مجبور بدان خدای که اندر سراجۀ قدسش

خیال بی دل و دیده است و عقل بی سرو با

بغورد کاری فکرت بنقشبندی کن

بجرب دستی ابداع و سنت احیا

بهفت سبع و بهفت اختر و بهفت اقلیم

بهفت هیکل و هفت آسمان و هفت اعضا

بقدر و تمامت و تقطیع احسن التقریر

بنقطه دل و تعلیم آدم الاسما

که صلح نکنم و همین لحظه با تبع خرویش قدم ازین قلعه بیرون نهم  
و دستبردنی نمایم این غوریان را که تا دیده جهان دیدند فلک زنگاری از رستم  
فیل تن و بیژن لشکر شکن مثل آن ندیده باشد این بگفت و با سیصد مرد  
آهن بوس جون دریا بجوش آمد و بوقت خروش خروس خود را از  
قلعه خاسک بیرون انداخت و بر یک طرف سیاه ملک شمس الدین  
زد و بسلامت بیرون رفت روز دیگر - \* شعر \*

فردوسی جو خورشید بر کشور لا جورد \* سرا برد ز دیدای زرد  
ملک شمس الدین بفرمود تا از اول بامداد کوس حربی فرو کوفتند و فای  
رزمی در دمیدند و سیاه جون ابر سیاه از جوانب قلعه حمله آورد برهائتی  
و مثابتی که اگر اسفندیار روئین تن و کید و بهمن فرج و جزع و صوات  
و صدمت آن روز را مشاهده کردند گفتندی - \* شعر \*

جفین جنگ و کین خواستن در جهان

دقیقی

نگردست کسی از کمان و مهل

شاهنشاه و بهرامشاه و رؤس سیاه و تمامت ساکدان قلعه بعد از آن که  
از روز نصفی یکذشت و از طریقین مرد بی حساب بقتل رسیدند بیکبار فربان  
الامان الامان بر آوردند و دست از حرب باز داشت و پای مقاومت بس  
کشید و سر بر خط انقیاد نهاد لشکر ملک شمس الدین بیک حمله خود را  
نزدیک دروازه قلعه انداختند و آتش در در زدند و در قلعه در آمدند  
و قرب چهار صد مرد نامدار مبارز را بکشت دیگر ملک الاسلام شمس الحق  
والدین طاب ثراه شاهنشاه و بهرامشاه را با فود تن از اقارب و فواب ایشان  
بقتل رساندند و سرهای ایشانرا از بدن جدا کرد و باطراف و اکفاف

افغانستان فرستاد و تمامت اموال و اجناس و مواشی ایشان را بر سباه منصور قسمت کرد و باقی اساریرا بملک تاج الدین بخشید \*

## ذکر سی و چهارم در فتح حصار تیری<sup>۱</sup>

چون شهر سنه ثلاث و خمسين و ستمایه در آمد درین سال ملک اسلام شمس الحق والدین لشکر بطرف حصار تیری برد و این حصار تیری حصاری بود بغایت استوار و ربعی از مردم افغان ذخیره و اموال درین حصار داشتند حسام الدین جبارل را قرابتی بود نام او المار بردی بود در غایت شجاعت و بسالت با کثرت اموال و ترفیع احوال و دو هزار مرد دلاور جنگی داشت دران وقت که ملک شمس الدین بملوک و والیان افغانستان مکتوبات نوشت و ایشان را بخدمت خواند این المار<sup>۲</sup> در جواب مکتوب ملک اسلام نوشته بود که اگر همه اقارب و عشایر من بخدمت ملک در آیند و خراج گذاری قبول کنند من که المارم تا جان دارم در نخواهم آمد چه بیش ازین تاریخ در عهد هیچ سلطانی اجداد و ابایی من مغول را خدمت نکرده اند و مال بکافر نداده چند نوبت طاهر بهادر و قراندین و سالی نوین بدین حدود آمدند و ایشان را باوجود آن همه لشکریهای کران که کران نداشتند و افزون از شمار روز مال و ذرات بودند بر مادیست نیافتند و عاقبت همه خایب و خاسر گس باس فوشیده و کسوت شدت پوشیده باز گشتند اگر چنانکه ملک اسلام بانک هر سال بیست ذفر برده و صد جادری و محفد<sup>۳</sup> و جوهی بستاند راضی میشود و خط امان و بیمان میدهد بذده ایم و خدمتکار و الا که بیش ازین طلب دارد و یا در استحضار ما مخالفت نماید میان ما و ملک تیغ است و تیر و مصاف

1 In Rauf تیری .

2 The MS. has المارد .

3 In the MS. محقر .

متعاقب ملک اسلام شمس الدین بواسطه این جواب از المار در  
 غضب بود و بر سر بد بخش تمام جون بتوفیق خدای بیچون و بیدون  
 روز افزون اعلام اقبال شاهنشاهی را نکون گردانید بعد ازان بجنگ ماله در  
 او اخر صفر سنه مذکور بقصد و حصد المار و آن دیار با سباه بی حد  
 حرکت فرمود و از شهر مستنک بیرون آمد و به پنج روز را بعصار تیری  
 رسید روز ششم را بفرمود تا لشکر یکسر از جوافب حصار در آمدند و بیکبار  
 از یمین و یسار کوسهای جنگ و طبلهای رزمی فرو کوفتند چنانک از صدا  
 و غریو آن کوس جرخ ارزق بوش کرکشت و زهره در بر شیر گردون  
 آب شد و هیبت صور قبل المیعاد بظهور بیوست - \* شعر \*

Fol. 71a

مؤلف  
 کتاب

ز غریدن کوس و بانک نفیر \* بدرید دل در بر جرخ بیر  
 ز کرد سواران رزم آزمای \* سیه شد رخ جرخ نیلی نملی  
 ز رخس سنانهای تابنده جهر \* تو کفتی جهان نیست بر ماله و مهر  
 المار چون جوشش و کوشش سباه ملک شمس الدین مشاهده کرد هزار  
 مرد نام دار خنجر کذاو که هر یک در صف کارزار مثل شیر شریزه و مانند  
 فیل مست بود از حصار بیرون فرستاد و کفت ای دلیران کیفه خواجه ولی  
 فامداران جهان چنان خواهند که امروز سباه کیفه خواجه ملک شمس الدین  
 را بی هیچ تعاشی و خوفی بمحلات متواتره و توالی تیر انداختن  
 و تعاقب ضرب سیوف دست بردی نمایند که تا انقراض عالم بقی آدم  
 را از آن باز گویند در حال آن هزار مرد از حصار باتیغهای کشیده چون  
 ابرغرنده و بحر جوشنده و نهنگ بر آهنگ و بانگ نیز جنگ بیرون  
 آمدند و با ملک و سباه او جنگ در بیوست ملک شمس الدین چون  
 آن جلالت و اقدام و تهور افغانیان بدید بانک بر لشکر زد و کفت ای  
 فیل تنان شیروش و ای صف شکنان دشمن کش و ای قلعه کشایان عدویند  
 امروز روز مردی و گردیست و کلاه طعن و ضرب -

## \* بیت \*

ساعدی

امروز روز کوشش و رزم است و زخم تیغ

نی روز بزم و بادیه و معشوق و دلبرست

بر موجب لا شُجَاعَ إِلَّا عِنْدَ الْحَرْبِ باید که همه یک دل کردن بر قال النبی

افراخته و خنجرها کشیده بیرون جماعت بی درایت که رایست بر افراشته اند علیه السلام

و ازین حصار بحرب ما بیرون آمده حمله کنید چون کوه و زخم زنید چون

برق و بخروشید چون تندر بفرمان ملک شمس الدین مردان نامدار

از یمین و یسار حصار حمله پیش بردند و دران حمله صد و پنجاه مرد المار

را بعضی را بقتل رسانیدند و بعضی را دستگیر کرد و پنجاه و نه روز برین

نسق از طرفین خون ریزش و اویزش بود بعد از پنجاه و نه روز بتوفیق

صانع بی بدل و رازق لم یزل قادر بیعجز و نقصان و آفریننده زمین و زمان

و بدید آورنده فلک و ملک و بر افروزنده ماه و مهر و برورنده جان و انس

و صانع نوع و جنس - \* شعر \*

إِلَهُ غَافِرٌ قَرُّ كَرِيمٌ \* رَحِيمٌ قَادِرٌ رَبُّ عَفُورٍ نظام الملک

Fol. 72a. خدای آمرزنده یکنانه بزرگوار \* مهربان توانا برزگار نیک آمرزنده

ملک اسلام شمس الحق والدین حصار تیرپرا بجنگ بگرفت و بفرمود

تا المار را بدو نیم زدند و از ملازمان و مقربان درگاه او پنجاه تن را میل

کشیدند و پنجاه تن را دست و پای بیرون کردند و پنجاه تن را کوش

و بینی ببریدند و سیصد تن را جوب زدند و باقی را بحسام الدین جاول

بخشید و بعد ازین فتح ده روز کامیاب از افغانستان بتکذاباد آمد و ملک

عزالدین تولک و مبارز الدین محمد نهی را با سه هزار مرد در تکذاباد

بکذاشت و از انجا بعد از بیست روز بقلعه محروسه خیسار متوجه شد

و چون بقلعه خیسار رسید ابواب برو رافت بر روی اصحاب دین و ملت

بکشاد و در ادراکات و مرسومات ایشان در انزرد و نزد زهان و عباد و گوشه  
نشین صدقات و نذران بپسند فرستاد \*

## ذکر سی و بنجم در فتح حصار کهیرا<sup>۱</sup> و بقتل رسیدن شعیب افغان

چنین شنیدم از ثقات هرات که چون ملک اسلام شمس الحق والدین  
ملک عزالدین تولک و مبارز الدین محمد نهی را قییم مقام خود در  
کندباد نصب گردانید ملک عزالدین رؤس سیاه و اعیان حشم و خدم  
را باطراف افغانستان و بسیستان<sup>۲</sup> فرستاد تا خراج و مال سالیانه و واجب  
دیوانی جمع کنند از افغانیان شبی جمعی بر سیاه مبارز الدین محمد  
نهی زدند و جند سر اسب بردند و مردی ده را بقتل رساندند و مهتر  
ایشانرا شعیب کفندنی افغانی بود دیر و نامدار و هزار و پانصد مرد  
چنگی در فرمان داشت در آن سال که ملک شمس الدین لشکر بافغانستان  
کشید شعیب بنده بولایت کشمیر برده بود و چون اعلام یافت که ملک  
شمس الدین حصار تیروی و قلعه خاسک را فتح کرد و ملک شاهنشاه  
و بهرامشاه و المار را بقتل رساند بر عزیمت آنکه پیش ملک شمس الدین  
آید و شماره ولایت خود را بمالی مقیم گرداند از حدود کشمیر بیرون آمد  
چون بافغانستان رسید ملک شمس الدین مراجعت کرده بود از آن عزیمت  
برگشت و بالقاء شیطان و وسوس دیو ظامانی با خود گفت که هیچ  
بهتر از آن نیست که خود را بر طایفه از سیاه ملک شمس الدین [ اندازم ]  
و قومی را هلاک گردانم و غنیمی حاصل گردانم تا بدین واسطه نام من  
بدلآوری و گردنکشی میان دلاوران افغانستان مشهور گردد و احوال بر دانی

Fol. 72b.

<sup>۱</sup> Ranz has کسیرا .

<sup>۲</sup> The MS. reads بشیستان .

و فرزانی و شجاعت و آبای من بر روی روزگار یادگار ماند بعد ازان با هزار  
سوار نامدار روی بجانب مستنک نهاد و از مستنک بطرف کرمسیر آمد  
مبارز الدین محمد نهی با بائصد مرد دران مواضع متوطن بود و بیشتر  
ملازمان و دلیران خود را بجهت جمع مال نزد زعما و عمال افغانستان  
فرستاده بود و بر کمان آنکه خلق این دیار از احرار و ابرار و اخیار و اشرار  
مطیع و فرمانبردار ما کشته اند و از هیبت سیاست ملک شمس الدین  
بکلی زمره جبابره<sup>۱</sup> و قطاع طریق و طبقه رفود و او باش در زوایاء نجیب  
و خوف منزوی شده از معنی -

\* شعر \*  
وَمَنْ رَعَى عَمَّا فِي أَرْضِ مَسْبَعَةٍ \* فَنَامَ عَمَّا تَوَلَّى زَعِيهَا الْأَسَدُ  
ابو مسلم

و هر که بچراند کوسفند را در زمین دره  
بس غافل شود ازان کوسفندان بخود گیرد چرانیدن او را شیر

بی خبر مانده که ناکاله - \* شعر \*

شبهی جرون شبه روی شسته بقیه \* نه بهرام پیدا نه کیوان نه تیر  
از یمین و یسار لشکر گاه مبارز الدین محمد نهی شور و شغب برخاست  
تا مبارز الدین محمد آماده مقاتلت شد شعیب با گروه خود کار رانده بود  
و سر خود گرفته مبارز الدین محمد ازان معنی بغایت منفعول و خجل  
گشت و چون این خبر بملک عز الدین تو لک رسید فی الحال قاصدی  
بخدمت ملک شمس الدین فرستاد و علی التفصیل احوال مبارز الدین  
محمد نهی و آن غفلت و بی خبری او عرضه داشت ملک اسلام  
شمس الحق والدین ازان خبر جرون فیل دمان و شیر غران بر آشفت و از  
سر غضب گفت -

<sup>۱</sup> In the MS. جبابره .



## \* شعر \*

اسدی بدانداز جان بخش جان آفرین \* بشخص بیامیز رسول کریم  
 بکیوان و برجیس و خورشید و ماه \* بجان بدر بیز من کرتشاه  
 که تاسر شعیب بد اختر را بخنجر دل در فریم از بلی نغشیم و جشن  
 خرمی و پیغمی نیا ریم روز دیگر که اوایل شعبان سنه مذکور بود از قلعه  
 محروسه خیسا بمبارکی و طالع سعد بیرون آمد و عیان عزیمت بالشکر  
 پیحد بر سمت افغانستان قافست چون خبر و صل رایت او بملوک و احکام  
 و زعما و راة ولایات افغانستان رسید باز بتجدید بیش او آمدند و کمر  
 بند کی بسته و زبان ثنا و رزی کشاده بملازمت مشغول شد و چون شعیب  
 را اعلام کردند که ملک شمس الدین بگرفتگی تو می آید روی بهزیمت آورد  
 و با شیعه خود بحصار کپیرا رفت و رازی چنین تقریر کرد که مثل حصار  
 کپیرا در ربع مسکون حصنی نیست و مانند ذخایر و کنوز او کنوز قارون  
 ملعون نی ملک شمس الدین بیست روز را بجای آن حصار آمد و از  
 فصحاء افغانی بجز تن را بدان حصار فرستاد و گفت شعیب را بگوید

Fol. 72a.

## \* شعر \*

ای بی خبر ز عاقبت کار خویشتن  
 با بسته مانده در چه بندار خویشتن  
 از راه جبل و وسوسه دیو کمر نفس  
 و اله شده بگوده و کفتار خویشتن  
 اینک رسید موسم آندم که هر نفس  
 افغان کنی ز نفس ستمکار خویشتن

مؤلف  
کتاب

با وجود آنکه از زخم تیغ آتش افشان ما زهرهانی مبارزان اقلیم کوهان آب  
 کشت و از باد کر ز گاو سار کوه کوب مغز باش اهرمن کش ما سر

کردنکشان و کردنان و کردن سران در خاک خواری افتاد وصیت سیاست  
سلطانی ما از اقصای خاور تا انتهای باختر منتشر شد و آوازه دولت بی  
اندازه ما را مفضیان قضا و قدر بسمع جمع جباران و قهاران مشارق  
و مغارب رسانند بر لشکر منصور فیروز ما شب خون می آری اکنون که  
هنگام نبرد و رزم آوردن است و روز فرخاش و کین جستن بناه بحصار برد  
و در فرو بسته و آماده مقابله و مقاتله شده با این همه عصیان و طغیان  
اگر چنانکه بطوع و رغبت در حصار بکشائی و جاذبک از متضرعان  
و متخشعان سزد و آید رجوع بحضرت ما کنی ترا بجان امان باشد  
و اطفال و اموال و رجال از نهب و قتل سالم مانند و الا که شیطان غرور  
آتش مقاومت در شخص خاکسار تو زند هر آینه که بعد از فتح این حصار  
از اولاد و احفاد و اقارب و قبایل تو آثار نگذارم چون آن فرستادگان این بیغام  
را بشعیب رساندند شعیب خشمناک شد و بفرمود تا آن هر بنج تن را  
سر نکونسار از بالای حصار بیفتد اختند ملک شمس الدین چون آن حالت  
را مشاهده کرد با تمامت سباه بعون خدای سمیع علیم از برای فتح آن  
حصار منیع رفیع بیش رفت و نفاطان و قاروره اندازان را بفرمود تا از  
جوانب حصار نطف انداختن گرفتند سباه یکسر بفرومان او چون اسد و فیول  
از اطراف اربعه حصار در آمدند ملک اسلام شمس الحق والدین آن روز  
بنفسه دلیریهای صعب و جانبازیهای مهیب نمود و بر نسقی حرب کرد  
که هر زمان از ساکنان عالم بالا و ناظران مناظر کعبه خضرا این اواز بر می  
آمد ۱ - \* شعر \*

ظهر

ای خسروی که قصه یک روزه رزم تو  
صد ساله کار نامه کاوس و رستمست

جندان بر بخت خنجر تو خون دشمنان  
 کاجزای خاک تا بشری جمله پر نم است  
 فتح و ظفر بجوهر تیغ تو قایمند  
 فی نی که تیغ تو همه فتح مجسم است  
 خصم تو گر زنده فروفت در عدد

با آفتاب تیغ تو از ذوق کم است  
 چهل و شش روز لشکر بر در آن حصار بماند بعد ازان میان حصاریان در  
 کورهی پیدا کشت بعضی گفتند جنگ می کنیم و قومی گفتند بایلی  
 در می آیم آخر الامر شعیب را بکشدند و دو شاخه کرده بیش ملک  
 شمس الدین بردند ملک شمس الدین شعیب را بدست خود بقتل  
 رساند و اخذان او را تشریف گرانمایه داد و از آنجا کامیاب و منصور با غنایم  
 بی حد و اسیران بی عد مراجعت فرمود \*

## فکر سی و ششم در فتح حصار دوکی و بقتل رسیدن سندان افغان

چون شهور سنه اربع و خمسين و ستماية در آمد ثقات هراة گفتند  
 که درین سال از تواریخ یکی آن بود که چون ملک اسلام شمس الحق  
 والدین کرب طاب ثراة و جعل الجند مثوابه حصار دهیوا را خراب کرد  
 و شعیب بر عیب را بقتل رساند از قوم سوزنا که یکی از بعمه افغان بود  
 سندان نام و این سندان بسر عم شعیب بود و هزار مرد دقور داشت  
 و مردی بود بر تل و کار دیده و کرم و سرد و قایع و بلا جشیده و یکسال  
 ملازم درگاه ملک شمس الدین بود چون مشاهده کرد که شعیب را بجه  
 خوار می بکشند هراسی عظیم و وحشی قوی در دل او در آمد و در تیه

فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ حيران و سرگردان شد با اقارب و خواص خویشتن **قال الله**  
**تعالی** مشورت کرد و گفت بدانید که بدین نوع که ملک شمس الدین کشش  
 میکند نه همانا که یکسال دیگر درین ولایت از تخمه ما کسی باقی خواهد  
 ماند و میدانم که چون اعیان و متمردان افغان را بقتل و مصادره و حبس بر  
 اندازد روی بما خواهد آورد و هر یک از ما را بواسطه جرمی یا ترک  
 خدمتی بتعریک و تادیب بر مطابغه اموال بایمال خواهد گردانید تدبیر  
 آنست که بیش از نزول حوادث ازین ولادت برویم و بنهه بحصار دوکی برویم  
 چه حصار دوکی بس استوار است و از کاه بنهه آن تا امروز هیچ سلطان  
 و ملک آن فتح نکرده است و عمرها و دورها را در انجا ذخیره است **Fol. 74a.**  
 ملازمان سندان گفتند که خداوند حاکم است و ما بندگان محکوم بهر چه  
 فرماید و مصلحت داند ما بندگان بر آن برویم سندان روز دیگر بیش از  
 طلوع خورشید عالم افروز با قوم خود از لشکر کاه ملک شمس الدین بیرون  
 آمد و دران سحرگاه روی به بیراه آورد و در قطع فراسخ پیدا و فیقای که  
 طیور را در هوای آن مجال طیران نبود و بر وجهات اراضی او حیات را  
 امکان حرکات فی -

و مَهْمَه قَفَرَةً سَبَّابُهَا \* نَحْسِبُ أَجَوَازَهَا الصَّوَاهِتِ **عبد الله**  
**الاسدی** بسایا بانی که خالیست بیا بانها دور او

کمان بری تو میافهه او را سراپا

مَلَسَاءَ كَأَنَّكَ مَا بِهَا أَفْس \* سِرِّي مَهْزَبٌ وَ أَخْدَرِيَاتِ

تسویست همچو کف دست نیست بوی مونس

چیز شایسته نر و کوز خندان

اجتهاد تمام بجای آورد بعضار دوکی رسید و از متواریات و قطاع طریق  
 قرب هزار مرد دیگر با ایشان بیعت کردند که بهیچ نوع خلاف نکنند تا جان  
 دارند بکشند و با ملک اسلام شمس الحق والدین سر بصلح در نیارند چون  
 ملک شمس الدین را از مختلف سندان خبر کردند ملک تاج الدین کرد  
 و مبارز الدین محمد نهی را در هزار سوار در عقب او فرستاد بعد از  
 هشت روز ملک تاج الدین کرد و بهلول محمد نهی باز آمدند و گفتند  
 که سندان از راهی رفته است که بغایت صعب است و در وی جری  
 و جرو سنگ لاج و نچد و غوز و اجام و حسیض بی حد و حساب و چون  
 اسبان ما بغایت لاغر بودند و بی نعل در عقب او نتوانستیم رفت ملک  
 شمس الدین روی بسوی جاهو کرد که تدبیر این کار چیست بطلب  
 سندان عذار لشکر کشیم و یا بجانب هراة حرکت کنیم که چند سال شد که  
 از هراة بدر آمده ایم جاهو و بعضی از ملازمان ملک شمس الدین گفتند  
 ملک اسلام را بر موجب قضیه یس من عاداة الکرام سرعة الانتقام چند  
 روزی سندان را امن دهیم چون بهراة رسیدیم از لشکر مشغول بنه هزار مرد را  
 بدین سرحد فرستیم تا بناخت متعاقب ولایة سندان را خراب کفند ملک  
 اسلام شمس الحق والدین گفت که آنچه شما میگوید از صواب و نصح دور  
 نیست اما بزرگان روزگار و خردمندان نا مدار گفته اند - \* شعر \*

اگر کاری بخواهی کردن امروز

شهر

بفردا مکنش هیئات هیئات

چرا زیرا خداوندان معنی

جنین کفند فی التأخیر آنات

مصلحت در آنست که تا سندان را با طایفه که پیش ما نیامده اند بقتل

Fol. 746.

فرسانیم بهراة نرویم چه افغانیان بی وفا و ندار باشند چون ما بهراة رویم ایشان

دلیبر شوند و هر قومی بنه بقلعه و حصاری برند و بتجدید عصیان و تمرد  
ظاهر گردانند چاهو و حاضران و ناظران بر ملک اسلام آفرینها خواندند  
و بمسکنت و ضراعت ثلثها گفتند و ازان بیش بینی و عاقبت اندیشی  
و طبع پاک منتج او حق تعالی را سجدات شکر بجای آوردند و شکرانها  
قبول کرد روز دیگر که اواسط ربیع الاول سنه مذکور بود ملک اسلام شمس  
الحق والدین ملک عز الدین تولک و تاج الدین بغنی و ملک تاج الدین  
کرد را با دو هزار سوار نامدار بطرف ولایة سندان فرستاد و فرمود که چنان  
خواهم که تا آمدن ما متعاقب شما شما حصار سندان را محاصره کرده  
باشید و بروز جنگ و شب شبیخون برده ملک عز الدین و ملک  
تاج الدین کرد و تاج الدین بغنی زمین خدمت بوسیده و جام تربیت  
نوشیده و خلعت عاطفت پوشیده از لشکرگاه ملک شمس الدین بیرون  
آمدند و بیست روز را بحصار<sup>۱</sup> دوکی رسیدند و قرب بانصد کس را از  
رعیت و خدم و غلمان سندان را بگرفتند روز دیگر ملک تاج الدین کرد  
با بنجاه سوار آهن بوش ببلای حصار آمد و خود از سر بر گرفت و گفت  
با آواز بلند که سندان را بگوئید که تاج الدین کرد آمده است و میخواهد که  
با تو سخنی بگوید سندان چون آواز ملک تاج الدین کرد را بشنود بر دروه  
منظر درب حصار آمد و بر ملک تاج الدین کرد سلام کرد ملک تاج الدین  
بعد از جواب سلام که ای دوست حقیقی و ای برادر دینی بدانکه امروز  
بحمد الله تعالی که خداوند و مخدوم ملک اعظم مالک رقاب الامم شهریار  
اسفندیار بخت و جمشید فریدون تخت شاهنشاه جهان بنه شمس الحق  
والدین محمد بن ابی بکر کرت -

\* شعر \*

آنک لطف اله رهبر اوست و آنک مهر سیم جا کم اوست سلیم

<sup>۱</sup> The MS. has بحصار .

آنکه در ملک ملک بخشی وجود      تاج انعام عام بر سر اوست  
 انگ در چشم خصم هیکل او      صورت تیغ و شکل خنجر اوست  
 انگ رشک سحاب و کان و بصر      دست و طبع و دل دلاور اوست  
 انگ سلطان جرخ از دل و جان      از کمین بندکان کمتر اوست  
 آنک نور جمال ماه جلال      زلی عقده کشای انور اوست  
 آنکه فتح مبین بروز و غا      هادی و بیشروای لشکر اوست

Fol. 75a. بقدر فلکی خلق ملکی و حسب ظاهر و نسب ظاهر و عدل شامل و جود  
 کامل و فضل و افرو بندل متواضع و ارتفاع قدر و اتساع صدور رفعت مکان و عزت  
 امکان و علو مرتبت و سمو منقبت و جلالت خاندان و زعامت دوردگان  
 و نزاهت مولد و نظافت معتد و نفاذ امور و درام سرور دین قوی و سیر  
 نبوی از فرمان فرمانیان شرق و غرب و ولایت داران بر و بحر ممتاز است  
 و در احراز مجدد و معالی در ایام لیالی قدم تقدم بیش سرفراز عالم  
 و گردنکشان بنی آدم نهاده است - \* شعر \*

شاعر      لَقَدْ جَازَ أَقْسَامَ الْقَضَائِلِ كُلِّهَا \* فَاَمْسَى وَحَيْدًا فَيَ فُتُونِ الْقَضَائِلِ

بدستی که جمع کرد بخششها افزونها را همه را

بس گشت یگانه در کونهها افزونها

اعظم ملوک نامدار و اکابر حکام روزگار و امجاد و لایه اخیار بقلم عبودیت رقم  
 مطاوعت او بر صفحه جان و جفا کشیده اود و هر یک بطوع و رغبت از  
 سر اخلاص و محبت خود را در بیش جناب جنات حیات<sup>۱</sup> او چون بندکان  
 کمینه و سر افکندگان دیرینه ملازم و معتکف گردانیده و حالیا قرب پنجاه  
 ملک نامدار و صد امیر معتبر و هزار سپهسالار بر سر با جفدین هزار مرد  
 جرار کرار از غوری و هروی و افغان و مغول بر درگاه عالی بنده انجم سباه او

<sup>1</sup> In the MS. جنات حیات .

کمر افقیاد از سر و داد بر میان جان رشاد و سداد بسته اند و درین سه سال که چون سایر خدمتکاران جان باز سر انداز در بندگی این ملک قلعه کشای رزین را مداومت ملازمت نمودی بچشم سر مشاهده کرده و بتحقیق دانسته که بجه نوع اعادی ملک را بیجان و بیجان گردانید و بجه فسق قلعهای این جبال و حصار های این بلاد را بکوفت اکنون بر مقتضای المؤمن اخ المؤمن سخن این برادر خود بشنو و دست از تخلف و معاندت کوتاه کن و سر بر خط هوالاری و فرمانبرداری نه و در حصار بکشای و بی هیچ خوف بیرون آی تا ترا بخدمت ملک اسلام شمس الحق والدین برم و بشفاعت از ان حضرت با رفعت در خواهیم تا بکرم خلقی ذیل عفو و صفح بر جرایم و خطایات تو بوشد و بر منوال اول ترا با صناف الطاف بهره مدد و مخصوص گرداند چون سندان آن مقالات را<sup>۱</sup> کوش کرد در جواب گفت که ای ملک تاج الدین بدانکه من بدین کلمات مموه و حکایات مزخرف در دام مکر و حیله تو نخواهم افتاد و ازین بالا والا بنشیب فریب نخواهم آمد امیدوارم که هم درین هفته بیشتر نامداران و صدر نشینان افغانستان بمعاونت و مظاهرت من بیایند تا با ایشان یکدل و زبان داد خویشتن از سپاه ملک شمس الدین بستانیم و بخون شعیب که خویشتنوند مذست هزار خون بریزیم چون ملک تاج الدین کرد دانست که سندان سخن او نخواهد شنود باز گشت و آنچه گفته بود و جواب شنوده با ملک عز الدین تولک و تاج الدین بغنی در میان نهاد ملک عز الدین بمفرمود تا در حال کوس حربی فرو کوفتند و لشکر از پیاده و سوار در پای حصار دوکی جمع شد سندان با هفت صد مرد مبارز از حصار بیرون آمد و آن روز تا هنگام شام با ملک عز الدین تولک حرب کرد هر ده روز متعاقب از جانبین بر آورختن و خون ریختن بود بواسطه آنک حصار دوکی مزارع

Fol. 75b.

<sup>1</sup> In the original *مقالة*.



کدوها و مخارج منیع داشت ملک عز الدین تولک با آن همه سپاه  
و حرب متواتر بر فتح آن حصار دست نمی یافت تا روز نوزدهم که لشکر  
از هر دو طرف در حرب و ضرب بود و از یمن و یسار - \* شعر \*

نغان زد و کپیر و فریاد بود \* یکی غم خورد و دیگری شاد بود  
(یعنی)  
نکاله از دور رأیت منصور شیر بیکر همایون اختر نصرت یاب ملک  
شمس الدین ظاهر کشت ملک عز الدین تولک و ملک تاج الدین کرد  
و تاج الدین بغنی با تمامت سپاه نغره شاد مانی بر آوردند و همه بیاده  
قرب یک فرسنگ بیش ملک شمس الدین باز رفتند و شرایط خدمت  
و ثنای روزی بتقدیم رسانید و گفت - \* شعر \*

شها در جهان کامرانیت باد \* همی دولت جاودانیت<sup>۱</sup> باد حمید  
بملکت ستانی و فرماندهی \* همه سیرت خسروانیت باد سیمکش  
ز بهو مدار فلک تا ابد \* بکیتی درون زندگانیت باد  
بر غم بداندیش تا روز حشر \* ببسزم طرب شادمانیت باد  
همیدون جو دریا و دایم جو بحر \* کهر بخششی و در فشانیت باد  
ملک شمس الدین هم از کرد راه بیاده کشت و خشم آلود تیغ آبدار خون  
خوار بر کشید و قدم تقدیم بیش نهاد بر رأس سپاه و اکابر لشکر همه متابعاً  
امرغانه بیاده کشتند و تیغها بر کشیدند و چون شیران آشفته و فیلان زنجیر  
کسل بیکر حمله بدانی حصار آمدند حصاریان دست بسنگ زدن و تیر  
افزاختن بر آوردند و هر چند از بالای حصار سنگ و تیر خدنگ بیشتر  
می آمد ملک اسلام شمس الحق والدین بیشتر میرفت و چون غضب  
حمله<sup>۲</sup> می آورد و چون فهنگ آهنگ جنک میکرد و چون رعد میخروشید  
و چون بحر میجوشید و منی گفت -

<sup>۱</sup> In the MS. جاودانست .<sup>۲</sup> In the MS. جمله .

## \* شعر \*

سَامِضِي لِنَصْرِ الْحَقِّ وَالشَّرِّكَ رَأْمٌ \* بِيضٌ تَقْدُّ الدَّارِ عَيْنَ ظِمَاءٍ عَلَى هَيْصَمٍ

Fol. 76a. زرد بود که روان گردانم از برای یاری دادن حق و حال این بود که شرک خوار باشد

بشمشیرهای که دو نیم میکردانند زره پوشانرا تشنه  
و مَطْرُورَةً زَرْقِ تَرَوُّحٍ وَتَعْتَدِي \* لِدَهَبِ نَفُوسٍ أَوْ لِسَعَفِ دِمَاءٍ  
و فیروزه‌های تیز کرده شده سناها که بود شبانگاه میکند و بامداد میکند

از برای غارت نفسها یا از برای ریختن خونها

جانبداران حضرت و دعا گوین دولت و ارکان مملکت ملک شمس الدین  
دم بدم بیش می آمدند و میگفت که ای خداوند هزار جان ما بندگان  
فدای یکتا موسی کمین بندگان و بسین جاکران مخدوم باد ابراج حصار  
نزدیک است و راه تیر باریک و خداوند را نظر بر بسالت و حماسه است این  
قوم بی باک خون کوفته نه باید که چشم زخمی باشد بر مقتضای آنکه  
گفته اند - \* شعر \*

بر حذر باش روز جنگ و مصاف \* از سر تیغ و زخم خنجرها  
گر چه کس بی اجل نخواهد مرد \* تو مرو در دهان اژدها  
در همی موقوف توقف می باید کرد و تا بندگان بیش روند و سینه را هدف  
تیر سازند ملک اسلام شمس الدین بانک برایشان میزد و میگفت که مگر  
با سماع شما نرسیده است که بزبان صف معرکه گفته اند - \* شعر \*

شاعر  
گاه برخاش و روز دزم و غا رخ مکودان ز خنجر روز و بین  
ز آنکه گر در دهان شیر روی نکشندت مگر بروز بسین  
شاعر  
الْمَوْتُ مَحْتَمٌ فَلَا تَحْقِلْ بِهِ وَيَرَى الْجَبَّانُ هَلَاكَهُ فِي حَرْبِهِ  
مروک واجب کرده شد پس باک مدار باو  
و می بیند بد دل هلاکت خود را در جنگ کردن خود

بدین نوع که بذکر پیوسته است ملک شمس الدین چهار روز بر در حصار  
بکار کارزار روزگار برد و فرمان فرموده بود و سوگند عظیم بر زبان رانده که هر که  
درین چهار شبانروز از بای حصار باز گردد و میل خیمه و خوراک کند  
و آرزوی منزل و بنگاه برد و از موافق و مراقب ضرب و حرب و مراد  
قمع و قطع روی بسوی مقام مقام و طعام آرد اگر که همه فرزند صلبی من  
بود بعبرتی بقتلش رسانم که آن سیاست تاریخ عالمیان و روزنامه اهل جهان  
کردن روز بنجم شکر از جانبین بر مفعول گذشته تا شب باهم در مصاف  
ولاف و تقدم و تاخر و اقبال و ادبار و عزیمت و هزیمت بسر بردند و چون  
شاه سپاه بیکبار بر شاهنشاه رومی عذار مظفر گشت و جهات سه آفاق  
چون قلب قالب مردم مقلب قلاب بر نفاق تاریک و مکر شد ملک  
اسلام شمس الحق والدین حکم فرمود که امشب باید که از اطراف  
حصار دلاوران تا روز حرب کفند و کمند اندازان جان باز و

دین بازان چنگ دست روی بجانب برجاها و منظرها آوردند چون Fol. 76b.  
حکم ملک شمس الدین سپاه رسید جمله بیکبار خروش بر آوردند و از  
میان و کفار و یمن و یسار چون دریای موج در حرکت آمدند و آب  
در سه هزار مشعله و چراغ دران لیلۃ الداج بر افروختند چنانکه از  
شعاعها آوار آن مشاعل جمله صحرافات چون باغ و باغ روشن و گلشن  
گشت و بیک جمله لشکر بای دیوار حصار و در دروازه رسیدند و آهنگ  
کمند الدخان و فصد در سوختن کردند حصان نیز در آن شب بر فوج  
که چون رسته نیز با قیاب و غریب بود سفینه عد مبنی با تیرهای نه  
مشتی انداختن درند و از برای ایقا عرض و حفظ فیزدان خویشتن  
بچنگ و آهنگ مشغول گشتند و هر چند که سرو از یشتن بیشتر بقتل  
میرسید متورن میکشاند و دست از معارفت کوتاه نمیکردند و بای از

مقارعت بس نمیکشیدند برین گونه از درون و بیرون کشش و کوشش بود - \* شعر \*

حَتَّى تَجَلَّى الصُّبْحُ فِي وَجْهَاتِهَا كَالْمَاءِ يَلْمَعُ مِنْ خَلَالِ الطُّحْلِ

تا روشن شد صبح در کرانه‌های او همچو آبی که بدرخشد از میان [اشنه]  
 هنگام صبح صادق را سپاه ملک اسلام شمس الحق والدین در حصار را  
 سوخته بودند و دیوارها را ده جایی سوراخ کرده و یک برج را گرفته چون  
 سندان دانست که حصار را بگرفتند و همین ساعت همه را بتیغ بیدریغ  
 بخواهند کشت بانک بر مردم حصار زد و گفت ای دلاوران نامدار ما را  
 از دست این قوم امان نخواهد بود باری هریک بخون خود یکی را  
 بقتل رسانیم تا بنام نیک کشته شده باشیم دوستان مرد بود از اقارب  
 و مغربان او جمله حمله کردند و چندتن را از فامداران سپاه ملک  
 اسلام شمس الحق والدین مجروح گردانید عاقبة الامر سندان با آن  
 دوستان مرد قاتل بر دل کشته شد دیگران سلاحها بینداختند و فریاد  
 يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ برآوردند و لشکر منصور  
 ملک شمس الدین بریشان میخواندند که هَذَا يَوْمُكُمْ اَلَيْسَ كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ©  
 آن روز تا نماز دیگر ملک شمس الدین در حصار دوکی مقام کرد و زمره  
 را که واجب القتل بودند بقتل رساند و باقی مردم رعیت را ببخشید  
 و ذیل عفو بر جرایم و ذنوب ایشان بوشید و از اینجا بفضل و اهب الکمالات  
 و السعادات مع حصول المارب والمرادات مظفراً و منصوراً و مبشراً  
 و مسروراً مراجعت فرمود \*

قال الله  
 تعالى  
 قال الله  
 تعالى

Fol. 77a.

ذکر سی و هفتم در قتل طایفه دزدان افغانی

چون شهر سنه خمس و خمسين و ستمایه در آمد درین سال

بخدمت ملک اسلام شمس الحق والدین طایفه از زعماء و رؤساء افغانستان عرضه داشتند که از حصار دژکی بر طرف جنوبی بهفتاد فرسنگ جماعتی دزدان اند که ایشانرا کنگان و نهران خوانند صد سال کما بیش میشود که این گروه راه می زنند و تجار و سفراء و ابناء السبیل را که از اطراف و اقطار بلاد غربی به هندوستان میروند غارت می کنند امیدواریم که ملک ملوک اسلام از برای فیل درجات را لشکری نامزد فرمایند تا آن سارقان بر کناه طغیان و آن قاطعان راه مسلمانان را از آن دیار براندازند و هریک را منکوب و مسلوب بدای میگردانند تا من بعد درین ولایت - \* شعر \*

سوزنی

ز عین عدل تو زای زبان دزد براه  
چو ها که شود از کاف کاروان گفتی

ملک شمس الدین برسد که آن دزدان چند تن باشند و یکداهمین عدت و سلاح جنگ کنند گفتند که ایشان هفتصد مردی باک مبارز اند که در روز مصاف با دوهزار سوار نامدار بر آویزند ملک اسلام روز دیگر بعد از تدبیر و تفکر بسیار بمعاون مبارز الدین محمد فی و تاج الدین بغی و اختیار الدین سالار و امیر نصرت را با دوهزار سوار نامدار جهت اخذ رقیع آن دزدان نامزد فرمود و از اسلحه و مراكب ساز سفر جفدانک ممکن بود بدیشان داد و هریک را بخلعت کراشمایه از اسب و جامه و کمرب و کلاه مخصوص گردانید بمعاون مبارز الدین محمد فی و اختیار الدین سالار و تاج الدین بغی و امیر نصرت بطالع سعد اواسط شوال سنه مذکور سوار شدند نافوده روز را باوطن دزدان رسیدند چون آن قوم را از رسیدن سبلا ملک اسلام شمس الحق والدین خبر شد روز دیگر همه آمادگی محاربت و مقاتلت بجنگ بیرون آمدند هفت روز متعاقب حربه کردند و درین هفت روز قریب بالنصد مرد دایر نامدار از جانبین بقتل

Fol. 77b. بیوست روز هشتم دزدان بغاه بتنگنای دره بردند که بغایت مضیق و دقیق و منیع بود سبهدار تاج الدین بغنی با هزار مرد ممرو گذر دره را بگرفت و اختیار الدین سالار و امیر نصرت با بانصد مرد از بالا دره درآمد و بهلوانان مبارز الدین محمد نهی با باقی سباه از یمین و یسار دزدان دران دره تنک جنک در بیوست هفت روز دیگر دزدان دران دره بماندند روز دیگر لشکر ملک اسلام شمس الحق و الدین غلو کردند و بیکبار حمله بیش بردند و تنگنای دره را از دزدان باز ستاندد و خود را بر ایشان زدند و قرب صد تن را از ایشان بقتل آورد و دزدان جون بیچاره و مضطرب کشتند اسلحه بیفداختند و زنهار خواستند بهلوان مبارز الدین محمد نهی ایشان را زنهار داد و تمامت زن و فرزند و اتباع و اشیاع و کله و رمه ایشان را بخدمت ملک آوردند ملک شمس الدین بفرمود تا ازان دزدان هفتاد تن را دست بیرون کردند و باقی را بحسام الدین جاول بخشید و بهلوان محمد و اختیار الدین سالار و امیر حضرت را خلعت پوشانید \*

### ذکر سی و هشتم در فتح حصار ساجی

جون ملک اسلام شمس الحق و الدین کرت طاب ثراه مظلومان ضعفاء خلق را که ودایع الهی اند از جور و تعدی دزدان کنگانی و زهرانی خلاص داد و از موارد معدلت متکبران تیه حیرت را سیراب کرد و در استخلاص نفوس و اموال مؤمنان آثار ید بیضاء موسوی و آیات اخیای عیسوی و افوار معجزات محمدی ظاهر گردانید و بدین واسطه علویه شریفه درجه علیا و مرتبه اعلی عسی آن یبعتک ربک مقاماً محموداً را مکاسب و مروت خویشان گردانید و در عزیمت توجه هراة با ملوک و جاهو مشورت کرد همه باتفاق گفتند که بطرف هراة حرکت

قال الله  
تعالی

می باید کرد چه آبادانی آن شهر متعلق بخدومت خداوند ست ملک  
شمس الدین فرمود که درین هفته عزیمت سفر بجانب هراة مصم  
کردانیم و از ملوک حاضر و بهلوانان بر دل ملکی و بهلورا با سه هزار مرد  
درین سرحد بگذاریم تا از خیر و شر و صلاح و فساد این دیار با خبر باشند  
ملک تاج الدین کرد و حسام الدین جاول بر بانی خواستند و بعد از شرط  
خدمت گفتند که باری تعالی و تعظم ملک ملوک آفاق و شهریار نامدار  
Fol. 78a.  
دیار خراسان و عراق را در سمو رفعت و علو منقبت و غلو مرتبت بقاء  
نرج و حیات روح دهاد و اطناب سراق حضرت مقدسه او را بمسامیر خلود  
و اوقاد آباد موطد و موکد کرداناد - \* شعر \*

بخدمت سه محمد بحق جار علی \* بدو حسن بکسین و بموسس ~~بموسس~~  
بر رای اظهر انور لا زال عالیا منیرا عرضه میدارند بندگان کمترین  
و جانبداران کترین که کلی ولایات افغانستان ملک اسلام را مسخر و مستخر  
گشته است و تمامت قلعا و حصارها و جایگاهها فتح شده الا حصار ساجی  
که آن فتح نشده است چه در همه روی زمین از روی استوار و رفعت  
مثل آن حصار دیده مردم گردیده ندیده است و کوشش خرمگود صفت  
گرفته<sup>۱</sup> نشنوده و در انجا هزار مرد افغان جلگه مبارز متوجس است  
و از عهد یزدجرد تا امروز هیچ بادشاه و ملک و حاکم را کردن نهاده اند  
چه بنای ایشان در غایت محکمی و منیع است و ذخیره و مایحتاج  
حصار داری در نهایت کثرت و افزونی و شجاعت و بسالت و دلاوری  
ایشان بیش از آنکه در افهام و ارهام درآید مصلحت در آنست  
که این یک حصار دیگر را ملک اسلام فتح کند و آن جماعت را که بنده  
بوی برده اند بقتل رساند تا اندیشمندی کونا کون از خواطر و ضمائر

<sup>۱</sup> کشنده. In the MS.

بندگان دولت منظمس و مندرس گردد که اگر آن حصار در دست  
 آن فرقه گردنکش و در تصرف آن زمره آتش‌روش بماند باندک  
 روزکاری قوی حال کردند و متواریان و صعلوکان و قطاع طرق با ایشان  
 یار و مددکار شوند بعد از آن دفع و منع آن قوم متعذر باشد ملک  
 اسلام شمس الحق والدین طاب ثراه فرمود که این جمله از ممکنات  
 است و بدست آوردن آن حصار از لوازم و فرایض است روز دیگر  
 لشکر بطرف حصار ساجی کشید و دو هزار سوار با سم معاونت از  
 قنقوزدای نوین طلب داشت هژده روز را ببلای حصار ساجی رسید  
 حصاری دید بغایت بلند در نهایت استواری و شکوه مندی \* \* شعر \*  
 سر افراخته بر سبهر بلند \* جو که کمترین برجش اشکوه مند  
 دراز آهن و باره از خشت و سنگ \* فراوان درو الت روز جنگ  
 تو گفتی که روئینست<sup>۱</sup> دیوار او \* ز بولاد کرده همه کار او  
 نکهبان درو بیشتر از حساب \* همه آهنپس ترک و زرین رکاب  
 چون رفعت و حصانت حصار ساجی را مشاهده کرد گفت - \* شعر \*

Fol. 78b.

شاعر

برین تند بالا دز استوار \* نیابد کسی دست جز کردار  
 هفت روز آن حصار را محاصره کرد و هر روز دو نوبت<sup>۲</sup> جنگ پیش برد  
 و بسیاری از نامداران هر دو سباه درین هفت روز بقتل پیوست و از  
 جانبین دریاهاى خون در موج زدن آمد شب هشتم ملک شمس الحق  
 والدین بوقت طلوع صبح اول برید نیاز را بحضرت ملک بی نیاز و مالک  
 کارساز فرستاد و گفت ای خداوندی که بابل خوش نوای سخن سرای  
 و ناطقه را در بوستان سرای وجود برقصت و این من شیء<sup>۳</sup> اَلَّا یَسْبِیْ بِحَمْدِهِ  
 تلقین ارزانی داشتی و طوطی زبان را در قفس دهان بشکر شکر خود  
 قال الله تعالی

<sup>۱</sup> In the MS. دویست .

<sup>۲</sup> In the MS. دویست .



قال الله تعالى  
 قال الله تعالى  
 رب العالمين بسمع جان اهل جان ميرساند -  
 \* نظم \*

لَكَ الْحَمْدُ يَا ذَا الْمَجْدِ وَالْجُودِ وَالْعُلَى  
 مرتد است ستایش ای خداوند بزرگوار و بخشش و بلندی  
 تَبَارَكْتَ تَعْطَى مَنْ تَشَاءُ وَ تَمْنَعُ  
 بلندی تو عطا میدهی آنکس را که خواهی و باز میداری

و ای خالق ناز و نور و ای رازق مار و مور و ای وهاب بی منت و علت  
 و ای ثواب با مغفرت و رحمت و ای مانع بی علل و ای قادر لم یزل  
 بلطف بی غایت و عفايت (و) فضل بی نهایت خود از خزانه اَنَا فَتَحْنَا  
 لك فَتَحْنَا مُبِينًا من بنده ضعیف را خلعت نصرت و فتح کرامت فرمای

و این حصار را بر دست من ضعیف بقدرت قدیم خود گشاده گردان چون  
 ملک شمس الدین بدین نوع بر درگاه لایزال ملک لم یزل بتضرع  
 و ضواعت و مسکنت تمام بقعه سوز و نیاز عرضه داشت از اول  
 روز بفرمود تا ملوک و امرا و رؤس و وجوه سباه همه بیاده شدند و سبورها  
 و درها و جبرها بیش بودند بعون آورد بخشاینده روزی ده جان آفرین  
 در حال قرب دو هزار مرد غوری و افغانی و هروی بیگ حمله خویشتن  
 را بر در حصار انداختند چون دراز آتش بود و هر بواب و حارس مثل  
 آه من دو روز دیگر لشکر بر در حصار رساند و از طرفین قریب هزار مرد  
 دیگر بعضی بقتل رسید و بعضی مجروح شد روز سیم که اواخر  
 ذی القعد شده مذکور بود میان مردم حصار ساجی دو کوهی و نزاع

حادث گشت جماعتی که بمدد و عدت بیشتر بودند و حصار را بدست

باز دادند ملک اسلام شمس الحق والدین آفرور صد و پنجاه تن را از ساکنان حصار بقتل رساند و بفرمود تا از متمردان و معاندان آن طایفه ده تن را از بالای حصار سر نکونسار بیفداختند و حصار را خراب کردند و از انجا روز دیگر مظفر و منصور و کامیاب و مسرور بوقت فرخنده مراجعت فرمود و با غنیمت بسیار و اساری بیشمار \*

## ذکر سی و نهم در قتل ملک علی بن مسعود

### ملک شهر ساجستان

چون شهر سنه ست و خمسين و ستمایه درآمد درین سال ملک اسلام شمس الحق والدین کربط طاب ثراه از افغانستان بکنکابان<sup>۱</sup> آمد و بهلوان مبارز الدین محمد نهی را با هزار سوار در کنکابان بکداشت و زمام حل و عقد و بسط و قبض آن دیار را بکف کفایت و ید اقتدار و قبضه ارادت او حواله فرمود و استغابت و عزل و تقدم و تقلد زعامت و ریاست و جہایت<sup>۲</sup> اموال و خراج و انچه از لوازم شغل حکومت است مطلق العنان گردانید بعد از آن بقلعه مکروسه خیصار<sup>۳</sup> زالت محفوظه من البوار آمد و بعد از ده روز از قلعه مکروسه خیصار لا زالت محفوظه من البوار باسفرار هوکت فرمود و از اسفرار اختیار الدین سالار و امیر نصرت و حسام الدین نیال را بهراه پیش قرلغ فرستاد روز دیگر قرلغ و امیر محمد عز الدین مقدم و خواجه شمس بیاری و اعیان و جماهیر و بزرگان و مشاهیر هراه با نعمت بی حد و نثار بی حد باستقبال ملک شمس الدین تا بدستان پیش باز آمد و چون بخدمت ملک اسلام رسیدند از یک تیر

۱ In the MS. کنکابان .

۲ In the MS. جہایت .

برتاب پیاده کشتند و بر ملک اسلام شمس الحق والدین طاب ثراه ثناها  
و آفرینها خواند و گفت - \* شعر \*

رشید و عطاوت منت خدایرا که بتائید آسمان آمد بیستقر جلالت خدایگان  
ملک شمس الدین قرغ را در کنار گرفت و هر کس را از اشراف و زعماء  
شهر علی قدر منزلت و مرتبه پدید یک ماه پیوسته قرغ و مشاهیر هراة  
ملک شمس الدین را طریفا و دعوتها کردند بعد از یک ماه ملک  
شمس الدین بزرگان و رؤس سباه را خلعت پوشانید و هر تن از ولات  
ولایات بحسب قدر و قیمت و حسب و نسب از انعام عام و بذل تمام  
او معظوظ گشت و از اطراف خراسان تاجک روی بهراة آوردند و کار دخل  
و نفع شهر هراة حمیت عن الافات و البلیات رونق تمام گرفت \* شعر \*

مسعود سعد مفرور شد ز رایش روی کیتی \* توانگر شد ز بدالش خلق عالم  
سلمان فرزند شد در جهان دلشانی و عیش \* برور شد از جهان حیرانی و غم  
راوی چنین گفت که درین سال مذکور ملک مسعود شمس الحق  
والدین کرت طاب ثراه بهراة نزول فرمود شاهزادگان بلغه و تونز<sup>۱</sup> که  
بردار زادگان شاهزاده باتو بودند در بادغیس معسکر ساخته بودند ملک  
شمس الدین پیش ایشان رفت درباب او عفایت و تربیت بی حساب  
فرمودند و او را خوشدل با دلفوازی بسیار بهراة باز فرستاد پیش ازین حکایت  
بچند سال امیری بود جیجغلی<sup>۲</sup> نام بهکم شاهزاده باتو در بادغیس  
بودی و از جانور داران سه امیر معتبر یکی چون قیرو و دیگری سوکو و سیم  
تا نیموز ملازم جیجغلی بودند و هر سال دو نوبت جانورانی که بدست  
آوردند پیش شاهزاده باتو فرستادند و از هراة اولاغ و خیم طلب کردند

<sup>۱</sup> In the MS. Ranz تونار .

<sup>۲</sup> Here جیجغلی , but later on جیجغلی .

قرلغ و امیر محمد عزالدین مقدم و عمال هراة هر کرت ده اولاغ و دو  
 خیمه و سپید دینار عدلی بدیشان دادند درین سال مذکور که ملک  
 شمس الدین در هراة بود جانور داران بر عادت معهود و قرار هر سال  
 بهراة آمدند و اولاغ و خیام و وجوه طلب داشتند ملک اسلام شمس الحق  
 والدین بخشم تمام بانک بر جانور داران زد و گفت من بعد شما را  
 از دیوان هراة چیزی نخواهد رسید تا امروز شما بی راه از هراة اولاغ و ما  
 یحتاج ار می ستانده اید جانور داران از ملک اسلام شمس الحق والدین  
 برنجیدند و خشم آلود و دلتنگ از هراة بیرون آمدند و بیش جیجغالی  
 رفتند و باضعاف و آلف آنچه ملک شمس الدین گفته بود باز نمودند  
 جیجغالی در حال ایلچی بدر بند بیش شاهزاده باتو فرستاد و از ملک  
 شمس الدین کله و شکوه تمام عرضه داشت و گفت که بیش ازین تاریخ  
 شکنگان و والیان هراة ما را عزیز میداشتند و سخن ما را می شنودند  
 و بحکم یرلیغ هر سال اولاغ و تغار میرساندند تا ملک شمس الدین کرت  
 بملکی هراة و تومانات او آمده بیش کشی ما را بحساب بر نمیکبرد و حکم  
 یرلیغ بادشاه زاده جهان نمی شنود و اگر حال برین نهج خواهد بود  
 هر آینه که ما را درین ولایت امکان توطن و مجال قرار و محافظت این  
 سرحد نخواهد بود و من بعد جانوری ببندگی بادشاه زاده جهانیان  
 نخواهد رسید شاهزاده باتو را این سخن در غضب آورد و از ملک  
 شمس الدین کینه در دل گرفت و آتش الحقد یصرع فی المکن من کلمات  
 و العنّی در دل بر کینه او در التهاب آمد روز دیگر بمشورت شاهزاده کان  
 و امراء مملکت خود ایلچی کراییک<sup>۱</sup> نام بمافندران بیش شاهزاده  
 بلغه فرستاد و گفت فرزند بلغه باید که چون بر احوال واقف گردد نوکران

Fol. 80a.

من کلمات  
 ابی ابکر  
 خوارزمی

<sup>۱</sup> In the Razu کراییک.

مبارز کار دیده به راه فرستد تا ملک شمس الدین را بگیرند و بیش ما  
فرستند تا شکایت و حکایت که ازو بحضورت ما رفع کرده اند در مشافهه  
یرغوی آن بداریم شاهزاده بلغه چون بر حکم شاهزاده باتو راقف کشت  
خطای تبکچی<sup>۱</sup> را که از جمله امراء درگاه او بود با چهل نوکر (به)  
کتبوثا<sup>۲</sup> نوین فرستاد و احکام شاهزاده باتو بدر رسانید و گفت می باید که  
ملک شمس الدین را با کماشنگان بیدار و طایفه از اهل کارزار بدین  
جانب روانه گرداند که در حاضر گردانیدن او شاهزاده جهان باتو خان  
مبالغه تمام فرموده و در اهمال این کار نازک و عید و بیم هرچه تمامتر کرده  
راوی جفین تقریر کرد که بیش از رسیدن ایلچیان شاهزاده بلغه نزد  
کتبوثا نوین ملک شمس الدین بجهت ضبط مملکت فیروز به بیست  
روز بجانب سچستان رفته بود چون بادرسکن رسید ملک سچستان ملک  
علی مسعود با ملک مقابل افتاد از اسب پیاده شد و شرایط خدمت  
بجا آورد ملک شمس الدین گفت که ای علی مسعود ما بولایت  
تو می آیم و میمان تویم تو کجا میروی ملک علی مسعود زمین  
خدمت بدوسید و بر ملک شمس الدین مدایم و محامد فراوان خواند  
و گفت که بنده کمترین و هواخواه قدیم را چه عظم و محل آنست که  
چون تو شهر یاری بنده خانه او متوجه گردد . \* شعر \*

این دومی خَلِيلِي هَلْ ابْصَرْتُمَا اَوْ سَمِعْتُمَا \* بَاكِرْمَ مِنْ مَوْلَى تَمْشَى اِلَى عَبْدِ

ای دو دوست من هیچ ندیدید شما یا شنیدید شما

بگرامی تر از خداوندی که برفت بسوی بنده

اگر بنده از اینجا باز گردد فردا روز بیش کتبوثا نوین شرمندة باشد چه Fol. 80b.

۱ The MS. has پتکچی .

۲ In the MS. کتبوثا . The Rauz has گتبقوثا but corrected on the margin as کتبوثا .

گوید که ما را ندید و از راه بازگشت اگر ملک اسلام اجازت دهد بدهد  
 برود و یکماه<sup>۱</sup> را بخدمت آید ملک اسلام شمس الحق والدین  
 بفراست ملکانه دانست که ملک علی مسعود را از عرض آن سخن  
 غرض چیزی ذکر ست او را اجازت داد ملک علی مسعود از ملازمان  
 خاص خود سه تن را باز گردانید و بسجستان مکتوب نوشت که  
 فرزندان نصیر الدین و علاء الدین ابقاهم الله تعالی باید که تمامت ایامه  
 و سادات و علما و زعماء و نقباء ولایت سجستان صانها الله عن الحدثان  
 باستقبال خداوند ملک اعظم شهریار دیار عجم عادل الملوك في العالمین  
 قهرمان الماء و الطین شمس الحق والدین خلد الله سلطنته بیرون آیند  
 و در کوشک من که دولت خانگه قدیم است و منظر عز و جلال و قصر فتح  
 و اقبال شاد روان شاهي او برکشند و همه بنفسهم<sup>۲</sup> در ایام و لیالی  
 بخدمتهای علی التواتر و التوالی ملازم باشند و هیچ دقیقه از شرایط  
 خدمت بسندیده نامرعی نگذارند و در جمیع ابواب در رضا جوئی و باس  
 خاطر و رعایت جانب حشم نامدار و خدم کامکار او اجتهاد تمام و سعی  
 بلیغ بجای آرند برین جمله بروزد تا ستوده و بسندیده افتد انشاء الله  
 و حده بعد از آن ملک شمس الدین را وداع کرد روز دیگر ملک شمس الدین  
 امیر شمس الدین اسفرار را متعاقب او بفرستاد و گفت باید که  
 بایک خدمتگار باسم مصالح کار خود بیش کتب و قانون روی و از احوال  
 ملک علی مسعود [باخبر] باشی و از آنچه او در پیش امرا سازد و بردارد  
 ما را اعلام دهی - امیر شمس الدین از اسفرار بایک خدمتگار بهرات  
 آمد و از هرات بیش کتب و قانون رفت و از انجانب ملک علی مسعود  
 بشکرت کتب و قانون رسید خطاء تبکی که ایلمچی شاهزاده بلغه بود هم

<sup>۱</sup> In the MS. یکماه.<sup>۲</sup> In the MS. بنفسهم.

دران روز حکم شاهزاده بلغه بکتبو قانونین رسانید - کتبو قانونین گفت که  
 ملک شمس الدین بطرف سجستان رفته است چون مراجعت نماید او را  
 گرفته بخدمت شاهزاده فرستم خطا نیکجی گفت که من حکم یرلیغ بتو  
 رساندم عهده این کار نازک من بعد در نامه تست - کتبو قانونین روز دیگر  
 خطا نیکجی را باز کردانید و بلج مرد دلارز نامدار را از خدام شاهزاده بلغه  
 با یکی از نواب خود دبدای<sup>۱</sup> نام نامزد کرد تا با ملک علی مسعود بشهر  
 سجستان روند و ملک شمس الدین<sup>۲</sup> بهر نوع که باشد بگیرند - ملک  
 علی مسعود بر حسب آلمرء لَا یُخْرِجُ مَتَاعَهُ عَنْ صِرَافِهِ إِلَّا فِي وَقْتِهِ وَأَوَانِهِ  
 زانو زده پیش کتبو قانونین عرضه داشت که اگر ملک شمس الدین را  
 شاهزادگان محبوس نکردانند بی هیچ شک که دو سال دیگر را تمامت  
 ممالک خراسان را در ضبط آرد و هیچ شاهزاده را منقاد نکردد چه همگی  
 همت او بران مصروفست که باعساکر اطراف حزب کند و خزاین سلاطین  
 و ملوک ماضی را بدست آرد و حالیا تمامت کما و ابطال این حدود  
 به بیعت او در آمده اند و رقم اخلاص و هواداری او بر صفحه جان  
 کشیده - \* شعر \*

من کلمات  
 ابی الفتح  
 بستی

ظهور

ز بس که بر در او سجده می کنند ملوک  
 مجال نیست قدم را ز از دام جباه  
 پیش خنجر بیجاده کون او در رزم  
 بود ز بی خطری کوه را مشابعت کاه  
 امروز ازین خطه تا سند و راس الهند جندی قلعه سرپر فلک و حصن  
 حصین در تصرف اوست و دم بدم کار حکومت او در ترقی است

<sup>۱</sup> In the MS. دبدای but later on دبدای. The Rauz has دبدای.

<sup>۲</sup> The MS. has ملک علی for ملک شمس الدین.

و حال او در رفعت - کتبو قانونین گفت که من این معنی را تصور کرده ام و آنچه تو میگوئی یقین دانسته ام - اکنون تو ارجمند و مستظهر باش و نوعی ساز که او را بدست و بند کرده بیش ما فرستی و یقین دان که بعد از اظهار این خدمت بسندیده سخن یکدلی و کوچ دادن براستی ترا در بندگی بادشاهزادگان عرضه دارم و چنان سازم که از تومانات هرات سه تومان در ولایت تو در افزایش و ترا باصناف الطاف و اعطاف و انواع سیورغامیشها و نوازشها بهره مند گردانند <sup>1</sup> - القصه چون ملک شمس الدین اسفرار بر تمامی احوال ملک علی مسعود واقف گشت بتعجیل تمام بهرات آمد و از هرات بیک شبانروز باسفرار رفت و از اسفرار اسبان آسوده بر نشست و چهار روز را بشهر سجستان رسید نماز پیشینی بخدمت ملک اسلام شمس الحق والدین در آمد - و هرجه دیده بود و شنیده عرضه داشت - و از آن جانب ملک علی مسعود با دبدای و خدم شاهزاده بلغه با دلخوشی هرجه تمامتر از لشکرگاه کتبوقا نوین بیرون آمد - و چون بارگ رسید هزار مرد اوکی با او مصاحب شدند - چون ملک شمس الدین را از آمدن ملک علی مسعود و ایلجیان کتبو قانونین خبر دادند با خواص درگاه و ملازمان خدمت خود گفت

Fol. 82b. که ملک علی مسعود مرد بسیار دارد و ما مرد پنجاه بیش نیستیم اگر جنانک ازین کوشک بیرون رویم نباید که غوغا کنند و ما را بمقامت ایشان سعی باید کرد درین میانه بسی از مسلمانان و ضعفاء رعیت مجروح و مضروب شوند مصلحت در آنست که هم درین کوشک ساکن شویم اگر بقصد ما عازم شوند و نزدیکتر آیند طایفه از یاران از بالاء کوشک تیرباران کنند و بعضی چون شیرگران با تیغ بران بیرون

<sup>1</sup> In the MS. گردانید .



روند و با این سجزیان برآریزند - مقریان و ملازمان او زمین خدمت بلب عزت مقبل گردانیدند و بعد از ادای خدمت گفتند - \* شعر \*

مؤلف کتاب  
شها دشمنیت خوار و مجروح باد \* تنش خسته<sup>۱</sup> و زار و بی روح باد  
برغم بداندیشش بر روی تو \* همیشه در بخت مفتوح باد  
بقلمه کشائی و دشمن کشی \* بقاء تو افزون تر از لوح باد  
بخون ریزی خصم تا روز حشر \* دلت خرم و شاد و مشروح باد  
قال الله بر مقتضاه کم من فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ . اکبر ملک اسلام  
تعالی فرمان فرماید ما بغدادیان ازین کوشک بیرون رویم و این سجزیان دیو

صفت عفریت کردار را بزخم کوبال یال کوب کوه شکن جذان متفوق  
گردانیم که ماهها و سالها باهم جمع نتوانند شد - ملک شمس الدین  
گفت ای اصحاب هنکام اظهار این معنی نیست بر حسب اَقْتُلُوا الْعَدُوَّ  
بِالسُّكْرِ لَا بِالْخَنْجَرِ شُما اطراف ابراج کوشک را محافظت نمایند تا چون  
ملک علی مسعود و ایلچیان پیش آیند بگویم که تدبیر این کار چیست -  
چون آفتاب عالمتاب سر از جانب مشرق برآورد و برتخت زمرودین  
معلق تاج یخشان درفشان بفرق نهاد ملک علی مسعود و دبدای و قرب  
ده هزار مرد از بیاده و سوار همه با آلت کار زار کوشک را محاصره کردند -  
ملک شمس الدین بر منظر شمال کوشک جمشید وار بر متکاه ساطفت  
تکیه زده بود و زره داردی پوشیده و خود عادی بر سر نهاده و تاج الدین بغی<sup>۲</sup>  
و ملک تاج الدین کرد و حسام الدین فیال و ملک حسام الدین اسفرار  
و تاج الدین مسعود آزایی و سومین کرک اوکی و سبسالار<sup>۳</sup> آمد و حسین  
بزرگ تهرانی و حسن کرد و انجلی و سراج الدین عبدالرزاق و

<sup>۱</sup> In the MS. خسته .

<sup>۲</sup> In the MS. یعنی .

<sup>۳</sup> The MS. has سبسالار .

اختیار الدین سالار و امیر نصرت از یمین و یسار او ایستاده بودند و جان شیرین بر کف دست نهاده - چون دبدای و ایلجیان شاهزاده بلغه و ملک علی مسعود دیدند که ملک شمس الدین آماده حرب شده پیاده شدند و از دور بایستادند - دبدای با ده مرد دلاور زره دار خنجر کنار پیش راند و بر ملک شمس الدین بادب هرجه تمامتر سلام کرد و سخن کتبوقا نوین بدو رساند و گفت که از بزدکی بادشاه زاده بزرگ باتو خان بنام ملک اسلام یولایغ محکم آورده ایم با تشریف فاخر و خلعت کراشامیه چون ملک اسلام بدینجانب حرکت کرده بود ما را کتبوقا نوین مصاحب ملک علی مسعود بخدمت فرستاده است اکنون می باید که ملک اسلام بیرون آید تا <sup>۱</sup> یولایغ و خلعت شاهزاده باتو خان بدو تسلیم کنیم و با تحف و هدایا شاکر و رطب اللسان باز گردیم و خبر دوستداری تو با کتبوقا نوین و شاه زادگان رسانیم ملک شمس الدین گفت برین نسق و نهج که شما آمداید چه جلی یولایغ و احکام است چندانکه نظر میکنم سجزی خود کام فضول دیو صفت می بینم که در بای این کوشک جمع شده اند مرا بیرون آمدن ازین کوشک مصلحت نیست چه این طایفه که ملازم من اند همه سفاک و بی باک و حرب دوست اند نباید که میان ما و سجزیان مخالفت و منازعتی حادث گردد و از طرفین دلاوران باهم بمحاربت و منازعت بیرون آیند و دزین میان از شما کسی زخم خورد و یا بالمی مبتلا گردد من بدین واسطه فردا روز بمواخذت شاهزادگان و امرا و دل ماندگی ایشان درمادم شما اگر بنام من یولایغی آورده اید و خلعتی دارید و راست می گوئید بی هیچ دهشت و وحشت بیش من <sup>۲</sup> آید تا بر موجب حکم یولایغ بروم و شما را جفانک از همت

<sup>1</sup> U is repeated in the MS.

<sup>2</sup> من is repeated in the MS.

عالمه ما سرد باز کردائیم و الا که احکامی ندارید و بحکم علی مسعود  
 بدین ولایت آمده اید مصلحت شما آنست که بیش از آنکه کزید  
 و رحمتی بشما لاحق گردد مراجعت نمایند که من از آن ملکان نیستم که  
 در دام مکر و غدر سجزیان در افتم - دبدای و ایلیجیان چون جواب با صواب  
 از ملک شمس الدین بشنودند از بای کوشک باز کشتند و آنچه  
 شنیده بودند بسمع ملک علی مسعود رساندند - ملک علی مسعود  
 گفت که تو که دبدائی با ایلیجیان شاهزاده بلغه بکوشک درلی تا ما  
 از عقب تو حمله کنیم و خود را بکوشک در اندازیم - دبدای گفت  
 که مرا زهرا و یارانی آن که بیش روم و با ملک شمس الدین هم  
 زانو شوم نیست چه او هزار جو من را بقتل رساند<sup>۱</sup> و از هیچ  
 آفریده پاک ندارد - ملک علی مسعود گفت باز دیگر بیش روید  
 و بر مقتضای قَوْلَا نَه قَوْلَا لَيْدًا بتلیین کلام و حسن بیام و لطایف الحیل  
 گفت و گوی بکنید باشد که از کوشک بیرون آید - دبدای باز دیگر  
 بیای کوشک آمد و با آواز بلند گفت که باید که ملک اسلام شمس الحق  
 والدین کورت مرا در آنچه عرضه داشتم تصدیق کند و هر قول من  
 اعتماد کلی نماید و بیرون آید چه اگر ما در کوشک آیم و یرلیغ و  
 تشریف شاهزاده بوسانیم این معنی را شاه زادگان بسنیده ندارند  
 و گویند که ملک اسلام شمس الحق والدین کورت بجهت حرمت  
 داشت بیش ایلیجیان ما نیامد و یرلیغ و احکام ما را بحسابی نفکرت  
 ملک شمس الدین گفت که ای دبدای این چه اندیشه کوتاه و رای  
 مقلب است مرا بارجود یرلیغ بادشاه مذکوخان و هلاکوخان اگر یرلیغ  
 شاهزادگان دیگر نباشد کو معاش - دبدای خایف و خلیب باز گشت

Pol. 83b.

قال الله  
تعالی

و احوال با ملک علی مسعود تقریر کرد - ملک علی مسعود نواب و حجاب و اقارب و قبایل خود را پیش خواند و گفت تدبیر این کار چیست و بچه نوع این ملک فتنه انگیز را بدست آریم - هرکس رائی زد و اندیشه کرد - عاقبة الامر بران مقرر داشتند که ملک علی مسعود با ده مرد دلار جان باز پیش ملک شمس الدین رود - ملک علی مسعود نخست بباغی کوشک آمد و بر ملک شمس الدین افرین فراوان خواند - ملک گفت که ای علی مسعود این چه شور و غوغاست که ببای کوشک خروشتن بر انگیزخته و دم بدم طایفه نا شناخت را با ستحضار ما تحریص می کنی ما بجای تو چه بد کرده ایم به کرات و مرات ملوک و اعیان خراسان پیش ما عرضه داشتند که ملک علی مسعود دل موافقت ندارد و بفریب و تزویر زندگانی میکند اگر اجازت باشد لشکری ببریم و سجستان را محاصره کنیم ما ایشان را اجازت ندادیم و وجود حکایتی که ایشان عرضه داشتند عدم انکاشتیم<sup>۱</sup> امروز بر ما روشن گشت که آنچه ایشان می گفته اند راست بوده است - ملک علی مسعود باز بتجدید شرایط خدمت و هوا داری بجای آورد و سوگند عظیم بر زبان راند و گفت - \* شعر \*

روحانی

بدان خدای که بر صورت جهان بنگاشت

بشامه ازلی کل من علیها فان

بنقطه که ازو چشم وهم شد عاجز

بوحدتی که درو سر عقل شد حیران

Fol. 84a.

بفیض عقل که روشن بدوست هفت اختر

بنور نفس که روشن بدوست جبار ارکان

<sup>۱</sup> In the MS. انکاشت .

بِعِزِّ مَلِكِ خُدَايِ وَ بِكَافِّ عَالَمِ اَمَرِ  
 بِنُورِ جَوْهَرِ قَلْبِ وَ بِنَطْقِ عَالَمِ جَانِ  
 بِهَفَّتِ اَیْنِهْ غَیْبِ مَبْدَعِ عَالَمِ  
 بِجَارِ تَخْتِهْ تَرْکِیْبِ نَقْشِ بِنْدِ جِهَانِ

که اجتماع این جماعت بگفت من نیستم و ملک عالم را معلوم  
 و مفهوم می باشد که مردم این ولایت مغول کم دیده اند و چون  
 این طایفه را از عهد کرشاسف با هم تا امروز مکاوحت و تعصب است  
 و دایم با سلاح می کشته اند و میکردند این ساعت نیز با اسلحه  
 اینجا آمده اند بالله العظیم ثم بالله العظیم و بخدائی که جز او خدائی  
 دیگر نیست و بعی که زنده ابدی و باقی سرمدیست که من بنده  
 ظاهرآ و باطنا دوستدار ملک اسلام - ملک شمس الدین گفت  
 قال النبی که ای ملک مسعود از معنی الْيَمِينُ الْغَاجِرَةُ نَدَعُ الدِّيَارَ بَلَّغَ غَافِلِي  
 علیه السلام اگر این جماعت بیکانه اند و ایشانرا بر ما و ما را بر ایشان اعتمادی  
 و ودادی نیست تو باری بیکانه نیستی و میان ما و تو محبت قدیمی  
 و مصداقت دیرینه است - (\* شعر \*)

ایبوردی وَ بِالْقَلْبِ وَ شَمِّ مَنِ هُوَا كَمْ وَ لَمْ يَكُنْ \* لِيَمْكُوهُ غَدْرِي حَيَاءُ مِنَ الْمَجْدِ  
 و بدل نشان نیست از دوستی شما و نبود

که نیست کند او را قریب من از برای شرم داشتن از بزرگواری  
 با چند تن از خواص خود بیش من آمی تا بمشورت هم این ایلجیان  
 را خوشدل باز گردانیم ملک عالی مسعود گفت فرمان بدم بعد از آن  
 بیش ایلجیان شاه زاده بلغه آمد و خودشانودان و اقارب خود را گفت  
 که چون من سر ملک شمس الدین را از بالای کوشک شیب اندازم  
 شما بیکبار نعره بر آرید و خود را در کوشک اندازید - دبدای و ملک

نصرالدین و ملک علاء الدین و تمامت رؤس و وجوه سپاه او گفتند که ای ملک - \* شعر \*

دین کار ترس و گرفتار مباد \* بلائی ز جرخ بلندت مباد  
بگام تو بادا همه کار تو \* خدا باد دایم نگهدار تو  
بعد از آن بوجه شفقت و موعظت گفتند که خداوند ملک معظم باید که در میان غوریان زیاده مقام نکند اگر مجال یابد که ملک شمس الدین را بی آنکه زحمتی بخداوند رسد بقتل رساند و یا زنده بدست آرد درین کار هیچ تاخیر و تقصیر جایز نشمرد و الا که آن مراد میسر نکردن طریقه تواضع و خادم [و] مخدومی را مسلوک دارد تا ملک شمس الدین برخداوند اعتماد کند و بتانی و توقف سخن بشنود و از کوشک باسم دیدن ایلچیان شاهزادگان و امرا بیرون آید - ملک علی مسعود گفت Pol. 84b.

ای اصحاب و احباب از آنچه خواست حق تعالی باشد بیرون نتوانم رفت شما خاطر با من دارید و بهمم ممد و معارف من باشید تا باشد که ازین کوشک سالم بیرون توانم آمد - بعد از آن از مبارزان سجزی بیست تن را اختیار کرد و گفت چون من با ملک شمس الدین در گفت و گوی باشم شما بیکبار تیغها بر کشید و طایفه را که در کوشک باشند بقتل رسانید سجزیان گفتند که فرمان برداریم و هرچه ملک اسلام<sup>۱</sup> فرماید بران موجب تقدیم رسانیم - ملک علی مسعود با بیست مرد مبارز بر در کوشک آمد و از معنی - \* شعر \*

و رَبِّ ظَمَّانَ إِلَى مَوَدِّ \* وَ الْمَوْتُ لَا يَعْلَمُ فِی وَرْدِ  
و بسا تشنه بسوی آبشخوری و مرگ نداند که<sup>۲</sup> در آمدن اوست آبشخور  
بی خبر ماند ملک شمس [الدین] اصحاب خود را گفت که ای

1 Evidently ملک علی مسعود is meant.

2 The MS. has بداند که.

اصحاب بر هر در ده تن بایستید چون ملک علی مسعود در آید بر در اول دو  
سه تن از خدمتکاران او را باز گردانید و بر در دوم و سیم و چهارم همین  
طریقه را نگاه دارید - نامداران غوری و هروری با تیغهای کشیده و خنجرهای  
مسلول<sup>۱</sup> بر درهای کوشک مترصد بایستادند - چون ملک علی مسعود  
از در اول در آمد امیر نصرت او را قواضی کرد و گفت ملک را با چندین  
مرد سپاهی بکوشک آمدن چه حاجت است خداوند ملک اسلام تظا  
در بارگاهست و منتظر خدمت شماست - ملک علی مسعود روی  
پسوی آن بیست مرد سجزی کرد و گفت ای یاران بنچ تن باز کردید  
و بازده تن دیگر بیایید چون بدر دوم رسید اختیار الدین سالار بروی  
سلام کرد و چون ملک مسعود باتنی جفد در آمد در بر روی باقی  
ایشان فرو بست و بنچ تن دیگر ازان سجزیان بر در دوم بماندند - القصة  
چون بدر چهارم رسید ازان بیست مرد سه تن بیش بیش او نبودند  
ملک شمس الدین بر درگاه<sup>۲</sup> در چهارم منتظر ایستاده بود چون  
ملک علی مسعود از در در آمد و بر ملک شمس الدین سلام کرد  
و خواست که بیش رود و دست ملک ببوسد که در حال سرش  
را بزخم تیغ بیدریغ از بدن بیداختند - از ابوبکر خذبه چنین شنودم  
که او گفت که ملک شمس الدین بیک زخم شمشیر سر ملک علی  
مسعود را از تنه بیداخت و امیر محمود بن امیر خلیل بن حسام الدین  
اب حاجب چنین گفت که مبارز علی یزدونی<sup>۳</sup> و فقیب علی  
و محمد بلنگ غوری ملک علی مسعود را بکشتند - و با با کرد گفت  
که ملک تاج الدین کرد کربان او بگرفت و اختیار الدین سالار سرش

Fol. 85a.

<sup>۱</sup> In the MS. مسلولک .<sup>۲</sup> The Rauz has در چهارم .<sup>۳</sup> The MS. reads یزدونی .

بخنجر از بدن جدا کرد بعد ازان ملک شمس الدین<sup>۱</sup> بفرمود تا از دریچه بارگاه کوشک سر ملک علی مسعود را ببنداختند - چون دبدای و ایلیجیان و سجزیان آن سر را بدیدند بیکبار غلو کردند و بیش آمدند بدان امید که سر ملک شمس الدین است چون ملک نصرت الدین دست دراز کرد تا سر او را بردارد بشناخت فریاد بر آورد و بزبان سجزی گفت که ای وای ایمن سرنیا کوی منست بیکبار نفیرو فغان از اهل سجزستان برآمد ملک نصیر الدین و علاء الدین جامها بر بدن صرب [؟] کردند و بزاری و شیون هر چه تمامتر گفت -

\* نظم \*

شاعر

آه مِنْ سَفَرَةٍ بَغْیَرِ اَبَابِ آه مِنْ حَسْرَةٍ عَلَی الْاَرْبَابِ  
آه از سفری بجز باز کشتن آه از بیشمانی بر خدارندان

شور و شیون نفیرو فاله از شهر سجزستان برخاست و سجزیان از وضع و شریف خاک اقدام را بر مفارق بشیدند و چشمهای خون از چشمها روان کرد و گفت -

\* شعر \*

مسعود سعد

شاه طریق ملک دهی را گذاشتی

بخت مہی و تخت شہی را گذاشتی

رفتی و در فراق خود ای شاه روزگار

چندین هزار یار و رهی را گذاشتی

برهم زدی ممالک افاق و تا به کشر

فرزانگی و روز بهی را گذاشتی

دبدای و ایلیجیان چون آن حالت مفرجه را مشاهده کردند روی بکویز آوردند ملک شمس الدین چون از دهنای دمان از کوشک بیرون

1 The MS. wrongly has علی ملک for شمس الدین.



\* شعر \*

آمد و بر سر جمع باران بلند گفت -

ابومسلم أَذَرْتُ بِالْحَزَمِ وَالْكَثْمَانِ مَا عَجَزْتُ \* عَنْهُ مُلُوكُ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ حَشَدُوا

در یافتن با ستوار کاری و پوشیدن راز آنچه را که عاجز آمد

از بادشاهان بمران مروان چون جمع شدند

مَا رَأَيْتُ أَسْعَى عَلَيْهِمْ فِي دِمَائِهِمْ \* وَالْقَوْمُ فِي غَفْلَةٍ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا

همیشه بودم من کوشش میکردم برایشان در خونهای ایشان

و گروه در غفلت بودند بشام بدرستی که در خواب بودند

و از ملازمان حضرت و جانبداران خدمت او هر کدام که از کوشک بیرون

می آمد نعره شادمانی میزد و میگفت -

\* نظم \*

جهان ما را مسلم شد زهی بخت و زهی دولت

مختاری

دل بد خواجه برغم شد زهی بخت و زهی دولت

شهنشاهی که هر ساعت دم شاهی زدی با ما

Fol. 85b.

کنون سورش جو ماتم شد زهی بخت و زهی دولت

ملک شمس الدین بقومود تا نوبت تهنیت ملکی او بزدند و دو

شهر سجستان دادا در دادند که فرمان فرمان خدای عزوجل و حکم

حکم بادشاه مذکور خان و شهر شهر ملک اسلام شمس الحق والدین

محمد بن ابی بکر کرد - چون این حکم بسجستان رسید سلاحتها

ببنداختند و فریاد الاسان الامان بر آورد -

\* شعر \*

جهان داورا سر فرازا کوا \* خدیوا شها سرورا بیلوا

دقیقی

بدششای برجان غمشوار ما \* بنیکی برافروز رخسار ما

ز گفتار و کردار ما در گذر \* که اینست راه شه داد کر

روز دیگر ملک شمس الدین ملک نصیر الدین و ملک علاء الدین را

در بند کرد و سه تن را از اکابر سجستان بقتل رسانید \*

## ذکر جهلم در منع کردن ملک شمس الدین سجزیان را از سلاح بستن

راوی چنین تقریر کرد که چون ملک اسلام شمس الحق و الدین بعون فضل واجب الوجود ملک سجستان ملک علی مسعود را بقتل رساند و دار الملک نیمروز را مستخر و مسلم گردانید اعیان و اشراف و نقبای سجستان را بنواخت و گفت بدانید که ملک علی مسعود بجای ما اندیشه بد کرده بود و از خبر - \* شعر \*

منادی شد جهان را هرکه بد کرد \* نه با جان کسان با جان خود کرد  
بد اندیش از بد خود در غم افتد \* بجای رنج و انده هر دم افتد  
بد اندیشی بکاهد جان مردم \* دهد بر باد خان و مان مردم  
بی خبر مانده امروز بجزا و سزای خود رسید شما باید که بر سبیل  
گذشته هر کس بشغل و عمل خود باز گردید و آن تربیت و معدلت  
که از ملک علی مسعود توقع میداشتید باضعاف آن از ما چشم دارید  
من بعد طریقه مکاحمت و در گروهی را بر بندید و از کینه انکیختن  
و خون ریختن احتراز واجب شمرد تا قاعده داد و محبت و تودد میان  
ما و شما مستحکم گردد و رسوم فتنه و کینه منظم شود بر مقتضای  
كُلُّ الْمُسْلِمٍ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَ عِرْضُهُ وَ مَالُهُ. قصد اهراق دم <sup>۱</sup> قال النبی  
و طمع جلب اموال و اهتک ریختن آب روی برادر مکفید و از طعن علیه السلام  
زبان و ضرب دست قلوب مسلمین و مسلمات را که خزاین اسرار معرفت  
است بریشان و مجروح گردانید که بزرگان گفته اند -

## \* نظم \*

عمری      دانی که بنزد اهل تحقیق \* در بله مردمی که سنجید  
 الکاتب      آنکس که برادر مسلمان \* از دست و زبان او نرنجد  
 Fol. 88a. و حدیث صحیح صریح رسول علیه افضل الصلوات و اکمل التحیات  
 قال النبی که الْمُسْلِمُ مِنَ الْمُسْلِمِ عَنْ يَدِهِ وَ لِسَانِهِ - برین نیت دال است <sup>1</sup>  
 علیه السلام من بعد فرمان ما آنست که هیچ آفریده از وضع و شریف درین شهر  
 سلاح نبددد و اگر چنانک بعد ازین بسه روز کسی از تیغ و سبَر و تیر  
 و کمان و مک و سیخچه و حریت و دهره چیزی با خود داشته باشد  
 و کاردی بر میان بسته بود گناه گار و عقوبت کردنی بود همگنان باید  
 که برین جمله بروند و از آنچه گفتیم و شنودیم عدول و تجاوز نچویند <sup>2</sup>  
 تا بمحکمت و ارتضا بیوندند چون ملک اسلام شمس الحق والدین  
 سجزیان را از سلاح بستن و با آلت حرب کشتن منع کرد خلق سجزستان  
 همه خایف شدند و جمله باتفاقاً عجزاً و اضطراراً سلاحها بزدادند و کارها  
 از میان باز کرد و گفت <sup>3</sup> - \* شعر \*

شاعر      هر که زین نامور فیندیشد \* بی کمان طالب ممات خود است  
 حکم این شاه را بجان شفود \* هر که او در بی فجاعت خود است  
 چون زنگی شب دیخور بر رومی روز بر نور منصور گشت و اماکن جهان  
 چون دل منافقان و حال عاشقان و خال معشوقان سیه شد ملک  
 اسلام شمس الحق والدین خوانسالار خاص را فرمود که باید که فردا  
 پیش از طلوع ذیّر اعظم دریست خوار خربوزه در محرن بارگاه جمع کرده  
 باشی و آتش باز ملکانه مهیا گردانیده خوانسالار گفت بزدکی کنم چون روز

<sup>1</sup> In the MS. دالت .<sup>2</sup> In the MS. نچوید .<sup>3</sup> In the MS. شاعر .

روشن بر شب تیره جیره شد و دیده خفاش از شعاع افتاب خیره  
 کشت بارگاه را بر آراسته بودند و فرشهای متلون کسترانیده و بخروارها  
 خربوزه حاضر گردانیده و از یمین و یسار طشتهای سیمین و طبقهای زرین  
 نهاده ملک شمس الدین از اول روز بار داد بزرگان و مشاهیر و ارباب  
 جماهیر و اکابر و امثال و کماة و ابطال و نقباء سچستان بسلام ملک اسلام  
 آمدند و از آن آرایش و نمایش بارگاه و عظمت و حشمت ملک متفکر  
 شدند و باهم گفتند - \* شعر \*

مسلمست چنین شاه را جهانبدانی \* که باجلالت جرخست<sup>۱</sup> و فریزدانی معین  
 Fol. 86b. ملک شمس الدین اشارت راند که هرکس بجایگاهی که محل ارست  
 بنشیند چون بارگاه از نقیب و سیاه<sup>۲</sup> پر شد و قرب سه هزار تن از معتبران  
 و مهتران سچستان حاضر گشتند ملک شمس الدین بفرمود تا طشتهای  
 خربوزه بیش آوردند بدست مبارک خود خربوزه برداشت و این  
 سه بیت را که در صفت خربوزه ابوالفضل رومی گفته است بر زبان  
 شکر نثار در افشان گفت - \* شعر \*

ثَلَاثٌ هُنَّ فِي الْبَطِيْمِ فَضْلٌ \* وَ فِي الْاِنْسَانِ مَنَقَصَةٌ وَ ذِلَّةٌ اَبُو الْفَضْلِ  
 سه چیز اند که آن سه چیز در خربوزه افزونی اند  
 و در آدمی زاد نقصانست و خواری  
 خُشُونَةُ جِلْدِهِ وَ الثَّقَلُ فِيهِ \* وَ صُفْرَةٌ وَ جَهْمٌ مِنْ غَيْرِ عَلَيْهِ  
 درشتی پوست او و کرانی در وی  
 و زردی رنگ او از جز علتی

<sup>۱</sup> In the MS. هرجست .

<sup>۲</sup> In the MS. سنا .

اِذَا قَطَعْتَهُ شَيْئًا تَرَاهُ \* كَيْفَ قُطِعَتْ مِنْهُ الْهَلَّةُ

چون باره کنی او را باره کردنی بیلی او را

همچون ماه شب چهارده که بریده باشد از و ماهها نو

بعد ازان روی بحضور و نظر کرد و گفت کردی بدهید نقیاء سجستان جمله<sup>۱</sup> سر در پیش افکندند - ملک شمس الدین دانست که هیچکس از سجزیان کار بر میان نبسته است جنانک رسم ملوک عجم باشد بفرمود تا پیش هر دو تن از سجزیان طشتی خربزه بدهادند سجزیان آن خربزه را بر زمین می زدند و می خورد القصه در میان جندان هزار مرد سجزی یک کار نبود بعد ازان خوان بدهادند چون از اکل آشپا و لطیف و طعامها لذت فارغ شدند بفرمود تا جامه بیاورند و آن روز تا نماز پیشین هزار و هفتصد فقیر سجزی را جامه بوشانید و مبلغ سی هزار دینار بر علما و فقهائ شهر سجستان صدقه کرد و قانون و رسوم بد را از سجستان بر انداخت و خلق خدای عز و جل را از فواید مواید داد و عدل و فضل و بذل خود بهرمند گرداند و بعد از آن بدو ماه و نیم از شهر سجستان بیرون آمد و ملک علاءالدین و ملک نصیرالدین را با خود بیرون آورد ملک علاءالدین را بزد کرده بمستغک فرستاد و ملک نصیرالدین را بپراة فرستاد و خود با جیل سوار فامدار بتکنا باد<sup>۲</sup> رفت و از انجا بجانب اردوی بادشاه هلاکو خان حرکت فرمود چون بپالکان رسید ایلجیلان شاهزادگان توتار<sup>۳</sup> و باغه با او مقابل افتادند علان مرکب او را بگرفتند و گفتد ای ملک ترا شاهزادگان طلب داشته اند بیا تا بخدمت ایشان رویم ملک شمس الدین گفت من حالیا بیش بادشاه

Fol. 87a.

1 The MS. has شطاً .

2 In the MS. جمله .

3 In the MS. بتکنا باد .

4 In the MS. باتو .

هلاکو خان میبوم پیش شاهزادگان توتار<sup>۱</sup> و بلغه نتوانم آمد ایلجیان گفتند که اگر چنانکه تو بخوشی و رضای خود نیائی ما ترا بزور بیرویم ملک شمس الدین از ایشان در غضب رفت و چند تازیانه بر سر و روی آن مغول زد که عیان اسب او گرفته بود و اهنگ آن کرد که دیگران را بزند که ناکه در اثناء این حالت ایلجیان بادشاه هلاکو خان برسیدند ملک شمس الدین احوال خویشتن با ایشان تقریر کرد ایلجیان بادشاه هلاکو خان و ایلجیان شاهزادگان توتار و بلغه باهم بغضب و خشونت بیرون آمدند و همچنان از سر رنجش پیش بادشاه هلاکو خان رفتند ملک شمس الدین احوال خود از جز و کل عرضه داشت بادشاه هلاکو خان بعزت آنکه کسی که پیش من آید شما چون او را از راه باز گردانید و از آمدن باردوی من منع کنید گناه در گردن ایلجیان شاهزادگان توتار و بلغه درست کرد بعد از آن بفرمود تا هر تن را از آن ایلجیان سی و هفت جوب بزدند و دو روز کرسنه و برهنه در آفتاب باز داشت - و ملک شمس الدین را بتربیت و افرا و توانش هرجه بیشتر مخصوص و معظوظ گردانید و یرلیغ و بایزغ زرین داد - ملک شمس الدین کامیاب در اواسط رمضان المبارک سنه مذکور از اردوی هلاکو خان بشهر هراة آمد قرغ و اعیان و اکابر هراة پیش او آمدند و هر یک بحسب استطاعت و استظهار خویشتن خدمتی عرض کرد - ملک شمس الدین قرغ را بسیاری بفواخت و اعیان شهر را بتربیت و الطاف نیرومند گردانید القصة دو ماه ملک و شحنة و راعی و رعیت و امیر و مامور و حاکم و محکوم و غنی و فقیر باهم طریق موالخاة و موالات مسلوک داشتند و روز بروز عدل و داد و تربیت ولایة و ولایات در افزون بود و مطاوعت

Fol. 87b.

<sup>1</sup> Tutar also has بلغه.

و انقیاد رعایا در زیادت - بعد از <sup>۱</sup> دو ماه ملک اسلام شمس الحق والدین از قرلغ برنجید و تا غایتی که روزی حشم و خدم خود را جمع کرد و بپای کوشک قرلغ آمد تا قرلغ را بگیرد قرلغ در کوشک رفت و قرب صد مورد جنگی تیر انداز با خود در کوشک برد و در کوشک را فرو بست ملک شمس الدین عزیمت آن کرد که کوشک را محاصره کند <sup>۲</sup> تا قرلغ و اتباع او بمحاربت بیرون آید سوکو و زمره از اکابر و اعیان و صدور هراة بیش آمدند و گفتند ای خداوند فرمان فرمایی و ای عدربند قلعه کشای و ای خجسته طالع فرخنده رای -

\* شعر \*

مولف  
کتاب

جراخ درده کورت و سرور سینه سنجر \* نظام مسند شاهی مدار عرصه عالم رسیده بر تو رایت بشمع شعله خاور \* گذشته رایت قدرت ز اوج کنبد طارم قرلغ بید شده است و عقل او روی در نقصان و انحطاط آورده هیچه میکنند و میکوبد خارج خورد مندیست خداوند ملک اسلام باید که از سر وفور علم و کمال قدرت بانتقام او قیام نمایم و بکرم خلق عظیم و حلم شاهنشاهی از محاربت با او دست باز دارد ملک شمس الدین همچنان حشم الواد از پای کوشک قرلغ سوار شد و بجانب قهندستان عزیمت کرد چون بکوچه بل ریکنه رسید دو آسیا<sup>۱</sup> معمور بود آنجا از آن قرلغ پرسید که این دو سنگ آسیا تعاقب بکه دارد گفتند تعلق بقرلغ دارد بفرمود تا آن هر دو آسیا<sup>۲</sup> را خراب کردند و سنگها را بشکستند و خانها را فرو کوفتند چون از بل ریکنه بگذشتند از دور سواری دید اسب راهواری در شیب ران آورده و قبای نسج پوشیده از راه دیگر بشهر میرفت پرسید که آن سوار چه کس است گفتند که او را خردک خوانند

<sup>۱</sup> In the MS. دصا .

<sup>۲</sup> The MS. adds و after کند .

<sup>۳</sup> In the MS. آسیا .

کله بان قرلغ است شمس الدین فرمود که او را بیارید چون او را  
 پیش ملک حاضر کردند بانک برو زد و گفت تو چه کسی گفت من  
 کله بان امیر قرلغ ملک شمس الدین بواسطه آنکه قرلغ را امیر خواند  
 Fol. 88a. بفرمود تا او را بکشتند و صد جوب زدند و اسب و جامه و سلاح ازو باز  
 ستاند - راوی چنین تقریر کرد که درین سال مذکور لبلقای و مرکئی  
 خوارزمی و مسجد الارکان و شهاب موید بفرومان بادشاه مذکور خان بشماره  
 ولایت هراة آمدند ملک اسلام [بر] رغم<sup>۱</sup> قرلغ ایشان را بذواخت و از قرلغ  
 شکایت بی حد کرد و مرکئی را گفت که چون مراجعت نمائی  
 از پیش بادشاه مذکور خان شهنشاه فرستی که قرلغ بدر شده است  
 و در امور حکومت و امارت مداخل نمی تواند ساخت - چون مرکئی  
 باز کشت پیش بادشاه مذکور خان آمد و عرضه داشت بدروغ که ملک  
 شمس الدین مرا از بندگی بادشاه جهان بشکنی درخواست کرده  
 بادشاه مذکور خان فرمان فرمود که مرکئی بشکنی هراة رود و لبلقای  
 نوکر او باشد چون مرکئی بهراة آمد ملک شمس الدین بدیدن او رفت  
 و جندانی بجای او الطاف مبذول داشت که حد و عد آن را قیاس قال النبی  
 نبود و بر موجب نهادن تعابوا. روز بروز نزد [یکدیگر] هم تحفههای کرانمایه علیه السلام  
 فرستادند میان ایشان محبت و الفت بجائی انجامید که گفتی دو تن اند  
 در یک بیراهن و دو مغز اند در یک پوست کما قال الشاعر - \* شعر \*  
 هُمَا رَضِيعَا نَبَانٍ أُلْفَةٌ وَ هَوًی \* وَ سَاكِنَا وَطَنِ سَرَا وَ اجْبَارًا حمیدی  
 هر دو شیرخواران یک شیر اند از روی محبت و دوستی  
 و ساکنان یک وطن اند نپایان و اشکارا کردن



مرتضای باشارت ملک شمس الدین در جنوبی شهر کوشکی بنا افکند  
و طایم و درگاه عظیم بر کشید و تابعان و طایعان خود را بمملکت و زراعت  
حریص گرداند و متوطنان ولایت را بنواخت و مملکت دل داد و در  
افشای نام نیک و اظهار حسن روش جد بلیغ و اجتهاد تمام بجای آورد  
و خلف او امر و نواهی ملک اسلام شمس الدوله والدین طایب ثراه  
از عین خطا کاری و معیض نقصان دانست \*

## ذکر چهل و یکم در رفتن ملک شمس الدین بمحصوره بکر

چون شهر سنه سبع و خمسين و ستمایه در آمد درین سال ملک  
اسلام شمس الحق والدین لشکر بافغانستان برد و از افغانستان در ربیع الاول  
سنه مذکور عذبان عزیمت بر طرف بکر تافت و فتح حصار بکر را از حضرت  
واجب الوجود مطلق و رب الایباب بر حق بر حسب - \* شعر \*

وَاللّٰهُ فَعَّالٌ بِدَعْوَةِ وَاحِدٍ \* مَا لَيْسَ يَفْعَلُهُ بِأَلْفٍ مُّجَاهِدٍ

جار الله

و خدای عزوجل کفنده است بدعآء یک کسی

آنچه را که نیست که بکند او را بهزار مرد کارزار کفنده

بتضرع و ابتهاج و بکا استدعا نمود چه قلعه بکر محصور بود در میان  
درباری و از عهد بزرجمهر هیچ آفریده را از سلاطین و ملوک بر  
دوستی نبوده - \* شعر \*

يَكْرُمًا فَرَعْنَاهَا كَفَّ حَادِثَةً \* وَلَا تَرَوْنَهَا إِلَّا هِمَّةَ الدُّوْبِ

شاعر

دو شیوه ایست پس زایل نکرده بگارت او را دست حادثه

و بر نیامد بسوی او همت حادثها

مِنْ عَهْدِ إِسْكَندَرٍ أَوْ قَبْلَ ذَلِكَ قَدْ \* شَانَتْ نَوَاصِيَ اللَّيَالِي وَهِيَ أَمْ تَشِبُّ

از روزگار اسکندر است یا بیش ازین بد رستی

بیر شد مویه‌ها بیشانی روزگار وار بیر نشد

شماریم<sup>۱</sup> اصول او با تحت الثری راز می‌گفت و روس کنکریهای او

\* شعر \*

با ثریا بهلو میزد -

نه خورشید را سوی بالای او [سر؟] \* نه اندیشه را سوی بهنای او در مسعود سعد

ببالاش بی‌بوسته افلاک و انجم \* بدامنش بذهان شده خاور و خور

در محاذات کمینه منازل او کوه بیستون کم از ستونی نمودی و در جذب

کهنه باره باره او الوند کوه جون برک گاهی بود [ی] \* نظم \*

کوه بد بیش او کم از گاهی \* مرغ را سوی او نبد راهی نظامی

اوج او را ندید چشم ملک \* زانک بد بر فراز هفت فلک

بود خلقتش ندیم زهره و ماه \* وز نهانهای آسمان آگاه

و چون بهشت فرسنگی بگر رسید حسن علمدار را با بنج سوار فامدار

سخن گوی حاضر جواب باسم رسولی بدان قلعه فرستاد و گفت

سلام و پیام من بهتر این قلعه اسمان نمای و والی این طایفه عادی

نژاد رسانید و بگویند که چند سال شد که ما با لشکریهای منصور درین

سرحد متوطنیم تمامت اهل قلاع و بقاع افغانستان تاحد سند و همد

بعضی رغبت و اختیاراً و قومی قهراً و قسراً بخراج گذاری و فرمانبرداری

ما بدم و قدم آثار خدمت باظهار رسانیدند - \* شعر \*

تَكَادُ مَمَّا لَكَ الْإِتِّاقُ شَوْقاً \* تَصِيرُ إِلَيَّ مِنْ كُلِّ النَّوَاحِي شاعر

خواست بودند بادشاهها کرانهای دنی از برای آرزو

که بگردند بسوی من از هر سوئی

و بسمع تو رسیده باشد که بجه نسق بزخم خنجر ذوالفقار کهر جگر در  
 آذر اثر سرهلی سرکشان با تعدد و تکبر را از بدلهای فیل بیکر شیو منظر Pol. 89a.

در خاک و خون انداختم و بیداد کوپال تهمت‌نی بهمنی جهل منی  
 آتش منایا و بلا یا در مهجرات دشمنان خاکسار زدم - \* شعر \*

شَقَقْتُ بِمَقَامِ الَّذِي يَهْرُقُ الدِّمَاءَ \* رَوْسَ الْأَعْدَى يَوْمَ حَرْبٍ وَ حَرَبٍ مولف  
 بشمشیر بشکافیم الکس که می‌ریزد خونهارا کتاب

سرهاء دشمنانرا در روز جنگ و حربت

اکفون می باید که از راه خردمندی و فطانت طومار بیکار و ازار را طی  
 کنی و باستقبال ما مبادرت نمائی تا جذا ننگ ملوک خراسان و جماعه  
 افغانستان بعدایت بی غایت و الطاف بی حساب ما مخصوص  
 کشته اند محظوظ کردی و اگر جذا ننگ بظلاف این معنی که بتقریر  
 بیوست قدم نهی و دم زنی همچنانک قلعه‌های سر بر فلک را با  
 زمین برابر کردم این قلعه منیع و این حصن حصین را که کعب تست  
 خراب کدم و از قتل و فہب جذا ننگ ممکن بود در میان قوم تو ظاهر  
 گردانم روز دیکو حسن علمدار از لشکرگاه ملک اسلام شمس الحق والدین  
 بیرون آمد و چون نزدیک بکر رسید قلعه دید بس منیع در میان دریای  
 عظیم و از جوانب او کشتیهایی بزرگ بسته و خراسان و حافظان از یمین  
 و یسار دریا بار ایستاده چون علما [ر] را بدیدند بانک بروی  
 زدند و گفتند توجه کسی و آمدن تو بدین زمین که بیشه شیوان عربین  
 و موالی فیائن آشفته است واسطه چیست - \* نظم \*

نظامی درین بوم و مرزنت بکوکار چیست \* ترا بیدش‌سوامی و سبهدار کیست  
 ندانسته گذرین بسن دشت \* نباشد همی شیر را روی گشت

بگو کیستی و کجا میروی \* چرا در دم ازدها میروی  
اگر راه کم کرده باز جوی \* و گر خود بیامیست زوتر<sup>۱</sup> بجوی  
چون حسن علمدار خشونت و تغذی آن طایفه را مشاهده کرد گفت  
ای قوم من رسولم از بیش کسی که زبان بیان آسمان در روز ضرب و طعان  
او را بدین صفت ثنا میگوید که - \* شعر \*

يَا فَارِسَ الْكَيْلِ تَدْعُوكَ الْعَدَىٰ أَسَدًا \* مَا اسْتَفَدْتُ مِنْ يَدِيهِ عَنَقُ مُقْتَرَسِ  
ابو العلا

ای سوار اسبان میخوانند ترا دشمنان شیری

که رهانیده نشد از در دست او کردن شکاری

شهریاری که صیت صولت هوش بر توش ستان او در اطراف و اقطار Fol. 89b.

کیهان منتشر و شایع است گامکاری که از عدل شامل و بذل کامل او  
اشرار و ابرار ربع مسکون بهره‌مند اند - \* شعر \*

شاعر

خاقان اکبر کاسمان بوسد زمیانش هر زمان

بر فر قدش<sup>۲</sup> فرقدان سعد مطرا<sup>۳</sup> ریخته

دارای کیتی داوری خضر سکندر کوهری

عادل تر از اسکندری کو خون دارا ریخته

تیغش در آب آذر شده جرخ و زمین مضطرب شده

دودش ببالا بر شده رنکش ببنها ریخته

آن قبله انصار دین سردار حق سردار دین

آب از بی کلزار دین بر روی دنیا ریخته

و میخواهم که فرمان آن فرمانی عدو بزد قلعه کشای بخداوند اهل این

<sup>۱</sup> In the MS. دوتر .

<sup>۲</sup> In the MS. فروش .

<sup>۳</sup> In the Kulliyat of Khaqani صوفاء . See for the other lines also, Khaqani, Lucknow editions, pp. 357-359.

## \* شعر \*

فردوسی چنان نند راندند<sup>۱</sup> بر روی آب \* که گفتی سپه شد رخ آفتاب  
از جانبین تیرنه مثنی<sup>۲</sup> سندان گذار که اجل بران عبارت اوست  
روان شد و جوش و خروش و نفیر و نعره کردان بر اوچ کردون کردان  
برآمد صدای کوس و طبل و آواز لای کوش هوش فلک را کر  
کردانید - \* نظم \*

خالدی آوای<sup>۳</sup> سوزان و نم خون کشتگان

ان بر فلک برآمد و [۱] ین تا سمک رسید

Fol. 90b. و از هر دو طرف مرد بسیار بقتل پیوست و از ملوک که در سباه ملک<sup>۴</sup>  
شمس الدین بودند چند تن کشته شدند<sup>۵</sup> بدین صفت دوازده  
روز سباه ملک شمس را مساکن در کشتیها بود و ماهی در دریا و کار بیکار  
و حرکات<sup>۶</sup> حملات - روز سیزدهم جماعتی از ایمه و اشراف و اکابر  
قلعه بخدمت ملک اسلام شمس الحق والدین آمدند و خدمت  
و تعجیت<sup>۷</sup> حاکم قلعه عرضه داشتند و گفتند که ما بندگان میدانیم که  
تا ملک اسلام این قلعه فتح نشواید کرد مراجعت نشواید نمود اما  
حصول این مراد باز<sup>۸</sup> بسته حرباء عظیم است و ممکن که از جانبین  
اکثر مرد سباهی بقتل پیوندند<sup>۹</sup> تا این قلعه بدست آید چه درین قلعه  
مرد ست و هم ذخیره و اگر این دریای صوح بی گران محیط این  
قلعه سر بر آسمان نمودی هم از آن روز اول فتح او بظهور پیوستی اذنون

<sup>۱</sup> In the MS. راندند.

<sup>۲</sup> In the MS. آوای.

<sup>۳</sup> In the MS. شدن.

<sup>۴</sup> In the MS. تعجیت.

<sup>۵</sup> In the MS. پیوندند.

<sup>۶</sup> In the MS. تیرنه مثنی.

<sup>۷</sup> ملک is repeated in the MS.

<sup>۸</sup> In the MS. حرکات.

<sup>۹</sup> In the MS. باز.

خراج گذاری و فرمان برداری قبول کنیم و آن مقدار مال که ملک اسلام فرماید میدهیم امیدواریم که خداوند شفاعت ما بندگان را قبول کند و دست از محاصره این قلعه باز دارد ملک شمس الدین بکرم جبلی و لطف غریزی شفاعت ایشان را بقبول موصول گرداند و بفرمود تا سباه از سفر بیرون آمدند<sup>۱</sup> روز دیگر والی قلعه مبلغ ده هزار دینار و ده خروار بار نرمینه<sup>۲</sup> و بنج<sup>۳</sup> سر اسب تازی و بنجاه نفر برده با چندین تحف و غرایب باسم خدمتی پیش ملک شمس الدین فرستاد ملک شمس الدین فرستاده‌گان والی قلعه را بفواخت و هر یک را خلعت کرانمایه بخشید چهار روز دیگر دربابی قلعه بکرم مقام کرد روز پنجم از اول بامداد عذر عزیمت بر سمت زمین داد<sup>۴</sup> و از آن حدود تافت \*

## ذکر چهل [و] دویم در قتل میرانشاه و سالار کرد

چون شهور سنه ثمان و خمسمین و ستمایه در آمد (?) از تواریخ این سال حکایت بقتل رسیدن میرانشاه و بسر اوست و آن قصه جفانست که پیش ازین ذکر بتقریر پیوسته است که میرانشاه و سالار که داماد و ندیره<sup>۵</sup> ملک شاهنشاه کرد بودند و دران سال که ملک اسلام شمس الحق والدین کرت شاهنشاه و بهرامشاه را بکشت میرانشاه و سالار بجانب سیستان رفته بودند و بغاه بکشتمور که حاکم آنجا بود برده

Fol. 91a

1 In the MS. آمدن .

2 The MS. has نرمینه . The Rauz correctly reads نرمینه .

3 In the MS. سج .

4 In the MS. داوولان .

5 In the MS. نیره .

درین سال مذکور از حدود سیستان با تبع<sup>۱</sup> خویش بیرون آمد و عزیمت آن کرد که بدریا بار رود و از آنجا<sup>۲</sup> بمصر در آید جو بمسئک رسید بهلوان محمد زهی را خبر کردند که میرانشاه و سالار بمسئک آمده اند و عازم سفر دریا بارند از معتبران سیاه خود ده تن را با دوسر اسب راهوار قیمتی قاری نژاد پیش میرانشاه فرستاد و گفت که چنین شنویم که میرانشاه ماده توطن این دیار را از خاطر مبارک قلع کرده است و جانب حُبِّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيْمَانِ را نامرعی گذاشته و متوجه دار الملک مصر شده بر مقتضای آنکه گفته اند -

\* شعر \*

الْزِمْ مَكَانًا وَلِدْتَ فِيهِ \* بَيْنَ أَهْلَيْكَ فَبِهِ أَصَوَّبُ

شاعر

لزم کیمر مکانی را که بزادند ترا دروی

میانه خویشاوندان تو بس این لازم گرفتن صواب ترست

می باید که ازین ولایت فرود و هیچ اندیشه بد بخود راه ندهد و بدین جانب حرکت فرماید و با لشکر منصور ملک الاسلام شمس الحق والدین بیوندد چه ملک اسلام بارها در خلوات و ملوات از و<sup>۳</sup> یاد کرده اند و فرموده که اگر پیش آید و سر بصلح در آرد ولایت مسئک را با تمامت نواحی که در متصرف ملک شاهنشاه و بهرام شاه<sup>۴</sup> بوده بدر مفوض گردانم القصه در آمدن میرانشاه بطرف خود بمبالغتاء عظیم نمود و سوگندهاء سخت خورد - چون فرستادگان بهلوان محمد زهی پیش میرانشاه رسیدند و سخن بهلوان محمد زهی را بسمع او رساندند خوشدل و خرم شد چون -

<sup>۱</sup> In the MS. تبع .

<sup>۲</sup> In the MS. وازنجا .

<sup>۳</sup> In the MS. ازو .

<sup>۴</sup> In the MS. نهر مشاه .

## \* شعر \*

فرخی

روز فرو رفت و کشت زرد رخ آفتاب  
 چهره بر افروخت باز زندگی شب کامیاب  
 میرانشان با خواص و زده‌ها خود گفت که چه مصلحت می بینید در  
 [ر] فتن ما بجانب لشکر ملک شمس الدین سالار که بسر او بود تا جزد  
 نامدار از اعیان تبع او بر بای خاست و زبان بژبا بکشد و گفت -

## \* شعر \*

ابو الفتح

یا کامل الاداب منفرد العلی \* و المکرمات و یا کثیر الحاسد  
 ای تمام فرهنگها ای یگانه در بلندی  
 و در بزرگیها و ای بسیار بدخواه [دارنده]

Fol. 91b. ما را بر بهلوان محمد نهی بهیچ روی اعتماد نیست چه مدتیست تا او  
 قاصد و حاسد ما ست و بواسطه آنک دخول سباه غور در ولایت سیستان<sup>۱</sup>  
 متعذر بود بحرب نیامد<sup>۲</sup> بدران و برادران و اقارب و قبایل ما را بقتل  
 رسانده اند هنوز اکفان ان شهیدان بخون<sup>۳</sup> آغشته است و ابدان ایشان در  
 لحدود نابوسیده بجه روی و امید بیش ملک شمس الدین زویم اگر در  
 خدمت خداوند رای ما را صوابی و سخن ما را اعتباری هست این  
 قوم را که از بیش بهلوان محمد نهی آمده اند بقتل می باید رسانید  
 و هم درین دو روز ازین مکان بزودی هر چه تمامتر بیرون رفت قوم دیگر  
 که دلها ایشان بمعصیت وطن اصلی متعلق بود و از کربت غربت متذفر  
 گفتند ای خداوند بهلوان محمد نهی با ما خلاف<sup>۴</sup> نکند چه قسم هر چه

<sup>۱</sup> The MS. has سیستانان .

<sup>۲</sup> In the MS. بحرب نداد .

<sup>۳</sup> In the MS. بخوان .

<sup>۴</sup> In the MS. خلا .



عظیم تر خورده ملک تاج الدین کرد که <sup>۱</sup> از جمله اقارب ماست امروز  
در پیش ملک شمس الدین میان ملوک مشار الیه و معتمد علیه است  
ما را بی هیچ تردد اندیشه بد بدان طرف حرکت می باید کرد سفر  
دربا بار خطر عظیم دارد خُذْ مَا صَفَا دَعْ مَا كَدَّرَ را کار می باید بست  
و عزیمت سفر دربار را قسم می باید کرد که گفته اند - \* شعر \*

ز کاری کسز (لج بابی و درد \* کرب هست دانش بگردش مگرد <sup>۲</sup>  
میرانشاه گفت این اندیشه بصواب نزدیک تر است و این تدبیر بصلاح و اصل تر  
روز دیگر که سیماء جهره زینابی بیضاء سما خضرا بلند ایوان چوین ید بیضاء  
موسی عمران تابان و در افشان کشت میرانشاه روی برای آورد چون بده  
فرستکی لشکرگاه بهلوان محمد نهی رسید طایفه را که برسالت آمده بودند <sup>۳</sup>  
با زمرة <sup>۴</sup> از مقریان درگاه خود با بنج نفر غلام و با بنج سراسب پیش بهلوان  
محمد نهی فرستاد چون بهلوان محمد نهی [را] از آمدن میرانشاه خبر  
شد - \* شعر \*

ز شادی جولک جهره را بر فروخت \* بمی خوار کی دیده غم بدوخت  
روز دیگر با تمامت سیاه باسقبال میرانشاه سوار کشت و باعزاز و عزیز  
داشت هرچه تمام تر میرانشاه را بشکرگاه خود در آورد و فی الحال  
Fol. 92a. مکتوب نوشت بخدمت ملک اسلام شمس الحق والدین و از کلی احوال  
میران شاه و سالار عرضه داشت چون مکتوب بملک شمس الدین رسید بر فور در  
جواب نوشت که بهلوان محمد نهی باید که قول میران شاه و سالار اعتماد  
نکند و خود را از مکر و عذر ایشان نگاه دارد و شب و روز با خبر و هشیار

<sup>1</sup> The MS. has &c.

<sup>2</sup> The MS. has مگرد.

<sup>3</sup> In the MS. بودن.

<sup>4</sup> In the MS. بازمره.

باشد و بهر نوع که تواند و دست دهد ایشانرا بقتل رساند و یا بند<sup>۱</sup> کرده  
بیش ما فرستد و درین معنی تقصیر و اهمال جایز نشمرد و بیش از آنک  
از ایشان فتنه و شر بظهور بیوندد ایشان را با تمامت اتباع بعدم رساند که  
بزرگان خردورز خردمند دوست چنین گفته اند \* شعر \*

جو بر بد<sup>۲</sup> سکالت بود دست زور \* فرستش بشمشیر هندی بکور  
که فرداش کر بر تو باشد توان \* برار دمار از تنبت بی کمان  
کسی را که در مبارزت کرکیست درنده و ابریست غرنده و [در] مقاومت  
کوهیست آهنین و شیریست خشمکین و در کیاست حکیمییست<sup>۳</sup> دوربین  
و کامیست با رای متین \* شعر \*

ابوالعلا لَهُ الشَّرَفُ الَّذِي يَطْأُ الدُّرِّيَّ \* مَعَ الْبَاسِ الَّذِي بَهْرًا سَوَدَا  
مرور است بزرگی آن بزرگی که می سپرد بروین را  
باجنگی آن جنگی که غلبه کرد بر شیران

خصوصاً که از خیشاوندان و متعلقان او قرب هزار مرد بزخم تیغ آتش اثر  
خون اشام در در [؟] ما بقتل رسیده اند و عورات و مخدرات و اطفال ایشان  
در دست عساکر ما اسیر افتاده حیات او را بجه و جه مردم خردمند و خر [د]  
مند مردم شناس تصور کند چون مکتوب ملک اسلام شمس الحق والدین  
ببهبهان محمد نهی رسید اندیشه مند کشت چه سوکند خورده بود  
که با میرانشا [۴] خلاف نکند راوی چنین گفت که در آن روز که بهلوان  
محمد نهی قصد گرفتن میرانشاه کرد میرانشاه و تمامت خویشاوندان  
او در باغی مجمعی ساخته بودند و جشنی<sup>۴</sup> بر آراسته و یک زمانی  
از کشاکش روزگار نافرجام خود کام بیکسو شده و شداید هموم [و] حوادث

Fol. 926.

1 The MS. has با .

2 The MS. has بد .

3 In the MS. حکیمییست .

4 In the MS. حسی .

روزگار غدار مکار بی وفاء درون برور را بقولای شراب ازغوالی نفی<sup>۱</sup> می  
کرد الیدند  
شاعر خَلَّ الزَّمانَ إِذَا تَدَابَّرَ أَوْ جَمَعَ \* رَأَيْتُكَ الْهَمُّومَ إِلَى الْمَدَامَةِ أَوْ قَدَحَ

رها کنی روزگار را چون بشت دهد یا سرکشی کند  
و شکایت کن غمها را بسوی شراب یا سوی قدح  
و احفظ نوادگ آن شربت ثلاثه \* و احذر علیه ان یطیر من القرح  
و نگاه دار دل خود را اگر بیاشامی تو سه بیاله را  
و پرهیز کن بران دل از آنک ببرد از شادی  
هَذَا دَوَاءٌ لِلْهَمِّ مُمْجَرَّبٌ \* فَلَسَّمْعَ مَقَالَةٍ ناصح لک قد نصح  
این درمیان نیست مرغها را آزموده

بس بشنو گفتار نصیحت کننده که ترا بدرستی نصیحت کرد  
که ناگاه بهلوان محمد نهی با بانصد مرد آهن بوش از در و دیوار باغ  
در آمد میوان شاه و سالار و کسانی که در باغ بودند شمشیرها بکشیدند و روی  
بجنگ آورد تا نماز شام با ایشان حرب کردند و جند تن از شهبان  
و نامردان سباه بهلوان محمد نهی را بقتل رساندند و هر چند که بهلوان  
محمد نهی گفت که ای ملک میوان شاه دست از حرب باز<sup>۲</sup> دار و در  
خون جان خود و ازان جندین مسلمان مشو و بیا تا<sup>۳</sup> ترا بخدمت  
ملک اسلام شمس الحق برم و بجفین سوگزد که از خدمت او در  
خواهم تا ترا ببخشد و قلم عفو بر جریده جرایم و خطیات تو کشد ملک  
میوان شاه باواز بلند در جواب گفت که ای نهی بد قول غدار مردان  
جفین گفتند که تو کردی ما را بعهده و بیمان بدین جانب آوردی و چون

<sup>۱</sup> The MS. has نطی .

<sup>۲</sup> In the MS. بادار .

<sup>۳</sup> In the MS. سنا .

دانستی که امروز شراب خوردایم و مست شده قصد ماکردی بخدای که  
جز او خدای دیگر نیست که تا رگی در تن<sup>۱</sup> من در حرکت باشد باتو تیغ  
بیدریغ خواهیم زد القصه بدین نوع سخنها زهر الود می گفت [ و چون ]  
شرزه شیر<sup>۲</sup> حمله می آورد و در حمله قرب ده مرد را از سیاه بهلوان  
محمد نهی<sup>۳</sup> خسته و مجروح می گردانید چون شب در آمد بهلوان  
محمد نهی با آن بانصد مرد جنگی بیکبار حمله بیش برد سالار را دست  
گیر کرد و میران شاه در حرب بقتل رسید روز دیگر سالار را بکشتند با دوازده  
تن از خواص میران شاه و باقی مردم [ ایشا ] ن را [ بازن و بجه بولایت غور  
فرستاد و بهلوان محمد نهی را بواسطه قتل میران شاه نام و آوازه عظیم  
حاصل شد چه هژده سال میران شاه در افغانستان و حدود هندوستان لشکر  
کشی کرده بود و چند قلاع و حصون را بدست آورده بود و بمردمی  
و مردانگی و غایت شوکت در روز نبرد<sup>۴</sup> با دویست مرد نامدار مبارز  
مقابله کردی و گفتی \* شعر \*  
بهنگام کین و بهنگام جنگ \* بنزدم چه شیر و چه ببر<sup>۵</sup> و بلندک  
ملک اسلام شمس الحق والدین از آن فتح مبتجع کشت بدان واسطه که  
دایم از جانب میرانشاه متددن بودی و گفتی که درین حدود مردمی  
معتبرتر<sup>۶</sup> و دلاورتر از میرانشاه [ نیست ] \*

۱ In the MS. بن .

۲ The MS. reads شیر حمله . می گفت شرزه شیر حمله .

۳ The MS. adds محمد نهی after را

۴ The MS. has نبرد .

۵ The MS. reads بدر .

۶ The MS. reads معتبرتر .

## ذکر جهل [و] سیم در کریختن ملک تاج الدین کرد از بیش ملک شمس الدین

چون شهر سنه تسع و خمسين و ستمایه در آمد درین سال ملک  
تاج الدین کرد با ملک اسلام شمس الدین تخلف کرد و سبب آن بود که  
چون بهلوان محمد نهی میران شاه و سالار کرد را بقتل رساند بتکنا باد آمد  
که ملک اسلام شمس الحق والدین<sup>۱</sup> در تکنا باد بود روزی<sup>۲</sup> بهلوان  
محمد نهی روی بیاران خود کرد و گفت ای اصحاب محمد الله تعالی که  
از هیچ جای کسی بهکوب ما نمی آید و ما را خصمی و معاندی ندارد  
و سر سروران و گردنکشان بر خط متابعت ما نهاده شد<sup>۳</sup> و رقاب جباران<sup>۴</sup>  
مدلک و مسخر اوامر و ذواهی ما کشت بعد ازین می باید که خوش  
دل و معجموع خاطر باشید و هر روزی را که بچنگ و اهنگ سبزی<sup>۵</sup>  
گردانیده اید یکسال بطرب و عشرت بسر برید روز دیگر این حکایت  
را بسمع ملک شمس الدین رساندند ملک بواسطه این سخن از بهلوان  
محمد نهی در خشم شد بر سر جمع گفت که بهلوان محمد نهی  
را از من بگویند که با آن شیر دلیر کردی یعنی ملک تاج الدین کرد بر جای  
باشد زنهار که آب خوش فکوزید و بهیچ قوع ایمن مباشید جوانی بود  
اورا علیشاه گفتندی از ملازمان ملک شمس الدین او را ملک تاج الدین  
کرد دوستی تمام بود روز دیگر بیش ملک تاج الدین کرد رفت و آنچه  
از ملک شمس الدین شنوده بود با او بگفت ملک تاج الدین از آن

Fol. 93b.

<sup>۱</sup> The MS. adds *بود* after *والدین*.

<sup>۲</sup> The MS. reads *روز*.

<sup>۴</sup> The MS. reads *جباران*.

<sup>۳</sup> The MS. reads *مرد*.

<sup>۵</sup> The MS. reads *سنر*.

حکایت اندیشه مند شد و دانست که عاقبت ملک شمس الدین  
نیز<sup>۱</sup> اور [۱] بقتل رساند معنی \* مصراع \*

گریز بهنگم را کار دان<sup>۲</sup>

بر خود خواند چون شب سیاه بوش چهره خود را چون نامه افعال عامیان  
بعالمیان نمود و خسرو انجام از ایوان سیمایی بافق غربی خرامید و عارض  
جهان فروز روز در نقاب تیرگی متواری ماند بای بر بشت باد بانی<sup>۳</sup>  
اورد که در وقت<sup>۴</sup> تاختن بباد صرصر مقابلی کردی و هنگام حمله باغضنفر

\* شعر \*

بیلو زدی

مِنْ الْجِيَادِ اللَّوَاتِي كَانَ عَوْدَها \* بِذُو الْفُصَيْصِ لِقَاءَ الطَّعْنِ بِالْثَّغْرِ

ابو العلا

از اسبان نیکروی آن اسبان که بود عادت داده ایشانرا

بسران فصیص دیدار کردن نیزه زدن را بکوهها و سینه

با بنجایه سوار دلاور کردی شیر حمله فیل توان رزم خوبی جنگ جوی

\* شعر \*

ببرد<sup>۵</sup> بهمن کین

همه در رزم جون<sup>۶</sup> رستم دایر و سرکش و سر بر<sup>۷</sup>

معین

همه در بزم جون حاتم جواک و زرده و محسن

از تکتا باد بیرون [آمد] و روی بطرف شط اموی نهاد و در آن شب

مدلهم<sup>۸</sup> مسالکی با مهالکی را قطع می کرد که از مخافت و وحشت

آن شیر شریزه مجتنب<sup>۹</sup> و بلندک براهنگ معتز<sup>۱۰</sup> بودی -

1 The MS. reads نیز .

2 The Hemistich is vague.

3 The MS. reads بادبانی .

4 The MS. has در وقت .

5 The MS. reads ببرد بهمن کین .

6 The MS. has جو .

7 The MS. has سر بر .

8 The MS. has مدلهم .

9 The MS. reads بلندک .

10 The MS. has معتز .

## \* نظم \*

ابوالعلا

وَمِنْ عَمَلِ تَحِيَّاتِ الرَّيْحِ عَلَيْهِ \* مَحَالَّةً أَنْ يَمُرَّهَا الْقَتَادُ

و چند بیشه که می خسبد باد ازو

از نرس انک باره کند او را خار

لَوْ أَنَّ بَيَاضَ عَيْنِ الْمَرْءِ صَبِيحٌ \* هَذَاكَ مَا أَضَاءَ بِهِ السَّوَادُ

اگر بدستی<sup>۱</sup> که سفیدی چشم مرد صبح بودی

Fol. 94a.

انجا روشن نشدی بدو سیاهی

یک ماه در راه بسر برد بعد از یک ماه بلشکر گاه شاکه زاده برکه خوان

رسید برکه خان دران روز بتفرج شکار و صید سوار شده بود ملک

تاج الدین کرد بشکار گاه<sup>۲</sup> رفت چون نزدیک برکه خان رسید چپین بر زمین

بزدکی نهان و گفت \* شعر \*

نظام آملی<sup>۳</sup>

تا جهان آباد باشد شاه ما فرخنده باد

آفتاب دولت او جاودان تا بنده باد

دولت و اقبال و قدر و حرمت شاهی او

بر سر شاهان کیسان تا ابد باینداد باد

بعد از اداء دعا و ثنای احوال خود عرضه داشت برکه خان از مقربان

و معتبران درگاه خود ده تن را نامزد فرمود تا ملک تاج الدین کرد

را بیش فکود برد<sup>۴</sup> تا فکود را ممد و معاون باشد و جنان سازد که رحمت

و موفقی شهر مستطک بدو رسد ملک تاج الدین کرد بعد از ده روز با

یرلیغ و بانیوه<sup>۵</sup> و خلعت تمام با آن ده تن که شاهزاده برکه خان تعیین<sup>۱</sup> The MS. reads بدستی .<sup>۲</sup> The MS. has بشکاه گاه .<sup>۳</sup> The MS. has آملی .<sup>۴</sup> The MS. has برد after او را .<sup>۵</sup> The MS. reads بانیوه و بانیوه .

کرده بود از اردوی شاهزاده برکه خان بیرون آمد چون بسی فرسنگی  
[از] لشکرگاه<sup>۱</sup> نکودر رسید قومی از دلیران و کماة غور با او مقابل افتادند بعد  
از آنک از طرفین قرب بیست مود بقتل پیوست ملک تاج الدین کرد را  
بگرفتند و در شهر تکناباد<sup>۲</sup> در بند کرد و بخیسار پیش ملک شمش الدین  
قاصدی روانید و از احوال ملک تاج الدین کرد عرفة داشت راوی چنین  
تقریر کرد که ملحدی بود اورا علا الدین هریر گفتندی<sup>۳</sup> برادر خوانده  
ملک تاج الدین کرد بود بر مقتضای این قطعه که بزرگی فرموده است که  
\* شعر \*

دوست مشمارش که در نعمت زند \* لاف یاری و برادر<sup>۴</sup> خواندگی سعدی  
دوست آن دامن که کیر دست دوست \* در بریشان حالی و در ماندگی  
بیش<sup>۵</sup> سراقسو خاتون<sup>۶</sup> ما در قتلغتمور که امیر تکناباد بود رفت و مبلغ  
Fol. 94b. هزار دینار قبول کرد [د] جهت استخلاص ملک تاج الدین کرد روز دیگر آن  
خاتون بنجاء سوار بفرستاد تا ملک تاج الدین کرد را از بند خلاص گردند  
و در مصاحبت او تا حدود مستنک برفتند از زعماء<sup>۷</sup> افغانستان شخصی  
هوبونام با هزار مرد افغان پیش ملک تاج الدین کرد آمد و در شهر  
مستنک بحکم ملک شمس الدین حاکمی بود اورا سبیلارغوری گفتندی  
چون ملک تاج الدین کرد به بنج فرسنگی مستنک رسید مکتوبی  
نوشت که ایما و زعما و اکابر و عمال مستنک احسن الله احوالهم بدانند

1 The MS. has لشکرا .

2 The MS. adds در تکناباد after .

3 The MS. has گفتندی .

4 The MS. reads یاری برادری خواندگی .

5 The MS. has بیس .

6 The MS. has سراقسو خاتون .

7 The MS. has زعماء .



که ملک شمس الدین قصد من کرده بود با<sup>۱</sup> او تخلف کردم و بیش  
شاه زاده برکه خان رفت و با یرلیغ و بائیزه<sup>۲</sup> و تشریفات کرانمایه  
مراجعت نمود اینک با بیغ هزار مرد افغانی امدم و متعاقب من امیر  
نکودر با ده هزار سوار می رسد باید که همه طبعاً و رغبتاً سر بفرمان من  
درآید و سبیلار غوری را با طایفه که ملازم او اند بکیر [ید]<sup>۳</sup> و دست بسته  
بیش من فرستید چون مکتوب ملک تاج الدین کرد بمردم مستنک رسید  
اندیشه مند شدند و گفتند که اگر ما سبیلار غوری را بکیریم فردا روز  
ملک شمس الدین بانتقام او مستنک را خراب کند و ما را بی د [ر] یغ  
ناجیز<sup>۴</sup> گرداند بعد از تدبیر و تفکر بی قیاس در جواب نوشتند که  
ملک اعظم را \* شعر \*

خواجه کتاب تن فیل بادا و زور<sup>۵</sup> هزیر \* توان بسلنگان و فرخاش بپر<sup>۶</sup>  
زمین جاکرو<sup>۷</sup> جرخ گردان رهی \* بسر بر همیشه کلاه مهی  
ما همه بنده و خدمتگار و دوستدار ملکیم و سالهاست که بدعا و مسکنت  
از حضرت عزت جلالت قدرته و علت<sup>۸</sup> کلمته در خواسته که ملک را حاکم  
ما گرداند امروز که آن موهبت بزرگ میسر شد همه مطیعیم و منقاد اما  
با این طایفه غوری ما را دست زور نیست از ما بزدگان اگر مددی نیاید  
این قدر توانیم که چون ملک بحرب ایشان صف کشد ایشانرا مدد ندهیم  
روز دیگر \* شعر \*

Fol. 94a.

دقیقی که خورشید تیغ از میان بر کشید \* شب تیره کشت از جهان نابدید

۱ The MS. has تا .

۲ The MS. reads و نره و نرفات .

۳ The MS. has بکیر .

۴ The MS. has ناحیر .

۵ The MS. reads روز و هزیر .

۶ In the MS. بسر .

۷ In the MS. خاکرو .

۸ The MS. reads علت .

ملک تاج الدین کرد با هزار مردان پیاده و سوار بر در شهر مستنک آمد  
 سبهار غوری با یاران خود سلاح حرب در پوشید ایمه و اشراف و اعیان بیش  
 سبهار غوری آمدند<sup>۱</sup> و گفتند که ملک تاج الدین کرد مرد دلور و نام دار  
 ست و از ملک شمس الدین بواسطه سخن اصحاب غرض رمیده است  
 اکنون می باید که با اتباع خویشان باستقبال او بپرون روی سبهار بانک  
 بر ایشان زد و گفت ای مزوران<sup>۲</sup> دوست قول دشمن فعل از مردی  
 و مردانکی بود که بعد از انک جندین سال نام بسرکشی و بهلوانی برآورده  
 باشیم امروز خود را رایگان<sup>۳</sup> و بافسوس بدست این کرد بد کردار عاصی  
 ناحق شغاس سباریم این بگفت و در حال با دویست بنجاه مرد دلور  
 از غوری و اوغانی در مقابل تاج الدین کرد صف بر کشید تا نماز پیشین  
 جنگ کرده و قرب صد تن را از کردیان و اوغانان بقتل رساند اما چون  
 لشکر ملک تاج الدین کرد [بسیار] بود اکثر مرد سبهار غوری بقتل رسید  
 و باقی سلامت منهزم شدند ملک تاج الدین کرد بمستنک در آمد  
 و جماعتی را که با سبهار غوری بیعت داشته و بمتابعت او رضاداده  
 بودند بقتل آورد و اکابر و اعیان و کماة و دهائة مستنک را بنواخت  
 و هرکس را بحسب حال و جلال او خلعتی بوشانید و باندک روز  
 کاری قوب ده هزار مرد افغانی جمع کرد و چون طریقه لشکر کشی  
 و محاصره و محاصمه ملک اسلام شمس الحق والدین را مشاهده کرده  
 بود پیوسته باحزم<sup>۴</sup> بودی و از جانب دیده بان و طلایه بر کار  
 داشتی \*

<sup>۱</sup> The MS. has آمدن .

<sup>۲</sup> The MS. reads مزوران .

<sup>۳</sup> The MS. reads رایگان .

<sup>۴</sup> The MS. has باحرم .

## ذکر جهل [و] چهارم در رفتن ملک شمس الدین طاب ثراه بچنگ نکودر

چون شهر سنه ستین و ستمایه در آمد درین سال نکودر با پادشاه  
 ابقا خان تخلف کرد و از مرغاب برفت حکم پادشاه ابقا خان بر انجمله Fol. 94b  
 بنفان بیوست که شاهزاده تبسین اقول که برادر او بود لشکر کشد و نکودر  
 را بصلح با بچنگ باز گرداند شاه زاده تبسین بر موجب حکم برادر<sup>۱</sup>  
 سوار شد چون بشهر هراة رسید ملک اسلام شمش الحق والدین و مرکئی  
 و بلقائی [با] هزار و بانصد سوار پیش او رفتند شاه زاده تبسین اقول  
 در باب ملک شمس الدین تربیت و لطف بی حد فرمود و اشارت راند تا  
 [از] امراء لشکر هرکس ملک شمس الدین را از اسب و سلاح و جامه  
 چیزی [بی] دادند روز دیگر از رودخانه هراة بجانب نکودر عازم شد نکودر  
 در اندکاهی بود چون خبر شاه زاده تبسین اقول با سپاه کران و مصاحب  
 او ملک شمس الدین کرد بشنید از اندکاهی بگریخت و روی بطرف  
 اوغانستان کرد چون بشال و بینگی گاورسید شاه زاده تبسین اقول و ملک  
 شمس الدین بدو رسیدند<sup>۲</sup> روز دیگر بر سپاه او زدند و بسیاری را  
 از ایشان بقتل آوردند نکودر بعد از چند حمله که با ایشان مقاومت نمود  
 مغرور شد ملک اسلام<sup>۳</sup> متعاقب او بچنگ فرسنگ برفت و چهارصد  
 نکودری را دست گیر کرد و بفرمود تا همه را میان بد و زدند شاه زاده  
 تبسین اقول با غنیمت بی حد از بی نکودر باز کشت ملک تاج الدین  
 کرد با در هزار سوار از مستنک بیرون آمده بود و باستقبال نکودر می آمد

<sup>۱</sup> In the MS. برادر.

<sup>۲</sup> The MS. has رسیدن.

<sup>۳</sup> ملک اسلام is repeated in the MS.

در راه نکودر منجهزم بدو رسید و ازین جانب ملک شمس الدین ملک  
اختیار الدین تولک و بهلوان محمد نهی و مجدد عرض را با دو هزار  
[مرد] فرستاده بود تاراهه<sup>۱</sup> مسندک را محافظه نماید ملک اختیار الدین  
تولک جو[ن] بهفت فرسنگی بینی کار رسید قبیله بود انجا از اوغان  
قرب دو هزار مرد و مهتر ایشانرا<sup>۲</sup> هر موزتری گفتندی مرد [جی] بود  
در غایت جلادت و باس و نهایت مردانگی و قوت \* شعر \*

هَزْبَرُ تَظِلُّ الْأَسَدُ مِنْ غَرِّ قَوْمِهِ \* تُحْفُ بِهِ مِنْ خَلْفِهِ وَ أَمَامِهِ  
ابوالعلا

شیر نرست روز می گذارند شیران از خلاصه گروه خود

فرامی گیرند او را از بس او و از پیش او

Fol. 95a. ملک اختیار الدین تولک و بهلوان محمد نهی و مجدد عرض مفاجه

بر خیل خانه او زدند و دست بقتل و نهب بر آورد هر موزتری در  
خیمه خود با مطربه شراب میخورند چون اواز وای وای مردان و اسبان  
و غریو و کوس و نای بکوش او رسید سراسیمه و نیم مست از خیمه  
بیرون جست و بانک بر قوم خود زد در حال دو هزار مرد او غانی  
دیو صفت همه اماده مقاتلت و مبارزت بر درگاه او جمع شدند هر موز  
تری چون کوه آهن بر پشت کوه بیکر باد بانی صرصر تک سوار شد  
و تیغ هندی بر کشید و روی بجنگ آورد مجدد عرض با بنجاه سوار بر  
یمین لشکر صف کشیده بود هر موزتری چون غفیریت خشم آلود و تذدر  
عظیم حمله بران سوار کرد و دران حمله مجدد عرض را با هفت تن بقتل  
آورد بهلوان محمد نهی چون حالت را مشاهده کرد -

1 The MS. has راهه .

2 The MS. reads مهتر ایشانرا .

## \* شعر \*

نظامی      بغرید چون شیر مست وز جای \* بر انکیخت آن اهنین باد بای  
 بر هر روز تری حمله کرد هر روز تری چون دانست که لشکر بسیار است  
 جنگ می کرد و بس می رفت تا بنا [۴] برکوه برد و در اثناء<sup>۱</sup> این  
 حالت برادر هر روز تری دودور نام از میان لشکر بامداد<sup>۲</sup> بیرون رفته بود  
 تا ملک تاج الدین کرد [را] خبر کند ملک<sup>۳</sup> تاج الدین کرد در بیدنی گاو  
 بود نماز دیگر را بملک تاج الدین کرد رسید و انچه از لشکر ملک  
 اختیار الدین تولک دیده بود بسمع او رساند ملک تاج الدین کرد بر  
 فور کوس فرو گرفت<sup>۴</sup> و با شش هزار مرد اوغانی روی بجانب ملک  
 اختیار الدین تولک و بهلوان محمد نهی آورد ملک اختیار الدین تولک  
 و تمامت سیاه او با غنیمت بی شمار \* شعر \*

دو لشکر قتادند در یکدگر<sup>۵</sup> \* جهان کشت از پشان بر از شور و شر  
 بشمشیر و نیزه بر آویختند \* بهر حمله دریا [ی] خون ریختند  
 تا نماز دیگر هر دو سیاه باهم حرب کردند و از لشکر ملک تاج الدین کرد  
 دوپست مرد نامدار بقتل رسید و از لشکر ملک اختیار الدین تولک  
 [و] تاج الدین بغنی و عزالدین بشه سیاه کشته شد و [از؟] قوم حسام  
 الدین جاول صد مرد [در] دست لشکر ملک تاج الدین کرد گرفتار Fol. 95b.  
 کشت چون شب در آمد ملک تاج الدین کرد مراجعت نمود و  
 بهلوان محمد نهی هر دو هم از حرب را بیدش ملک اسلام شمس الحق والدین  
 آمد ملک شمس الدین او را بفواخت و بخلعت خاص مخصوص

<sup>۱</sup> The MS. has بناء .<sup>۲</sup> The MS. has نامدار .<sup>۳</sup> ملک is repeated in the MS.<sup>۴</sup> The MS. has گرفت .<sup>۵</sup> The MS. has یکدیگر .

کردانید و حق تعالی<sup>۱</sup> را شکر گفت چه کاره‌اء صعب بر دست  
 بهلوان محمد نهی می انجامید و از اینجا ملک شمس الدین در  
 شوال سنه مذکور عنان عزیمت بسوی قلعه محروسه خیسار تافت  
 متقدمان و زعماء اطراف غور با اصناف تحف و غرایب بخدمت او  
 شتافتند و بارگاه عالی بناه او سجده کاه ملکان و بوسه جای صفدران  
 گشت.\*

نظم \*  
 شاعر  
 تَعْنُوا لِعِزَّتِكَ الْمُلُوكُ إِذَا انْجَلَى \* عَنْكَ الرِّوَاءُ وَلَاحَ مِنْكَ جَبِينٌ  
 کردن می نهند مرعزت ترا بادشاهان چون پیدا شود  
 از تو سیرابی و بدرخشد از تو یکسوی پیشانی

در قلعه محروسه خیسار روزی چند مقام فرمود و بجهت ضبط و حفظ  
 نواحی و نظم امور اطراف بهرجانب رایتی نصب کردانید و زمام  
 حل و عقد و قبض و بسط بکف کفایه عصر و دهاته دهداد و بعد ازان  
 کامیاب و فرخنده بطالع خجسته در ظلال ظفر<sup>۲</sup> بشهر هراة رفت \*

## ذکر جهل و بنجم در حکایت مرکتابی<sup>۳</sup> شاکنه هراة و ملک تاج الدین خار<sup>۴</sup>

چون شهر سنه احدی و ستین و ستمایه در آمد درین سال  
 رواة جنین تقریر کردند که میان ملک اسلام شمس الحق و الدین طاب  
 ثراه و جعل الجنة مژواه و مرکتابی<sup>۵</sup> خوارز می عداوت هرجه تمامتر

<sup>۱</sup> The MS. has تعلقه .

<sup>۲</sup> The MS. has طغرا .

<sup>۳</sup> In the MS. مرکتاب but later on مرکتابی , also مرکتاب .

<sup>۴</sup> The MS. has تاج الدین خار but later on تاج الدین خار .

<sup>۵</sup> In the MS. مرکتاب .

ظاهر کشت و سبب آن بود که در آن وقت که پادشاه [۴] هلاکو خان بغداد را فتح کرد مرگدانی دختر سلیمان را که از مقربان درگاه خلیفه بود بمبلغ پنج هزار دینار از علم داران خاص پادشاه هلاکو خان باز خرید و این دختر در قایت ملاحت و خوبی بود و نهایت کشی و خوشی

Fol. 96a.

\* شعر \*

اَنَا حَكَاةُ الطَّبِّ جَيِّدًا وَ مُقَلَّةٌ \* وَ كَيْسَ لَهَا نِي حُسْنَهَا بَعْدِيلِ  
آهسته گامیست که مانند کی کرد با او آهواز روی کردن و چشم خانه  
و نیست مرورا در نیکویی او ماندنی

تَمِيطُ لَثَامًا مِنْ مُحَبِّبٍ لِيَشْرَهُ \* وَ مِیْضُ رَقِيقِ الشَّقَرَتَيْنِ صَقِيلِ  
باز می برد روی بندرا از روی که مر تازگی او را

درخشیدن تفکی دو گزاره شمیرست ز دوده  
وَ تَرَوُ بِتَجَالُوتٍ سِحْرُ هُمَا \* جَعَا عَلَى نَظَرٍ يَسْبِي أَلْقُلُوبَ كَلِيلِ  
و می نگرند بدر چشم سپاه که جادری ایشانرا  
مقیم شده است بر نظری که بده می گیرد دلمارا کند

ماه تابان از تابش رخسار بخشش جان ستان او غیبت می برد و آفتاب عالمتاب  
جهان فروز از عکس ضیاء دلربای او در عرق خجالت می نشست

\* شعر \*

خرشید تابان بر فلک نور جمال خویش را  
دربیش مهر روی او از ذره<sup>۱</sup> کمتر ساخته

مؤلف

کتاب

دام بلا زان دانه مشکین نشان انداخته  
زنجیر دل زان حلقه زلف معنبر ساخته

از تاب سنبیل سلسله برنسترن انداخته  
 و از مشک خالص طیلسان بر شمع خاور ساخته  
 هندری ترک چشم او چون جادوان بابل  
 هر لحظه در سحر و فسون نیرنگ دیگر ساخته  
 گفتی که اعضاء سلیمه او همه معض لطف و خوبیست و لب حلاوت  
 و ملاحظت \* شعر \*

حَبِيبٌ كَانَ الْعَسْنُ كَانَ يُحِبُّهُ \* فَأَثَرُهُ أَوْ جَارٍ فِي الْعَسْنِ قَاسِمُهُ  
 دو ستیت کوئیا که نیکوئی بود دوست می دارد او را  
 بس بر کزید او را یا جور کرد در نیکوئی بخش کفنده او  
 نازنینی که زبان حسن خوبان جکلی و دلبران بربری در صفات جهر  
 مهر نمایی و عذار بهار دیدار او می گوید \* شعر \*

اگر از جهره چون مه بر اندازی نقاب ای جان  
 نیندازد کسی دیگر نظر بر آفتاب ای جان  
 و گر خواهی که تا کیتی شود بر لعل لا لا  
 بیفشان کوهر معنی ازان در خوشاب ای جان  
 بهامت چون گفتم نسبت که مه را نیست اندر لب  
 می وقند و نبات و شکرو شیر و کلاب ای جان  
 بری چون گویمت آخر که در زلف بری نبود

طناب و حلقه و چین و شکنج و بیج و تاب ای جان  
 روح بخششی که غمزه جادوی او از کمان ابرو تیر آرش می  
 انداخت و از زلف هندویش خود بر روی رومی درع داودی می  
 ساخت -



## \* شعر \*

طهر

زلفش بچادری ببرد<sup>۱</sup> هرکجا دلیست  
و آنکه بجشم و ابروی نا مهربان دهد  
هندو ندیده ام که چون نرگان جنک جوی  
هرجه آیدش بدست بتیر و کمان دهد

با خود بشهر هراة آورد چون ملک اسلام شمس الحق و الدین بطرف  
اوغانستان حرکت کرد [د] ملک تاج الدین خار را که از جمله قرباتان او بود  
قایم مقام خود در شهر هراة بکداشت ملک تاج الدین خار با مرکتای  
قاعده دوستی اساس نهاد جنانک بیشتر اوقات بیش مرکتای بود [ی]  
و مرکتای او را بس عزیز داشتی تا کار محبت و الفت ایشان بجای  
انجامید که مرکتای این دختر را که ذکر صفات او بتقریر و تحویر بیوست  
نامزد بسر ملک تاج الدین خار کرد و ملک تاج الدین را گفت که جذبین  
شاه زاده و ملک از من این دختر بری بیکر ماه منظر عالی نسب بزرگ  
کوهر را

\* شعر \*

ابوردی

وَأَمَّا جَدُّ إِذَا انْتَسَبَتْ \* بِلَبَّاسِ الْعَوْرِ مَعْلُولُ

و مورزا بدردرست چون نسبت داده شود

بشیر عورت در باره داده شود

وَأَدِيمُ الْخُذِّ مِنْ تَوَفٍّ \* بِالشَّذَابِ الْقَضِ مَصْغُولُ

و پوست بخسار نیست از نازکی

بسیوانسی<sup>۲</sup> تازه زدوده شد

<sup>۱</sup> In the MS. بپردی .

<sup>۲</sup> The MS. has بهانی .

وَكَرَّيْهَا فَلَا تَفْلِكُ \* زَهْرُ رِيَّانٍ مَطْلُوبٌ

و همچو بوی اوست بس بی بوی مبادا

شکوفه سیراب باران زده

Fol. 97a.

كَأَهْتَازِ الْغُصْنِ مِشِيَّتَهَا \* وَهُوَ مَجْنُوبٌ وَ مَشْمُولٌ

همچو حرکت کردن شاخ است رفتن او

و آن شاخ<sup>۱</sup> درخت باد جنوب زده بود و باد شمال زده

خواستکاری کرده اند من ابا نموده ام امروز میان من و تو الفت حقیقی  
و محبت غیبیست بر خود واجب شمردم که باتو خویشاوندی سازم و این  
دختر خورشید دیدار را ببسر تو دهم تا این دوستی را قاعده مستحکم مازد  
و این مصادقت را اساس محکم - ملک تاج الدین خار بدان وصلت  
مبتدی و خرم کشت و بکلی نیکو خواه و مداح سرکنای شد و از ملک  
اسلام شمس الحق والدین بد گفتن آغاز نهاد سرکنای گفت که مرا نیز بر  
ملک شمس الدین هیچ اعتماد نیست چه می بینم که اگرچه بظاهر با من  
بدوستی و یک بوستی می نماید اما در باطن مرا دشمن می دارد  
و ملازمان او هر یک بر من تکبر و مغاشرت<sup>۲</sup> می کنند اکنون تدبیر  
آفست که من و تو از وکله بشاه زاده تبسین اقول نویسم جفانک او را از آن  
بد رسد چون او از میان برخیزد تو ملک باشی و من شکنه بعد از آن  
باسانی و شادمانی روز گذرا نیم همه شب درین گفت و گوی بودند  
چون - \* شعر \*

خاقانی [۵]

صبح برآمد ز کوه دامن اطلس کشان

چون نفس جبرائیل از کوی اهرمن

1 The MS. has شاه.

2 The MS. reads مغاشرت.

مهر بخوناب گرم غرق شده چون حسین

دهر بالماس قهر گشته شده چون حسن

خواجه شمس الدین بیاری را گفتند تا بخدمت شاه زاده تبسین اقول  
عرضه داشت نوشت باطنی در معنی آنکه ملک شمس الدین کرد  
اندیشه آن دارد که یا نکودر یکی شود و باشما مخالفت کند و سخن همه  
از شاه زادگان<sup>۱</sup> جغتائی می گوید و در خاطر دارد که درین نزدیکی بیش  
ایشان رود و ملک تاج الدین خار که خویشاوند نزدیک اوست این معنی  
را بحقیقت دانسته و از طریق دوستاری حضرت بادشاه زاده جهان با من  
بنده که مرگتایم گفت و بنده بخدمت عرضه داشت باقی حکم بادشاه زاده

بزرگ راست چون عرضه داشت بشا [ه] زاده تبسین اقول رسید Fol. 97b.

اندیشه مندر شد خواص درگاه و امراء سباه را طلب داشت و آن عرضه  
داشت را بدیشان نمود و فرمود که درین اندیشه نیک بجای آرید امیران  
و وزیران او که مدبوان ممالک و ناظران مصالح امور ولایات بودند همه بران  
اندیشه متفق و بران رای یک دل شدند که ملک شمس الدین را طلب دارند  
و در حضور او این سخن را که مرگتای و ملک تاج الدین خار عرضه  
داشته اند اگر راست باشد او را بیش بادشاه (بقا فرستیم والا که دروغ  
بود و نامه<sup>۲</sup> ملک شمس الدین از آن بری بود حکم انرا بادشاه زاده  
جهان داند شاه زاده تبسین اقول را این تدبیر بسندیده و محمود آمد \*

ذکر جهل [و] ششم در حکایت قتل ملک

تاج الدین خار

چون شهر سنه اثنی و ستین و ستمایه در آمد درین سال شاه زاده

<sup>۱</sup> In the MS. شاهزاده کلان.

<sup>۲</sup> The MS. has نامه.

تبسین اقول از سرخس بجانب شهر هراة حمیت<sup>۱</sup> عن الانات حرکت  
 کرد چون بکو سوئے رسید امیری طغا تیمور<sup>۲</sup> نام بشهر هراة فرستاد و ملک  
 اسلام شمس الحق والدین و موکلتی و عمال هراة [ را ] طلب داشت ملک  
 شمس الدین و شکنکان با تحف و هدایا و غرایب بی قیاس پیش شاه  
 زاده تبسین<sup>۳</sup> اقول رفتند چون ملک شمس الدین بغو شنج رسید امیری  
 قینان نام با صد و پنجاه سوار پیش او آمد و گفت که حکم یرلیغ بادشاه  
 زاده جهان تبسین اقول است که با پنج خدمت کار پیش پیش ما نیائی  
 ملک اسلام شمس الحق والدین گفت فرمان برم با بسر خود رکن الدین  
 محمد و بهلوان محمد نهی و بهلوان مستنک و عز الدین کیفان و اختیار  
 الدین سالار پیش تبسین اقول رفت روز دیگر پیش او در آمد شاه زاده  
 تبسین اقول چون او را بدید گفت ای ملک تاج الدین خار که قرابت  
 تست از تو کله نوشته است و جفین و جفین حکایتی عرضه داشته ما را از  
 چون تو ملکی توقع امثال این سخنها که او باز نموده نیست چه بدران  
 Fol. 98a. بزرگ ما در باب تو همه تربیت و لطف و عاطفت و سیو [ را ] غا میشی  
 مبدول داشته اذ اگر این سخن غیر ملک تاج الدین خار عرضه داشتی  
 خاطر ما بدان ملتفت نشدی اما چون قرابت تو باز نموده اندیشهها  
 کونا کون در ضمیر متمکن می کردند ملک شمس الدین گفت بادشاه زاده  
 عالم را تا نفع صور زندگانی<sup>۴</sup> و کامرانی باد - \* شعر \*

در جلال و جمال و عز و فتوح      باد عمرت هزار سال چون فوج  
 خلعت بنده باد و دهر رهی      بی تو هرگز مباد تاج مهی

1 The MS. has حمیت .

2 In the MS. طغیا تیمور .

3 The MS. reads تبس . In the Razz پیشین .

4 The MS. reads صور زندگانی .

بادشاه زاده جهان بعقل نور بخش و ذهن آفتاب وش خودشتن این غمز<sup>۱</sup>  
را که از مکایدت نفریست و این غدر<sup>۲</sup> را که از حیل فروغی<sup>۳</sup> تفتیش و  
تبعیت نماید که بزرگان خرد مند چنین گفته اند - \* مصراع \*

وَ عِنْدَ الْعَصَصِ يَنْكَشِفُ الْغَطَاءُ

شاعر

اگر آنچه این طایفه بر ذرق و خیانت و این کوره بی دانش [و] بی تمیز  
از سر جهالت و بطالت عرضه داشته اند و بر آئینه<sup>۴</sup> جهان نمای ضمیر  
منیر بادشاه زاده غبار کینه بر انگیخته صادق<sup>۵</sup> باشد من بنده مجرم و  
مستوجب هر عقوبت که بتر از آن نبود باشم والا که کاذب بود این طایفه  
دروغ کوی را بمن دهد تا ایشانرا ضحکه عالمیان و موعظت جهانیان  
کردافم شاه زاده تبسین اقول ازان فصیح زبانی و شیرین سخنی او در  
شکفت ماند روی بامرا و وزرا کرد و گفت هرگز مودی بدین صورت و  
سپوت نه<sup>۶</sup> همانا که بوده باشد - \* شعر \*

نظامی بیار [ن] گفت کز خاکی و آبی \* ندیدم کس بدین حاضر جوابی  
امرا گفتند که ای بادشاه عالی جاه انجم سباه کورون در کاه این ملک را  
کمترین هنر سخن کوئی و شیرین زبانیست و بس ترین داب عدو بددی و  
قلعه کشائی قرب بنجاه قلعه فاسدار و حصون استوار بزخم خنجر آبدار و  
Fol. 98b. اسنه سینه<sup>۷</sup> گذار فتح کرده است و صد ملک و امیر یاغی باغی<sup>۸</sup> را بقتل

1 In the MS. غمز .

2 In the MS. غدر .

3 In the MS. حیل و مروغی .

4 The MS. reads آینه .

5 The MS. reads مادی .

6 In the MS. نه .

7 In the MS. سنه .

8 In the MS. باغی یاغی .

آورده جند [۱] نک در خراسان نام و آوازه او منتشر ست باضعاف آن  
در اقلیم هزد و بلاد ترک<sup>۱</sup> شایع است. \* شعر \*

بهر بلاد علامات عدل او بیدا \* بهر مقام مقامات بذل او مشهور  
رشد طوایف \* نظم \*

هَذَا ابْنُ فخر عبيد الله كُلِّهِمْ \* هَذَا السَّخِيُّ الوَفِيُّ الْقَاتِلُ الْبَطْلُ  
جمال  
الاسلام  
این بسر نازیده شده بنده کن خدای است همه ایشان

این جوانمرد است وفا کننده است کشنده است شجاع است  
شاه زاده تیسین اقول روز دیگر سخن ایشان را بموجب حکم بادشاه  
جنکرخان تفحص کرد کذا در کردن ملک تاج الدین خار و مرکبانی ثابت  
شد ملک اسلام شمس الحق الدین را بفروخت بادشاهانه مکرم گردانید  
و ملک تاج الدین خار را بدو دادند و گفتند ملک را در قتل و عفو او  
فرمان دادیم و مرکبانی بواسطه انک امرا و وزرا [را] مال بسیار داد از دست  
ملک اسلام سالم ماند روز دیگر ملک شمس الدین دوست کام رغم حساد  
و عناد<sup>۲</sup> اعدای را از اردوی شاهزاده تیسین اقول مراجعت نمود و بهلوان  
مستفک و اختیار الدین سالار را با سی مورد دلاور بر سر ملک تاج الدین خار  
موکل فرمود و بطالع سعد غنای عزیمت بطرف شهر هرات کیفیت عن الافات  
تافت ملک معظم رکن الحق والدین با خواص خود گفت که من میدانم  
که اگر ملک تاج الدین خار را سلامت بهرات خواهیم رساند بدرم ملک اسلام  
اورا هیچ نخواهد گفت و باصناف الطافش محفوظ خواهد گرداند و چون  
ملک اسلام او را بالمی و غمی<sup>۳</sup> ملحق نکرداند و در شهر هراتش مطلق

<sup>۱</sup> In the MS. بلاد ترک .

<sup>۲</sup> The MS. has a و after عناد .

<sup>۳</sup> In the MS. غمی .

العنان بگذارند و باندک روز کاری باز مکر و اندیشه و حیلتی سازند که مارا از آن خوف جان باشد مصلحت در آنست که من او را بقتل رسانم و خاطر خود را ازین تشویش و بریشانی جمع گردانم ملازمان خدمت او گفتند حاکم خداوند است بعد از آن ملک معظم رکن الحق والدين اختيار الدين سالار را گفت که من با چند تن در رباط حمزه مترصد خواهم بود تا چون ملک تاج الدين خار بد آنجا رسد او را بقتل رسانم بعد از آن باده تن از کماله رجال غور در رباط حمزه مقام کرد چون اختيار الدين سالار ملک تاج الدين خار را بر در رباط آورد ملک رکن الدين از رباط بیرون آمد تیغ آتش کردار آبدار از میان برکشید و آهنگ آن کرد که ملک تاج الدين خار را بقتل رساند ملک تاج الدين خار چون ملک رکن الدين را بران حالت بدید در پیش او در خاک غلطید و گفت ای بسرعم - \* شعر \*

ربیع

کر کرده ام گزافه بد بود و توبه کردم<sup>۱</sup>

اثار ترییت را بنوازم و رها کن

قال النبی و عمل کن بدین حدیث که رسول علیه السلام و التحیه می فرماید **أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ أَخْلَاقِ أَهْلِ الدُّنْيَا تَصِلُ مِنْ قَطْعِكَ وَ تُعْطَى مِنْ حَرَمِكَ وَ تُعْفَوْ عَنْ ظُلْمِكَ** یعنی هر که با تو باساعت قطیعت ورزد تو با او باحسان قاعده وصلت تمیید کن و هر که خیر خویش از تو منقطع گرداند تو مهربوت خویش بدو رسان و هر که<sup>۲</sup> بر تو جریمه ارتکاب نماید تو او را بعفو خویش ببوش - \* نظم \*

سنائی

انک سیمت نداد ز بخشش و انک بایست برید سر بخشش  
و انک زهرت دهد بدو ده قند و انک از تو سر بدو بیرون

<sup>۱</sup> The MS. has کرده ام .

<sup>۲</sup> هر که is repeated in the MS.

وَصَلُّ إِذَا قَطَعُوا وَاخْلُصْ إِذَا كَدَّرُوا \* وَانْصَحْ إِذَا غَدَّرُوا وَاصْدُقْ إِذَا مَكَّرُوا

شاهر

وبه پیوند چون بفرند و ویژه شو چون تیره شوند

و نصیحت کن چون غدر کنند و راست گوی چون مکر کنند

ملک رکن الدین بدان سخن دلفریب و خشوع و خضوع او التفات

[نکرد] سرش را بتیغ از تن جدا کرد و هرکس از ملازمان او عضوی

از اعضاء<sup>۱</sup> ملک تاج الدین خار ببرید \* شعر \*

جفانش بخاری بکشتند زار که از خون او شد زمین لاله زار

برو نوحه کر شد زمین و زمان که بد بهلوان شهریار و جوان<sup>۲</sup> \* Fol. 99b.

تو ای نامور بر دل [و] هوشمند دل اندر سرای سبذچی میند

جز این نیست آئین کردان سبیر که که کینه بیش آورد کاله مهر

کهی بر سر تخت شاهی دینک کهی دخمه و خاک تاریک و تنگ

جهان جاودانه نماند بکس که خود جاودانه خداست و بس

اگر سالیان باد سائسی کنی بزرگی و فرمان روائی کنی

سر انجام این گردش روزگار بخاک اندر آرد سر تاجدار

جو می رفت باید ازین خاکدان بجز نام نیکسی<sup>۳</sup> بکیتی ممان

جون این سخت رهاست بیش اندرست بیکسی<sup>۴</sup> کرایدندت<sup>۵</sup> بهترست

بترس و خداوند را بنده باش جهان افروز را برستنده باش

ز روز گذشته بپندیش تو مکن تکیه بر هستی خویش تو

بدین تاج و تخت کیانی مناز بآرایش این جهانسی مناز

<sup>۱</sup> The MS. has اعزاء .

<sup>۲</sup> The original has بودو و شهریار و جوان .

<sup>۳</sup> The MS. reads کسی .

<sup>۴</sup> The MS. has بلنکی .

<sup>۵</sup> In the MS. کرایدندت .



## \* شعر \*

لادری قایله  
لَيْسَ الْغَنَاءُ بِمَأْمُونٍ عَلَى أَحَدٍ \* وَلَا الْبَقَاءُ بِمَقْصُورٍ عَلَى رَجُلٍ

نیست نهستی امان داده بر یکی

و نه هستی کوتاه کرده بر مردی

مَائِدَةُ الْمَوْتِ عَنْ بُخْلِ وَلَا كَرَمٍ \* وَلَا جَبَانٍ وَلَا عُزْمٍ وَلَا بَطَلٍ

بازداشته نشود مرگ از بخیل و نه از کریم

و نه بز دل و نه کول و نه دلیر

وَالْعَيْشُ يُؤَدِّنُنَا بِالْمَوْتِ أَوَّلَهُ \* وَتَحْنُ تَوَعَّبُ فِي الْأَيَّامِ وَالدُّوَلِ

و زندگانی می گاهاند ما را بمرگ اول او

و ما رغبت می کفم در روزها و دولتها

ملک اسلام شمس الحق [و] الدین جون یعبدکاه رسید تمامت خلق هراة

Fol. 100a. باستقیال بیرون آمدند ملک شمس الدین هخوز در شهر هراة نیامده بود که

خدام ملک رکن الدین سرو دست و بای ملک تاج الدین خاوارا

بیبار [د] ند ملک شمس الدین از ان حالت بغایت متحزن شد و بانک

بر ایشان زد و گفت که این دلیری که [کرد] گفتند ملک زاده رکن الدین

محمد ملک شمس الدین سه روز ماتم ملک تاج الدین خاوار بداشت

و ختم قران کرد بعد از ان میان ملک اسلام شمس الحق والدین و مرکئی

مخاصمت و بغضی مشتعتر می گشت و قاعده منازعت محکمتر

می شد و کار بجای رسید که میان ایشان \* نظم \*

بهنگام صبح و بهنگام شام \* بشمشیر بودی پیام و سلام

شاعر

## ذکر چهل و هفتم در آمدن امرا بهرآة بجعت کارخانه ساختن

چون شهر سده ثلاث و ستین و ستمایة در آمد درین سال بداد<sup>۱</sup> و ترمغا از بیش ابقا خان بهرآة آمدند و گفتند که حکم بادشاه ابقا خان بر انجمله بنفاز پیوسته است که باسم من در شهر هرآة کارخانه عالی بسازند و در بیش او بازاری عمارت کنند ملک اسلا [م] شمس الحق والدین گفت که مصلحت در آنست که این کارخانه در اند [ر]ون شهر بنا کنند تا شهر بتبعیت آن آبادان شود مرکئی و بدلو گفتند که ما را مامور<sup>۱</sup> گردانیده اند بآنکه<sup>۲</sup> این کارخانه در بیرون شهر بنا کنند نه در اندرون شهر دیگر آنک حکم بادشاه جنگیز خان و اکتای خان و هلاکو خان و ابقا خان آنست که هیچ ملک و شکنه اندرون شهر هرآة را عمارت نکند چه از جای رقتن و خلافتست ملک اسلام شمس الحق و الدین هر جند اجتهاد نمود و سعی بجای آورد تا باشد که کارخانه در شهر سازند ایشان نشنودند القصه از اطراف خراسان استادان واره و بنان ماهر حاضر گردانیدند و باندک روزکاری بر طرف جنوبی شهر کارخانه عالی که امروز اثر آن لایح است بساختند و در مقابل آن بازاری معمور گردانیدند تا درب فیروزباد چون Fol. 100b. کارخانه ساخته شد بادشاه ابقا خان از حدود مازندران بنیسا بور آمد و بعد از دو ماه از نیسا [بو]ر بطرف شهر هرآة حمیت عن الافات متوجه شد و بطالع سعد بکارخانه نزول کرد ملک اسلام شمس الحق و الدین و مرکئی و اکابر و اعیان و صدور ولایت با نعمت بی حد و اندازه بیش او آمدند بادشاه ابقا خان ملک شمس الدین را بسیار بغواخت و از شجاعت

<sup>۱</sup> The MS. has ماحور .<sup>۲</sup> The MS. has نارکه .

و بیاس از بر سر جمع دوسه کرت یاد کرد و شاه زادگان و امرا را گفت که این ملک در پیش جد بزرگ من بادشاه مذکور خان جانشینهای باظهار رسانیده است که از عهد رستم تا این [دم] مثل آن از کس صادر نشده است چنین ملکی را بعاطفت و فوازش بهرمند گردانیدن از واجبات<sup>۱</sup> بود امرا یک بیک ملک شمس الدین را در کنار می گرفتند و او را بوعدها نیکو و امیدها حسن قوی دل می گردانید و مرکبای بواسطه این فوازش در کاهش و کدازش بسر می برد و هر لحظه از سر درد و حسد می گفت

\* شعر \*

ای خوش دلی آخر دمی ممکن شود

شاعر

دی محنت غصه ساعتی (؟) ساکن شود<sup>۲</sup>

روز دیگر که شیر سوار کورن تیغ لعل فام از پیام برکشید و سیر شنگرفی از روی سبهر زرکاری برآورد و جتر زرنگار بر کوشه افق سیمایی حصار بر افراشت و بسنن نیزه زرین از میدان فلک اولین حلقه ماله سیمین<sup>۳</sup> در و بود \*

خاقانی      نیزه کشید آفتاب حلقه مه در بود \* نیزه آن زر سرخ حلقه این سیم تاب

ملک اسلام شمس الحق والدین با مال با مال بی حد بدرگاه بادشاه ایقا خان آمد و چون نظر مبارکش بر جبهه روز افروز بادشاه ایقا خان افتاد [د] و حال

\* شعر \*

فردوسی      برسم بز[را] کان خسرو برست \* بدای<sup>۴</sup> ایستاد و بکش کرد دست  
چنین گفت کی شاه به روزگار \* ترا اختر فرخ آموزگار

<sup>۱</sup> In the MS. واجبات.

<sup>۲</sup> So it is in the MS.

<sup>۳</sup> In the MS. سیمین.

<sup>۴</sup> In the MS. ایستاد بکش.

توئی از کیان سر بر افراشته \* جهانرا بداد و دهش داشته  
 بکیتی درون هرجه خواهی تراست \* خود ایدون زمه تا بماه‌ی تراست  
 بفـر کیانی و داد و هذر \* گرفتـی جهان چون نیا و بدر Fol. 101a.  
 بتوتاج شاهـی فروزنده باد \* ز سر چشم بدخواه برگزیده باد  
 چون از ثنا و ستایش فارغ گشت حکایت سعایت<sup>۱</sup> ملک تاج الدین  
 خار و مرکئی عرضه داشت و گفت که شاهزاده جهان بتسین خان سخن  
 من برسید و گناه در کردن ملک تاج الدین خار و مرکئی ثابت کرد ملک  
 تاج الدین خار را بدست من باز دادند اما مرکئی را بعضی از امرا  
 حمایت کردند امروز که بادشاه کنج بخش فیروز [راوز و دوست نواز  
 عدو ساز این زمین را بضیاء آفتاب جهان ناب فرخسروی مغرور گردانیده  
 است و بساط عدل و مرحمت بر روی بسیط هفت اقلیم گسترده  
 امیدوارم که حکم اعلی فرمایند تا سخن مرا بپرسند بادشاه ایضا خان  
 از آنجا که فرط عاطفت بادشاهی او بود گفت ای ملک دلاور با ما  
 تا سرخس بیا از آنجا یوغوی این سخن بداریم روز دیگر \* شعر \*  
 جو<sup>۲</sup> بنمود از کوه کیتی فروز \* در آمد بیرواز طاموس روز ربیعی  
 کریزانه شد شب سوی خاوران \* بسش تیغ<sup>۳</sup> زن خور جو جنگ آوران  
 بادشاه ایضا خان از هراة بیاد غیس رفت و ده روز در باد غیس مقام کرد  
 و از آنجا بطرف سرخس حرکت فرمود \*

## ذکر چهل و هشتم در حکایت جوب خوردن مرکئی شکنه هراة

چون شهور سده اربع و ستین و ستمایه در آمد درین سال ملک اسلام

<sup>۱</sup> In the MS. سعایت .

<sup>۲</sup> In the MS. چون .

<sup>۳</sup> لیس بدورن

شمس الحق و الدین سرخس رفت و روز دیگر که بادشاه ابقا خان جتر  
شاهنشاهی آسمان سالی بر افراشت و ملوک نامدار و امرای کبار از  
همین<sup>۱</sup> و یسار صف زدند و ولایت و حکام اطراف در دایره خدمت بایستادند  
و صغداران بر دل و لشکر گشان قاتل جو فرقه عبید و زمهره موالی از دور  
دست در کمر خدمت زدند ملک شمس الدین<sup>۲</sup> پیش بادشاه ابقا خان  
آمد و نخست بادشاه را بستود و گفت - \* شعر \*

ایا شمی که گشاده است جرخ فیروزه  
بر آستان تو درهای فتح و فیروزی  
بموضع که طریق صواب کم کردند  
اشارت تو کند عقل را قلا و دزی  
برای نسخه تعدیل روز شب خورشید

ظهیر

Fol. 101b.

کند ملازمت عدل تو شب ساززی

بعد از آن عرضه داشت که امیدوارم که بادشاه جهانگیر سخنی من ببرد  
بادشاه ابقا خان در حضور شاهزاده‌گان و امرا و بزرگ همان حکایت را که  
شاه زاده تبسین اقول برسیده بود به شخص مروجه تمامتر بدرسید و جرم  
در کردن سرکشی ثابت گردانید فرمان فرمود که سرکشی را هفتاد و هفت  
جوب بزنید تا بعد ازین با مشال چنین کارها اقدام ننمایند امرا از ملک  
شمس الدین درخواست کردند که سرکشی را بما بخش و جوب مزین  
ملک شمس الدین سوگند عظیم یاد کرد که تا سرکشی را جوب نزنند من  
از خدمت بادشاه ابقا خان مراجعت ننمایم آخر الامر بشفاعت بسیار  
ملک شمس الدین بیست و پنج جوب بدخشید سرکشی را برسم مغول

<sup>۱</sup> The MS. has یمن .

<sup>۲</sup> الدین is repeated in the MS.

فرز خوانیدند و شلوار کشاده چهل و نه جوب بزدند و گفتند که بنجاشه  
و دو جوب زدیم ملک شمس الدین گفت چهل و نه جوب بیش  
نخورده است سه جوب باقیست بمی باید زدن امرا گفتند که این سه  
جوب دیگر را بما بخش ملک شمس الدین گفت نبدخشم<sup>۱</sup> مرگتای  
گفت که این سه جوب را اگر ملک بسه سر اسب بفروشد مذت عظیم  
میدارم ملک گفت نفروشم<sup>۲</sup> و روی بامرا کرد و گفت اگر مرگتای این  
سه جوب دیگر را نخواهد خورد باز بیش بادشاه ابقا خان عرضه خواهم  
داشت که امرا از حکم بادشاه انحراف می جویند و برخلاف فرموده  
می روند باز دیگر مرگتای را بیذاختند و سه جوب بزد و شمس الدین  
بیاری<sup>۳</sup> را بعلت انک ان عرضه داشت نوشته است سی و هفت  
جوب بزدند و مرگتای را از شکنکی معزول گردانید بعد از آن ملک  
شمس الدین از نواخت و الطاف بادشاهی و اصطناع و تربیت سلطانی  
بر ملوک عصر بر سر آمد و بوقت مراجعت یرلیغ جها نکشای<sup>۴</sup> بتجدید  
و مزید ولایت در باره او نافذ گشت و بگرامات وافر چون سرا بوده و نوبت  
و طبیل و علم مخصوص شد و بتشریفات فاخر از اسب و ساخت و کمر  
و شمشیر و درع و خفتان<sup>۵</sup> و جوشن و برکستوان و کسوت خاص اختصاص  
یافت -

زره دادش و خود و زرین سبر \* کلاه و نکین تیغ و اسب و کمر نظامی

در اواسط ذی الحجه سده مذکور بطالع سعد رایات همایون در حرکت آورد. Fol. 102a.  
و عذای صواب بر صوب هراة تافت و چون بشهر هراة رسید بفرمود تا خلق

1 The MS. has نبدخشم .

2 The MS. has نفروشم .

3 The MS. has بیاری .

4 The MS. has جهانکای .

5 The MS. has خفتان .

در شهر در آیند و هر کس بجهت خود عملاتی کنند و ایامه و اهل زهد  
و ارباب هنر را مال بی حد داد و رعایا را بداد و بذل برومند گردانید \*<sup>۱</sup>

## ذکر جهل [و] نهم در رفتن ملک شمس الدین بدر بند باکو و صفت جنک او

چون شهر سنه خمس و ستین و ستمایه [نه] در آمد درین سال ملک  
اسلام شمس الحق والدین کرت از شهر هراة در ربیع الآخر سنه مذکور عنان  
مزیمت بجانب عراق تافت و چون باردی بادهایه ابقا خان رسید بآنجا  
روز ملازم بادهایه ابقا بود بعد ازان خواست که اجازت مراجعت طلبد که  
درین میان بسمع بادهایه ابقا رسانیدند که از طرف در بند شاه زاده  
برکه خان با لشکری که کثرت افزا جز ایرد کن فیکون که صانع جرخ نیلکون و  
آفریننده ربع مسکون است کسی دیگر نداند ذرات<sup>۲</sup> خاک و قطرات سحاب  
و اوراق اشجار در جنب اعداد آن سیاه کم از هیچ نماید - \* شعر \*

عمیدی وَ جیشِ ملوۃ کالطود کثراً \* لَوْ قَتِ الْكَصْرِ لَا یُحْصِی عِدَادُهُ

بسا لشکر که بری او همچو کوهست از روی بسیاری

بهنگام شمردن شمرده نشود شمار او

\* فظم \*

عرض او صد بار [باشد] همچون کیوان و باز<sup>۳</sup>

طول او چنددافک باشد از زمین تا آسمان

شاه زاده بر که خان اهتران نموده بذشاط و رغبت همه تمامت و صادق تو

<sup>۱</sup> The MS. has گردانند .

<sup>۲</sup> In the MS. ذرات .

<sup>۳</sup> The MS. has صدبار همچون کیوان و باز .

و با قوت و مکنک<sup>۱</sup> هرجه بیشتر و بیشتر با جنین<sup>۲</sup> سپاهی حرب را اماده  
 با عدت و اهبت تمام کرد که در نکار خانه خیال مثل ان متصور نکردد  
 [و] شاهین بلند پرواز افکار عقال افاق در هوای ادراک کمیت ان از پرواز  
 با [ز] ماند بدر بند آمده و اگر نعوذ بالله این جانب در رفتن عساکر بدفع او  
 تاخیری و توقفی خواهد رفت بزودی<sup>۳</sup> از در بند بگردار کوه الوند و  
 بمثابت جرخ بلند بدین دیار حرکت خواهد کرد<sup>۴</sup> بادشاه ابقا \* شعر \* Fol. 102b.

جو زین داستان اکهی یافت باز \* بیاراست کیتی باسب و بساز فردوسی  
 جو سیل خروشان و جو [ن] موج تیز \* جهان کرد بر شورش و رستخیز  
 بفرمود تا کوسپاه رزمی<sup>۵</sup> فرو کوفتند و طبله‌هاو حربی بنواختند و رایات  
 همایون بر افراختند با لشکری که از حرکت او زمین و زمان در فالش و  
 جنبش آمد و کوه و دریا در جوش و خروش همه چون کلبی برایت  
 لعل بیکرو بسان لاله و نر کس با خود و مغفر و مانند بید و غنچه با  
 بیلک و زو بین و بگردار برق و صاعقه بر حریت و خنجر آتشین و بمثال  
 باد و آتش که طعان و شراب و بصفت خاک و آب وقت درنگ و شتاب و  
 چون بلندک و نهنگ با جنگ و اهنک و چون فیل و کرکدن صفدر وصف  
 شکن \* نظم \*

جمله <sup>۶</sup> کردنکشان کرد افکن	جمله نیزه [و] ران تیغ گذار	لادری
سخت داننده حرب را تدبیر	نیک بیننده جنگ را هنجار	قایله
وقت جوشش جو رستم داستان	کاه کوشش جو حیدر کرار	
باده شان خون خصم روز شراب	مید شان شیر شرزه کاه شکار	

<sup>۱</sup> In the MS. مکنک.

<sup>۲</sup> In the MS. باحس.

<sup>۳</sup> In the MS. بروشی.

<sup>۴</sup> In the MS. کردن.

<sup>۵</sup> In the MS. کوس سپاه رزمی.

<sup>۶</sup> In the MS. جمله.



مخشان وقت طعن خون افشان تیغ شان کاه ضرب آتش بار

\* شعر \*

فَفِي كَفِّهِمْ عَضْبٌ وَرَمَحٌ وَمِقْرَعٌ \* وَفِي سَيْفِهِمْ مَوْتٌ وَنَارٌ وَجَوْهَرٌ

مولف  
کتاب

در دست ایشان شمشیر است و نیزه و کمان

و در شمشیر ایشان مرکبست و آتش و جوهر

يَشْقُونَ هَامَاتٍ أَلْعَادِي بِمَوْقِفٍ \* يُسَلُّ مِنَ الْأَعْمَادِ سَيْفٌ وَخَنْجَرٌ

می شکافند تارکهای سر دشمنانرا بجای استادان

می شود کشیده<sup>۱</sup> از میانها شمشیر و نیم شمشیر

و سباهی بدین عظمت که وهم ستاره<sup>۲</sup> شمر از احصاء این باز ماندنی و ضبط<sup>۳</sup>

کثرت او در عقل و عقد هیچ دانا و محاسب نیامدی بر اختر سعد و طالع

فرخنده از دیار دیار بکر بمساعدت سپهر بلند و بخت ارجمند بجانب

در بند حرکت فرمود - \* شعر \*

زمین گفتی روان شد همچو چیکون

تو گفتی خاک با مه لعب میکند

که در صیغ<sup>۴</sup> تنگ تابنده اختر

که که را داشت کرد و داشت با کوه

شمسار او ز فهم و وهم بیرون

خروش و جوش بود و بانگ و آوا

مقدور گشته یکسر آسمان زما

نظامی جوه آمد با سباه از شیر بیرون

همی رفت از زمین بر آسمان کرد Pol. 103a

بکون اندر جفای بودند لشکر

جنان آمد همه لشکر بانده

سباهی بی حد و اندازه بیروان

فرار و شیب داشت و کوه [و] صحرای

ز رخس خنجر و [روشن]<sup>۵</sup> ستاره

و حکم کرد که ملک شمس الدین کرد بدمد ما کس جانسپایی بر میان دوستیاری

بندید و شمشیر شیر او زین فرسای برداری از دیار نام داری تو کشد و خود ز اندود

۱ The MS. has کشیده .

۲ The MS. has ضبط .

۳ The MS. has چون .

۴ In the MS. صیغ .

۵ In the MS. روشن .

بولاد و داد بر فرق فرقد سالی محبت [و] اعتقاد نهد و کوزه کا و سار کوه شکن  
 کوچ دادن را از قریوس بی موس زین<sup>۱</sup> زین نیک خدمتی بر ارد و جوشن  
 روشن و فاء باصفا را از برای بدن فیل تن مصادقت از عبیه بی عیب و لا  
 بر ارد و بای زای زین<sup>۲</sup> در رکاب رزین تکار همایو [ن]<sup>۳</sup> صرصر تک عزیمت ارد  
 تا بعد از افک اء<sup>۴</sup> غابه<sup>۵</sup> و تسلط جیوش اعادی نکون<sup>۶</sup> و بر خون کردن  
 و رایات دولت ما بطراز فتح و ظفر مطرز<sup>۷</sup> شود او را باسیور غامیشیهای<sup>۸</sup>  
 که از هیچ بادشاه مثل آن ندیدن باشد و باعدایتهای<sup>۹</sup> که هیچ دیده شده ان  
 ندیده بود باز<sup>۱۰</sup> کردانیم و انعام ما در حق او مترادف شود و اکرام ما  
 بجای او متضاعف گردد - \* شعر \*

بر ارم بیکیتی درون نام تو رسانم بتو سر بر سر کام تو  
 ترا بر سران سرفرازی دهم ز سیم و کهر بی نیازی دهم  
 ببخشم بتو کنج شاهنشهی همان تیغ و اسب و کلاه مهبی  
 ز ما زندان تا باقصای غور ترا باشد ای سرور شیر زور  
 و ما را محقق است که او ملک مبارک قدم است و راز<sup>۱۰</sup> و رای و رویت  
 و روایت او واسطه سعادت [ت] - \* شعر \*

و آری الامور المشکلات تمرقت \* ظلماته عن راک المتقدم  
 و می بینم کارها مشکل را برآه می شود تاریکها او از رای پیشی کیفرده تو

بعد از آن از ساخت نبود دودست سود را از مرکب و سلاح و جوشن Fol. 103b.

<sup>1</sup> So reads the MS.

<sup>2</sup> In the MS. درون.

<sup>3</sup> The MS. has همانو.

<sup>4</sup> In the MS. غابه.

<sup>5</sup> The MS. has نکون.

<sup>6</sup> In the MS. مطرد.

<sup>7</sup> The MS. reads غامیشیهای.

<sup>8</sup> In the MS. غمیانهای.

<sup>9</sup> The MS. has باز.

<sup>10</sup> The MS. has راز.

و زره و خود و تجفاف<sup>۱</sup> و رماح و زربین<sup>۲</sup> نزد او<sup>۳</sup> فرستاد چون حکم بادشاه  
 ابقا خان با جندی خلعت کرانمایه بملک اسلام شمس الحق [و] الدین  
 رسید فرستاده بادشاه ابقا خان را باهتزاز<sup>۴</sup> و هشتا<sup>۵</sup> تمام اعزاز کرد  
 و گفت که خون<sup>۶</sup> اعداء بادشاه جهانگیر شراب منست و جگر  
 معاندان شهشاه گوس سریر کباب من کوش مرا خوشتر از نانک کوس  
 جنگی نیست و خنجر دل در مرا لذتی<sup>۷</sup> داکشتر از دماء حساد  
 زنگی نی - \* شعر \*

غریبو کوس و فریاد و نفیبر و نعره مردان

بود [در] کوش جنگ اور جو نانک جنگ و نای و نی

مطالب من از حیات عالم فانی حملات متواتره است و مقاصد من  
 از باقی زندگانی مولات متعاقبه - \* شعر \*

لِکَلِّ مِنْ بَنِي الدُّنْيَا مَرَادٌ \* وَ مَالِي غَيْرِ حَرَبٍ مِنْ اِرَادَةٍ  
 موروئی را از بصرای دنیا مراد نیست و نیست مرا جز جنگ خواستنی  
 روز دیگر که آفتاب جهانتاب از افق سیهر کبود تیغ زر افکود بدمود و ابداس  
 غیرگون شبهه شده بکسوت معلم زری فام عیدل گشت - \* شعر \*

بفرخنده اختصار بنیروی شاه سرا بریده بدشت<sup>۸</sup> ز با سده

دم کوس زرق و هندی برای<sup>۹</sup> حسو<sup>۱۰</sup> کار دم فانی کوه فسی

ز شورو چوب و راست بود اشک درفش کیدانی بر افراشته شد

<sup>۱</sup> The MS. has تجفاف .

<sup>۲</sup> In the MS. زربین .

<sup>۳</sup> The MS. has نزد او .

<sup>۴</sup> The MS. has باهتزاز .

<sup>۵</sup> The MS. has هشتا .

<sup>۶</sup> The MS. has خون .

<sup>۷</sup> The MS. has لذتی .

<sup>۸</sup> The MS. has بدشت .

<sup>۹</sup> The MS. has فانی .

<sup>۱۰</sup> The MS. has حسو .

چون بادشاه ابقا خان با لشکرها کوان با شاهزاده برکه خان مقابل شد  
از جاذبین هر دو سپاه صف برکشیدند و طبل و نالی در غرنیش و غریدن  
آمد و کوس و هندی درای در صدا و اوا بمثابتی که گفتی فکوی  
إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ حجاب شبیهت از بیش برداشت و بحقیقت  
سَرَكَادُ السَّمَوَاتِ يَنْقَطِرْنَ مِثْلَهُ<sup>۱</sup> بردلها کشاده کشت -

| \* نظم \*

معزی

از غریو کوس کوش جرخ [کردان] کشت کر  
و از شعاع تیغ روی مهر تابان<sup>۲</sup> شد منیر  
مرد<sup>۳</sup> مردان ریخت خون بد سکلان تا ثری  
کرد کردان رفت تا بالای ایوان (ثیر  
از نهیدب و هیبت<sup>۴</sup> آن روز و آن لشکر فتاد

Fol. 104a.

جرخ در خوف و زمان<sup>۵</sup> در ترس<sup>۶</sup> و کیتی در زحیر

و از عکس رایات رنگا رنگ که بانسیرین کردن دیدار می کرداند فضاء هواء  
آورد که مانند برید رو و طائوس کشت و از فروغ بیرق کونا کون که با سماکین  
راز<sup>۷</sup> می گفت زمین معرکه بسان کلزار<sup>۸</sup> و لاله ستان شد -

\* شعر \*

شاعر

بسان قبه کسری زمین [۱] ز زینت<sup>۹</sup> لشکر

بشکل خانه مانی هوا از رایت الوان

هر در کوه چون کوه آهنین در میدان کین صف کشیدند و بسان دو

1 The MS. reads يَنْقَطِرْنَ مِثْلَهُ.

2 The Rauz has رخشان for تابان.

3 This verse is omitted in the Rauz.

4 The MS. has هیبت, but in the Rauz هیبت.

5 The Rauz has زمین for زمان.

6 The Rauz has ترس for ترس.

7 In the MS. راز.

8 The MS. has کلزار.

9 The MS. has زینت.

دریای بی پایان از باد ضرر در تموج آمد و عرصه لشکر گاه از بری سباه  
نمودار دشت منکسر شد - \* شعر \*

هم اندر زمان از دو رویه سباه سباهی ز هم یک بیک کینه خواه  
جب و راست میدان بر راستند بکین درختن تیز برخاستند  
و دشت نبرد از خون چون بحر اخضر در موج زدن آمد و بر فراز و  
نشیب معارک فرات<sup>۱</sup> و دجله پیدا شد و از د [ر] بند سیل خون<sup>۲</sup> بجیکون  
و سیکون<sup>۳</sup> رسید و دم و نم آن از ثری و مایه و ماهی بگذشت

\* نظم \*

فما زالت القتلى تفور دما و هم \* بدجله حتی ماء دجله اشکل  
جریز بس همیشه بودن کشتگان برمی جوشید خونهای ایشان  
بدجله بغداد تا آب دجله مشکل شد

\* شعر \*

میدین<sup>۴</sup> کمین کین ز موج خون بد افسان شد

صاحب

که از هر سو بدید آمد هزاران دجله و جیکون<sup>۵</sup>

ملک اسلام شمس الحق والدين از برای نام جهانگیر و صیت عالم بیمای  
فرجیان خندان هزار مرد سباهی چون شیر نرنده و ابر خورده و دریای  
سورج زین و کوه آتش و فیل زور آور و هزار تیر<sup>۶</sup> دیگر تیغ<sup>۷</sup> بدریغ می زد  
و خدایا بر خدایا می آورد و می داشت - \* شعر \*

مرا مسافر از بهر ایسی روز زاند \* ده جز با چنین روز گاه مجاد

استادی

<sup>۱</sup> The MS. has فرات .

<sup>۲</sup> The MS. has سیل خون .

<sup>۳</sup> The MS. has سیکون .

<sup>۴</sup> In the MS. میدین .

<sup>۵</sup> The MS. has جیکون .

<sup>۶</sup> The MS. has تیر .

<sup>۷</sup> In the MS. تیغ is repeated.

و دمبدم از غایت شادی خود عادی از سر بر کوفتی و طلاقه الوجه  
و عادی الراس در میان میدان راندی و گفتی ای قوم بی دین جنگ  
جوی<sup>۱</sup> آتش خوی دیو حمله عفریت دیدار شیطان هیکل که چون پاچوج  
و ملجوج درین دشت نبرد کرد آمده<sup>۲</sup> اید و کرد بر انگیخته و دست از  
Fol. 104b. جان شسته و دل بسته منم نور دیده سنجر<sup>۳</sup> و والی دار ملک اسکندر  
شمس الدین کرد - \* شعر \*

أَنَا بَنُ الْعُلَى وَالْمَجْدِ لَا بَلَّ أَبُوهُمَا \* وَ حَسْبُهُمَا فَخْرًا بَهْدًا وَ لَا فَخْرَ  
منم بسر بلندی و بزرگواری نه بلکه<sup>۴</sup> بسدر ایشانم  
و بسنده است ایشانرا نازیدن باین و مرا نازیدنی نیست  
هنر من فرخاش است و رزم و داب من حراست است و حرم [؟] سرمه  
بینای دیده جهان بین من غبار میدان کارزار ست و کرد روز بیکار نه  
کحل البصر - \* شعر \*

دُرُجُوسٍ لِيَشْتَرِيَ أَبَدًا \* غَبَرَاتِ التَّقِيعِ بِالْوَسَنِ  
خداوند بلکهها چشمیست می خود همیشه  
کردهها کرد جنگ را بخواب  
و اغانی گوش هوش عزیز و غرنک کوس جنگ است نه اواز جنگ  
\* شعر \*

بفزهم چه او امی جنگ و چه کوس \* برزهم<sup>۵</sup> چه دستان سام و چه طوس اسدی  
و ملازمان و جانشینان خدمت او که صخره از حد تیغ کوه گذار ایشان ذره  
کشتی و ذره از نوک بیکان موی شکاف ایشان بصد باره شدی در صف

<sup>۱</sup> The MS. has جوی .

<sup>۲</sup> In the MS. آمده .

<sup>۳</sup> The MS. has سنجر .

<sup>۴</sup> The MS. has که .

<sup>۵</sup> In the MS. برزهم .

دریای بی پایان از باد صحر در ثموج آمد و عرصه لشکر گاه از بری سیاه  
نمودار دشت محشر شد - \* شعر \*

هم ادر زمان از در روزه سیاه سباهی ز هم یک بیک کینه خواه  
جب و راست میدان بر راستند بکین درختن تیز برخاستند  
و دشت نبرد از خون چون بحر اخضر در موج زدن آمد و بر فراز و  
نشیب معارک فرات<sup>۱</sup> و دجله پیدا شد و از د [ر] بند سیل خون<sup>۲</sup> بجیکون  
و سیکون<sup>۳</sup> رسید و دم و نم آن از ثری و ثریا و ماه و ماهی بگذشت

\* نظم \*

جریر فما زالت القتلى تفور د ما و هم \* بدجلة حتى ماء دجلة اشل  
بس همیشه بودن کشتگان برمی جوشید خونهای ایشان  
بدجله بغداد تا آب دجله مشکل شد

\* شعر \*

مبادین<sup>۴</sup> کمین کین ز موج خون بد انسان شد

صاحب

که از هر سو بدید آمد هزاران دجله و جیکون<sup>۵</sup>

ملک اسلام شمس الحق والدين از برای نام جهانگیر و صیت عالم بیمای  
درمیان جندان هزار مرد سباهی چون شیر دزنده و ابرغزنده و دریای  
موجزن و کوه اش و فیل زور اور و هرن تیر<sup>۶</sup> بیکر تیغ<sup>۷</sup> بیدریغ می زد  
و حمله بر حمله می آورد و می گفت - \* شعر \*

مرا مسابر از بهر این روز زان \* که جز با چنین روز کارم مباد

اسدی

<sup>۱</sup> The MS. has فراد .

<sup>۲</sup> The MS. has سلخون .

<sup>۳</sup> The MS. has سکون .

<sup>۴</sup> In the MS. مبادین .

<sup>۵</sup> The MS. has جیکو .

<sup>۶</sup> The MS. has نیر .

<sup>۷</sup> In the MS. تیغ is repeated.

و دمبدم از غایت شادی خود عادی از سر بر گرفتی و طلاقه الوجه  
و عادی الراس در میان میدان راندی و گفتی ای قوم بی دین جنک  
جوی<sup>۱</sup> آتش خوی دیو حمله عفریت دیدار شیطان هیکل که چون باجوج  
و ماجوج درین دشت نبرد کرد آمده<sup>۲</sup> اید و کرد بر انگیخته و دست از  
Fol. 104b. جان شسته و دل بسته منم نور دیده سنجبر<sup>۳</sup> و والی دار ملک اسکندر  
شمس الدین کرد - \* شعر \*

أَنَا بَنُ الْعُلَى وَالْمَجْدِ لَا بَلَّ أَبُوهُمَا \* وَ حَسْبُهُمَا فَخْرًا بَدَا وَ لَا فَخْرَ  
منم بسر بلندی و بزرگواری نه بلکه<sup>۴</sup> بدر ایشانم  
و بسنده است ایشانرا نازیدن باین و مرا نازیدنی نیست  
همو من فرخاش است و رزم و داب من حراست است و حرم [؟] سرمه  
بیدنی دیده جهان بین من غبار میدان کارزار ست و کرد روز بیکار نه  
کحل البصر - \* شعر \*

دُو جُفُونٍ لَيْشْتَرَى أَبَدًا \* غَبَرَاتِ النَّفْعِ بِأَلْوَسَنِ

خداوند بلکهها چشمیست می خود همیشه  
کردهها کرد جنگ را بخواب

و آغانی گوش هوش عزیز و غرنک کوس جنک است نه آواز جنک

\* شعر \*

بفرم چه او ای جنک و چه کوس \* برزم<sup>۵</sup> چه دستان نام و چه طوس اسدی  
و ملازمان و جانشینان خدمت او که صخره از حد تیغ کوه گذار ایشان ذره  
کشتی و زره از نوک بیکان موی شکاف ایشان بصد باره شدی در صف

<sup>۱</sup> The MS. has حوی .

<sup>۲</sup> In the MS. آمده اید .

<sup>۳</sup> The MS. has سنجبر .

<sup>۴</sup> The MS. has که .

<sup>۵</sup> In the MS. برزم .



میدان هر زمان بنوک سنان جان سنان نیزه خطی مار شکل مثقفه عسال  
هرده کزی کوه شکاف حلقه حدقه دیده کار دیده کن جهان را می ربو دند  
و بشمشیر شیر افکن قمقام اثر قتال و رمج خون ریز<sup>۱</sup> آتش حوب و ضرب را  
در التهاب و اشتعال می آورد - \* شعر \*

و اِذَا زَادَ الْعَرَبَ اُحْمَدَ نَارَهَا \* قَدْ حَوَا بِطَرَأَبِ اِلَّا سِنَّةَ نَارَا

بدخورد

و چون آتش زنها جنگ فرو شود میرانیده شود آتش او  
بوزنداندکوه بگنارها سرها نیزه آتش را  
صاحبان جیوش و وازعان عساکر شاهزاده برکه خان ساعه بر روی صفوف با  
سیوف مسلوله و رماح مثقفه می تاخند و این ندا در میدادند<sup>۲</sup> که ای  
کردن کشان دست قفجاق بزخم شمشیر و جماق افاق را چون امواق برین  
لشکر شام و عراق تذک گردانید و بجم<sup>۳</sup> کمند کیانی اعادی را از خانه زین  
بر روی زمین افکنید - \* شعر \*

بدان تاب داد کیانی کمند بدیدید با هوی جرخ بلند

نظامی

بدان خنجر دلدر ابکون بدیدید دل در بر جرخ دون

Fol. 105a.

خاصه<sup>۴</sup> ان جنگ سوار خراسانی را که برکستوان احمدی بر رخس رخشان  
آهن خای باد بای انداخته است و بی خود و مغفر بازو قی حریر بر سر  
در پیش تیر<sup>۵</sup> و تیر چون غضنفر<sup>۶</sup> و تذتیر<sup>۷</sup> می آید و بر حمله طایفه از  
نامداران را بیدگان<sup>۸</sup> می گرداند و بهر غریه جماعتی از مبارزان را [بیدگان  
می کند لشکر شاهزاده برکه خان بیدگار چون دریا در موج زدن آمدند

<sup>۱</sup> In the MS. چون ریز .

<sup>۲</sup> The MS. has میدان .

<sup>۳</sup> The MS. has بجم .

<sup>۴</sup> The MS. has حاصه .

<sup>۵</sup> The MS. has تیر .

<sup>۶</sup> The MS. has غضنفر .

<sup>۷</sup> The MS. has تذتیر .

<sup>۸</sup> In the MS. بدگان .

و چون رعد در غریدن و قرب هزار سوار قفجاقی بهادر کار دیده شیرزور  
 بر ملک شمس الدین حمله آوردند ملک شمس الدین با ایشان در نبرد  
 آمد بمثابتنی که بهر حمله از ایشان فرقه را بدوزخ می فرستاد راوی چنین  
 گفت بدر من دران جنگ بود آن روز نه زخم کران بر اعضاء ملک  
 شمس الدین رسیده بود ملک شمس الدین همچنان از غایت دلوری  
 و نهایت شجاعت با آن سواران بر می اویخت فاگاله در اثناء این حرب  
 نظر شاه زاده بر که خان بر ملک شمس الدین افتاد برسید که آن سوار جنگی  
 سر برهنه که با آن چندان مرد دلاور جنگ می کند کیست مغولی ترمتمای<sup>۱</sup>  
 نام ملک شمس الدین را بشناخت گفت ای شاه زاده جهان این آن  
 ملک است که از ولایت غور بیفش بادشاه مذکو خان آمد و در جنگ  
 کیوک خان بدین صفت که بادشاه زاده مشاهده می کند دلبر بهاد  
 صعب و جانبازی بهاد عظیم نمود - \* شعر \*

مَلِكٌ اِذَا سَلَ السُّيُوفَ بَنَانُهُ \* يَوْمَ الْوَعَا تَرَكَ الذُّكُورَ اِنَاثًا رَشِيدًا وَطَوَاطِ

بادشاهیست چون بکشد شمشیرها را سر انکشتان او

در روز جنگ بگذارد نران را ماده کالن

مَنْ يَأْقَاهُ بَيْنَ الْقَنَابِلِ وَالْقَنَّا \* لَمْ يَلْقَ إِلَّا ضَيْعَةً دَلِيًّا

هر که بیند او را میان لشکرها و نیرزه ها

نیبند مکر شیری نیک شکندده

القصه آن روز تا شب هر دو لشکر برین نسق که ذکر رفت باهم در محاربت  
 و مقاتلت بودند و چون شاه زنک شاد روان عباسی بر افراشت و سر برده  
 ابنوسی بزد و جهره کافوری روز در محاب جعد غنبری مشک سالی شب

<sup>1</sup> In the Ranz طرمتمای.

رفت و اماکن جهان بر انوار چون اطراف دریای فار<sup>۱</sup> شد و شاه باز سفید  
 لورانی بزاغ سیاه داغ اشیانی ظلمانی مبدل کشت - \* شعر \*  
 شب آمد جهان دیو دیدار کشت \* درودشت و هامون همه فار کشت  
 هر دو سیاه روی از میدان حرب بپایند و همه شب در تدبیر رزم و اندیشه  
 نبرد دوم بسر بردند بادشاه ابقا خان فرمود که از طبیبان و جراحان حاذق  
 بقی تن امشب بوئاق ملک اسلام ملک شمس الدین کورت روند و جراحات  
 او را بر بندند و از دارو خانه خاص ما آنچه بیاید ببرند راوی چنین گفت که  
 در آن حرب قرب صد ملک و امیر نامدار بعضی خسته و طایفه کشته شده  
 بودند بادشاه ابقا از هیچ کدام جفدانی یاد نمی فرمود که از ملک شمس  
 الدین جو [ن] شب سیاه بوش باخر رسید و افتاب<sup>۲</sup> بادرش درخشان سر از  
 خاور برآورد از جانبین \* شعر \*

مؤلف  
 کتاب

دلبران باز <sup>۳</sup> خنجر بر کشیدند	علم بر اوج هفت اختر کشیدند
شعاع تیغ بر بالا بر آمد	ز هرسو نعره و غوغا بر آمد
زمین بر نیزه و تیغ و سنان شد	زمین گفتی بشکل آسمان شد
دولشکر همجره <sup>۴</sup> کوه آهن از جای	بجذبیدند و جرخ افتاد از بای

آن روز نا نماز بیشین بر منوال روز گذشته از طرفین دارو کبر و نعره و نفیر  
 و بکیر و بستان و زخم<sup>۵</sup> تیغ و سنان بود و از جانبین آه و وایلا و یا حسرتا  
 و یامصیبتا و کشش و کشش و خروش و جوش بعد از آن بادشاه ابقا خان  
 بر شاه زاده برکه خان<sup>۶</sup> ظفر یافت و اکثر عسکر شاه<sup>۷</sup> زاده برکه بقتل رسید

<sup>۱</sup> The MS. has فار .

<sup>۲</sup> In the MS. و او اعجاب .

<sup>۳</sup> In the MS. بار .

<sup>۴</sup> In the MS. چون .

<sup>۵</sup> In the MS. رحم تیغ .

<sup>۶</sup> is repeated in the MS. بر شاهزاده بر که

<sup>۷</sup> In the MS. عکس .

و جندان کلاه و کمر و اسب و اشتر و خیم و نقود اموال بدست سپاه  
بادشاه ابقا افتاد که حصر انرا [۱] هیچ محاسب در ضمیر نتوانستی آورد  
بادشاه ابقا مظفر و منصور مراجعت نمود و ملک اسلام شمس الحق والدین  
را بعد از سه ماه با تشریفات کرائیمه از مراکب کوهری و اسلحه مصری  
و یربلیغ و بانیزه و طبل و علم اجازت مراجعت فرمود \*

## ذکر بنجاهم در مسخر کردن نیدن ملک اسلام شمس الدین مردم تپیراه را

چون شهر سنه ست و ستین و ستمایه در آمد ملک اسلام شمس  
الحق والدین درین سال از عراق بهراه آمد و چهار ماه در هراة مقام کرد  
و درین چهار ماه <sup>۱</sup> بسیار جای از مواضع خیر چون مسجد و جسر و رباط  
و حوض عمارت فرمود و مولانا جلال الدین غزنوی <sup>۲</sup> را که مفتی شهر هراة  
بود بزخم جوب بکشت و راوی جنین گفت که مولانا جلال غزنوی <sup>۳</sup> را  
ملک شمس الدین بس عزیز و محترم داشتی و بر قلم و قول او اعتماد  
تمام کرده بود روزی شخصی <sup>۴</sup> بخدمت او آمد و گفت ای ملک اسلام  
مولانا جلال الدین مذکوره مرا با یکی از جوانان <sup>۵</sup> شهر عقد بسته است  
ماک شمس الدین ازان شخصی در غضب رفت و مولانا جلال را طلب  
داشت و [د] حضور ایمنه و اعیان هراة در تصیحه آن عقد تفحص تمام  
فرمود آخر الامر بثبوت بیوسست که مولانا جلال [و] وکیل و کوهان  
و کاتب حجت مهر دران عقد نکاح نا مشروع یکی بوده اند و ازان عورت

<sup>۱</sup> In the MS. در هراة مقام کرد is repeated.

<sup>۲</sup> In the MS. عربی.

<sup>۳</sup> In the MS. شخص.

<sup>۴</sup> In the MS. جوانان.

مبلغ مال رشوت گرفته روز دیگر بفرمود تا مولانا جلال را پرهنه کردند و صد و پنجاه جوب بر پشت<sup>۱</sup> و سینه<sup>۲</sup> او زدند و از بالای بام دروازه اش پینداختند<sup>۳</sup> و کیل و کو اهان آن عقد را جند ماله در زندان باز داشتند و بعد ازین سیاست بیگ ماه از ملحدان قهستان دوازده تن بهوایه آمدند بر عزیمت آنکه المی بملک اسلام شمس الدین رسانند قرب چهل روز در هراة بودند و بمقصود خود نرسیدند روزی ملک شمس الدین بکارگاه می رفت چون بسر بل جوی انجیر رسید از آن ملحدان دو تن را دید که بر سر بل ایستاده بودند از ایشان پرسید که شما چه کساید گفتند که غریبیم و از ایبورد آمده ایم ملک اسلام بفرست دانست که دروغ می گویند ملک عز الدین تولک را گفت که بیاده شو و ازیشان بتخویف و وعید تمام تحقیق احوال کن بعد از آن که ملک عز الدین تولک هریک را دو بست جوب بزد گفتند که ما از قهستان آمدیم بران نیت که ملک شمس الدین را بقتل رسانیم و یاران ما در جغرتان اند سوار جند فی الحال بجغرتان رفتند و ایشانرا گرفته بخدمت ملک شمس الدین آوردند ملک اسلام بفرمود تا بر سر میدان بیرون<sup>۴</sup> شهر هر دوازده تن را بقتل رسانند<sup>۵</sup> بعد از آن بدو روز بطرف تیمار با لشکری حد حرکت کرد و این تیراهیان طایفه بودند دیو کردار و شیاطین هیاکل شیر با شیر و کرک خورده بودند و روزگار با بلنگ و فنگ کرده در مواضع سخت و کوه بایهات منیع وطن ساخته و بیج عهد و دور خواجه و باز بپادشاه<sup>۶</sup> نداده و رعیتی و انقیاد نبدیده جبه هریک خود را بستمی فرض می کرد و هر تن خویشترن را تهمت<sup>۵</sup> میدادست.

۱ The MS. has پشت .

۳ In the MS. بیرون .

۵ In the MS. تهمت .

۲ In the MS. پینداختن .

۴ In the MS. رساندند .

## \* نظم \*

همه دیو کردار عادی نژاد \* همه دور از رسم و آیین و داد نظامی  
بعد از آنک دو ماه و نیم با ایشان حرکت کرد و قرب هزار تن از پشا دریا  
بقتل آورد - \* شعر \*

بناجار فرخاش بکداشتند \* جب و راست فریاد برداشند ربیعی  
که ما بنده کاذبیم مرشاه را \* ستوده جهان کیدر کین خواه را Fol. 106b.  
جهاندار شاهپست و ما بنده ایم \* همان بنده وارش برستنده ایم  
دل و جان هر یک بفرمان اوست \* کم و بیش یکسر همه آن اوست  
بکیتی درون تو نداریم کس \* بدخشایش امیدواریم و بس  
نه مردان رزمییم و او یختن \* به بیهوده بیگار افکینختن  
نه داریم با او سرداری \* نه یارای فرخاش و جنگ آوری  
نه کینست ما را و نی جنگ راه \* سزد کر بدخشد شهنشاه کنه  
سر خدمت بر خط امر ملک شمس الدین نهادند و قلاع  
و حضور تیراه را بکوتوالان<sup>۱</sup> او تسلیم کرد ملک شمس الدین ذخیره  
و اموال و مواشی ایشانرا بر سیاه بخش فرمود و از [۱] نچادر سلج ذو القعدة  
سنه مذکور مظفرو منصور با غنایم<sup>۲</sup> و اساری بی حساب بطرف هراة  
حرکت [فرمود] \*

## ذکر بنجاه [و] یکم در آمدن شاه زاده براق از ماورالنهر به ممالک خراسان

چون شهر سنه سبع و ستین و ستمایه در آمد ثقاة<sup>۳</sup> هراة صافها الله  
عن العاهات و البلیات جنین<sup>۴</sup> گفتند که درین سال مذکور بادشاه ابقا

<sup>۱</sup> In the MS. بکوتوالان .

<sup>۲</sup> In the MS. باعدایم .

<sup>۳</sup> In the MS. ثقا .

<sup>۴</sup> In the MS. جنی .

با شاهزاده براق در جوار هراة حرب کرد و این قصه را چنین روایت کرده اند و در تاریخ غزالی چنین مذکور است که درازی شاهزادگان و امرا عساکر خود را حاضر گردانید و بعد از آنکه هر یک را بخلعت خاص اختصاص فرمود گفت که درین اقلیم زمین علفخوار و مواضع لزبنت<sup>۱</sup> و تفرج و شکار ما تنگ است و بدین واسطه دایما خاطر من متردد و متعیش است اکنون اندیشه آن داریم که لشکری بایران کشم و ملک خراسان و ممالک عراق را در ضبط ارم و ملوک و امراء آن دیار را مستخر و منقاد گردانم تا مرا و شما را و عساکر را [۱] وسعت مکان و خصب نعمت حاصل شود و چنانکه ماوالذهر و ترکستان در تصرف من است ایران<sup>۲</sup> زمین نیز در تحت قدرت من در آید<sup>۳</sup> و شما شاهزادگان را که اقیان و شان منید هر یک را شهری و علفخواری باشد و در علوی<sup>۴</sup> عیش و کامرانی زندگانی توانید کرد شاهزادگان و امرا و صواحب ملک او بیکبار بر شاهزاده ثنا خواندند و گفتند که ما بنده گان درین تدبیر همه بکندل و یک زبان با بادشاه جهان یکی ایم و تا جان داریم بهر چه حکم یاریغ باشد بکوشیم و ازین تمرد<sup>۵</sup> و تعذد نجویم - \* شعر \*

درین کار همدستان تویم \* یکایک ز فرمان بران تویم

نظامی

بعد از آنکه شاه زاده گان و امرا و روس سباه باشاه زاده براق عهد و بیعت کردند شاه زاده براق از معتبران لڑاکا خود چند تن را که در ترکستان بفصلاحت و بلاغت معروف بودند<sup>۶</sup> با تحف بسیار و غرایب بیشتر از دیدها [ی] حبشی و غلامان ترک ماه عذار<sup>۷</sup> و مراکب قیمتی را هوار

Fol. 107a

<sup>۱</sup> In the MS. لزبنت .

<sup>۲</sup> In the MS. از بران زمین .

<sup>۳</sup> In the MS. داریم .

<sup>۴</sup> The MS. has علوی .

<sup>۵</sup> In the MS. تمرد .

<sup>۶</sup> In the MS. بودند .

<sup>۷</sup> In the MS. عذار .

و اسلحه بادشاهانه پیش بادشاه ابقا خان فرستاد و بعد از بر سش و عرض تشوق و نزاع<sup>۱</sup> بیغام جزیین کرد که بادشاه ابقا بداند که ما همه از تخمه یک بادشاهیم و از نسل یک شاهنشاه اگرچه بدران<sup>۲</sup> و برادران نیک ما بواسطه مردمان بد و اقتضاء<sup>۳</sup> زمان نامساعد باهم تیغ کشیدند و مخالفت و معاندت ظاهر گردانید و بعلت تخالف و تنازع ایشان خون جزدین هزار آفرید از مغول و مسلمان در توران<sup>۴</sup> و ایران هبا و هدر کشت و اقا نامهربان و ابغی بی فرمان و بدر عدوی جان بسر و بسر قاصد خون بدر شد و هر یک از اقارب و عشایر ما باقلیمی افتاد بر ما خویشتانندان که ممالک مسالک کیمان در فرمان ما ست واجب و لازم باشد که بر موجب کُلُّ شَيْءٍ يَرْجِعُ إِلَى أَصْلِهِ بموافقت اصلی و مصلحت قدیم یک کردیم<sup>۵</sup> و طریق محاربت و مخالفت را مسدود گردانیم و باقی عمر را با هم در هنی و کامرانی تمام بسر بریم که دنیا دنی فانی را اعتباری نیست و حیات عاریتی را بقایای نی -

\* شعر \*

دقیقی جو کیتی همی بگذرد بیگمان \* همان به که باشی درو شادمان  
جهان را بخوبی و نازش گذار \* که اینست بر خوردن از روزگار  
ابا واجداد ما که هر یک جمشید عهد و فرودون عصر بو [د] ند از جاه دنیی  
غدار در جاه لحد بر مور و مار رفتند و جیوش و کنوز و خدم<sup>۶</sup>  
و حشم و طبال و علم و پیش و کم بما بگذاشت و بر همکنان روشن است  
که ما نیز بدیکران خواهیم گذاشت -

۱ In the MS. نزاع .

۳ In the MS. اعضاء .

۵ In the MS. با کردیم .

۲ In the MS. بذاران .

۴ In the MS. توران .

۶ In the MS. خدم .



## \* شعر \*

لادری  
قبایله

هل الدنيا و ما فيها جميعا \* سوى ظل يزول مع الزهار  
 هیچ هست دنیا و آنچه درو بست همه  
 جز سایه که زایل می شود با روز  
 تفکر این اصحاب السرایا \* و ارباب الصوافی و العشار  
 اندیشه کن کجا اند یاران لشکرها  
 و خداوندان اسبسان و اشتران  
 و این الاعظمون ید و با سا \* و این السابقون لدى الفخار  
 و کجا اند بزرگوارتران از روی قدرت و جنگ  
 و کجا اند پیشین گیرنده کان نزدیک فخر کردن  
 كَانْ تَمْ يَخْلُقُوا اَوْ لَمْ يَكُونُوا \* وَ هَلْ حَى يَصْنَعُ الْبَوَار  
 گویا افروخته نشدند یا نبودند

Fol. 107b.

و هیچ هست زنده که نفاک داشته شود از هلاکت  
 بنا برین مقدمه فرستاده کافی<sup>۱</sup> را که بر قول ایشان اعتماد کلیست فرستادم  
 تا بعد نامه من برسانند بعد از آنکه ایشان تربیت یافته و عاطفت  
 مشاهده کرده مع حصول مراتب و مطالب اجازت مراجعت خواهند در  
 ممالک خراسانی بخت و تعلقخواز من از ییلاق و قشلاق تعیین گذد تا من با  
 اردوی خود از امری عبره کنم و چون ملاقات شود در مشافهه سخنی که  
 باشد باتمام رسانیم و از برای هر شاهزاده و امیری بیلگی فرستاد و بادشاه  
 زاده بود از بقاء شاهزاده جغتای نکودار اقول<sup>۲</sup> نام باده هزار مرد ملازم بادشاه  
 ابقا بود و بادشاه ابقا او را بغایت عزیز داشتی و در جمیع امور بر برای  
 و تدبیر او اعتماد کردی و از مواب و اسلحه و اتواب هرچه بهتر بودی بدو

<sup>۱</sup> In the MS. فرستاده کا نیک.<sup>۲</sup> The MS. has نکودار اقل.

بخشیدمی شاهزاده براق بدو مکتوبی نوشت که برادر نکودار اقول بدا نند<sup>۱</sup>  
 که بالشکر بی کران بخراسان می آیم تا بادشاه ابقا را از میان بردارم می  
 باید که او دزدین کار نصیر و مدد کار من باشد و چون بادشاه ابقا با من مقابل  
 شود با او خلاف کند و بجانب من آید چون آنچه مراد منست حاصل  
 شود خراسان را تا حد مازندران بدو ارزانی دارم - \* شعر \*

رباعی  
 کرانی به نزدیک<sup>۲</sup> من بی هراس \* مرا باشد از تو فراوان سباس  
 شب و روز بزم<sup>۳</sup> شگارت بود \* خجسته یکی روزگارت بود  
 در بهره ز ایران گذارم بتو \* سباهی فراوان سپارم بتو  
 ترا بر مهران کامرانی دهم \* بر خود جهان بهلوانی دهم  
 ندارم ز تو کشور و گنج باز \* نه اسب و نه زین و نه مرد [و] نه ساز  
 جو فرزند دارم<sup>۴</sup> کرامی ترا \* نخواهم<sup>۵</sup> بجز نیک نامی ترا  
 ترا در جهان سرفرازی<sup>۶</sup> بود \* ز کیتی همه بی نیازی بود  
 چوب خدنگی را بشکافت و میان او را خالی کرد و آن مکتوب را در میان  
 آن خدنگ نهاد و از آن خدنگ تیری ساخت و باسم بیلک نکودار<sup>۷</sup> اقول  
 فرستاد چون فرستاده گان شاه زاده براق باردوی بادشاه ابقا رسیدند  
 بادشاه ابقا بفرمود تا لشکرکاه او را براراستند و تمامت سپاه او که در آن  
 نزدیکی بودند جمع شدند بعد از آن ایلچیان<sup>۸</sup> شاهزاده براق را طلب  
 داشت ایلچیان چون بادشاه ابقا را بدیدند شرایط خدمت بجای آوردند  
 و آنچه که شاهزاده براق گفته بود عرضه داشتند بادشاه ابقا بعد از سه روز که

Fol. 108a.

<sup>۱</sup> In the MS. بدادند.

<sup>۲</sup> In the MS. نوم.

<sup>۳</sup> In the MS. بخوام.

<sup>۴</sup> The MS. has نکودار.

<sup>۲</sup> In the MS. نزدیک.

<sup>۴</sup> In the MS. ادارم.

<sup>۶</sup> In the MS. سرفرازی.

<sup>۸</sup> In the MS. ایلچیان.

با امرا و موارحب ملک خود مشورت کرد در جواب [گفت] که سلام من  
 بشاهزاده براق رسانید و بگویند که اگر از من براه خورشاونندی و یکدلی  
 تمامت ممالک عراق و خراسان را طلب داری در اعطا و بذل<sup>۱</sup> آن هیچ  
 تأخیر و تقصیر جایز نشمرم و چندانک ممکن باشد در رعایت جوانب  
 و باس خواطر شاهزاده‌گان و امرای که مصالح تواند اجتهاد نمایم<sup>۲</sup>  
 و اگر چندانک خواهی که بزور و فریب لشکر بدین دیار کشی و خراسانرا<sup>۳</sup>  
 که سرحد ایران و توران و نزهتگاه<sup>۴</sup> جهانیان است بگیری و بیت و بنگاه  
 خود سازی هرآینه که بالشکربی حساب با تو مقابل شوم و باز<sup>۵</sup> بتجدید  
 بواسطه مخالفت و معاربت ما در عرصه افاق فتن و شورش و انبوهی  
 عساکر ظاهر گردد و کار خون ریزش و کین و کمین و قتل و قتل<sup>۶</sup> بجای  
 انجامد که سالفه بی کران اصلاح و نظم آن دست دهد - \* شعر \*

بجای رسد کار ما از ستیز \* که پیدا شود هر زمان رستخیز  
 و اگر [خواهی] البته بواسطه آنک نزهتگاه<sup>۷</sup> او مستقر است و علفخوار اندک  
 و هوا مخالف بر عزیمت آنست که از آموی بدین سوی آید دار الملک  
 غزنین را که تکتگاه سلاطین ماضی بود بتو<sup>۸</sup> مسلم داریم بدان شرط که از  
 منافع اینجا نصفی<sup>۹</sup> بدیوان اعلی ما رساند و نصفی عمال او تصرف  
 کنند چون بادشاه ابقا برین نسق بیغاماء درشت با سماع ایلجیان شاهزاده

<sup>۱</sup> The MS. has بدل .

<sup>۳</sup> The MS. adds را after خراسانرا .

<sup>۴</sup> In the MS. نزهتگاه .

<sup>۶</sup> In the MS. قتل .

<sup>۸</sup> The MS. has و .

<sup>۲</sup> In the MS. نمایم .

<sup>۵</sup> In the MS. باز .

<sup>۷</sup> In the MS. نزهتگاه .

<sup>۹</sup> In the MS. بصلی .

براق رساند بعد از هفت روز مراجعت نمودند و نکودار<sup>۱</sup> اقول بادشاه زاده  
عاقل و بیش بین بود و با فراست و کیاست تمام چون ان تیر خدنگ را که  
شاه زاده براق فرستاده بود بدو رساندند دانست که دران تیر سر هست  
در شب ان تیر را بشکافت و آن مکتوب را بخواند<sup>۲</sup> روز دیگر که \* شعر \*  
خسرو سیارگان<sup>۳</sup> خنجر زر<sup>۴</sup> برکشید \* بر سبه زنگبار تیغ جو از کشید  
از خوف ان که نباید که بادشاه ابقا از ان حال آگاه گردد از و اجازت  
خواست که اگر حکم یرلیغ شود بنده این زمستان بگرستان رود بادشاه  
ابقا او را اجازت داد و او از در بند باکو بشاه زاده براق بیغام فرستاد که زینهار  
که لشکر بخراسان نبری که بادشاه ابقا را سباه بسیار ست و از من طمع  
ممدکاری و یاری نداری که من از خراسان رفته و بیش نزد من مکتوب  
Fol. 108b. ندوید<sup>۵</sup> که من با بادشاه ابقا دیگر [خلاف] نخواهم کرد و ان جانب  
ایلجیان شاه زاده براق سخن بادشاه ابقا را عرضه داشتند شاه زاده براق  
خشم شد و بر سر جمع تندبی بسیار نمود و گفت کار من بجای رسید که  
بمقت از ابقا یرت<sup>۶</sup> و علفخوار خواهم آمد - \* شعر \*  
وَلَا أَقْبِلُ الدُّنْيَا جَمِيعًا بِمَنَّةٍ \* وَلَا أَشْتَرِي عِزَّ الْمَرَاتِبِ بِالْذَّلِّ  
بختری و قبول نمی کنم دنیا را همه را بمقتی  
و نمی خرم عزت مرتبها را بخواری  
بعد از یک ماه با لشکری که حصر اعداد ان ما و رای قیاس اناس و افهام  
انام بود و از احاطت جمعیت<sup>۷</sup> و کثرت ان عقول قاصر با چنین سباهی  
اماده حرب و ساخته ضرب -

1 The MS. reads نکودار .

2 In the MS. بخوند .

3 In the MS. سارگان .

4 In the MS. زر .

5 In the MS. ندوید .

6 In the MS. یرت .

7 The MS. has جمعیت .

\* شعر \*

مختاری

بمثال ابر غرنده بشکل بحر جوشده

بشبه جرخ گردنده بسان کوه جو [ن] آهن

از آب آموی بگذشت شاه زادگان تبسین اقول و یشمون با بیست هزار  
مرد در مرغاب بودند شاه زاده براق قبحاق اقول را با سی هزار مرد نامزد  
کردانید که بیش از من بیادغیس درای قبحاق اقول جون بموغب رسید  
و سباه شاه زاده تبسین اقول را بدید هم از کرد راه مستعد مبارزت  
و مقارعت کشت شاه زاده تبسین اقول نیز- \* شعر \*

ربعی

بزد نامی زرین و خنجر کشید \* بسوی بداندیش لشکر کشید  
دم کوس در کوه و هامون گرفت \* تو کفای زمین و آسمان خون گرفت  
بنالید طبل نبود از دوی \* جهان شد سراسر بر از گفت و کوی  
درفش<sup>۱</sup> از بس و بیش بر بای شد \* درخش سنان عالم ارای شد  
دو لشکر همه صفدر و کیفه ور \* چون شیران فتانند در یکدگر<sup>۲</sup>  
ببر خاش<sup>۳</sup> و بیکار کردند روی \* جو سیل روان خون درآمد بجوی  
سباه قبحاق اقول بسیار بود و شاه زاده براق متعاقب او و از سباه شاه زاده  
تبسین اقول دو هزار سوار بجانب قبحاق اقول رفت بعد از جند مقدمه  
حرف شاه زاده تبسین اقول روی بقرار آورد و بماند دران رفت و بادشاه ابقا  
را از آمدن شاه زاده براق با سباه کران آگاه گردانید جون تبسین اقول  
بادغیس را باز گذاشت شاه زاده براق شادمان شد و گفت [و] ل ما نیک  
آمد چه ملجاء و بشت لشکر ممالک خراسان شاه زاده تبسین اقول است  
Fol. 109a. جون او را بشکستم و غلجه و قهر و قسر ما مشاهده کرده بوی بهزیمت آورد

<sup>۱</sup> دوش ار. In the MS.<sup>۲</sup> یکدیگر. In the MS.<sup>۳</sup> بدو خاش. In the MS.

بادشاه ابقا بحرب ما نیاید بعد از آن باد غیس را بقبجاق اقول داد و مرغاول را گفت با بیست هزار بنفیسابور رود مردم انجا را بدین جانب فرست و خود در طالقان معسکر ساخت مرغاول روز دو شنبه اواسط رمضان المبارک سنه مذکور بشهر نیسا بور درآمد و قتل و نهب بسیار کرد و قرب دو هزار مسلمان را بکشت و راوی چنین گفت که شاه زاده براق امیری را ستامیش نام با ده هزار سوار نامدار نامزد فرموده<sup>۱</sup> بود تا خلق شهر هراة را غارت کند امیری بود از مقریان درگاه شاه زاده براق قتلگتمور<sup>۲</sup> نام زانوزد و گفت ای بادشاه جهان مصلحت در آنست که اول ملک هراة ملک شمس الدین کرت را بدست آریم بعد از آن هراة را خراب کنیم چه خلق او بغایت مفتن و سفاک اند و اگر ملک شمس الدین مطیع<sup>۳</sup> ما گردد کل ملوک و امراء خراسان بطوع و رغبت بایلی و یکدلی در آیند و اگر عاصی شود ملکان و والیان خراسان همه از ما متذفر شوند و کار سکونت ما در ممالک خراسان دراز درگشاد شاه زاده براق گفت این تدبیر بسندیده و محمود است او را بجهت نوع بدست توان آورد قتلگتمور گفت اگر حکم یرلیغ نافذ گردد من بروم و او را بیارم شاه زاده براق او را اجازت داد روز دیگر

\* شعر \*

که تا بنده خورشید از کوه سار \* بزد تیغ و بکرفت نیلی حصار نظامی  
قتلگتمور با بنجاء سوار روی بشهر هراة آورد چون بشهر در آمد اعیان و اکابر هراة گفتند که ملک اسلام شمس الحق والدین در قلعه محروسة خیساار است روز دیگر قتلگتمور از هراة برفت چون بقلعه محروسة خیساار رسید

1 In the MS. فرموده.

2 In the MS. here مقلگتمور, but later on قتلگتمور, also قتلگتمور.

3 The MS. has صبیح.

و ملک شمس الدین [را] دیدید گفت ای ملک بادشاه براق با سباهی  
 بدین صفت در مرغاب است و اندیشه عراق دارد ترا طلب داشته و گفته  
 که ازان کاه باز که ملک را در ترکستان دیده‌ایم خاطر خاطر ما را با او  
 موافقتی و تعلقی حاصل شده و خواسته‌ایم و تمنی برده که چنان ملکی  
 که در صفات حمیده ملکیت و در نظر فلکی و در شجاعت غضبیه [و]  
 در مبارزت هزبری مصاحب ما باشد می باید که چون یرلیغ ما برسید  
 بزودی بیش ما اید که - \* شعر \*

فردوسی

نیاز است ما را بدیدار او \* بدان برهنه جان بیدار او  
 تا بعد از انک تخت جهاندار و ملک کامکاری بر من مسلم کردن  
 و ایرانیان چون تورانیان مسخر و منقاد<sup>۱</sup> من کردند او را بنواخت  
 Fol. 109b. بادشاهانه مخصوص و محظوظ گردانم و [از] آب اموی تا حد سازندگان  
 بدو مفوض کنم و درین معنی مبالغت عظیم و تاکید هرچه تمامتر بجای  
 آورد ملک اسلام شمس الحق والدین بعد از دو روز که با وزرا و امراء  
 درگاه خود مشورت کرد با قتلغتمور بیش شاهزاده براق آمد شاهزاده براق  
 او را بنواخت و در میان شاهزادگان بریمین خود جای جلوس تعیین  
 فرمود \* نظم \*

رومی

نشاندش بر خویش و بردش نماز \* وزان بس بد و گفت کی سرفراز  
 رسیدنت میمون و فیروز باد \* شمه روز تو عید و نوروز باد  
 چنان دان تو ای سرور زورمند \* که چون من بنیروی<sup>۲</sup> جرخ بلند  
 بایران زمین تاج بر سر نهیم \* ز قصر فلک تخت بر تو نهیم  
 ترا بر سران سبزه برگشیم \* ز گردن کوفته بر تو کشیم  
 بدخشم بتو هرچه بهتر بود \* و کر خود همه کنج گوهر بود

<sup>۱</sup> In the MS. معاد .

<sup>۲</sup> In the MS. سرو .

و سه روز بیابی<sup>۱</sup> او را تشریف خاص بوشانید و بعد از سه روز گفت ای  
 ملک عزیمت آن دارم که با بادشاه ابقا حرب کنم و ممالک عراق را بگیرم  
 و درین اندیشه تدبیر توجیست ملک شمس الدین گفت بادشاه بهتر داند  
 اگر اجازت باشد یک سخن عرضه دارم چنانکه از آن بادشاه را در لشکرکشی  
 تذبیهی حاصل شود شاهزاده براق بخندید و گفت ای ملک قدم تو بر  
 بادشاه منکو خان مبارک و میمون آمد امیدوارم که بر من نیز مبارک [را] ک  
 آید هرچه ترا در خاطر آید بگوی ملک شمس الدین گفت که بادشاه  
 ابقا مرد جمع می کند و تو کار و خر کرد می کنی فردا روز که با سباهی  
 بی کران بدین جانب حرکت کند لشکر تو بواسطه آنک از غنایم غنی<sup>۲</sup>  
 باشد حرب نکنند و هرکس براسه بمال و نعمت خود مشغول باشد  
 شاهزاده براق گفت ای ملک راست می گوی و آنچه ترا روی داده  
 من نیز انرا اندیشیده ام اما تا آن هنگام که بادشاه ابقا بدین دیار رسد سبزه  
 من اساری و غنایم خراسان را بمارا انحر رسانده باشد و فارغ البال منتظر  
 حرب شده و کمان من آنست که هرچند که بادشاه ابقا لشکر جمع کند  
 بهشت<sup>۳</sup> تومان نرسد و حالیا مرا صد و پنجاه هزار مرد نامدار جنگی  
 است که هر هزار او بهنگام کارزار روزگار<sup>۴</sup> با ده هزار مقاومت نماید القصة  
 ملک شمس الدین هشت روز پیش شاهزاده براق بود جو [ن] بدیده  
 خرد در براق و سبزه او نظر کرد پادشاهی دید پس جابر و سباهی بس  
 مفتر [ی] و بی باک همه طالب قتل و قتل و قاصد غارت و تاراج  
 از آمدن بشیمان شد شبی نهم با خواص و ندما خود مشورت کرد و گفت  
 که مارا در میان این طایفه بودن از مصلحت بعید می نماید چه براق

Fol. 110a.

<sup>۱</sup> In the MS. بدایی .<sup>۳</sup> The MS. has نهشت .<sup>۲</sup> In the MS. عنایم .<sup>۴</sup> The MS. is doubtful .



از برای ملک کبری نیامده بلکه بخوابی آمده اگر ما بیشتر با او صحبت داریم فردا روز که او مراجعت نماید و بادشاه ایضا بدین سرحد اید [۱] عادی و عرض<sup>۱</sup> خواهان این معنی را بانواع بسمع او رسانند اکنون بجه طایق و لطایف التحیل خود [و] ازین ورطه بسلامت بیرون بریم هرکس از وزرای و ند ما رای زد اخرا الامر بران مقرر داشتند که ملک باسم انک بجهت بادشاه و لشکر ترغوی و تغار و فعل از هراة اگر اجازت باشد بیارد<sup>۲</sup> سخن خود عرضه دارد و جندانک ممکن بود درین معنی یکانگی و راست دلی باظهار رساند تا براق و امراء او را بر ملک اسلام اعتماد شود روز دیگر ملک شمس الدین بیش شاهزاده براق آمد و عرضه داشت که اگر حکم یرلیغ بادشاه شود بشهر هراة روم مرد جریک بیرون کنم و بجهت تغار و فعل و آنچه که دست دهد معین گردانم شاهزاده بواق ملک شمس الدین را اجازت داد و بخلعت خاص اختصاصش فرمود و کبک نامی و خضر نامی را و برادر مسعود بیک امیر حسین را مصاحب او نامزد گردانید ملک اسلام روز دیگر بتعجیل تمام با این فام بردهگان مذکور از لشکر گاه شاهزاده براق بیرون آمد و فی الحال متوجه هراة گشت بعد از ساعتی براق از انک او را مراجعت داد بشیمان شد با زمره از خواص درگاه و امراء سیاه خود گفت که بد کرده که ملک شمس الدین کربت را بکذاشتم تا بهراة رفت مصلحت دران بود که او را نگاه داشتی تا بهرباده و بعه که ما را بدانجا مرور بودی او را<sup>۳</sup> با خود ببردی تا امرا و وزرا ان موضوع بواسطه او بیش ما آمدندی اکنون تدبیر چیست امرا گفتند که در عقب او سوار جدد بفرستیم تا او را باز گردانند الامور نامی را باده سوار

<sup>۱</sup> In the MS. عرض خواهان.

<sup>۲</sup> In the MS. ندارم.

<sup>۳</sup> او را is repeated in the MS.

دو اسبه نامزد گردانیدند و شاهزاده براق گفت که ملک را بگویند که  
 بزودی باز کرد [د] که سخن جند دارم میخواهم که با تو بگویم الا تمور  
 نماز شام را سوار شد و ملک اسلام شمس الدین و الدین نماز دیگر سوار شده  
 بود بوقت طلوع صبح صادق بملک رسید و آنچه که شاهزاده براق گفته بود  
 بسمع او رساند ملک شمس الدین فی الحال نیم فرسنگی باز کشت بعد  
 از آن بایستاد و خضر و کبک را گفت که دو روز است<sup>۱</sup> که قاصد بهراه  
 فرستاده ام و مکتوب نوشته که بزودی با ایلچیان بادشاه می رسم باید که  
 جندی خروار آرد و شراب و میوه جندی سراسب و کوسفند و جندی تا  
 جامه و جندی و جوه نقد گردانیده اگر چنانکه باز خواهیم کشت آن  
 کارها معطل خواهد ماند و در تاخیر و توقف خواهد افتاد خاصه که  
 در شهر حاکمی نیست که مردم ازو بترسند و جماعتی که از ایشان کاری  
 تواند آمد ایشان نیز دل بسوی امرا بادشاه ابقا دارند چه مصلحت  
 بیند خضر و کبک دو کس خود را با الا تمور با [ز] گرداند و گفت که  
 مراجعت ملک شمس الدین و بندگان ببند کی بادشاه مصلحت نبود  
 از آن باز نکشیم الا تصور چون پیش شاهزاده براق آمد و آنچه شذوده بود  
 و دیده عرضه داشت شاه کرد شاهزاده براق اندیشه مند شد الا تمور را بر سر  
 جمع دشنام داد و گفت تو فرستاده بودم که ملک شمس الدین را باز  
 گردان بسخن خضر و کبک باز کشته امرا زانوزند و گفتند که بادشاه عالم  
 را بقاء نوح باد ملک شمس الدین سباه و جاه بادشاه را مشاهده کرده  
 هرگز خلاف نکند شاهزاده براق را آن سخن بسندیده افتاد و آتش سخط  
 او انطفای بدیرفت و چون ملک شمس الدین بشهر هراه رسید کبک

<sup>۱</sup> In the MS. دو راست .

و خضر در شهر ندا در دادند که شاهزاده پراق با صد هزار سوار ببادغیس در  
آمد و بتختگاه عراق می رود رعیت از وضع و شریف باید که دعاء جان  
دراری او ورد خود سازند القصه براقیان بر خلق شهر مسلط گشتند و در تمنا  
و دار الضرب و دروازه ها امن را عمال خود نصب گردانید و آن جانب  
بادشاه ابقا خان امیر نوروز و امکنجلی نسواقا و علی ملک را باسی هزار  
سوار نامدار بخراسان فرستاده بود چون بنیسابور رسیدند<sup>۱</sup> مرغاول از پیش  
ایشان قبل الحروب هزیمت کرد و چون فصل ربیع در آمد و عالم چون نگار  
خانه چین و کارگاه مانی شد و باغ و چمن از گل و یا سمن نمودار جنت  
و قیمت فزای باغ ارم گشت و عطار کلبه صبا سر طبله بر از نانه خطا<sup>۲</sup>  
در صباح و مسا بر اهل دنیا بکشاد و نقاش شیرین دست بهار صد هزاران  
صورت دلفریب بقم قدرت بر صفحات گلستان و لاله زار بنگاشت \* نظم \*

انوری

صبا بسبزه بسیار است دار دلفری را

نمونه گشت زمین مرغزار عقبی را

فسیم باد در اعجاز زنده کردن خاک

ببورد آب همه معجزات عیسی را

کجاست معجزون تا عرض داده دریا بد

نسکارخانه حسن [و] جمال لیلی را

خدای عز و جل<sup>۳</sup> گوی از طریق مزاج

باعتدال هوا داد جان منانی را

Fol. 111a

بادشاه ابقا بخودار شهسوار انجم بانی عزم در رکاب عالم ستانی آورد و بدست

<sup>۱</sup> In the MS. رسیدن .<sup>۲</sup> The MS. has خطاد .<sup>۳</sup> In the MS. خل .

ن جهان کشائی بکوفت و با لشکری بی حد و قیاس همه با سلاح  
بدت تمام از ملک عراق بخراسان درآمد \*

## بنجاه [و] دوم در حرب بادشاه ابقا با شاهزاده براق و فتح بادشاه ابقا

چون شهر سنده ثمان و ستین و ستمایه درآمد درین سال بادشاه ابقا  
عسکری که حد و عد نداشت و بعظمنی که دیده هیچ آورده ندیده بود  
از سازندگان بجام درآمد شاهزاده مرغاول در قرا باغ بود و قبجاق اقول  
و یساول کلان در کالیودین بادشاه ابقا از جام لشکر براند بصفتی که باد را  
با سرعت او منجال رفتن نبود و مرغ را با رکضت او امکان بریدن فی  
و بر لشکر مرغاول زد و تمامت غنایم که از خراسان آورده بودند از یشان  
باز ستاد مرغاول هزیمت کرد و بیش شاهزاده براق رفت و احوال  
آمدن بادشاه ابقا با لشکر آنبوه که دشت و کوه از یشان مملو و مشحون  
\* شعر \*

عنصری

است و کرد و غبار سم مراکب ایشان تا اوج کردند  
از غبار سم اسبان جرخ کردند در حجاب  
و از شعاع تیغ بران مهر تابان با ضیا  
عرضه داشت و گفت اینک متعاقب من می رسد شاهزاده براق در حال  
سوار شد و از مرغاب روی بجانب شهر هراة آورد و راوی چنین گفت که  
بسمع بادشاه ابقا رسانده بودند که ملک شمس الدین بشاهزاده براق پیغام  
فرستاده و او را بامدن بخراسان اغراء کرده و چون شاهزاده براق بیداغیس  
درآمد از خیسار بیش او رفته و او را بر کمیت و کیفیت عساکر

بادشاه عالم گردانیده و شکنجائی برافتنی بهرآه آورده و بر ما چون لم در  
 ظاهر و باهر است که ماده این فتن و آشوب و جمعیت عساکرمان  
 ارست بادشاه ابقا از آن اخبار در غضب شده بود و گفته که کسی  
 با اعدای و منافقان ملک من یکی باشد و قدم از دیده انقیاد و به  
 دلی بیرون [ن] دهد، او را چون زنده گذارم چون بهجام رسید امراء سباه و از  
 درگاه را گفت که از بهادران که را نامزد گردانیم تا بهرآه رود و ملک شما  
 الدین را گرفته بیش ما آرد که عصیان و طغیان او از حد گذشت و مصلحت  
 ما در آنست که چنین ملک فتنه انگیز را از میان برداریم امرا ترمغار  
 بیش خواندند و او را گفتند که این کار تست که بهرآه روی و ملک  
 شمس الدین را بگیری ترمغار گفت بهرجه حکم بادشاه باشد بران موجب  
 بتقدیم رسانم امرا ترمغار را بیش بادشاه ابقا آوردند بادشاه ابقا او را گفت  
 که با هزار سوار آهن بوش بتعجیل تمام بهرآه رو جنانک فردا نیم روز را  
 بدانجا رسیده باشی و ملک شمس الدین را بدست آورده و بند کرد [۴]  
 با ابقا و خواص او بحضرت ما فرستاده - \* شعر \*

ویدی بدیدید بالوری زور آورش \* شکست اندر آرید بر لشکروش  
 همان روز او را که فیلیست مست \* بچرم کوزنش بدیدید دست  
 دایسوان او را بچنگ آورد \* ز خوفشان زمین را بونک آورد  
 ترمغار زمین خدمت ببوسید و از بیش بادشاه ابقا بیرون آمد و از  
 میان بنجای هزار صد هزار سوار اختیار [۵] کرد و روی برای آورد شکنجه  
 کوسویه تصور نام و شکنجه فوشنچ عوض نام از آمدن لشکر بادشاه ابقا  
 آگاه شده بودند و بتعجیل تمام هزیمت کرده چون باشکیدابان<sup>۱</sup>

<sup>۱</sup> The Rutz has شکیدبان.

نجیب<sup>۲</sup> خوانی از طرف ملک اسلام شمس الحق  
 لایت فوشنچ آمده بود دران روز در اشکیدبان بود چون  
 بدید برسید که چه می شود که متروک خاطری و پشتاب  
 لغزند که بحقیقت بادشاه ابقا با سباه کوان بولایت جام  
 تا بادشاه زاده براق را خبر کذیم خواجه نجیب خوانی  
 شد و بهراة آمد و انچ از شکنکان کوسویه و فوشنچ شنوده  
 ت ملک شمس الدین بر فور با صد سوار نامدار<sup>۵</sup> غوری  
 ت رزم هزبری بودند و بکاه حمله جلی از شهر هراة بیرون  
 قلعه محروسه خیسار کشت و کیک و خضر و شکنگان بطرف  
 ق رفتند روز دیگر بوقت طلوع آفتاب ترمغار و سوکو بهراة  
 سهری دیدند از ملک و شکنده خالی و خلقی در تفرقه  
 رتمغار فرسنگ بقیچ در عقب ملک شمس الدین برفت چون  
 اک خانه رسید امیری هزاری بود او را تماچی نام ترمغار را  
 ما را بیشتر رفتن مصلحت نیست چه لشکر شاهزاده براق  
 و ممکن که ملک شمس الدین کمین کرده باشد ترمغار باز کشت  
 جند تن را که مذسوب بشاهزاده براق بودند بقتل رساند روز  
 ادشاه ابقا بجسمه سلوین در آمد بعد از هشت روز خبر رسید که  
 راق آمد بادشاه طائفه از امرا و نقباء سباه را بفرستاد که درین  
 جایگاه جنک [و] حرب معین گردانید صحراء شافلان را تا  
 بدیدند گفتند که این مواضع لایق معارک نیست چه اگر

وز روشن  
 اطراف  
 می که  
 است  
 وجوه  
 مس  
 است  
 را  
 ب

۱ In the MS. رسیدید.

۲ In the MS. نجیب.

۳ The MS. has محروسه.

۴ The MS. has عرض.

۵ The MS. has سوار.

۶ In the MS. نامداری.

۷ The word in the manuscript is very doubtful. It is writt

لشکر [ر] ا[ل]انزام و انصراف بود درین مابین عمارت و جوی و چر  
 و بلندی و بستی بسیار است از بالا کارگاه تا [۱] شکیدیان بدیدند از  
 بل خلیه<sup>۱</sup> تاسق و سلمان [۹] خوش کردند درین حالت بتجدید  
 خبر رسید که شاه زاده براق بچهار فرسنگی نزول کرد بادشاه ابقا از  
 چشمه سلوین سوار شد و در هزار گزی فرود آمد و در شب د[ر] انجا<sup>۲</sup> سه  
 جاسوس یافتند ایشانرا پیش بادشاه ابقا آوردند فرمود تا هر سه تن را  
 برستون خیمه بستند و بتخویف تمام سخن برسید یکی گفت که اگر  
 بادشاه جهان جان من ببخشد و بعفو بادشاهانه از سر جرایم من گذرد  
 آنچه دادم عرضه دارم بادشاه ابقا فرمود که جان ترا بخشیدم و از سر گناه تو در  
 گذشتم راست بگویی و بسوی کژی و خلاف مپویی - \* شعر \*

دقیقی  
 بهر کار از راستی یاد کن \* برو تا توانی همه داد کن  
 دو کارست بپسداد و نادرستی \* که در کار مرد آورد کاستی  
 بکیتی هر آنکو<sup>۳</sup> براراست کار \* شد از راستکاری ز بد رستگار  
 گر امید تو رستگاری بود \* دران گوش نادرست گاری بود

من کلمات  
 جار الله  
 مَن صَدَقْتُ فَطَائِفَةٌ قُلْتُ عَثْرَتُهُ جاسوس نخست بلب ادب<sup>۴</sup> زمین  
 خدمت در پیش بادشاه ابقا بموسید بعد ازان گفت که شاه زاده براق  
 از تحقیق وصول بادشاه جهان هیچ خبر ندارد امراء و وجوه سپاه دو کمانند  
 بعضی می گویند که شاه زاده تبسین اقول و ازغون اقا با لشکر خراسان  
 آمده اند و اجازه در انداخته که بادشاه ابقا رسید و طائفه می گویند که  
 بادشاه ابقا آمده است اما لشکر او اندک است و زیادت ندارد ما بنده کل  
 را فرستاده اند تا تحقیق حال کنیم و بایشان باز نمایم بادشاه ابقا چون بران

۱ The MS. has حده .

۲ In the MS. دانجا .

۳ In the MS. هراکوا .

۴ In the MS. لب ادب .

سر مطلع کشت فکر فرمود بغایت باریک و تله‌گیری اندیشید<sup>۱</sup> بس  
خردمندانه - \* شعر \*

شاعر اِذَا بَاكَتَ فِي أَمْرِ تَفَكَّرَ وَحَدَّ \* غَدَاً وَهُوَ مِنْ آرَائِهِ فِي كِتَابِ  
چون شب گذارد درکاری اندیشه گذد در حالیکه تنها بود  
بامداد گذد و او از رایها خود در لشکرها بود

بعد از ساعتی از سرا برده بیرون آمد و مغول فصیح جلد جهان دیده را  
طلب داشت و با او موضوعت کرد تا بشیوه ایلجیان در بارگاه در آید و آن  
سخنان باز راند و بعد از زمانی مراجعت فرمود و بر قاعده بر تخت  
سلطنت نشست و با خواص بعشرت مشغول شد چون در ساعت از شب  
بگذشت و بادشاه و امرا در سخن براق بودند و در حکایتی عساکر خراسان  
و عراق که ناگاه آن مغول که بادشاه ابقا با او مواضعت کرده بود سلاح  
بوشیده و کرد راه بر سر و روی او نشسته در بارگاه در آمد و از [ا]نجا چون Fol. 112b.  
بسرا برده خاص رسید زمینی [را] بوسه داد و زبان بدین ستایش بکشد  
و گفت - \* شعر \*

ظهیر ای خسروی که کوهر اقبال [و] در فتح  
در بای دولت تو سعادت نثار کرد  
دولت عفران ملک بدست تو باز داد  
اقبال بر براق مرادت سوار کرد  
تیری که همت تو کشاد از کمان حکم  
از روی هفت جوشن گردون گذار کرد  
با زور بازوی تو مقرر شد بافترا  
هر کس که وصف رستم و اسفندیار کرد

<sup>1</sup> The MS. has اندیشه.



بس فیل مست را که نهیدت فرو شکست

بس شیر شرو را که شکوهت شکار کرد

بعد از اداء ستایش عرصه داشت که پنج ماه باشد بادشاه جهان از اردوها جدا شده از جوائب و اطرف مخالفان و یانچیان برخاسته اند درین نزدیکی از در بند قبیحاق لشکری بعد از اوراق اشجار و مطرات باران آمدند و اردوها و خانهها امرا را غارت کردند و دران دیار از قتل و نهب هیچ خالی نداشت و حالیا از در بند تا ارمن و دیار بکر بیکبار سباه بیکانه دارد و اگر در مراجعت بادشاه جهان مسارعت ننماید باقی اردوها و الوس از دست بخور [۱] هد رفت امرا چون این سخن بشنیدند سراسیمه و بر<sup>۱</sup> ایشان کشتند و باحوال خانه و زن و فرزند نگران شد و سوز و<sup>۲</sup> سعی در میان سباه ظاهر گشت و هو کس بذوعی سخن گفتی بادشاه ابقا امرا را طلب کرد و گفت که تدبیر چیست بعضی گفتند که مصلحت درانست که باز کردیم طایفه گفتند که حرب می باید کر [د] چه خصم نزدیک است اگر ما بشت [د] هیم متعاقب بیایند و ازان فساد کلی بسباه رسد همه یک دل و یک اندیشه با براق حرف می باید کرد اگر نصرت و ظفر ما را باشد بزدی با [ز] کردیم و الا که خصم غالب شود هر چه که بمای رسد کو بختانها و اولاد و احفاد ما بس [؟] ازین نوع هر کس سخنی گفت اخو الامر بران معبر گردانیدند که باز کردند بادشاه ابقا سوار شد و بشتاب تمام روی برآه آورد و تمامت لشکر خیمها و خورگاهها گذاشتند و بصفی<sup>۳</sup> هزیمت کردند که گفتی که یک ماهست که ایشان در هزیمت راه گرفته اند بادشاه ابقا بر سر جمع امیری را فرمود که این سه جاسوس را بقتل

<sup>۱</sup> بر ایشان. In the MS.

<sup>۲</sup> سوز. In the MS.

<sup>۳</sup> نصفی. The MS. has

رسان و در خلوت گفت دوتن را بکش و یکی را رها کن ان امیر بدان  
موجب که حکم بود دو تن را بقتل رساند و سیم را گفت که مرد  
خوب صورت و جوانی مرا بر تو رحم می آید برو سر خود گیر که ترا ازاد  
کردم ان جاسوس در بیش ان امیر در خاک غلطید چون ساعتی بگذشت Fol. 113a.  
بادشاه ابقا با تمامت سباه بر صفت هریمتان راه برید بوقت اذک \* شعر \*

سیاهی بر سبیدی نقش بستی      علم برخاستی سلطان نشستی      نظامی  
بدشت خذبه<sup>۱</sup> که بجهت جنگ جای معین<sup>۲</sup> کرده بود فرود آمد و بشهر  
هراة ایلچی فرستاد که مردم هراة باید که بیش شاه زاده براق نروند  
و بروی سباه او دروازه ها نکشایند و قطعا بیش ایشان باسم یرغو چیزی  
نفرستند تا ما را بر ایلی و یکدلی ایشان اعتماد کلی حاصل آید و اگر  
جنانک بر خلاف آنچه گفتم روند و براقیان را در شهر راه دهند بچنین  
سوکند که یکی را از شما زنده نگذارم چون ایلچی بهراة رسید نواب ملک  
اسلام و اکبر و مشاهیر هراة او را باعزاز تمام نرو[د] آوردند و هر چه ایلچی  
بدیشان رسانید گفتند که فرمان برداریم و ازان جانب چون ان جاسوس را  
بچان امان دادند در اثناء ان حالت اسبی بگرفت و سوار شد و روی  
بکریز آورد و از خوشدلی در پوست نمی کنجید خرامان ببارگاه شاه زاده  
براق درآمد و بعد از خدمت گفت - \* شعر \*

ای خسروی که از ره تابش ز فر تو      ظهیر  
زیفت گرفت افسر کسری و تخت جم

روی فلک سیه شود آن دم که رای تو  
بر چه سوره زمانه ز عصیان کشد رقم

<sup>۱</sup> The MS. has جنبه.

<sup>۲</sup> In the MS. معر.

بهلو تپی کند فلک از تیغ تو ولیک  
از دشمنان دولت تو برگردد شکم  
خضم ترا و ماله بتعجیل می برد

از مرصه وجو [د] سوی حلیز عدم  
بعد از آن از حال بادشاه ابقا شاه زاده براق را اعلام کرد و حکایت<sup>۱</sup> کریم بخش  
خود و گرفتن اسب و آمدنش بر سبیل تیغتر بعبارت مضحک باز نمود  
و گفت این زمان در آن دشت بجز خیمه و خرگاه و قبا و کلاه و اسب  
و اشتر هیچ مردی نیست شاه زاده براق بغایت خرم و خوشدل شد و آن  
جاسوس را هزار دینار و تشریف خاص داد از حال تربیت و اهدیت  
و شجاعت و کثرت لشکر بادشاه ابقا بترسید جاسوس جواب داد سلاح و ساز  
و چهار بای بسیار دارند و قرب بنجاه هزار مرد باشند اما در امرا و وجوه  
سباه پادشاه جلالتی نیست و از بادشاه زاده جهان بغایت در خوف و بیم  
اند خاصه این دم که همه بسوی خانه و زن و فرزند نگران اند شاه زاده  
براق از آن سخن عظیم مستبشر و مستظهر کشت مرغال و جلایر تایی<sup>۲</sup>  
به تهنیت مباد [د] ات نمودند و شاه و سباه بشارت فتح و ظفر بیکدیگر  
رساندند علی الصباح بیکبار سوار شدند به صلابتی و مهابتی که از حرکت  
ایشان کوه و هامون در جنبش آمد چون نزدیک شهر هراة رسیدند مسعود  
بیک با سوار چند بیشتر راند چون نزدیک دروازه رسید در بر روی او ببستند Fol. 113b.  
ولاة و معارف شهر [ر] ا طلب داشت خواجه شمس بیاری و طایفه از  
اشراف از باری مسعود بیک را سلام کردند مسعود بیک گفت ای اصحاب  
دروازه چرا بسته اید خواجه شمس بیاری گفت که بادشاه ابقا بوقت  
مراجعت شهر را بسموده و قومی را از ابدال [د] و اخوان و اقارب ما با خود

<sup>۱</sup> The MS. has حکایتی.

<sup>۲</sup> The MS. has بای جلایر.

نبرده و حکم فرمود که دروازه‌ها را ببندید و بیش لشکر شاه زاده براق مروید و کسی را ازیشان در شهر نگذارید و ما را درین امور بطلاق و عتاق سوکنند داده مسعود بیک بخندید و گفت ای قوم مصلحت درانست که در شهر بکشاید و بذل<sup>۱</sup> ما حاضر این لشکر را بکنرانید و از سخن من عدول و انحراف نجویید که من نیکو خواه مسلمانانم هر چند که مبالغت کرد و الحاح نمود در نکشاندن و نزلی<sup>۲</sup> بیرون نفرستاد مسعود بیک رنجیده بیش شاه زاده براق رفت و احوال عصیان هرویان عرضه داشت شاه زاده براق در خشم رفت لیکن از غایت فرح و شادمانی به هزیمت سباه بادشاه ایضا بدان التفات نکرد و گفت بهنگام مراجعت کین خود از مردم نخواهم بعد از آن شاه و سباه از آب رود بگذشتند همه صحرا بر خیمه و خرگاه دیدند در جانب هزار کزی فرود آمدند آن روز بسرور و حبور<sup>۳</sup> بکنرانیدند روز دیگر از اول باصداک سوار شدند چون در فرسنگ برانندند صحرا بی دیدند بی کران چون دریای بی پایان از لشکر و مراکب و اسلحه در تملوح شدی شاه زاده براق باندره مبدل شد گفت -

\* شعر \*

فَإِنْ تَصَارِيفَ الزَّمَانِ عَجِيبَةً \* فَيَوْمًا آتَى عُسْرًا وَيَوْمًا آتَى يُسْرًا لَا أَدْرِي قَائِلُهُ

بدبستی که گردشها روزگار عجب است بس در روزی

می بینم دشواری را و در روزی می بینم آسانی را

بادشاه ایضا بعد از نزول شاه زاده براق امرا را حاضر گردانید و گفت برای و تدبیر شاه براق را بدام آوردم باید که همه از برای جان و زن و فرزند خود و بجهت حق نعمت قدیم بدران بزرگ مایکدل و هم بشت روی

بکارزار آرید و تردد و تفکر خواطر نفی کنید و غایت مجتهد ببدل<sup>۴</sup> رسانید Fol. 114a.

<sup>۱</sup> In the MS. نزل.

<sup>۲</sup> In the MS. برلی.

<sup>۳</sup> The MS. has حبور.

<sup>۴</sup> The MS. has بدل.

جه بنام نیک و ناموس و مردانکی مردی به از عاز و شماینت<sup>۱</sup> دشمن  
امیدوارم ببخت ارجمند و طالع بلند که براق بزرگی مخدول<sup>۲</sup> و مقهور  
کرد و ما مظفر و منصور تمامت سباه باتفاق بحرب شاه زاده براق سوار  
شدند و الت جنگ<sup>۳</sup> برتن خود راست کرد دست راست لشکر به  
شاه زاده تبسین اقول و هذو نوین معین شد و دست جب به یشمون<sup>۴</sup>  
و بورلقلی و در قلب لشکر که افرا قول<sup>۵</sup> کوبند ارغون اقا و سلطان کرمان  
و لشکر مرد [؟]<sup>۶</sup> صف زدند که اگر سباه خصم زور بر قلب ار [د] باری  
بادشاه ابقا در قلب نباشد شاه زان<sup>۷</sup> [ه] براق جون جنان دید مذفع و  
مذقبض شد گفت ظن ما خطا بود مرغاول گفت که من بدولت روز افزون  
بادشاه جهان بیک حمله این سباه را نار و مار گردانم جلاپرتای گفت که من  
بیک صدمه این لشکر را توت و مرت کتم و قلب جناحین برهم شکم \*

فردوسی من امروز کاری کتم بی کمان \* که بر نامداران سر [ا] بد جهان  
اما فساد انست که اسبان ایشان یراق اند و از ان ما قوداق و راه آب بر ما  
گرفته اند و تمامت کار تبار را بسلح نبرد و تیغ<sup>۷</sup> و سنان و زوبین و کارد  
بر آراسته مرغاول گفت من پیشتر انها را باز ستانم و رانها خالی کتم جون  
بدین جمله مقرر داشتند بیکبار کوسها فیکوفند و طلیها را بدواختند  
و از هر دو جانب لشکر روی بحرب آوردند و نفیر و زفیر بفلاک اثم  
رسافید - \* شعر \*

بدقیقی بدیسان چو شد لشکر آراسته دم کوس کین کشت برخاسته  
بفالیید کوس اندر آورد کاه بدیجید مهر و بلسه زید صاه

۱ In the MS. شماینت.

۲ The MS. has مخدول.

۳ The MS. has الت جنگ بوس خود.

۴ The MS. has یشمون.

۵ The MS. has قول.

۶ The MS. has لشکر مرد.

۷ In the MS. نفیر تیغ.

درفش<sup>۱</sup> در فشنده بالا گرفت      سر نیزه اوج ثریا گرفت  
 ز بس کرد کیتی همه تار شد      دو لشکر کرانان<sup>۲</sup> به بیکار شد  
 ز برخاش اسب و ز بیکار مرد      نهان شد جهان سر بسر زیر کرد  
 درخشنده از کرد برزده تیر      جو در تیره شب برق در زیر میخ  
 نخستین دو لشکر به تیر و کمان      همی جنگ کردند باهم دمان  
 نبرد ازمودند و کین توختند      جب و راست بر یکدیگر<sup>۳</sup> دوختند  
 کمان دلبران بیکان تیز      بجای رسانید کار ستیز  
 که بر دشت کین جای بودن<sup>۴</sup> نماند      بران رزم چیزی فرودن نماند  
 ز خون موج زان کوفه بالا<sup>۵</sup> گرفت      که در دامن طاس میغا گرفت  
 مرغاول از جب و راست می تاخت و کری و فری می نمود ناکاه حکم  
 اندازی تیر<sup>۶</sup> خرجی بر سینه بر کینه<sup>۷</sup> او زد - \* نظم \*

جو بیکان بدوسید افکشت او      گذر کرد بر مهره بشت او فردوسی  
 فلک گفت رحمت بران دست باد      هزار آفرین بر جهان شست باد

Fol. 114b. شاه زاد [ ۴ ] براق از قتل مرغاول سر کشته و دل شکسته شد فَقَامَتْ عَلَيْهِ  
 الْقِيَمَةُ وَ اسْتَفْأَسَتْ فِيهِ الْكُسْرَى وَ الْغَدَامَةُ [ حکم فرمود ] جَلَّارِ تَمَی<sup>۷</sup> بیش  
 رود و با این سباه کینه خواه حرب کند و بخون مرغاول دمار از نهاد ایرانیان  
 برآرد شاه زاده براق او را بنواخت و مرکب خاص خود بدو داد و گفت  
 از میدان کین بیشتر مرو که بدانم<sup>۸</sup> که ایشان کمین کرده اند جَلَّارِ تَمَی  
 بخندید و بتجدید بار دیگر خدمت کرد و گفت بدولت بادشاه تا حدود

<sup>۱</sup> The MS. has کرانان.

<sup>۲</sup> In the MS. یکدیگر.

<sup>۳</sup> In the MS. بودند.

<sup>۴</sup> In the MS. بالا.

<sup>۵</sup> The MS. has نبر.

<sup>۶</sup> The MS. has بر سینه بر کینه راوزد.

<sup>۷</sup> In the MS. جَلَّارِ تَمَی.

<sup>۸</sup> The MS. has برانم.

مازندران این لشکر را بخواهم بر بعد ازان با چهار هزار سوار نامدار جوش  
بوش کند در غضنفر<sup>۱</sup> زور نهنگ آهنگ ببر<sup>۲</sup> حمله بلبل جنگ -

\* شعر \*

رشید وطواط هم به چمرین علی العدی فی لمحّة \* و البعد بین الجحشقلین فراسخ<sup>۳</sup>

ایشان ناکه برابند بر دشمنان در یک لحظه

و درازی میان دو لشکر فرسنگهاست

عنان ریز کرد و بر قلب لشکر که ارغون آقا بود حمله آورد و بسیاری از  
نامداران او را بکشت ارغون آقا منهزم شد تا بحجره<sup>۴</sup> که از اشکیدبان<sup>۵</sup> تا  
انچاسه فرسنگ است برقت و از مکجن<sup>۶</sup> (؟) تا رباط اندما [ق] و هزیمت  
کرد و سلطان کرمان تا ده کندز و بادشاه ابقا ازان حالت غمناک کشت  
بسفوتای نوین که بیست و سه ساله بود و حروب بسیار دیده و گرم و سرد عالم  
چشیده سواری را بدواند و احوال منهزم شدن ارغون آقا باز گفت و ازو  
در فراز و قوار طلب تدبیر کرد چون سوار بسفوتای بسید و انچه بادشاه ابقا  
گفته بود باز راند سفوتای یک زمانی با خود فکر کرد بعد ازان پیاده شد  
و در میان دو لشکر صدای زد و گفت بادشاه ابقا را بکوی که هفتاد هزار  
سرد آورده<sup>۷</sup> اگر ده هزار را بشکستند<sup>۸</sup> شست<sup>۹</sup> هزار بر جایگاه خود اند  
و شکستی بدیشان<sup>۱۰</sup> نرسیده حرب می باید کرد شاه ابقا بنفسه حمله<sup>۱۱</sup> آورد  
لشکر بیکدیگر از یمین و یسار چون دریا در حرکت آمدند و بزخم بیکان بولاد  
از صخره صا آتش افروختند و از کشته و خسته بر روی دشت ممر باد  
بر بستند و از خون ابطال رجال فعال مراکب را لعل بدخشان کردند و سر

<sup>۱</sup> In the MS. کنندورر عصفور.

<sup>۳</sup> In the MS. سکیدبان.

<sup>۵</sup> In the MS. بشکستند شست.

<sup>۷</sup> In the MS. حمل.

<sup>۲</sup> In the MS. ببر.

<sup>۴</sup> In the MS. حمایت.

<sup>۶</sup> In the MS. بدشان.

سروران را چون کوی در خم جوگان اجل انداختند و از زبان سنان ابدار  
 آتش حرب را در زبانه زدن آوردند و ابروار بداران تیر چشمه روشن خورشید  
 را ببوشیدند و براقیان را چون اسود و جال حملات و صدمات نمودند بدین<sup>۱</sup> Fol. 115a.  
 صفت - \* شعر \*

شد از هر دو سو آتش رزم تیز بیفزود هر دم همی رستخیز (ربعی)  
 ز هر سو سوی رزم بردند دست هم ایشان هم اینها ز بالا و بست  
 به شمشیر تیز و بجاجی<sup>۲</sup> کمان هم آنها هم اینها زمان تا زمان  
 همه رزم جستند و کین توختند تن و درع برهم همی دوختند  
 جلاپرتای هم جنان در عقب هریمتیان می راند و مرد می کشت و غنیمت  
 می گرفت و بهنگام مراجعت چندانک کوشید تا با لشکر شاه زاده براق  
 بیوندد و نتوانست چه از اطراف دیگر لشکر در آمده بودند و [۱]ها گرفته  
 چون شاهزاده براق ان حالت را مشاهده کرد و امرا و سپاه و بهادران درگاه  
 خود را برا کذده دید با بنج هزار سوار حمله کرد و یک ساعتی از جب  
 و راست فری و کری نمود و طایفه را از سپاه بادشاه ابقا بقتل رساند [۲] باز  
 کشت و زوی بهزیمت آورد عسکر او چون رمال در صحرایات و جبال بریشان  
 شدند و هر سوار که خود را بر آب کار تبار زد هم در آب مجروح کشت چه  
 تمامت کار تبار را سپاه بادشاه ابقا از تیغ و سنان و کارد و سیخ<sup>۳</sup> براراسته  
 بودند و قرب دو هزار تن از براقیان بنایه بشهر هراة آوردند مردم شهر ایشانرا  
 بشهر در آوردند و همه را در خانها و جاها بقتل رساند و غنیمت بسیار  
 گرفت و از صحرای [۱] شکید [۱]ان تا دره بامیان<sup>۴</sup> همه صحرای بر مردم مجروح  
 و اسب بی زین و سلاح نبرد بود و راوی چنین گفت که از سپاه بادشاه

<sup>۱</sup> In the MS. بدید.

<sup>۲</sup> The MS. has بجاجی.

<sup>۳</sup> The MS. has سیخ.

<sup>۴</sup> The MS. has ناسان.



ایقا قرب بفرج هزار تن بقتل رسیده بودند و از نود<sup>۱</sup> هزار مرد شاهزاده  
 براق اکثر کشته و مجروح شده و شاهزاده براق از اسب پیاده شده بود  
 و د[ر] میان کشتگان افتاده و هر چند که هزیمتیان را می گفت که منم  
 بادشاه براق مرکبی بمن دهید تا سوار شوم هیچ کدام سخن او نمی شنود  
 و چندان بخود مشغول بود که بروای او نداشت تا آخر روز از نزدیکان<sup>۲</sup>  
 او مغولی سالی نام او را بشناخت و اسب خود بدو داد بدین صفت  
 شاهزاده براق و لشکر او مغزوم شدند -  
 \* شعر \*

کمال  
 فوشنچی  
 یکی بی حسام و یکی بی سپر \* یکی بی کلاه و یکی بی کمر  
 یکی بی لکام و یکی بی جناب \* چنین رفت از پیش لشکر براق  
 و این حرب در غر ذی الحجه سنه مذکور بود و یکی از شعرا تاریخ این  
 جنگ را نظم کرده - Fol. 115t  
 \* شعر \*

شاعر  
 اول ذی الحجه سال خی و سین و حافظان  
 بر در شهر هراة از حاکم یزدان اتفاق  
 جنگ لشکرها و هفت اقلیم و نصرت یافتن  
 لشکر شاهزادگان ایقا و تبسین بر براق

## ذکر بنجاه [و] سیم در حکومت ملک بلبلان در شهر هراة

چون شهر سنه تسع و ستین و ستمایه در آمد در اول این سال بادشاه  
 ایقا عزیمت آن کرد که شهر هراة را خراب کند و خلق او را باطراف

<sup>۱</sup> In the MS. ارئود.

<sup>۲</sup> The MS. has نزدیکان.

و اکناف<sup>۱</sup> خراسان و عراق فرستد و زاری چنین گفت که سبب این عزیمت آن بود که چون بادشاه ابقا بر شاهزاده براق ظفر یافت و سباه او را از غنیمت بسیار بسیار تمام حاصل شد بعد از بازده روز لشکر را طوی عظیم کرد و امرا و کماتی را که در آن حرب بسالت و باس نمود[ه] بودند و شجاعت و [د]لیری باظهار رسانده بنواخت و هر یک را فراخور حوصله او تشریف کرانمایه و خلعت فاخر داد و ملوک و زعما و اکبری را که از بلاد و قلاع و حصون خراسان آمده بودند همه را مع حصول مرادات با مزید ولایات و ضعف منصب و عمل اجازت مراجعت فرمود بعد از آن از امیران جیوش و مشیران ممالک خود پرسید که حکومت شهر هراة را بکه مفوض گردانیم و زمام<sup>۲</sup> این شغل خطیر را که از اهم مهمات ملک داریست در کف کفایت که نهیم و کرا از امنا و کبرا بدین کار نازک مشار الیه سازیم طایفه از امرای وزرا و صواحب گفتند که بادشاه جهان را تا جهانست در جهان داری زندگانی با کامرانی باد از مال هراة چیزی بخزینة معموره بادشاه نمی رسد و ما بندگان نیز نفعی نمی یابیم و درین ده ماه قرب چهل هزار تومان مال و بنجانه هزار سر اسب لشکر تلف و سقط کشت تا بادشاه بدین ولایت نازل فرمود و اگر جفانک هراة ابادان نبودی هرگز شاهزاده براق لشکری بدین اقلیم نکشیدی مصلحت در آنست که مردم این شهر را بخراسان فرستیم و دروب و بروج او را خراب کنیم تا من بعد شیخ آفریده از ملوک نامدار و رؤس روزگار ماوی<sup>۳</sup> و مسکن خود نسازد بادشا[ه] ابقا را این تدبیر موافق ضمیر افتاد در حال بفرمود تا در شهر قدا در دادند که از وضیع و شریف و خاص و عام جمله باید که درین سه روز از شهر

<sup>۱</sup> The MS. has اکنان.

<sup>۲</sup> In the MS. رمان.

<sup>۳</sup> The MS. has اماوی.

Fol. 116a. بیرون رفته باشد القصه روز جمعه بود که قرب بالنصد سوار مغول در شهر هراة از جب و راست می تاختند و خلق را بزور و<sup>۱</sup> زخم جوب از شهر بیرون می کرد روز جمعه خطیب شهر مولانا مرحوم صاحب کرامات ضیاء الملة و الدین بر منبر<sup>۲</sup> بر آمد و بعد از خطبه گفت ای خلق هراة یکدیگر [را] و تاج کنید و حق یکدیگر را یکدارید که ما را بدین نوع که از شهر بیرون می برند همه را غارت خواهند کرد و فرزندان و دلبندان ما با سیری گرفت خلق حاضر بیکبار در مسجد جمعه فغان و لغیر بر آوردند و یکدیگر را در گذار گرفت و سر با برهنه از مسجد بیرون آمد در اثناء این حالت بسر بزرگتر امیر ارغون اقا با هزار سوار بطرف شهر می آمد بران نیت که چون خلق بیرون آیند او نیز طایفه را غارت کند چون بوسط کوجه بوالیان رسید از پشت مرکب خطا شد کردنش بشکست چون خبر واقعه او بامراء درگاه بادشاه ابقا رسید بغایت غمناک شدند بمشورت شاهزاده تبسییی اقول خواجه شمس الدین صاحب دیوان پیش بادشاه ابقا رفتند و گفتند که بادشاه جهان را مصلحت نیست که شهر هراة را خواب کند چه در کتب پیشینیان چنین خوانده ایم و از بیرون شد چنین شنوده که هرکس که در خرابی خطه هراة و جلاء مردم [ن] کوشد بزودی عوتش بخوابی بدل گردد و ختم گارش بذكوهش و بدنامی باشد چه درین شهر علماء اسلام و شیوخ انام و کوشه نشینان با عمل بسیا [ر] اند و در مزارات و مقبره متبرکه او اسوده کال بی حساب که همه چون سلطان العارفين صاحب کرامات اند و چون شیخ الاسلام ابو سعید سلازم مناجات و اینک درین ساعت بسر بزرگتر ارغون اقا از پشت آب

1 In the MS. بزور و زخم خوب.

2 In the MS. صدر.

د[ر] افتاد و جان بجان ستان تسلیم کرد اکفون صواب دید انست که  
 درین شهر از ملوک خراسان و امراء سیاه ملک و شهنشاه نصب فرماید  
 و بآهستگی بلطف و نوازش ملک شمس الدین کرت را در دام آرد  
 چه او خود خایف است و از بادشاه نا ایمن چون غبار وحشت و رمد  
 برانده<sup>۱</sup> خاطر او نشیند این بار بکل نا اعتماد گردد و باغی تمام شود  
 و چون او باغی باشد درین دیار نوطن و سکونت عسکر بادشاه جهان متعذر  
 بود چه او مرد مفتن و دلیر است و لشکر کش و فتنه انگیز از جوانب  
 چون هندوستان و ترکستان لشکر بخراسان آرد و از آن فتنه‌ها عظیم ظاهر شود  
 و ما را حالیا دست آن نیست که بر و مسلط شویم بواسطه انک ولایت  
 Pol. 116b. غور را کوه بایها عظیم است و قلعه‌ها منیع خاصه محروسه خیسهار حمیت  
 عن الحدیث و البوار که افتاب گردش در هیچ جبلی ایزد<sup>۲</sup> سبحانه  
 و تعالی شبه مثل او د[ر] بلندی و تغدی نیا فویده چند روزی او را  
 اسان دهیم و برفق و احسان دلش را مایل خدمت بادشاه جهان گردانیم  
 بعد از انک پیش بادشاه آید و با از خیسهار<sup>۳</sup> بدین دیار حرکت کند در کار  
 او به این تدبیری اندیشیم این زمان باری مصلحت در آنست که  
 بر مقتضای آن که گفته اند - \* شعر \*

يَقُولُ لَكَ الْعَقْلُ الْبَيْنُ بَيْنَ الْهَدَى إِذَا أَقْتَلْتَ لَمْ تَدْرَ عَدُوًّا فِدَارَةَ أَبُو الْعَلَا

می گوید ترا خرد ان خردی [که] پیدا کرد راه راست را

چون تو دفع نکردی دشمن را بس حرب نمی کن با او<sup>۴</sup>

<sup>۱</sup> The MS. has ورمدن بر'ننه.

<sup>۲</sup> In the MS. ایزد.

<sup>۳</sup> In the MS. از خیسهار.

<sup>۴</sup> The MS. is doubtful.

وَقِيلَ يَا أُولَئِكَ لَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْإِسْلَامَ فَاتَّبِعُوا أَمْرًا  
وَقِيلَ يَا أُولَئِكَ لَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْإِسْلَامَ فَاتَّبِعُوا أَمْرًا

و بوسه ده دست گناه کاری را آن گناه کاری نیستی تورا سنده

بسوی بریدن آن دست و نگاه کن افتادن دیوار او را

بدو یرلیغ نویسد مبنی بر تربیت و عاطفت بادشاهی و مبنی از  
مکرمست و مرحمت شاهنشاهی از مصلحت درر نبود بادشاه ابقا بعد  
از ساعتی در جواب گفت که همچنان کنم بس از آن شاهزاده تبسین  
اقول را بیش خواند و گفت که از ملوک و امرا می که درین لشکر اند  
یکی را اختیار کن تا ملکی شهر هراة را بدو مفوض گردانیم شاهزاده  
تبسین اقول بمشورت امراء لشکر و صواب عظام ملک بایان را بیش برادر  
برد و گفت که این ملک شایسته ملکی هراة است چه ملک خردمند  
و بیش بین است و بدل را ست بادشاه جهان را کوچ میدهد و با موافقان  
و مخالفان ملک شاهنشاه طریق عداوت و خصومت را مسلوک میدارد  
بادشاه ابقا ملک بایان را بفواخت و عاطفت محفوظ گردانید و گفت ای  
بایان بدان که ما را در خاطر آن بود که این شهر بر از فتنه و آذرباب گذیم  
و مقوطنان و ساکنان او را باقلیم فرستیم اما چون برادر تبسین و شمس الدین  
صاحب دیوان و امراء از او بزرگ ما می گویند که این خطه وقتی  
یکل ویران گردد که بود خانه را بسوی دیگر گردانیم و انباری را که  
آبادانی هراة بدو محفوظ است نیز بداریم حالیا این معنی دست نمی دهد  
چه مدتیست که [با] اردوها بیرون آمده ایم و عساکر همه مایل<sup>۲</sup> و طالب  
اوطان و بلاد خود اند و دیگر آنک درین خطه اولیا و شیوخ کبار آسوده اند  
از برای ارواح مقدسه ایشان را این شهر با آذرباب نمی باید کرد مبنی

Fol. 117a.

<sup>۱</sup> The MS. has این شهر را تر از فتنه را.

<sup>۲</sup> In the MS. مالک و طالب.

برین مقالات ان اندیشه را از خاطر عاطر نفی کردیم اکنون<sup>۱</sup> ترا بملکی  
هراة می فرستم تا رعیت بواکفته را جمع کردانی و مردم را بعمارت  
و زراعت استدعا کنی و دران کوشی که رعیت از تو خوشنود و مرفه الحال  
باشند و در جمیع امور التجا بتو کنند القصه روز دیگر بادشاه ابقام ملک  
بلبان را اجازت داد تا بشهر هراة [رود] و دو تن را از معتبران درگاه  
خود یکی را اوراد نام و دیگری را طغای باسم شحنگی نامزد کرد تا  
مصاحب او باشند و بمشورت و تدبیر یکدیگر در هراة ساکن باشند و مردم  
را استمالت دهند روز دیگر ملک بلبان با اوراد و طغای بشهر هراة در آمدند  
و مردمی را که از شهر بیرون رفته بودند بشهر در آوردند ملک بلبان حصار  
اختیار الدین را بحال عمارت باز آورد و دلهای رعیت را از خاص و عام بعدل  
و بذل مایل و مشعوف خود کرداند و اوراد و طغای نیز درباب خلق  
هراة چندانک ممکن بود اصطناع و احسان مبذول داشتند و بنوعی  
با رعایا زندگانی کردند که همه نیکو خواه ایشان شدند و دایما ماک بلبان  
و اوراد و طغای از ملک اسلام [شمس الحق والدین خایف و نایب]  
بودند چه هر روز بتجدید عوام الناس اوازه میکردند که ماک شمس الدین  
لشکر هراة می ارد تا ملک بلبان و شحنگان را بکیود و ماک شمس الدین  
ازین معنی فارغ بود تا از هراة رفته بود در ولایت غور و غزنین<sup>۲</sup>  
و افغانسان بقمع اعدای و ضبط ولایت بسر می برد بدین نوع که بذکر  
پیوست یک سال تمام ملک بلبان در شهر هراة حکومت راند \*

## ذکر بنجاء [و] چهارم [د] حکومت

### ملک ترک در شهر هراة

جون شهر سنه سبعین و ستمائة در آمد درین سال ماک اسلام

<sup>۱</sup> In the MS. اکنون.

<sup>۲</sup> In the MS. عربین.

شمس الحق و الدین طاب ثراه با خواص رزرا و جمهور لدماء و رجوة مشهوران  
 ملک خود مشو[ر]ات کرد و گفت ای اصحاب چه صواب دید و  
 مصلحت می بینید در معنی انک ازین قلعه بشهر هراة رویم و از هراة  
 جماعتی را با نعمت بی حد بیش شاه زاده تبسین اقول فرستیم و کرد  
 تهمت عصیان خود را بتالی و خدمتهای بسندیده از اینک خاطر او محو Pol. 1176.  
 گردانیم بعد از انک او را خدمت کرده باشیم و از جانب خود بر سر  
 رضا آورده بدیدن او را و ایم و بعد از ملاقات سطنی و عرض که باشد  
 علی التفصیل بسمع او رسانیم و التماس نمایم که بیش بادشاه ابقا عرضه دارد  
 که فلانی مدت مدید و عهد بعید است که درین دیار بدل راست کوچ  
 بادشاه می دهد و بروی منازعان و معاذدان شاهنشاه تیغ کشد میخواهد  
 که بخدومت آید و بروی بادشاه ببیدد اما اصحاب غرض<sup>۱</sup> از بالواع  
 سخنها تهمت انکیز بسمع مبارک بادشاه انجم سباه رسانده اند انک  
 جزانک حکم یرلیغ شود متضمن عهد نامه که بادشاه این مقتدیات را که  
 باز نموده اند تا مسموع شهر و بجای او جز تربیت<sup>۲</sup> و غذایت چیزی  
 دیگر که<sup>۳</sup> موجب ضرر و خسران بود نه اندیشد<sup>۴</sup> بزودی متوجه اردوی  
 بزرگ شود مقربان درگاه و کار فرمایان سباه او که مدیران ملک و ناظمین  
 مصالح امور ولایات بودند گفتند -

یا الوفا یا مالک الوقت و الزمان و من علفی علو شان  
 ای بادشاه هنگام و بویگار و ای انکه بلند بر آمد در بزرگی کار  
 مصلحت در اوست که ملک اسلام چند گاهی درین ولایت متوطن  
 شود و بعشرت و کامرانی قیام نماید و از ملک زاده کن یکی را بیش شاه

<sup>۱</sup> The MS. has عرض .

<sup>۲</sup> In the MS. حر تربیت .

<sup>۳</sup> The MS. has کی .

<sup>۴</sup> In the MS. اندیشد .

زاده تبسین اقول فرستد و با [ ز ] نماید که بواسطه فلان دل مشغولی پیش  
شاهزاده بزرگ نتوانستم آمد تا چون ازین حال یک در سال بگذرد بعد ازین  
به بیغم که گردش فلک زنگاری غدار مکار نابایدار جفا بیشه نا مهربان خس  
برور در آن نواز - \* نظم \*

کرا بر کشد بار بر تخت عاج      فهد بر سرش ان درخشده تاج  
کرا شامی و شهریار می دهد      ابر نیک و بد کامکاری دهد  
کرا خوار گرداند و دردمند      همان خسته و سوکوار و نژد  
اگر از هیچ جانبی مرور لشکری و غوغاه کشوری نبود و ملک بر بادشاه ایقا  
بر قرار ماند پیش او رود ملک شمس الدین را این تدبیر بسندیده افتاد  
روز دیگر بسر خود ملک ترک را و مصاحب او بهلوان جمال کینانی  
و وزیر الدین غوری را با تکف بسیار پیش شاهزاد تبسین اقول فرستاد  
چون ملک ترک بارد [ و ] ای شاهزاده تبسین رسید شاه تبسین او را بنواخت  
و در جوار خود نزلش فرمود و ملازمان او را بتربیت و اصطناع محظوظ  
کرداند و قایم مقام ملک اسلام شمس الحق و الدین ملکی شهر هراة را  
بدو مغوض کرد و بعد از بیست روز اجازت مراجعتش فرمود ملک ترک  
کامیاب با یرلیغ و خلعت از لشکرگاه شاهزاده تبسین اقول بیرون آمد  
و جو [ ن ] بغوشنی رسید اعیان و اکابر و سایر خلق هرات باستقبال او با نعمت  
بسیار و فشار بی شمار بیرون آمدند روز دیگر بطالع سعد در هراة در آمد  
و احکامی که داشت بر خلق خواند و رسوم حکومت را چون بزرگوار  
خود ملک شمس الدین مجدد گردانید و رعیت را بنوازش و تربیت دل  
داد و سبیل سیاست ملکی را مسلوک داشت و راهها را از قطاع و سراق  
ایمن ایمن کرد و از خیر و شر<sup>۱</sup> هر چه واقع شد بخدمت ملک اسلام

Fol. 118a.

<sup>1</sup> The MS. has شهر.



شمس الحق و الدین باز نمود و از ضمیر منیر و ذهن اظهر او طلب تدابیر و اراء  
متین می کرد ملک شمس الدین او را بعدل و داد و سداد و شاد راه می  
نمود و بر زندگانی نیک با خلق خدای عز و جل و کسب علوم سیاسی مامور  
می گردانید و از ظلم و تعدی منع می فرمود و می گفت ای بسر از  
ستمکاری محترز<sup>۱</sup> باش که نام ظالم جندانی بود که زنده<sup>۲</sup> باشد \* نظم \*  
دوران ملک ظالم و فرمان قاطعش \* جندان روان بود که برآید روان او  
و بعد از ممات کسی از و یاد نکند نمی بینی که از جندین هزار حاکم ظالم  
بذکر یک<sup>۳</sup> تن کسی مشغف نیست و از نوشیروان که کافر عادل بود تا  
انقراض عالم نام معدلت و مرحمت خواهد ماند و هر چه [که] که شاهزاده  
تیسین اقول بهراة ایلچی فرستادی بملک ترک بیغامهای نیکو کردی  
و نزد ملک اسلام شمس الدین مکتوبات نوشتی و گفتی که مصلحت  
در آنست که ملک اسلام بهراة آید و این دیار را بمقدم خود مرزین گرداند  
چه این حدود را بی وجود او امائی نمی بیسیم و ملک شمس الدین در  
جواب سخنها بسزدیده که متضمن انقیاد و هواداری بودی فرستادی  
و رعایت جانب ملازمان و خدام او را از واجبات شمردی و بیوسته  
بملک ترک مکتوب شریف نوشتی که فرزند ترک باید که در سرا و محرا در  
خدمت و رعا جوئی شاهزاده تیسین اقول گوشه \*

شاهر

## ذکر بنجاه [و] بنجم در حکومت ملک

### بهاء الدین در شهر هراة

چون شهر سنه احدی و سبعین و ستمایه در آمد درین سال بادشاه

Fol. 118b.

<sup>۱</sup> The MS. has محترز .

<sup>۲</sup> The MS. has زنده باشد .

<sup>۳</sup> In the MS. یک .

ابقا ملک بهاء<sup>۱</sup> الدین مرزغانی<sup>۲</sup> را بملکی هراة فرستاد و اقبوقا و نجیب نعال<sup>۳</sup> را بشماره خلق جون بهاء الدین بهراة رسید مردم باستقبال تمام پیش او بیرون رفتند جون بشهر در آمد مردم شهر را بنواخت و بوعدهاء خوب و امیدهای دلپذیر<sup>۴</sup> قوی دل گردانید و اقبوقا و نجیب<sup>۵</sup> نعال جون شماره بدرداختند مراجعت نمودند و ملک بهاء الدین بس از جندکاه از هراة پیش ابقا رفت و قائم مقام خود شهاب الدین زره<sup>۶</sup> را در هراة بکذاشت و مولانا فخرالدین قاضی هراة بنیابت خواجه شمس الدین صاحب دیوان در هراة ساکن شد و از اطراف و نواحی خراسان خلق روی بهراة آوردند و دران سال غله و میوه بی حد بود و خلق باسانی و فراغت بال زندگانی کردند \*

## ذکر بنجاحه [و] ششم در آمدن اصوا بشماره شهر هراة

جون شهر اثنی و سبعین و ستمایه در آمد درین سال امیر سوفجاق<sup>۷</sup> و احمد برادر الا دونوین و خواجه و جیه الدین و ملک جلال الدین سمنان بشماره هراة آمدند و مردم را چهار بخش کردند و بخشی را بیکی از اکبر شهر جون صدر خواجه عزیز الدین شهابسق<sup>۸</sup> و مسعود شمس الدین حاجی و ابوبکر دیباجی سپردند و مال بسیار از رعیت بدیشان رسید و بهنگام مراجعت شهاب الدین زره تکف بسیار بدیشان داد \*

1. Probably for مرزغانی .

2 The MS. has نکت .

3 In the MS. دلپذیر .

4 The MS. has نعت .

5 Later on شهاب الدین زره but here شهاب الدین زره .

6 The MS. has سوفجاق .

7 It is so in the MS.

## ذکر بنجاه [و] هفتم در نیکوی حال خلق شهر هراة

چون شهر<sup>۱</sup> سنه ثلاث و سبعین و ستمایه در آمد درین سال خلق  
شهر هراة در امن و راحت روزگار کردند و از بادشاه ابقا و شاهزاده تبسین  
اقول رحمتی بدیشان نرسید و درین سال نعمت فراوان و نرخها ارزان شد \*

## ذکر بنجاه [و] هشتم در ایلجی فرستادن ابقا نزد ملک شمس الدین

چون شهر سنه اربع و سبعین و ستمایه در آمد درین سال ایلجی  
با یرلیغ و با کیوة<sup>۲</sup> و خلعت از پیش بادشاه ابقا بخسار آمد ملک اسلام  
اورا باکرام و اعزاز هرچه تمامتر بذواخت بعد از دو روز ایلجی یرلیغ  
بادشاه ابقا را بخواند نوشته<sup>۳</sup> بودند که ملک معظم شمس الدین کرد  
بداند که ما را درباره او التفات و دلبستگی تمام است و انعال و اقوال  
مرضیه او در حضرت جهان بنا<sup>۴</sup> [ ] ما بسندیده و محمول بوده است و هر

مخبر و قایل که از ذکر خبری بسمع مبارک ما رسانده است افرا بمحل Fol. 119a.

قبول و رضا رسانده ایم و سخن امکاب غرض و حساد اورا نا مسموع  
انگاشته و درین مدت چند کت بردار از تبسین یرلیغ فرستاده ایم با تاکید  
و مبالغه تمام که از نواب و حجاب طایفه را که درنکا و دها علم و اعلم باشند  
بیش او فرستد و اورا از آن جایگاه منیع که مسکن بلنگان<sup>۴</sup> و شیرافست  
و آشپان کورکس و عقاب بهراة استدعا کند اکنون می باید که چون احکام

<sup>۱</sup> In the MS. شور .

<sup>۲</sup> In the MS. بانیر .

<sup>۳</sup> In the MS. توشه بودند .

<sup>۴</sup> In the MS. بلنگا .

نواخت<sup>۱</sup> ما موشح<sup>۲</sup> باصناف الطاف شهر یاری برسد بی تردیدی بهرآه  
 رود و آن سرحد<sup>۳</sup> را تا قاصارای افغانستان و حدود شیورغان و اموی جنانک  
 از امارت و حکومت بی وهن او سزد ابدان گرداند و در خطه معموره  
 هراة صانها الله عن الآفات که مطرح شعاع اقبال و مطمح بصر اقبالیست<sup>۴</sup>  
 ساکن شود و زمرة را که دست تعدی و تحکم بر آورده باشند مقهور  
 و مخدول<sup>۵</sup> گرداند و بزخم<sup>۶</sup> خنجر آبدار آتش فشان عرصه دماغ معاندان  
 را از تخیل خیالات فاسده با[ک] کند و صفحه احوال اشراف و زبیر دستان  
 [را] بزینت<sup>۷</sup> عنایت و رعایت ملکی آرایش و نمایش دهد و زبان<sup>۸</sup>  
 بی[ان] دانی و [ا] قاصی<sup>۹</sup> و ارباب نواصی را بذکر احسان و نشر افضال  
 شاهنشاهی ما بکشاید \*

\* شعر \*

ملک را از بدان ببودازد      رایت سووری<sup>۱۰</sup> بر افرازد      حمید  
 راه بیداد و جور بر بندد      از بی دین حق کمر بندد  
 با مخالف سخن به تیغ کند      اقتباسش بزبیر میغ کند  
 بکشد جرم بد سکالذرا      بستود جرم نیک حالذرا  
 خنجر از دشمنان ندارد باز      نشود<sup>۱۱</sup> با حسود ما همراز  
 برین گونه اشاعت تربیت و افاضت نواخت بسیاری فرموده و در آخر

۱ In the MS. نواخت .

۲ In the MS. موشح .

۳ In the MS. سرحد .

۴ In the MS. اقبالیست .

۵ In the MS. مخدول .

۶ In the MS. بزخم .

۷ In the MS. بزینت .

۸ The MS. has و بان .

۹ The MS. has قاص را .

۱۰ The MS. reads رایت سووری بسر افرازد .

۱۱ In the MS. نشنود .

جهت تسلی خاطر و اطمینان دل ملک اسلام شمس الحق والدین  
 سو کزندی نوشته بدین منوال \* \* شعر \*

جمال بحق آنک ذاتش بینظیر ست      بلطف افتاده کانرا دست کیر ست  
 بحق آنک دانایا نها [نها] ست      ثنائش ورد و تسبیح زبانها ست  
 بحق آنک دلهای را صفا داد      فلک را سیر و اختر را ضیا داد  
 بسروح مصطفی و جان آدم      بعقل اول و سر دو عالم  
 بخلد و جنت و فردوس اعلی      بحوض کوثر و غلمان و حورا  
 بنور جهر مهر عالم افروز      بمساء و هفته و سال و شب و روز  
 بداد و عدل و تاج و تخت<sup>۱</sup> شاهی      بمصنوعات از مه تا بماهی

Fol. 119b.

که کزندی<sup>۲</sup> و مضرتی از ما بدو نخواهد رسید و بر نهج اول بعاطفت جهان  
 نواز و تربیت کار ساز ما معظوظ و مخصوص خواهد گشت بعد از آنک  
 یزلیغ تمام خوانده شد خلعت کرامتیه بملک اسلام شمس الحق والدین  
 داد و کمر مرصع کوهن نگار بر میان او بست و شمشیر مصری هندی کردار  
 مشرف جوهر ذر الفقار اثر مقام فعل مصصام که \* \* شعر \*

تَبَيَّنَ فَوْقَهُ ضَعْفَاضٌ مَّاءُ \* وَ تَبَصَّرَ فِيهِ لِنْفَارُ اشْتِعَالًا

ابوالعلا

بیدا شده بالای او آب اندک

و می بیند تو در وی مر آتش را شعله زدن

غُرَارَةُ لِسَانَا مَشْرِوْقِي \* يَقُولُ غَرَابِ الْمَوْتِ اِنْ تَجَالَا

در گرانگی او در زبان شمشیر مشروفیست

می گوید مرگهای غریب را در حالتی که بدیده گوینده است

<sup>۱</sup> The MS. has بخت .

<sup>۲</sup> The MS. has و مضرتی .

و دَبَّتْ فَوْقَهُ حُمُرُ الْمَنَآيَا \* وَلَكِنْ بَعْدَ مَا مُسِخَتْ نَمَلًا

و فرم رفت بالای<sup>۱</sup> او مرکه‌های سرخ

و لکن پس از آنک کردانیده اند<sup>۲</sup> ایشانرا مورچه گان

بدو سپرد ملک شمس الدین روز دیگر آن ایلچی را مع حصول مارب

و مطالب باز گرداند و از برای بادشاه ابقا و شاهزاده تبسین اقول و امراء

عظام و صواحب کر[ا]م تحفه و هدیه عظیم فرستاد \*

## ذکر بنجاه[و] نهم در [ر] فتن ملک شمس الدین طاب ثراه بعواق

جو [ن] شهر سنه خمس و سبعین و ستمایه در آمد درین سال ملک

اسلام شمس الحق والدین طاب ثراه بوقت آنک ابر تیره سرا برده سیاه در

فضاء عالم علوی می کشید و کلهای دخانه بر روی فلک آتش نثار می

بست و تنق نیلی بر چشمه نور بخش افتاب می بوشانید و نقاب[ب]

کعای بر رخ روشن کردن می کشید و بواسطه نفس آتش سبهر روشن

چهر قطرات امطار از هوا بر ساکنان خطه غدا می افشاند چنانک سلطان

الکلام خاقانی شورانی فرماید \*

\* شعر \*

خاقانی

باز از نف زرین صدف شد آب دربار ریخته

Fol. 120a.

و ابر نهنگ اساز کف لولو لا لا ریخته

درین چنین موسم از قلعه مکتوبه خیساں حمیت عن التحدثان و البوار

بخطه هراة کفیت عن العاهات نزول فرمود حکام و ولایة اقام از خاص و عام

<sup>۱</sup> The MS. has بالای .

<sup>۲</sup> The MS. has نکردانیده .

بخدمت شتافتند و نفایس جواهر و جامه‌ها فاخر و اسبان تازی نژاد  
و اسلحه غریب پیش کشید و بزبان حال گفت \*

شاعر: *الْكَمَلُ تَعْدِرُ فِي إِهْدَاوِ مَا مَلَكَتْ وَ الْعَبْدُ يَعْدِرُ فِي إِهْدَاوِ مَا مَلَكَ<sup>۱</sup>*

مورچه عنبر می‌خواهد در هدیه دادن آنچه مالک شد

و بلده عنبر می‌خواهد در هدیه دادن آنچه مالک شد انرا

و ملک شمس الدین در باب هرگز از اینجا<sup>۲</sup> که سخاوت بی نهایت و کرم

فطری و بذل حاظمی<sup>۳</sup> او بود الطاف و کرم و احسان مبذول داشت

و گفت که مرا عزیمت سفر عراق است و اشتیاق دیدار بادشاه افاق جمله

دین اندیشه مددگار باشید و از تکلف و غر[ا]یی<sup>۴</sup> که شما را دست

دهد حاضر گردانید تا بعد از چند سال بیش بادشاه ابقاروم و حکایتی

و سعایتی<sup>۵</sup> که عرض خواهان و حساد از من بسمع او رسانده اند در

تحقیق صدق و کذب آن همکشان را مطلع گردانم جماهیر و اعیان هراة بیکبار

زبان ثنا و مدح بکشادند و برو افرین بسیار خواند و گفت \*

ای خسرو که از رة اقدار و معدلت<sup>۶</sup>

ظهیر

مستند فراز قبه اخضر نهاد<sup>۷</sup>

زان دم که از لب تو بشت است دایه شیر<sup>۷</sup>

لب را بمهر بر لب خنجر نهاد<sup>۷</sup>

<sup>۱</sup> The MS. has ملکت .

<sup>۲</sup> In the MS. اینجا .

<sup>۳</sup> In the MS. حاظمی .

<sup>۴</sup> In the MS. عربی .

<sup>۵</sup> In the MS. سعایتی .

<sup>۶</sup> The Diwan (Cal. Edition, p.78) reads کس را فراز خویش نه بینی جو در علو .

<sup>۷</sup> The Diwan (Cal. Edition, p. 78) reads زان دام که دایه باز گرفت از لب تو شیر .

شد ابلق سبهر تو را رام کز ظفر<sup>۱</sup>  
 صد<sup>۲</sup> داغ بر جبین مه و خور نهاده  
 بشت و دلت هماره<sup>۳</sup> قوی باد بهرانک  
 بزیاد ملک هرجه قوی تر نهاده

ما بندگان را جان و تن و مال فدای خداوند است بهرجه اشارت و حکم  
 جهان مطاع باشد بدیده و سرمه‌ها کردانیم<sup>۴</sup> و راوی چنین تقریر کرد که  
 بیش از آمدن ملک شمس الدین بهراة بادشاه ابقا امرا ملک و صواحب  
 دیوان مملکت خود را گفت که مصلحت در آنست که امیری را با  
 ده هزار سوار جرار نامدار بهراة فرستم تا آن شهر را<sup>۵</sup> غارت کند و بخیسار رود  
 و ملک شمس الدین کورت [را] بگیرد چه دل من دایما از طرف او  
 مشوش است امرا بجایه را<sup>۶</sup> در بیش بادشاه بر خاک نهادند و گفتند  
 هر کدام را که از ما بده کان بادشاه جهان گیر بدین کار نازک و شغل  
 خطیر مامور کرد [۱] ند بجان بدان قیام نماید خواجه شمس الدین Fol. 120b.  
 صاحب دیوان بر بنای خاست و بر بادشاه ابقا افرین فراوان خواند  
 و گفت \*

ای خسروی که از ره اقدار نه فلک  
 یورها [؟]  
 با حضرتت نکرد برفعت یوتا میشی  
 خاقان اعظمی که بدر کاهت ایستد  
 دولت بکاجبی و سعاد[ت] بجاوشی

۱ The Diwan reads دید کز ظفر . زنار بست خصم تو چون دید کز ظفر .

۲ The Diwan has تو .

۳ The Diwan has همیشه .

۴ The MS. has کردانیند .

۵ In the MS. شهر را غارت .

۶ The MS. has حبابه .



عدل تو بست دست جهان از کجاری  
 حکم تو کرد کار ممالک بیروشی  
 بی امر عالی تو فلک را نمی رسد  
 اندر میان کار حکومت قلمشی  
 بر در که کتلخی [؟] تو سر در آورد

شاهان بنوگری و امیران بادشی [؟]

ممالک خراسان خرابست اگر ازین دیار لشکری بدان طرف حرکت کند  
 این بار بکلی خرابی پذیرد اگر حکم اعلی بادشاه جهان نافذ گردد بنده  
 بنده زاده بسر خود بها [ع] الدین را بخراسان فرستد تا ملک شمس الدین  
 را جفانک دلقخواه بادشاه عالم باشد ببنده کی ارد بادشاه ابقا فرمود که  
 هرجه تو مصلحت بینی<sup>۱</sup> بران موجب این کار را بساز روز دیگر خواجه  
 شمس الدین صاحب دیوان بسر خود خواجه بها [ع] الدین را نامزد کرد  
 تا بهرازه رود قاضی فخر الدین خواجه بها [ع] الدین را در سر گفت که خواجه  
 را بدان حدود حرکت کردن مصلحت نیست سه معنی را اول آنکه  
 خراسان خرابی تمام پذیرفته و درونی عسرت عظیم است اگر خدمت  
 خواجه با طائفه انبویه بخراسان در آید عسرت بیشتر و اسعار گران تر گردد  
 هم ساکنان خراسان را زحمت باشد و هم لشکریان خواجه را و اگر بر سبیل  
 خفت با جدد تن معذور حرکت فرماید طریق تحکیم<sup>۲</sup> و جلالت مسدود  
 ماند دوم آنکه نام خرابی خراسان مضاف بتقدمت خداوند شود چه  
 ملوک و حکام او گویند که بواسطه مدور و وزون حشم و خدم خداوند این  
 دیار خرابی پذیرفته و اصحاب غرض و حسد این معنی را در بنده کی  
 بادشاه بانواع عرضه دارند سیم آنکه ملک شمس الدین ملک معکیل<sup>۳</sup>

<sup>۱</sup> In the MS. بین .

<sup>۲</sup> In the MS. تحکیم .

<sup>۳</sup> In the MS. معکیل و فعال .

و قتال است شاید که از خدمت خواجه بسم وثیقت کرگان طلبید  
تا بعراق اید و یا بنوع دیگر اندیشه کند که از آن فساد کلی حادث گردد  
مصلحت در آنست که خداوند مکتوبی نویسد بدو که ما را بدیدار او  
اشتیاق و فزاع هرچه بیشتر است و ارادت آنست که بدان جانب حرکت  
کنم و ملاقات عزیز و حضور انیس او را دریابیم اما بواسطه آنک سایر امور این  
ممالک بما حو[ا] له و تفویض رفته است ان معذی در تاخیر می افتد  
اگر خدمت ایشان بدین طرف حرکت فرمایند از مصلحت دور نبود چه  
بادشاه و امراء سیاه همه بر سر عاطفت و مرحمت اند بعد از ان من بنده  
بر مقتضای ایس بکدآب بدین اثنین مکتوب نویسم که خداوند صاحب عادل  
Pol. 121a. عالم با دو هزار سوار از اشراف و جماهیر عراق بشهر هراة می آمد  
تا خدمت ملک اسلام را ببیند و چند روزی انجا مصالح ایشان بزیارت  
ان مزارات متبرکه روح را ترویجی<sup>۱</sup> و خاطر را استراحتی دهد چه دایم  
از آب و هوا و مزار و مقبره آن شهر باک یاد می کنند بنده بلطایف  
الحکیل صاحب اعظم را از آمدن بدان ولایت مانع آمد بواسطه آنک ملک  
اسلام ناموس بزرگ و اواز عظیم دارد نباید که در رضا جوئی جانب  
صاحب عادل تقصیری رود و رفجیده مراجعت نماید و چنان که من بنده  
تقدیر کرده ام اگر صاحب اعظم بولایت هراة فزول فرماید ملک اسلام  
را قرب بنجاة هزار دینار نقد بی مراکب و اسلحه و اثواب خرج شود  
اکنون اگر خدمت ملک اسلام مصلحت دافند زود تر بیش از آنک  
صاحب اعظم عزیمت آن جانب مصمم گرداند بدین جانب حرکت  
فرمایند تا مصالح او بار دو[ی] بزرگ<sup>۲</sup> بادشاه ایقا روند حاکم اند چه

<sup>۱</sup> In the MS. ترویجی.<sup>۲</sup> In the MS. با مصالح او باردور بزرگ.

صاحب عادل خواجه شمس الدین صاحب دیوان مکتوب شریف نوشته  
جفناک بمطالعۀ اشرف خواهد پیوست که بادشاه با ملک اسلام بر سر  
عقالت و رعایت است و چون باز [ر]ی رسد منی مقبول که با ضعف  
انچه که ملک اسلام را مطلب و مقصد است مشاهده کرده با حصول  
مبارک و امالی و ارتقاء مزید جاه مراجعت خواهد بود خواجه  
بها الدین را این تدبیر پسندیده افتاد مکتوب نوشت بدین نوع که  
در تلم آید \* شعر \*

لادری قایلہ عَلَیْکَ سَلَامُ اللّٰهُ طَیِّبًا وَ نَفَّحًا \* کَمَا فَاحَ مِنْ صُدُغِ الْعَجِیْبِ نَسِیْمٌ

بر تو باد سلام حق تعالی از روی خویش و بویی

جفناک بدمید از زلف درست باد خوش

بجناپ<sup>۱</sup> و [ا]لاء خداوند و برادر ملک ملوک اسلام شعر یار الانام  
فی الایام سبہ دار<sup>۲</sup> و مر زبان خراسان المخصوص<sup>۳</sup> بمواهب الرحمن  
شمس الدوله والدین رکن الاسلام و المسلمین مع سایر القابہ العالیہ زید  
قدرة و جلالة و قربن با الخلود عزة و اقباله اصناف تحیت و دعا و انواع  
محکمات و ثناء مبرا و شعرا از شواہب سمعه و ریا مخلص مشتاق<sup>۴</sup>

Fol. 121b.

بی نفاق ایصال و ارسال می گرداند نیاز و افتقار<sup>۵</sup> بقاء ماقوس مولوی  
یعلم الله که از مرتبه تجدید و تعدیل متجاوز است ادراک این مراد جان  
بروز عما قریب محصل باد بمحمد و اله الطاهرین عرض این خدمت از  
بادء معموره امفاهان کفیت عن حدثان الماوان اتفاق افتاد احوال این  
حدود بفضل واجب الوجود مستلزم شکرست ارادت ان بود که جفد

<sup>۱</sup> In the MS. بجناپ .

<sup>۲</sup> In the MS. سهر دار .

<sup>۳</sup> In the MS. المخصص .

<sup>۴</sup> In the MS. مشتاق .

<sup>۵</sup> In the MS. نیاز و افتقار .

روزی بدان دیار آمدی و بشرف ملاقات عزیز انیس مولوی که <sup>۱</sup> سرمایه  
امانی و مقاصد داین همکشان است مشرف گرد اما بواسطه اشغال  
کونا کرن و مهمات این ممالک آن سعادت در توقف <sup>۲</sup> ماند اگر خدمت  
مولوی درین نزدیکی بدین جاذب حرکت فرماید از مصلحت دور نبود  
چه بادشاه جهان خلدۀ ملکه بر سر عنایت و رعایت است و مخدیم  
عظام و صاحب کرام همه مشتاق و متعاطش زلال وصال خدمت چون  
موصول احوال از کل و جزو بمحل عرض خواهند رساند بزیادت  
کتابت تصدیق نمی دهد بیش از وصول خدمت روح بخش متوقع  
آنست که مراسلات و مکاتبات متضمن اشارات و بشارات متواتر دارند تا  
بورود آن بهجت و مسرت کلی بحصول بینودد لذات <sup>۳</sup> و کامرانی  
را نهایت و غایت مباد بعد از آن قاضی فخر الدین مکتوب دیگر  
نوشت برین نهج - \* شعر \*

وَاِذَا لَبَّاهُ هَدَّتْ فَاِنَّ نَسِيْمَهَا      تُهْدِيْ اِلَيْكَ تَحِيَّتِيْ وَسَلَامِيْ  
و چون باد صبا بوزد بدرستی که باد خوش او  
هدیه فرستد بسوی تو تحیت و سلام مرا  
مرکز جلال و مستقر عز و اقبال خداوند و مخدوم ملک اعظم عادل شاه  
و شاهنشاه باذل اکرم الملوک فی الافاق مرزبان خراسان و عراق  
شمس الدوله والدين المحظوظ بالطاف رب العالمين خلدالله <sup>۴</sup> قدره  
و جلالة مكنوف لطائف الهی و مشمول نامتناهی باد بحق الحق  
و دونه <sup>۵</sup> کمترین دعا گوین و کترین مشتاقان خدمتش <sup>۶</sup> خدماتی که از

1 is repeated in the MS.

2 The MS. has ماند من توقف.

3 In the MS. لرب.

4 In the MS. خلداه.

5 The MS. has دونه.

6 The MS. has همیشه.

ضمیر دل و جان اذیعانت یافته باشد مقرون بدعوات صالحه و ائذیه فائجه  
بمجهل الیها و موقف عرض معروض می گرداند وصف سورت نایره فراق  
و شرح انواع اشتیاق نمی کند چه ضمیر مدیر خداوندی را که از مشکوة  
انوار قدسی مستفید است بر صحایف ضمائر بندگان مخلص اطلاع<sup>۱</sup> هرچه  
تمامتر تواند بود \* شعر \*

لادری قایله وَ کَیْفَ اَعْرِفُ عَلٰی (؟) حَالَهُ ضَمِیْرُکَ مِنْیْ بِهَا اَعْرِفُ

Fol. 122a.

و چگونه تعریف کنم از حالتی

که ضمیر تو از من بدو شناسنده تراست

باز یافت آن دولت را که منتها مطالب و قصارای آرزوهاست  
از حضرت ایزدی سببی بحیز<sup>۲</sup> مسالت می رود با جایت مقرون باد این  
عبودیت از مقام معلوم مرقوم است از حال خبر عام الله و کفی به شهیدا  
که در سرا و ضرا و شدت و رخا بنده کمترین و دعا کوی صادق ترین  
را ذکر ایادی و شکر نعم این جناب عالی ماب ورد زبان و ورد مشام جان  
بوده و هست و باشد بعد از تبلیغ بندگی و عوض سرافندگی رای اعلی  
الزال عالیا را باز می نماید که خداوند صاحب اعظم ملک الوزرا  
أصف الزمان بهالحق والدین عز نصره<sup>۳</sup> متوجه آن طرف بود بنده  
کمترین<sup>۴</sup> باطایف التحیل حرکت گردانشانرا بدان جانب در تاخیر  
انداخت چه اگر بدان ولایت گذر فرماید مبالغی مال مردم را حرج  
افتد و تحمل موفت ملازبان و مفتسمان او گذر بشام این ولایات را برایشان  
گرداند اگر رای اظهر و ذهن اظهر خداوندی اقتضا کند که بیش از آن که

<sup>۱</sup> In the MS. اطلاع.

<sup>۲</sup> In the MS. بحیز.

<sup>۳</sup> The MS. is very doubtful. It is written as مروت.

<sup>۴</sup> In the MS. کمترین.

خواجه بدان ظرف آید بدین جانب حرکت فرمایند از نَجَح و صواب  
بعید نباشد امید واثق است و رجا مستحکم که بنده [ا] درین معنی  
صادق القول دانند و بکرم جبلی ملکی و لطف غریزی ملکی این اعلام  
را قبول و منت فرمایند \* شعر \*

لَوْ كُنْتُ أَهْدَى عَلَى قَدَرِي وَ قَدَرُكُمْ \* لَكُنْتُ أَهْدَى لَكَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا لِأَدْرِ قَائِلَهُ  
و گفت که خدمت صاحب اعظم زحمت راه نکشد که بزودی بخدمت  
خواجه خواهم آمد بعد از آن از شهر هراة بطالع سعد بیرون آمد و عزیمت  
سفر عراق مصمم گردید بوقتی که شمسوار میادین بساتین ربیع حله زرنگار  
بدیع ببوشید و سراق زربفت و کله نورانی بر عالم ظامانی بکسترد و فراش  
طبیعت فروش زمین را بالوان ریاحین چون نثار خانه جین بیار است

\* نظم \*

خاقانی

باغ را مشاطکن جرخ زبور بسته اند

شاخ را بر گوش و گردن لؤلؤ تو بسته اند

Fol. 122b.

دختران اختران برقع ز رخ بکشاده اند

لعبتای باغ را بر فرق جادر بسته اند

خاک را از اعل و میمنه تخت و افسرداده اند

باغ را در جیب و دامن عود و عذیر بسته اند

تخت بوش سبزه در صحرا چمن گسترده اند

جار طاق لاله بر میفراخ اخضر بسته اند

انجم از روی فلک رخ سوی صحرا کرده اند

بر زمین رشک فلک را شکل دیگر بسته اند

این مهندس بیشکان را بین که چون در باغ و راف<sup>۱</sup>  
 صد هزاران نقش بی بر کار و مسطر<sup>۲</sup> بسته اند  
 این نگارش<sup>۳</sup> بین که از اصغر بر ابیض کرده اند  
 وین نمایش بین که از اسود بر احمر بسته اند  
 امیر مجلس<sup>۴</sup> ازانی طرف و لهر مهیا کرده فرکس با چشم مخمور چون  
 سا تکین زرین در میان آمده لاله چون بیاله عقیق بر یک بای ایستاده کل  
 با دهن بر خنده قراضه ده دهی بر کف نهاده یاسمن چون غنچه زلف  
 بر عارض جمن تکیه زده سمن چون سینه حوران خرن در افشان کشته بید  
 طبری نیمچه اطلس نارنجی پوشید سر و سهی بغلطاق حریر فستقی<sup>۵</sup>  
 در بسته طیور بر شاخ سرور برده زبور و این ندا در داده  
 باز از سعی فلک کلزار چون کلزار شد  
 و از صبا ناف هوا بر فاقه تاتار شد  
 بار دیگر طره سنبل چون دوی باد صبا  
 مشک افشان و عبیر اکین و عنبر بار شد  
 لاله سیراب باز از طسوف صحرای رخ نمود  
 فرکس سرمست باز از خواب خوش بیدار شد  
 صورت دایجوی باغ و فکعت باد سحر  
 عبرت نقاش و رشک کلبه عطاس شد  
 بیک ماه باصفهان رسید خواجه با تمامت اکا بر و اشراف و ارکان مملکت  
 خود باستقبال بیرون آمد و او را با عزاز و احتشام هرجه بستر در جوار خود

<sup>۱</sup> The MS. has رواف .

<sup>۲</sup> In the MS. منظر .

<sup>۳</sup> In the MS. نگارش .

<sup>۴</sup> In the MS. مجلس .

<sup>۵</sup> In the MS. فستی .

ارود آورد و در تعظیم جانب او جندانک امکان داشت اجتهاد نمود  
و قاضی فخر الدین و طایفه دیگر از مقربان درگاه خواجه بهاء الدین ساعت  
لسل [؟]<sup>۱</sup> بیش او می آمدند و<sup>۲</sup> خود را ظاهراً دوستار و هوا خواه می  
نمود و خدمتها نیک باظهار می رسانید و می گفت \*

أَبُو نَوَاسٍ      لَا خَيْرَ فِي صُحْبَةِ خَوَّانٍ \* يَا تَى مِنَ الْعَدْرِ بِالْوَانِ  
نیست نیکی در صحبت خیانت گذشته

می آرد از مکر رنکهارا  
فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى صَاحِبٍ \* لَهُ لِسَانٌ رَ وَجْهَانِ  
بس لعنت حق تعالی بر یاری باد  
که مرورا در زبان است و دورا [و] ای

\* نظم \*

عَلَى الْعَبْدِ حَقٌّ فَهُوَ لَا يَدَّ فَا عَلَيْهِ \* وَإِنْ عَظُمَ الْمَوْلَى وَجَلَّتْ فَضَائِلُهُ<sup>۳</sup>  
شاعر بعد از چند روز مصاحب خواجه بها الدین بیش بادشاه ابقا رفت و چون  
انقا از و رنجیده بود و آینه سینه او زنک کینه بر آورد بجانب او التفاتی Fol. 123a  
نکرد و امر [ا] را فرمود که او را بیش از اردوی خود نخواهم<sup>۴</sup> گرداند  
و اجازت مراجعت نخواهم داد چه مرا بدر اعتماد نیست اگر این نوبت  
از دست من خلاص یابد بیش تا تخت جهان<sup>۵</sup> داری در تصرف من  
خواهد بود بیش من نخواهد<sup>۶</sup> آمد القصه ملک اسلام شمس الدین

۱ ساعت .

۲ In the MS. آمدن .

۳ The verse is written on the margin of the MS., and is, as usual, followed by Persian rendering which has been cut off by the book-binder.

۴ The MS. has خود نخواهم .

۵ In the MS. جهاداری .

۶ In the MS. بخواهد آمد .



چندگاه در اردر بماند و بسر او ملک رکن الدین و برادر او را باسم جربک  
 بسوی در بند فرستادند و چند کرد شمس الدین صاحب دیوان و امرا  
 لشکر پیش ابقا آمدند و گفتند که ملک شمس الدین کورت از عهد قدیم باز  
 بکوچ دادن درو مان بادشاه جهانگیر چنکیز خان نطق طاقت بر میان  
 خدمت بسته است و حلقه فرمان برداری در کوش جانسبازی کشیده  
 و با مخالفان و منازعان شاهزادگان چنکیز خانی حربها بهممنی و چنکها  
 تهمتنی کرده و در اشکار و نهان معایل بیمان درزی و اثار حسن عهد  
 بر مصفحات احوال او واضح بوده و تابشیر طاعت و متابعت از وجنات  
 روزگار اولایح و د[لائل] فرمان برداری و هوا خواهی بمحل اعتماد و منزلت  
 اعتضاد رسیده و همگی همت و نهمت او بر رعایت جانب رعایا  
 و حمایت سایر برابا مذبوط و مربوط دیار افغانستان را بجهت حق گذاری  
 نعمت بادشاهان ماضی بزخم تیغ مسلم و مستخور گردانیده امیدواریم که  
 بادشاه جهان جبین ملکی را که شناخته بادشاهان است و برورده نعمت  
 ایشان بدست شد<sup>۱</sup> و خاطر مبارک را با او بسر و رخا آرد و قلم عفو بر جریده  
 جسارت او کشد \* نظم \*

لادری قابله من کان یرجو عفو من هو فوقه \* فلیعفو عن ذنب من هو دونه

هر که باشد امید می دارد عفو انک او بالای او است

کو عفو کندا کناه انک او فرود است

بادشاه ابقا در جواب شمس الدین صاحب دیوان گفت که مصاحبت  
 من در انست که او را نگاه داریم و پیش بفرقه نفرستم دیگر پیش من سخن  
 او عرضه مدار چون شفاعت شمس الدین صاحب دیوان در محل قبول

<sup>1</sup> In the MS. ~~دست~~.

واقع نشد از خواص درگاه خود چند تن را بیش ملک شمس الدین فرستاد  
و گفت که ملک را بگویند که در کار تو چندانگ ممکنست اجتهاد  
می نمایم و آن مقدار مال که امر [و] لشکر طمع می دارند میدهم باید که  
هیچ اندیشه بخود راه ندهد و بقوت اعتضاد صبر اصول اشجار هموم و غموم  
را از بوستان جنت سان ساحت سینۀ بی کینه قلع کند \* شعر \*

شاعر

و لَيْسَ الْفَتَى مِنْ حَيْرِ الْخَطْبِ صَبْرَةً  
وَ لَكِنَّهُ مِنْ حَارِّ فِي صَبْرَةِ الْخَطْبِ

و نیست مرد جوان آنک سرگردان کرد کار بزرگ صبر او را  
و لکن او آنکس است که سرگردان شد در صبر کردن او کار بزرگ  
چون بیغام شمس الدین صاحب دیوان بملک شمس الدین رسید در  
جواب گفت که \* نظم \*

بهر حکمی که یزدان کرد بر من همی گویم که حکم الله تعالی نظام الدین  
ز جان گویم که و بیکاه کی دل صبوری کن که ان الصبر اولی موصلی  
سپعی الله یسروا بعد عسر فلا تیأس فان اللیل حلی

من بدین دیار بسخن شما آمدم و بر عهد و میثاق شما که عین شین [و]  
میین و محض نقص و نقض [بود] اعتماد کردم \* نظم \*

أَلَا إِنَّ إِخْوَانِي الَّذِينَ عَهِدْتُ لَهُمْ أَقَاعِي رِمَالٍ لَا تُقْصَرُ فِي لَسَعِي مِنْ كِتَابِ  
بدان بدوستی که برادر از من ان برادران که عهد کردم با ایشان

الغور

سازان افعی ریکها اند کوتاه نمی کنند در کزیدن من

ظَنَنْتُ بِهِمْ خَيْرًا فَلَمَّا بَلَّوْهُمُ حَلَلْتُ بِوَالٍ مِنْهُمْ غَيْرَ ذِي دَرَجٍ

کمان بردم بایشان نیکی را بس ان هنگام که از مورد ایشانرا

فروید آمدم بواسطی از ایشان جز خداوند کشت

## ذکر ششتم<sup>۱</sup> در وفات ملک شمس الدین

### بشهر تبریز<sup>۲</sup>

چون شهر سده ست و سبعین و شصت در آمد دین سال بواسطه  
امیرنکده که امیر بس معظم بود و همگی حضرت بادشاه ابقا کار ملک  
شمس الدین روی در صلح و نجاح<sup>۳</sup> نهاد و سبب آن بود که امیر نکده  
جانوری داشت که مرغوب و محبوب او بود این جانور را علتی بدید شد  
که جمله جانور دان ممالک خراسان و عراق از<sup>۴</sup> معالجت آن عاجز شدند  
ملک شمس الدین آن جانور را درآورد چنانکه بزودی نیک کشت امیر  
تکف از آن معنی از ملک شمس الدین منت بسیار داشت و در سه بار  
سخن او را بسمع بادشاه ابقا رساند و بیشتر سکونت ملک شمس الدین در

Fol. 124a.

شهر تبریز بود و هر روز حکام و اکابر و مشاهیر و ارباب تبریز پیش او آمدندی  
و گفتندی که ملک اسلام اگر ما بنده کان را محقق بودی که بادشاه ابقا  
باموال و ولایات بر سر رضا می آید ما مالی که در عمر دراز کرد کرده ایم  
و املاک و اسبابی که در تحت تصرف ماست بدهیم و آنرا از سرمایه  
دین و دنیای شمریم اما چنین می شنویم که بادشاه بهیچ نوع ملک اسلام  
را اجابت مراجعت نخواهد نمود خداوند باید که تود بسیار و دل نکوانی  
بطور راه دهد و یقین داند که آنچه تقدیر ایزد ست دیگر نشود و با رضا<sup>۵</sup>  
رفته و حکمی نوشته کوشش و اجتهاد انسان سود مند نیست \* شعر \*

لا ادری

قابلہ

<sup>۱</sup> The MS. has بنجاح نهم .

<sup>۲</sup> The MS. has بشهر .

<sup>۳</sup> In the MS. در صلاح و نجاح .

<sup>۴</sup> The MS. has اند .

<sup>۵</sup> The MS. has وضاء .

هر که چون ابکینه کشت لطیف \* بر سرش سنگ ز اسمان آمد  
 با قضا بر نمی توان آویخت \* با قدر بر نمی توان آمد  
 جاه و جلالت عالم بر غم غدار را اعتباری نیست و لذات فانیه این مسکن  
 بر شیون<sup>۱</sup> و محن [را] قسمت و مقداری نی و کنوز مغارب و مشارق  
 و سلطنت و مملکت خاور و باختر بیک صدمه غم و حمله اندوه نیرزد

\* شعر \*

خوش زی که زمانه غم نیرزد \* اندیشه بیش و کم نیرزد  
 و زلش همه نیم جو نسجد<sup>۲</sup> \* دادش همه یک ستم نیرزد  
 دل گرمی روز روشنائش \* دم سردی صبحدم نیرزد  
 کفتی که کم از کم از داری \* نی نی غلطی که هم نیرزد

\* شعر \*

امیر  
 المومنین  
 علی رضی  
 الله عنه

زَهِیْتُ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لِي فَقَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَى خَالِقِي  
 خوشنود شدم بانچه قسمت کرد حق تعالی مرا  
 پس باز گذاشتم کار خود بسوی آفریدگار خود  
 لَقَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ فِيمَا مَضَى \* كَذَلِكَ يُخَصِّنُ فِيمَا بَقِيَ  
 بدرستی که نیکوئی کرد حق تعالی در آنچه بگذشت  
 همچنین نیکوئی کند در آنچه باقی مانده

\* شعر \*

شاعر

بتقدیر ایزد بسند [ید] ام \* امید از همه خلق بسریده ام  
 نکو داشت ایزد مرا تا کنون \* نکو<sup>۳</sup> دارم نیز تا زنده ام  
 و هرچه که عقل کامل او زبان حال بکشدی و کفتی که ای ملک بفلان

<sup>۱</sup> In the MS. سزون.

<sup>۲</sup> In the MS. بسجد.

<sup>۳</sup> In the MS. نیکو.

امیر و فلاں و زیر سلامی و پیغامی می باید فرستاد تا سخن ترا بوقت  
فرست بسمع ابقا رساند<sup>۱</sup> ملک اسلام شمس الحق والدین را غیرت  
دامن گیر شدی و گفتی که ای خرد بی و بال - \* شعر \*

خاقانی

در ساعت زمانه ز راحت نشان مخواه

Fol. 124b.

ترکیب عافیت ز مزاج جهان مخواه

در داغ دل بسوز [و] ز مرهم اثر مجوی

با خویشتن بساز و ز همدم نشان مخواه

کرد در دم نهنگ درای نفس مزین

وز در کو محیط درائی کران مخواه

کرد در دل قوی شود کرتاب تن فزای

زین کلشکر مجوی و از آن ناردان مخواه

و جزد ماه بدین صفت در شهر تبریز بماند و عاقبة الامر بحکم بادشاه ابقا  
داروی بخورد او دادند و بعضی از رواة چنین گفتند که در حمام هذدراغه  
بخورد و چون بوثق آمد دانست که بواسطه خوردن این هذدراغه زمانه برو  
بسر خواهد آمد در اواسط سال شعبان در نماز شام بیکاه که نیز اعظم سر در  
افق غربی کشید و بیکر نور بکش روز در تارهای زلف معنبر شب نهان  
گشت . \* شعر \*

جو روی خور از بیم شب زرد شد \* ز گردون سر روز در کرد شد  
در چنین شب اذنوه بر سر سجاده راز و نیاز بگشست و زبان برد تکمید  
و تمجید بکشاد و گفت - \* نظم \*

ای خالق که شمس و قمر آفریده \* ری صانعی که سمع و بصر آفریده  
از صفح بی ضلالت و از حکم بر کمال \* جندبین هزار روح و صور آفریده

مؤلف  
کتاب

از بهر روز داد و جزای معاملات \* جندین<sup>۱</sup> هزار روح و صور آفریده  
تا در کمال وصف تو هر پندیده ننگرد \* جندین حجاب پیش نظر آفریده

\* شعر \*

الْهَى وَخَلَقَنِ وَحَرَزَنِ مَوْتَهُنَّ \* إِلَيْكَ لَدَى الْعَسَارِ وَالْيَسْرِ أَفْزَعُ  
ای خدای من و بروردگار من و بنده من  
بسوی تو<sup>۲</sup> نزدیک دشواری و اسانی فزع می کنم  
المو منین  
علی رضی  
الله عنه

الْهَى لَكُنْ جَلَّتْ وَجَمَّتْ خَطِيئَتِي \* فَعَفُوكَ مِنْ ذَنْبِي أَجَلُّ وَ أَرْسَعُ  
ای خدای من اگر چه بزرگ شد و بسیار گشت گناه من  
بس عفو تو از گناه من بزرگ ترست و فواح تر

بس از آن مرغ روح او برو بال شوق<sup>۳</sup> زنان به بالاء قصر هشت بهشت و کفکرة  
منظرة آسمان بر آمد و پرواز کزان سوی ارواح عشره مبشره که در جنات عدن  
و نعیم مقیم و اسوده اند شتابان رفت \* شعر \*

مَضَى مَنْ لَهُ ذَيْلٌ مِنَ الْعَيْبِ طَاهِرٌ \* وَ رَأَى لِدَفْعِ الْمَعْصَلَاتِ صَرَابٌ رَشِيدٌ وَ طَوَاطُ  
بگذشت آنکس که مرور را دام نیست از عیب پاک

و رایست از برای کارهای مشکل صواب  
مَضَى مَنْ لَهُ قَدْرٌ رَفِيعٌ وَ هِمَّةٌ \* لَهَا فَوْقَ هَا مَاتِ النَّجْمُ قِيَابُ  
Fol. 125a.

بگذشت آنکس که مرور است اندازه بزرگ و همتی

که مرور را بالای تارکهای ستارگان خوراکها هست

مَضَى مَا جِدَّ دَانَتْ وَ لَا نَتَّ لِلْأَمْرِ قُلُوبٌ لَا سَادَ الْوَعَى وَ رِقَابُ

بگذشت برزگواری که کردن نهاد و نرم شد مر حکم او را

دلای که مر شیران جفک راست و گردنها

<sup>1</sup> The distich is repeated.

<sup>2</sup> In the MS. بسوی نست .

<sup>3</sup> In the MS. زنان .

## \* نظم \*

نردوسی برون رفت زین خاکدان همچو باد \* تو کوئی که هرگز ز ماندن نژاد  
 دریغ آن دل و دالیش و دین او \* دریغ آن کیان<sup>۱</sup> فر و آئین او  
 دریغ آن همه دین و داد و دهش \* دریغ آن همه فروز و مئش  
 دریغ آن بزرگی و شاهنشهی \* دریغ آن فرازنده<sup>۲</sup> سر و سهی  
 دریغ آن سر و بازو<sup>۳</sup> و بال او \* کرائیدن تیغ و کوبال او  
 دریغ آن دل و زهره [و] کرده کلاه \* دریغ آن فروزنده روی جو ماه  
 دریغ آن سر دست نیل افکنش \* دریغ آن خجسته بر روشش  
 بکیتی جو [ان] شاه بادل وجود \* نه بیند دگر چشم جرخ کبود  
 نژاید جو او ماه در روزگار \* بکیتی برون یک شعی نامدار  
 چنین است آیین جرخ بلند \* کهی شاد دارد کهی مستمند  
 کهی تاج و تخت و نکین و کلاه \* کهی مرک و تابوت خاک سیاه  
 ازو کلاه شادی و گاهی غم است \* کهی تخت شاهی و که ماتم است  
 الا ای جهان دار کردن فراز \* بدین تخت و دبیم و شادی مناز  
 مشو بر جهان جهان شیفته \* بمردی و آوازه بفریفته  
 که کیتی نکردد بکام کسی<sup>۴</sup> \* ... ..  
 جهان با کسی بایداری نکرد \* همه ساله با مرد یاری نکرد  
 در فراق او هندوی بام سقف میدان جبهه شمع سان را از لعل اشک یاقوتی  
 گرداند و خطیب<sup>۵</sup> منبر فلک اخضر لباس سیاه سوکواری بدوشید  
 و سیاف<sup>۶</sup> گردون شمشیر خرن آلود از قراب قیراندود بر کشید و شهنسوار

<sup>۱</sup> In the MS. کیتی.<sup>۲</sup> In the MS. افراونده.<sup>۳</sup> In the MS. بال روی.<sup>۴</sup> There is a lacuna.<sup>۵</sup> The MS. has خطیب.<sup>۶</sup> In the MS. سیان.

میدان چرخ زنکاری تاج شهر<sup>۱</sup> یاری از تارک کامکاری بر گرفت و خنیاگر<sup>۲</sup>  
 مجلس سبهر ز بر جدی بجای رود و سرود او و اوایل بر آورد و دبیر اسمان  
 سمایی [؟] خامه و دوات سمین بر زمین زد و مشعله دار طارم کوهر نگار شمع  
 مصایب و نوایب بر افروخت و خواجه رشید الدولة در تاریخ نامه  
 غارانی<sup>۳</sup> چنین آورده است که چون خبر بباد شاه ابقا رساندند که امی  
 بادشاه جهان اختر چرخ معالی ملک شمس الدین کورت از برج افتاب  
 رنقال کرد و کوکب سعادت او از اوج<sup>۴</sup> دولت خانه جلال بخصیض<sup>۵</sup> و بنال  
 آمد و از سطوت نند باد اجل سو بوستان روز بهی او در جمن سروری فرو Fol. 125b  
 شکست و از صولت صرصر قهر مرک کل باغ دل افروزی او بر کلین فیروزی  
 بپرموده شد و سر ریایات میمون و اعلام همایون او سر نگون کشت و شجر  
 افصال و اقبال و اسمان جلال او بی ثمر و قمر ماند - \* شعر \*

شاعر

ماه تمام ملک بزیر نقاب شد  
 اب حیات خلق جهان چون سراب شد  
 سروی ز بوستان معانی فرو شکست  
 برجی ز اسمان مالی خراب شد  
 بادشاه ابقا گفت که ملک شمس الدین مرد محیل است شاید که  
 خود را بر ساخته باشد هلقو<sup>۶</sup> نامی را که امیر مسلس<sup>۷</sup> بود فرمود که  
 برو تفحص تمام بجای او زباید که ملک شمس الدین زنده باشد هلقو  
 بتبیز آمد و بفرمود تا ملک اسلام مغفور را در تابوتی نهادند و تابوت را

<sup>۱</sup> The MS. has شهر.

<sup>۲</sup> The MS. has جنیا.

<sup>۳</sup> In the MS. عارانی.

<sup>۴</sup> In the MS. ازواج.

<sup>۵</sup> In the MS. تخصیض.

<sup>۶</sup> In the MS. هلقو.

<sup>۷</sup> In the Razavi MS. هلقو نام.



ببنددها، آهنگین محکم گردانید و بز [ر] کی قطعه گفته است و تاریخ وفات  
ملک مرحوم مذکور را د [ر] انجا ذکر کرده - \* نظم \*

مولانا وجهه  
نسفی

بسال ششصد و هفتاد شش مه شعبان  
قضا مصحف دوران جو بنکر بست بقال  
بنام صفدر ایرانیان محمد کرب  
برآمد ایت الشمس<sup>۱</sup> گزشت در حال

ایزد تعالی جان ان باک تن را در جوار رحمت و غفران خود جای دهد  
و صد هزاران روح و راحت و بسر و کرامت بر قالب مطهر و روضه معطره  
او رساند بمحمد و آله و اصحابه الطاهورین \*

## ذکر شست و یکم<sup>۲</sup> در جلوس ملک شمس الدین کهین بجای بدر خود ملک شمس الدین بزوک

چون شهود سته سبع و سبعین و ستامیه در آمد درین سال ملک  
سعید ملک شمس الدین کهین که بسر ملک مغفور شمس الحق و الدین  
است و ملک شمس الدین ا [ز] میان ابناء نیکو خصال فروخته حال  
او را دوستم و پیشتر داشتی و به تو و بیشتر فواختی و بر کشیدی و گفتی -  
\* شعر \*

و کَمِ ابْصَرْتُ مِنْ حَسَنِ زَاكِرٍ      عَلَیْكَ مِنَ الْوَرَى وَقَعِ اخْتِیَارِی  
و جندا [ن] که دیدم از نیکو و لکن      بو تو از آفریدگان افتاد اختیار من

من کتاب  
المونس

<sup>1</sup> In the Rautz **والشمس** but in neither case the numerical value agrees with the date.

<sup>2</sup> The MS. has **بنجاده** **نهم**.

چه او بصصافت عقل و شهامت خرد و باصناف هنر و فنون فرهنگ  
آراسته بود و میان اخوان و اقوان مذکور باخلاق حمیده و موصوف باثار  
بسفیدیده و متعلی بخلیت فتوت و متدرج بلباس مروت اثار کیا ست  
از ناصیه او لایح و انوار فراست در غره غراء او واضح خاطر خطیرش مدرک  
عیوب ادوار فلکی و ضمیر منیرش کاشف و دایع اسرار ملکی و در حل  
مشکلات معانی ملک داری را عالم ارای او به مثابتی بود که  
افتاب رخشان و ماه تابان را ضیا و سنا بخشیدنی - \* نظم \*

یک ذره زرامی او صد شمس و قمر \* یک نکته ز لفظ او صد در [ج] کهر<sup>۱</sup> صباخی  
و سخاوت بی مفتاه او روح یحیی بر مکی<sup>۲</sup> و حاتم طائی را صفاء چهره Fol. 126a.  
حور حبور و ضیاء لمعه نور سرور دادنی - \* شعر \*

اگر خاقان بدیدی جاه او را \* بدیده روفنی درگاه او [را] مولف  
و کردیدی سخایش حاتم طی \* روانش را ثنا گفتنی بیابی کتاب  
طبقات انام و اصناف خاص و عام در سرا و ضرا دعاء دولت روز افزون و ثناء  
حضرت همایون او را ورد زبان و ورد مشام جان ساخته بودند و این معنی  
را مکرر گردانیده - \* شعر \*

و یَبْقِیَهُ عَمَّ الدَّهْرِ فِی ذُرْوَةِ الْعُلَى \* وَ یَرْحَمُ عَبْدًا قَالَ ذَلِکَ أَمِینًا<sup>۳</sup> لادری قایل  
و باقی دارد او را تا زندگانی روزگار در بلندنی بزرگی  
و رحمت کذاب بر بنده که گفت این را که همچنین باد  
و یکی از خصایص و فضایل این ملک مشتر [ی] سیرت خورشید طلعت  
انست که با آن همه جلالت و ابهت<sup>۴</sup> دودمان اسکندر نسب و عظمت

<sup>۱</sup> تک نکته را لفظ او صد در کهر.

<sup>۲</sup> The MS. has بر مکی.

و یَرْحَمُ اللّٰهَ عَبْدًا قَالَ أَمِینًا :

<sup>۴</sup> In the MS. جلالت و الیه.

و رفعت خالداں سنجر<sup>۱</sup> حسب تعلیم تواضع و خلق نیک جون رسول

رب العالمین علیه افضل الصلوات آراسته بود . \* شعر \*

شاعر و اخو التواضع من تعلى بالعلی \* وَ الْكِبَرُ وَ الْأَعْجَابُ فَعَلَ الْعَاطِلِ

و خدایند نورانی کردن است که آراسته شد ببلندی

و خرم منشی کرد از بی پیرانه است

\* شعر \*

جلال تواضع پیشه کن ای مرد عاقل \* که تا در چشم جالها جان باشی

تکبر را رهبا کن کز تکبر \* اگر جانی ز دلها دور باشی

و بیشتر اوقات و ساعات صحبت با علما و فضلا داشتی و جز موافق شرع

مطهر نبوی مصطفوی در امر و نهی امارت و قبض و بسط حکومت شروع

نکردی و خلق خدای عز و جل بر موجب السُّلْطَانُ ظَلَّ اللَّهُ فِی اَرْضِهِ

از عدل شامل و بذل و افر و عقل کامل و اصطناع<sup>۲</sup> خدایکائی از بغاوت بال

اسوده حال بودندی و هر یک از میان جان گفتندی . \* شعر \*

زهی نظیر تو چشم زمانه نادیده

ظهیر

سیاست بسزا کوش جرخ مالیده

خود که بر دو جهان نافذ است فرمانش

بر استان تو جز بندگی نورزیده

ستایگان که بر افاق بر سر آمده اند

ز خط حکم تو یک لحظه سر ندیجیده

بگشته صورت اقبال کرد کل جهان

هزا [ ز ] باره و آنکه دری تو بگزیده

و تقریر اوصاف آن ذات خرشید صفت که روز بروز ضیاء تعطف او در شوق Fol. 126b.

<sup>۱</sup> In the MS. سنجم .

<sup>۲</sup> In the MS. اصطاع .

و غرب عالم شایع تر است و ذکر کریم شمیم و محاسن سیر او در اکتاف  
و اطراف جهان سایر تر بواسطه قلم دو زبان محال باشد و بواسطه عبارت  
ادبم آن مجال ندارد - \* شعر \*

إِذَا نَحْنُ أَثْنَيْنَا عَلَيْكَ بِصَالِحٍ \* فَانْتَ كَمَا نُنْثِي وَ نَوْقَ الدِّي نُثْنِي  
چون ثنا گویم بر تو بذیکگی

بس تو جفائی ثنا می گویم و بالائی انچه ثنا می گویم  
درین سال مذکور بجای بدر مغفور خود جلوس مبارک فرمود و سبب  
آن بود که چون شاه زاده تبسین اقول بعد از آنکه از لشکر کشیدن تعزیر  
مراجعت کرد چون بشهر هراة رسید شهری دید بی سر و پا و نامضبوط  
و خلقی بریشان و حاکم بسیار و هر کس بسر خود والی و هر تن با تبع<sup>۱</sup>  
خویشتن پیشوائی خواجه عاری را نامزد فرمود که هراة را بتو دادم تا  
خلق را استمالت داده بکار عمارت و زراعت مشغول گردانی در اثناء این  
حالت بادشاه ابقا بهراة رسید ایلچیان او در شهر آمدند و جماعتی را که  
پیشوا و زعیم بودند بگرفتند که بادشاه ابقا آمد جزدین سر کوسفند و جزدین  
خروار شراب مهیا گردانید و زمرة را که از شهر بیش شاه زاده تبسین اقول  
رفته بودند خواص و مقربان بادشاه از درگاه شاه زاده تبسین بجبر بشهر  
آوردند روز دیگر شاه زاده تبسین اقول از مردم هراة برسید که چرا این شهر  
بی خداوند است خلق هراة گفتند که تا ملک شمس الدین درین  
ولایت حاکم بود هیچ آفریده را زهره و دل آن نبود که بر کسی حیفی  
کردی چه او ملکی بود که از هیبت سیاست او ذرة شیر را در بیشه  
ز اندیشه زهره آب شدی و از اثر معدلت او شاهین بلند برراز را

1 In the MS. مع .

با عصفور ضعیف حقیر توان روز و امکان زبردستی نبودنی از آن کاه باز  
که او بعراق رفته است و اینجا برحمت حق بیوسته این ملک بی  
ملکست و این دیار بی شهیار و بر خاطر اشرف شاهنشاهی شاه  
زاده جهان که شعله افتاب جزوی از رای منیر اوست پوشیده  
نباشد که رعیت را اگر سری و سروری نبود همه با یکدیگر بتعدی  
و تسلط زندگانی کنند.

ملک بی ملک دار باشد نی \* وز بود بایدار باشد نی  
بی شهنشه بناء ملک جهان \* محکم [و] استوار باشد نی  
خطه را که بی خداوند ست \* کار او بر قرار باشد نی  
شهر را هیچ حامی و حارس \* چون شه و شهر یار باشد نی  
شاه زاده تبیین اقول برسید که از فرزندان و برادران و اقارب ملک  
شمس الدین درین ولایت کسی هست یا نی گفتند که بسر او ملک  
رکن الدین محمد درین عراق ساکن اردوی بزرگ بادشاه ابقا است روز دیگر  
تبیین اقول بیش بادشاه رفت و گفت مدت عمر بادشاه در کمال امنیت  
و مزید معالی و بسطت هزار سال باد مفاشیر تقدیر بر موافقت تدبیر او  
موقع و امثله قضا بر موجب رضا او موشح بر رای انوار عالی بادشاه  
جمشید سرور عدل کستر ملک بود که افتاب عالم تاب در جنب<sup>۱</sup> او چون  
سایه تیره نماید و ماک باعزم او چون سهی خیره بود بعد از آن عرضه داشت  
که این ولایت بغایت خراب است و رعیت ملکی ندارند و هر کس  
بتقصه و راسه مردم را زحمت می دهد اگر حکم یولیع بزرگ شود بسر  
ملک شمس الدین کورت را بحکومت این حدود فاسز فرمایند حاکم اند  
بادشاه ابقا در حال ایلچی را سه اسبه بدواند تا ملک رکن الدین را بیش

Fol. 127a.

او آوردند روز دیگر او را بنواخت و فرمود که او را بر لقب<sup>۱</sup> بدر او باز خوانید و قنجا را با اسم شخصکی با [۱] و بهراة فرستاد ملک<sup>۲</sup> سعید شمس الحق والدين روز دیگر با خلعت فاخر و یرلیغ و بانیزه و طبل و علم از اردوی بادشاه ابقا بیرون آمد و چون بشهر هراة نزل فرمود ابواب عدل و بذل بروی<sup>۳</sup> رعیت بکشد و از تصمیم و اصطناع در باب مردم شهر هراة هرچه ممکن بود باظهار رسانید و هیچ دقیقه از دقائق ملک داری و رعیت بروی مهممل نکذاشت خلق هراة بیکبار زبان بمدح ذات شریف او بکشادند و گفتند

\* شعر \*

قلبی

منصور

هروی

هَذَا لَكَ الدَّوْلَةُ الْعَالِيَّةُ \* وَلَا زِلَّتْ فِي حَالَةٍ خَالِيَةٍ  
کوارنده باد مرا ترا دولت بزرگ \* و همیشه بادی تو در حالتی آراسته

## ذکر شست و دوم در صفت عدل ملک

### شمس الدین کهین در خلق شهر هراة

چون شهر سنه ثمان و سبعین و ستمایه در آمد و درین سال ملک سعید شمس الحق والدين بجهت استمالت و رعایت رعایا و ایالت امثالهمایون باطراف و اکناف بلدانی که در حکم او بود بفرستاد بعد از چند روز امرا و ولاتی که در ممالک او منشور امارت و رایت ایالت داشتند بهراة Fol. 127b. آمدند و بتجدید خطه هراة کیفیت عن الافات که مستقر سریر سلاطین و مطلع خورشید ارباب یقین و قبله اخبار و ابرار و کعبه اشراف و احرار و مرکز ورع و تقوی و منشاء اصحاب فضل و فتوی و مامن زهاد و عباد

<sup>۱</sup> In the MS. لقب.

<sup>۲</sup> The word ملک is repeated in the MS.

<sup>۳</sup> In the MS. بروی.

<sup>۴</sup> The MS. has شستم.

و مسکن افطاب و اوتاد<sup>۱</sup> است معمور گشت و نمودار جنت شد و بواسطه  
 دین قوی و عدل کسری ملک شمس الدین شرایع اسلام بغایت ظهور  
 انجامید و مناهج و شعائر مسلمانی بکمال و صرح و لموع بیوست [شعر]  
 دین محمد قوی گشت بتائید او \* ملک مخرجه نوی یافت بدوران<sup>۲</sup> او  
 کیتی غدار گشت تابع فرمانش و باز \* کنبند دوار شد جا کردوران او  
 و ساکن مسکن هرا را جهره مخدرة مراد از تلق امال جمال داد و بیکر  
 صبح نچم<sup>۳</sup> از افق امالی روی نمود و شرارت نوابر نواب از روی جهان  
 ناپدید گشت و داعی حیف و بیدادی که چون آفتاب رایت شهرت  
 بر می افراخت سر در حجاب افول و خمول کشید و ساعی فساد و فتنه  
 که بسان صبحدم خنجر از غمد خاور بر می کشید بای بست شکنجه  
 قهر و قسر ماند و بتازی صیت رافت و ذکر مرحمت ملک سعید  
 شمس الحق و الدین بکوش ساکنان خراسان رسید و انوار و اضواء انصاف  
 و انتصاف او باقصای ایران بیوست - \* شعر \*

تاخت از بیم قهر او فتنه \* زان سوی نیستی بصد فرسنگ  
 شد شعاعات عدل و رافت او \* بر تر از اوج برة و خرجنگ  
 رفت از صیقل مهابت او \* زنگ ظلم از رخ جهان دورنگ

ذکر شست و سوم در رفتن ملک شمس الدین

کهین بقلعه محروسه خیسا

چون شهر سنه تسع و سبعین و ستمایه در آمد ملک شمس الدین

<sup>۱</sup> The MS. has اوتاب .

<sup>۲</sup> The MS. has تو for او .

<sup>۳</sup> In the MS. صبح نچم .

<sup>۴</sup> The MS. has شکست بکم .

درین سال از هراة بولایت غور حرکت فرمود و قلاع و حصون ان مواضع را بکوتوالان و حارسان معتمد مبارز سپارش کرد و رسوم مرضیه بدر مغفور مبرور خود را بتجدید موضح و مظهر گردانید و در قلعه محروسه خیسار جند مائه ساکن شد و رعایا آن حدود را بنواخت و لطف ملکی و عدل شامل و بذل کامل بعمارت و زراعت ترغیب تمام داد \*

## ذکر شست و چهارم<sup>۱</sup> در رفتن ملک شمس الدین کهن بمکاصره قلعه قندهار

چون شهر سنه ثمانین و ستمایه در آمد درین سال ملک شمس الدین لشکر بطرف قلعه قندهار کشید و سبب ان بود که چون ملک مذکور Fol. 128a. در خطه هراة بجای بدر مغفور خود جلوس مبارک فرمود تمامت ولاة ولایات غور و غزنین از برای تجدید عهد فرمان بری و تاکید امر خراج گذاری بخطه هراة آمدند و بشرف دستبوس و نیل خلعت ملکی شاهنشاهی مکرم و عزیز کشت الا حاکم قندهار که از انقیاد ابا نمود ملک شمس الدین بوقت خجسته و طالع همایون در ربیع الاخر سنه مذکور از ولایت غور بجانب قلعه قندهار حرکت فرمود و از اطراف و نواحی غور و غرجستان و هراة و اسفرار و ازاب و تولک زما و حکام با لشکر تمام جمع گشتند بعد از بیست روز که عدت و اهدیت حصار گیری و قلعه کشی ساخته و برداخته شد روز بیست و یکم بوقت انک -

<sup>۱</sup> The MS. has ششپست دوم.



\* شعر \*

فرخی

شاه سپهر برین تیغ زن از کوهسار

گشت نکون رایت کوکبه زنگبار

زاف شب از آشیان<sup>۱</sup> رفت سوری قیروان

باز سفید سحر رست ز دریاء قار

ملک شمس الدین صف بر کشیده و میمنه و میسره انجم صفت تعبیه  
کرده و قلب و جناحین بسوار و بیداده مرتب گردانیده و شرایط لشکر کشی  
و مراتب سپاه آرائی بتقدیم رسانیده و اعلام خورشید بیکر و رایات مظفر  
برافراخته ببالای قلعه قندهار آمد - \* شعر \*

ربعی

یکی رزم خرم<sup>۲</sup> بر اراست شاه \* کزان خیره شد چشم خورشید و ماه  
دانشان علمها بکاه نبسود \* ز بیروزه و سرخ و نیلی و زرد  
سواران و نیزه جفان می نمود \* که بر کو[ه] آهن یکی بیشه بود  
همه دشت و صحرا و شیب و فراز \* سوار و پیاده بد و اسب و ساز  
در آمد ز جایی آن سپاه کزان \* تو گفتی که شد کوه و بیشه زلان  
و دران قلعه قرب دو هزار مرد جنگی بود بیکبار متوجه حرب و ضرب شدند  
و [د] است بتیر انداختن و [احج] [ر] زدن بر آورد ملک شمس الدین بنفسه  
بیش راند و کشت ای جانسپاران شیر زور و ای نامداران غور بیش روید  
و آثار جانبازی و سر اندازی بظهور رسانید جمعی از بزرگان ولایات و کمات  
سپاه چون اختیار الدین سالار و امیر تمر دیره و جمال قاضی و حسام الدین  
تولک و نقبت علی<sup>۳</sup> و امیر نصرت و زمره دیگر از شجاعان صف  
شکن و مبارزان کردکش که از کمال قادر اندازی در شب تار

<sup>۱</sup> The MS. has از بستان .<sup>۲</sup> In the MS. یکی رزم خرم .<sup>۳</sup> In the MS. نقبت علی .

بزخم تیر آینه بر بیشانی فیل دوختندی و بذوک نازک جان کداز  
از آینه بخود چشمه دره بیدا کردند چون شتران اشفته بیک حمله  
ببای قلعه آمدند - \* شعر \*

مَشْرُ إِلَيْهَا بِسَيْفٍ كَمَا أَذْكَرَتْ \* شُهْبٌ ثَوَاقِبُ فِي إِتْرِ الشَّيَاطِينِ

شاعر

Fol. 128b.

رفتند بسوی او با شمشیرها همچنانک فرو ریخت

ستارگان سوراخ کفنده در عقب دیوان

چون حصاربان تقدیم و باس و اقدام و تهور سباه ملک شمس الدین  
مشاهده کردند قرب هزار مرد - \* شعر \*

مسجدی

همه مردان فیل افکن همه مردان شیر اوژن

همه چون رستم و بهمن همه چون طوس و چون کر کین

از قلعه بیرون آمدند و روی بسوی حرب نهاد و راوی جبین گفت که  
هر دو فریق جندانی از یکدیگر را بقتل آوردند که دران نواحی تمامت  
صکرا و اب و اطلال و دمن از جوی خون<sup>۱</sup> چون جیغون و سیغون کشت  
و از جوش دریای کارزار جوشن در ابدان مردان میدان موج زد و از سورت  
نایره بیکار و کارزار دروغ بر صدور دلیران سباه بنفیسید - \* شعر \*

شاعر

قبه آهن ز نف روز رزم \* بر فراز تارک سر سوخته

سینها از جوش جوشن تافته \* مغزها در زیر مغفر سوخته

و از تف ان برخلاف خاصیت \* استخوانهای سمندر سوخته

چشم هوا از سرمه غبار کارزار بسان چشمه قار تارک شد و چشمه خورشید  
نور بخش از ذرات گرد دشت نبرد چون حدقه سیاه کشت - \* شعر \*

ستاره بدید آمد از تیسره گرد \* رخ زرد خورشید شد لا جور<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> In the MS. خون خون.

<sup>۲</sup> The MS. adds چون before لا جور.

\* شعر \*

وَحَدَّ الْأَرْضِ يَحْمِرُهُ نَجِيعٌ \* وَفَيْنَ الشَّمْسِ يَكْصِلُهَا الْقَتَامُ

ایبوردی

و روی زمین فرا می بوشانید او را خون تازه

و چشم آفتاب سرمه میکرد او را کرد جنگ

سیزده روز برین نسق ملک شمس الدین با ایشان حرب کرد و آن جماعت  
همچنان بر طغیان و عصیان اصرار می نمودند و جسارت و مقاومت ظاهر  
می گردانید و هرچه که روس سباه و وجوه درگاه ملک شمس الدین ببابی  
قلعه می آمدند و می گفت که ای طایفه خون گرفته دست از حرب  
کوتاه کنید و فریاد الامان الامان باوج کردن کردان رسانید تا همه بجان وزن  
و فرزند و اموال و اجناس<sup>۱</sup> امان باشد و الا که همه بدین گونه بکار  
کارزار قیام خواهید نمود بعد از فتح این قلعه همه را بیدریغ بزخم تیغ  
بقتل خواهیم رساند مردم قلعه قندهار بدان اقوال التفات نمی کردند  
روز دیگر از اول بامداد ملک شمس الدین با تمامت سباه خود ببابی قلعه  
راند و گفت -

\* شعر \*

بدان سان من امروز لشکر کشم \* که مغز از سر شیر تر بر کشم

نظامی

جو در بای جوشان نبرد اوزم \* سر گردانرا بکود آورم

Fol. 129a

بعد از آن از پشت مرکب فرود آمد لشکر بیکبار پیاده شدند و بد و حمله  
نزدیک دروازه قلعه رسیدند و خواستند که آتش در در زدند از بالای قلعه  
فریاد بر آوردند که -

\* شعر \*

يَا شَمْسَ دِينِ اللَّهِ يَا مَنْ عَزَمَهُ \* فِي قَمْعِ آيَاتِ الضَّلَالِ حَسَامُ

رهمی و طواط

ای آفتاب دین خدای عز و جل ای انک عزیزت او

در شکستن خداوندان کمراهی شمشیر هست

<sup>۱</sup> In the MS. احلاس .<sup>۲</sup> In the MS. چون .

ما بنده کافر امان ده طائفة از ملوک و امرا لشکر ملک شمس الدین گرفتند تا مردم قلعه مالی بیرون آوردند روز دیگر ملک شمس الدین کامیاب از قندهار با حصول مطالب مراجعت نمود \*

## ذکر شست و بنجم<sup>۱</sup> در تربیت و عدل ملک شمس الدین کهین در باب مردم شهر هراة

چون شهر سنه احدی و ثمانین و ستمایه در آمد درین سال ملک شمس الدین از قلعه محرومه خیسار بخطه هراة که مقر جلال و محط اقبال و مسکن ظفر و مجمع فضلاست بر سریر دولت دیهیم عزت بر تارک مبارک نهاد و ابواب مبرات و خیرات بر روی خلایق جهت رضاء خالق بکشد و منطقه داد و سداد بر میان احسان و ابقا بست - \* شعر \*

جو بر سر نهاد آن درخشنده تاج \* ستاند از خدیوان کیتی خراج  
جهانرا بداد و دهش رام کرد \* همه کارها از بی نام کرد  
ببخشش تهی کرد کنجینهها \* برون برد از سینهها کینهها  
بکیتی بفروزانگی و هنر \* سمر شد بسان نیا و بدر  
گرفت از سر روز شاهنشهی \* جو کرت جهان کبر بخت مہی  
و درین سال مذکور سکان شهر هراة بواسطه حسن تربیت و یم<sup>۲</sup> معدلت  
او مرفه الحال بعبادت حضرت ذی الجلال قیام نمودند و از هیچ طرف  
بریشانی [و] و همی بدیشان راه نیافت و همه از ثمرات اشجار کلشن  
تذاسانی و نیل امانی معظوظ شدند و از ریاض بساتین دین و دولت  
معطرو خوشبوی گشتند و در دعاء خیر ذات شریف ملک مذکور افزود \*

<sup>۱</sup> The MS. has شست و بنجم.

<sup>۲</sup> In the MS. یم.

ذکر شست و ششم<sup>۱</sup> در حکومت ملک

علا الدین بن ملک شمس الدین

Fol. 129b.

## کهین در شهر هراة

چون شهر سنه اثنی و ثمانین و ستما [یة] در آمد درین سال ملک  
سعید شمس الحق والدین بسر خود ملک مرحوم علا الدولة و الدین را  
که بهکمت و حکومت و ذکا و سخاوت و وفا موصوف بود و بفکر  
دور اندیشی و ذهن انور و طبع وفادار و احلم اقرباب و اقربان و بکرم  
جلیلی و فضایل خلقی و شیم مرضیه سزای مدایح و معامد و در خور  
سباس و افرین - \* شعر \*

وَشَدِيدُ طَوَاطُ هُوَ الْمَلِكُ الَّذِي مِنْ كَفِّهِ أَبَدًا \* لِلْمُعْتَفِينَ عِيُونُ الْجُودِ تَنْفَعُ

اوست بادشاه آن بادشاهی که از بذجه او همیشه

سر سوال کننده کافرا چشمهای جوانمردی [؟] روان می شود

قائم مقام خود در شهر هراة حمیت عن الافات نصب گردانید و گفت  
ای فرزند ایالت خطه معمورة هراة را که از اعظم مناصب است و از  
اسجد اعمال بتو مفوض گردانیدم باید که در باب رعیت شفقت  
و معدلت معذول داری و خلقی را که در اهتمام تو باشند برای خدای  
پرستی و صدق و دیانت و امانت دعوت کنی و از فج نباید و نشاید  
و بستدیده حضرت مولی تعالی نبود احترام و اجتناب واجب  
شمعی - \* شعر \*

برستیدن داد کر بیشه کن \* ز روز بسین خود اندیشه کن

و خواص و عوام انام را از مایده انعام و فضل خود بهره مند دار و بجا [ی]

<sup>۱</sup> The MS. has چهارم چهارم.

فقرا و ضعفا هر اصطناع و تکریم که وجود آن میسر گردد عطا کن و تفریق و تفکر زیر دستانرا واسطه خلل ملک شناس - \* شعر \*

برو باس درویش محتاج دار \* که شاه از رعیت بود تاج دار  
رعیت جویببخند و سلطان درخت \* درخت ای بسر باشد از بیخ سخت  
و زمام حل و عقد اعمال و اشغال ولایت را بکف کفایت کفاتی سبار که  
از ستم و تعدی<sup>۱</sup> مبرا و معرا باشند و بحکایت راستی و کم ازاری متکلی  
و بر رعیت مهربان و رحیم - \* شعر \*

خدا ترس را بر رعیت کمار  
که معمار ملکست برهیز کار  
بداندیش تست آن و خون خوار خلق  
که نفع تو جوید در ازار خلق  
ریاست بدست کسانی خطاست

که از دست شان دستها بر دعاست  
و بر سیاست خاصه بر قتل و قطع بی وضوح دلیل و ظهور یقین تعجیل مکن  
و اعتماد و اعتضاد در محبت و الفت بر طائفه کن که عقاید و قواعد سرایر  
و ضمائر ایشان با شواهد ظاهر موافق باشد و در تعریک و تذکیل فسقه و فجرة  
Fol. 130a و قلع مواد شر اشرار چند [[نک امکان دارد اجتهاد نمایی و با بندها کان  
خدای عز و جل بنوعی کن که همه در عیش و فراغ بال و جمعیت خاطر  
در دعاء دولت تو بیاض روز را باگتساب معیشت<sup>۲</sup> گذرانند و سواد شب  
را بتحصیل عبادت بعد از آن بگذرد روز بطرف قلعه محروسته خیسات حرکت  
فرمود ملک علاء الدین مواعظ (و) وصایا بدر بزرگوار خود را بجای آورد و در  
تربیت رعیت و باس خاطر ایشان هیچ دقیقه مهممل نگذاشت -

<sup>۱</sup> In the MS. بعدی .

<sup>۲</sup> In the MS. میشت .

## \* شعر \*

همیدونش ز ربخشی و داد بود \* دل زهر دستبان ازو شاد بود  
 عَمَّ الْبَسِيطَةُ وَ الْبَسِيطَةُ عَدْلُهُ \* فَالْخَلْقُ شَخْصٌ وَ الْبَسِيطَةُ دَارُ  
 اسکان  
 افرا گرفته است روی زمین و افردگان را عدل او  
 بس خلق بدنی اند و روی زمین سرای

## ذکر شصت و هفتم<sup>۱</sup> در آمدن بادشاه زاده ارغون بشهر هراة و مراجعت

چون شهر رسنه ثلاث و ثمانین و ستمایه در آمد درین سال بادشاه زاده  
 ارغون بهراة آمد و در باب رعیت هراة جندانک ممکن بود عاطفت  
 و مرحمت<sup>۲</sup> فرمود و ملک علاالدین را بنواخت و از برای ملک  
 شمس الدین خلعت خاص و یرلیغ و باییزه زر فرستاد و بعد از چند روز  
 بهاد غیس رفت و از بادغیس بسرخس حرکت کرد \*

## ذکر شصت و هشتم<sup>۳</sup> در مخالفت هندونوین با امراء باد غیس

چون شهر سنه اربع و ثمانین و ستمایه در آمد درین سال هندونوین  
 امیر تا تایتمور نام را بقتل رساند و سبب آن بود که تا یتیمور که امیر تومار  
 و نامدار مقرب بادشاه زاده ارغون بود دایم از هندونوین بد گفتی  
 و در مشافیه و مواجیه چون مست شدی خود را بسیاری بستودی  
 و گفتی -

<sup>۱</sup> In the MS. البسيط.<sup>۲</sup> The MS. has شصت و پنجم.<sup>۳</sup> The MS. adds و after مرحمت.<sup>۴</sup> The MS. has شصت و ششم.

## \* نظم \*

إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الْأَشْيَاءَ صَوَّرَنِي \* نَارًا مِنَ الْبَاسِ فِي بَحْرٍ مِنَ الْجُودِ  
صاحب اندلس

بدرستی آنک بیا فرید چیزها را صورت کرد مرا

آتشی از جنک در دریای از جوان مردی[؟]

هندو نوین از آن معنی بغایت برنجیدی و چون تایتامور را در بیش Fol. 130b.

بادشاه زاده ارغون حامیان قوی بود هندو نوین عداوت خود با او ظاهر نکردی  
هم بدین گونه جندکاه بدفاق<sup>۱</sup> با یکدیگر زندگانی کردند تا درین سال مذکور  
آتش حقد هندو نوین بالا گرفت و در تیه<sup>۲</sup> الْعَجَلَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ حیران  
گشت روزی فرصتی نگاه داشت و درمیان طوی تایتامور را بکشت  
و جند تن را از نزدیکان او بقتل آورد امرا که در بادغیس بودند الا دو نوین  
و جاردو و دنقرا<sup>۳</sup> باتفاق لشکر جمع کردند تا بر هندو [نو]ین زند روز دیگر  
جماعتی از سباه الادو بیش هندو نوین آمدند و گفتند که الادو و جاردو  
و دنقرا با عساکر باز کشتند و حالیا عزیمت محاربه و مقارع ندارند هندو نوین  
بغایت خوشدل و مبتجع گشت و لشکر خود را اجازت داد و گفت  
هرکس به پرت خود باز کردید و چون زمستان باختر رسد<sup>۴</sup> و بهار عالم افزوز  
و جهره زیبا نوروز فیروز ظاهر کرد همه اماده حرب و ساخته رزم روی بدرگاه  
نهیید امراء هزاره و صد<sup>۵</sup> او هر کس بمقام خود مراجعت نمود در اثنای این  
حالت الادو نوین و جاردو و دنقرا با لشکر کران متعجب بر هندو نوین  
زند و با هندو نوین هشتصد مرد بیش نبود تیغ<sup>۵</sup> بر کشید و با طایفه خود

<sup>۱</sup> In the MS. بدفاق .

<sup>۲</sup> In the MS. در تیه .

<sup>۳</sup> Later on و جاردو ادو دنقرا .

<sup>۴</sup> The MS. has رسید .

<sup>۵</sup> In the MS. تیغ .



با ایشان مقابل شد و بعد از ساعتی در میدان راند و معنی - \* شعر \*

لادری قایله عَلَیْكَ بِإِظْهَارِ التَّجَلُّدِ لِلْعَدُوِّ \* وَلَا تُظْهِرَنَّ مِنْكَ الدُّبُولَ فَتَحْقُرَا

بر تو باد بیدا کردن جلدی کردن از برای دشمنان

و بیدا مکن هیچگونه از خود بزمرد کی را بس خوار شوی تو

بر خویشتن خواند و در چند حمله مردانگی تمام و شجاعت عظیم باظهار

رسانید و هر چند که کوشید و جندانک جوشید بیشتر مقام نتوانست کرد

روی بهزیمت نهاد لشکر الادولون در عقب او برانندند و اکثر مرد سپاهی

او را بقتل آورد و غنیمت بی حد و حساب از اسب و سلاح و خیمه و خرگاه

و زن گرفت هندی نوین دل خسته و محزون از راه قرا باغ درآمد و از [ ۱ ] نجا

بیهوده بیرون رفت و بس از ده روز بکوه بایهادر غور نزول کرد و باخواص

و خوانین خود بذاته بخیسار برد \*

## ذکر شست و نهم<sup>۱</sup> در کوفتن ملک

شمس الدین کهین هندو نوین را

چون شهر سنه خمس و ثمانین و ستمایه در آمد درین سال هندو نوین

Fol. 131a.

بفایه بقاعه محروسه خیسار آورد ملک شمس الدین بعد از چند روز او را

بگرفت و بیش بادشاه زاده ارغون اقول فرستاد \*

## ذکر هفتم<sup>۲</sup> در خلعت فرستادن بادشاهزاده

ارغون بجهت ملک شمس الدین کهین

چون شهر سنه ست و ثمانین و ستمایه در آمد درین سال بادشاهزاده

ارغون بواسطه آنکه ملک سعید شمس الحق والدین هندو نوین را بگرفت

بجهت او خلعت بادشاهانه و طبل و علم فرستاد \*

<sup>۱</sup> The MS. has شپست و هفتم .

<sup>۲</sup> In the MS. هشت و هفتم .

## ذکر هفتاد یکم<sup>۱</sup> در بریشانی شهر هراة

### و جلاء مرد[م]

چون شهر سده سبع و ثمانین و ستمایه در آمد درین سال بواسطه گرفتن هندیونین امرا با ملک شمس الدین بد شدند و بانواع ازو بیش بادشاه زاده ارغون سخنها برانگنده چون یاغی شدن و گرفتن خزینه و خواتین هندیونین و نا التفاتی ایلجیان بادشاه و میلان خاطر او بطرف شاه زاده کان عرضه داشتند چون این سعایت بسمع ملک شمس الدین رساندند مصلحت دران دید که من بعد در قلعه محروسه خیسا که امنع قلاع جبال کیهانست ساکن باشد چون ملک شمس الدین در خیسا مقام کرد و ملک علاء الدین نیز از هراة بخیسا حرکت فرمود اخبار اراجیف درمیان مردم هراة شایع گشت هر کس بنوعی سخنی گفتند و در اثناء این حالت طایفه از نکودریان مالان هراة را غارت کردند و بسیاری از مردم را با سیری گرفت و از جوانب و اطراف قطاع طرق و بی باکان روی بهراة آوردند و ایلجی<sup>۲</sup> بن قفقور دای نوین که بیش ازین ذکر او رفته است با بادشاه زاده ارغون یاغی شده بود و در حدوده کومسیر ساکن گشته هر چند روز طایفه را بجهت قصد و حصد هراة می فرستاد کار بجای رسید که بیشتر امرا و اکابر شهر چون طغایتوقا و کمسبوقا و ترمغار و یوسف شوانی از هراة برفتند و خلق کروه کروه و فوج فوج بتبعیت ایشان جلاء وطن کردند و هر چند که شهاب الدین رره و بعضی از مشاهیر جماهیر شهر اهالی و ساکن و مطان<sup>۳</sup> هراة را گفتند که

<sup>۱</sup> شپست و نهم . In the MS.

<sup>۲</sup> In the MS. ایلجی بن قفقور دای نوین . see p. 192.

<sup>۳</sup> Probably a mistake for مکناء or for متوطنان .

ای اصحاب واقعه موجود نشده و لشکر بیگانه نرسیده از شهر مرود و کربت غربت را اختیار کنید بدان نصیحت هیچ کس التفات نمی کرد و هر کس بسر خود بناه بشهری رقصه و قلعه و حصنی می برد روز جمعه خلقی که باقی مانده بود در مسجد جامع با هم اتفاق کردند که Pol. 131b. از شهر نروند و دره‌ها را محافظت نمایند و اگر لشکر بمحاصره شهر بیایند حرب کنند برین جمله باهم مقرر داشتند و اختیار الدین بوقا را بر سر خود حاکم گردانید چون شاه سیاه شب دیبچور سرا برده ظلمت بزد و شاه روان ظلمانی بر افراشت در چنین شب تاریک - \* شعر \*

ایهودی بیل طویل یفشد النجم صبحه \* فلا الصبح مسبق ولا النجم لاحقه

بشب درازی که می جست ستاره صبح او را

بس نه صبح پیشی گرفته بود و نه ستاره در رسد بدو

توب هزار بده وار مردم از شهر بیرون رفت و بنده مذنب<sup>۱</sup> سیفی که جمع کفند این کتاب است دران وقت شش ساله بود و یاد دارد که خلق از شهر هراة بیشتر بیداد باسفرار و جام و خواف و غور و غرجستان می رفتند و بهر نوع اخبار ارجیف می گفتند گاهی اوازه می کردند که لشکر نكودزی و امیر نو روز می آیند تا خلق هراة را اسیر کرده بکرمسیر برند و گاهی گفتند که سیاه عراق می رسد و بران عزیمت اند که هراة را خراب کنند و ساکنان او را باطراف و انکاف خراسان و عراق ببرند و قومی را کمان ان بود که ملک شمش الدین لشکر غور و غزنین را جمع کرده و بران عزم است که بهراة آید و خلق را بولایت غور برد القصه تشویش و دل نگرانی هر روز در میان مردم هراة بیشتر می شد و هر ساعت خبر دیگر

می رسید بدر عزیمت سفر می کرد و بسرنیت سکونت یکی را برادر  
می رفت و داغ فراق بر جگر درستان می نهاد و دیگری از خویشاوندان  
می برید و هنگام وداع می گفت \* شعر \*

أَيُّهَا الْكَئِبُ إِنَّ بَكَرْتُمْ رَحِيلًا \* فَأَلْبِسُوا لِمُودٍ عَيْسَ قَلِيلًا

وایضاله

ای فبیله اگر بامداد کنید شما در حالیکه رحلت کننده کان باشید

بس درنگ کنید از برای و داغ کننده کان اندکی

## ذکر هفتاد و دوم<sup>۱</sup> در آمدن ایاجی<sup>۲</sup> نکودری بشهر هراة و غارت خلق

چون شهر سنه ثمان و ثمانیس و ستمایه در آمد درین سال ایاجی  
با ده هزار سوار جنگی برود خانه هراة نزل کرد و راوی چنین گفت که  
پیش از آمدن ایاجی بچند روز احمد یکی از قلعه مکروسه خیسه بهراة  
آمد و مثال ملک شمش الدین بعمر شاه خواندزی و اکا بر شهر رسانید Fol. 132a.  
دران مثال مسطور بود که نواب و عمال ما بدانند که امیر ایاجی باسپاه  
کران باستدعای امیر نوروز بدان طرف آمد باید که در رضا جوی او هیچ  
تاخیر و تقصیر جایز نشمرند چه او عازم انست که لشکر بخراسان برد و اکثر  
ظن ما انست که از و زحمتی بمردم هراة نرسد اما باوجود این معنی  
باید که اعتماد نکند و بحصارها در آیند و خواجه قطب الدین جشتی  
نیز میرک زکی حمال را بهراة فرستاد و گفت که مردم شهر باید که با امیر  
ایاجی حرب نکنند و دروازه بر روی لشکر او ببندند چون ایاجی بهراة  
آمد سه روز سپاه او در شهر سودا کردند روز چهارم از جوانب شهر کور که

<sup>1</sup> In the MS. هفتاد.

<sup>2</sup> Raiz also has ایاجی.

فرز کوفتند و از جب و راست لدا در داد که امیر ایاجی حکم کرده است  
 که نماز شام را باید که تمامت خلق از شهر بیرون روند روز دیگر سپاه ایاجی  
 دست بغارت بر آوردند و مردم را اسیر کرد طایفه در حصار اختیار الدین  
 بمالدند و گروهی درآکنید سلطان سعید غیاث الحق والدین نور الله  
 مضجعه و قومی از متعلقان امیر نوروز و دیگر باقی خلق را اسیر کردند و  
 فرزندانرا از مادران جدا کردانید و از پیدایی و ناباکی و دست درازی  
 این قوم ستم گر بنده کان خدای عز و جل مهجور و مقهور گشتند و از اطفال  
 و عیال جدا ماند و سر [و] بابرهنه قدم در راه نهاد و هر یک از سر درد  
 و اندوه و قبض خاطر گفت -

\* شعر \*

می روم از سر حسرت بقضا می نگریم

سعدی

خبر از بای ندارم که زمین می سپرم  
 و ایاجی بانصد سوار بفرستاد تا خلقی را که با طراف رفته باشد غارت  
 کنند قرب بانصد تن را در راه اسقرار بگرفتند<sup>۱</sup> بعد ازان ایاجی با نعمت  
 بسیار و اسیری شمار از هراة برفت \*

## ذکر هفتاد و سوم<sup>۲</sup> در صفت خرابی

### شهر هراة

چون شهر سنه تسع و ثمانین و ستمایه در آمد راوی چنین گفت  
 که درین سال در هراة از مردم صد نفر بیش نبود و در محلاتی که صد  
 کدخدای نامدار وطن داشتند دو تن و یا پنج تن بیش دران محلات نبودند  
 و از غله و اقمشه در میان خاکیها و جاهها جفدانی مانده بود که [کسی] را

<sup>۱</sup> From خلقی تا اسقرار is repeated in the MS.

<sup>۲</sup> In the MS. هفتاد و یکم.

غایت و نهایت در تصور نیامدی و چون شب در آمدی هیچ افزیده را  
 زهره و دل آن نبودنی که بمیان شهر گذر توانستی کرد چه شهر از خرابی  
 و دهشت چون وادی بود که در فراز و نشیب او غولان بیابانی ماری  
 و مثنوی ساخته بودند و یا جو بیشه که از یمین و یسار او شیران اشفته و  
 فیلان مست زنجیر کسل در غریزش و را آمده - \* شعر \*

تَوَطَّنَ فَيَهَا أَلَيْتُ وَاللَّيْتُ خَادِرُ \* تَجَنَّبَ مِنْهَا أَلْدَيْبُ وَاللَّيْبُ قَادِرُ  
 سلیمان

وطن گرفت دروی شیر و شیر ملازم بیشه بود

بیکسوسد ازو کرک و کرک توانا بودن

و هر بر دل که در شب تنها در شهر طواف کردی وحشت و بدگمانی  
 جنان بر روی مستولی شدی که بندداشتی که حالی در جنگال هلاک  
 و بنجه تلف گرفتار خواهد شد یک سال بیبوسته شهر هراة برین نسق  
 که بدگر بیبوست از مردم خالی بود و طرق اطراف نا ایمن و مخوف  
 و خلق متوطن در قلعهها و حصارها و احوال عساکر خراسان بواسطه  
 خلاف امیر نو روز در تزلزل و کار ضبط ممالک بادشاه وقت نا منظم  
 و نوایر فتن و برهشانی در التهاب و بحر جور و تعدی در تهوج و صور امن  
 و امان و راحت و فراغت در حجب و حوادث و وقایع مجدده  
 متواری و سه سال بیبوسته که شهر سده تسعین و ستمایه و احدی  
 و تسعین و ستمایه و اثنی و تسعین و ستمایه است در هراة بواسطه  
 خرابی حادثه و داهیة ظاهر نکشت که تاریخ او بکتابت پیوستی \*

## ذکر هفتاد و چهارم<sup>۱</sup> در آمدن امیر نوروز بجهت عمارت شهر هراة

چون شهر سده تسعین و ستمایه در آمد درین سال بحکم بادشاه غزان

<sup>۱</sup> In the MS. هفتاد دوم .

امیر نوروز بن ارغون<sup>۱</sup> آقا با پنج هزار سوار بباد غیس آمد و از انجا بدره<sup>۲</sup> کز رفت  
و ان نواحی را بتاخت و بسیاری از حواشی و مواشی مخالفان بادشاه  
غازان را بهر اورد بعد از ان یکنی<sup>۳</sup> باورجی را با سقرار فرستاد و الا تمور را  
به سجستان و به ملک نصرالدین سجستان و ملک حسام الدین اسفرار  
و ملک جلال الدین فراه<sup>۴</sup> التمغا نوشت که حکم یرلیغ بادشاه غازان<sup>۴</sup> بن  
ارغون خان بن ابقا خان برانجمله بغغان بیوسته است که من که نو روزم  
شهر هراة را بحال آبادانی باز ارم و از اطراف خراسان رعایاء هراة را باز طلبم  
می باید که چون سواد یرلیغ بادشاه عادل غازان و التمغا من برسد و بر  
مضمون ان واقف شوید مردم هراة را که در ان ولایات باشند باز فرستید  
و در آمدن برین جانب مانع نیاید و از حکم اعلی بادشاه وقت عدول  
و انصواف نجویید تا آن حدود از قتل و نهب سالم و ایمن ماند بعد از شش  
ماه الا تمور و یکنی باورجی با پنج هزار کدخدای هروی بهر اورد آمدند امیر  
Fol. 133a.  
نو روز یکنی باورجی را بشکنکی هراة نصب کردانید و حکم فرمود که تا  
دو سال هیچ افزید از مغول و مسلمان بر رعیت هراة زحمتی و کوچی  
نرساند تا خلق بریشان جمع شوند و ولایت خراب بحال معمولی باز آید  
و بواسطه راحت و معدلت ما سیذباء خسته زیورستل مرحوم راحت و  
استراحت یابد و لیالی هموم و غموم خواطر مسلمانان بایام سوز و حذور  
مبدل شود و شمس مآرب و مقاصد هر یک بمشارق رجا و توقع بیوندد و  
در جمن ملک و ملت سر جلالت و نهال سعادت ناصر و برآمد کردد  
و از شجرة امال ابتدا کیتی را اذوار و از هزار فتح و ظفر روی نماید و دوحه

1 In the MS. امیر نوروزی ارغون . The Ranz has only.

2 In the MS. یکنی باورجی : later on یکنی باورجی .

3 In the MS. التمغا .

4 In the MS. عاران .

شادمانی و کلبن خرمی و بی غمی شکفته شود و روز کار بدولت روز  
افزون بادشاه ربع مسکون و مزید<sup>۱</sup> کرامات کونا کون دم مساعدت<sup>۲</sup>  
و معاونت زند - \* شعر \*

عزیزی کردون شود متابع و کینی شود مطیع

دولت [شود] مساعد و عزت شود قرین

راوی چنین گفت که باندک روزگاری شهر هراة ابادان کشت جذانک  
رشک بغداد نمودار خطه سمرقند شد و از اطراف ممالک خراسان  
خلق روی بهراة آورد و بسبب عدل وصیت سیاست و نفاذ احکام امیر  
نوروز راهبهای مخوف ایمن کشت و تجار از یمین و یسار ولایات  
و بلدان اسوده حال و ایمن از مخوفات طرق روان شدند و هریک از  
میان جان بر امیر نوروز ثنا خواندند و گفتند - \* شعر \*

سعدی

خدایا تو این شاه درویش دوست

که اسایش خلق در ظل اوست

بسی بر سر خلق بایزده دار

جراح بزرگیش را زنده دار

برومند دارش درخت امید

سروش سبز و روزش برحمت سفید

نکه دار یا رب بجشم خودش

بهره‌یز از اسیب چشم بدش

مقیمش در انصاف و تقوی بدار

مرادش ز دنیی و عقبی برار

<sup>۱</sup> The word مزید is repeated in the MS.

<sup>۲</sup> دم مساعدت is repeated in the MS.



## ذکر هفتاد و بنجم<sup>۱</sup> در نامه نوشتن امیر نو روز بملک شمس الدین کهین

چون شعور سنه احدی و تسعین و ستمایه در آمد راوی چنین تقریر  
کرد درین سال مذکور امیر نوروز مکتوبی نوشت بملک سعید  
شمس الحق والدین و در آمدن او بهراة اشتیاق و نزاع تمام نمود و  
گفت که بدولت بادشاه عادل باذل روشن بخت آسمان تخت -

\* نظم \*

وَالْمَلِكُ الْمَيْمُونُ بَيْضُ سَيُوفِهِ \* لَقَهْرٍ ضَلَالٍ أَوْ لِقَاصِرٍ رَشَادٍ

رشید و طواط

اوست بادشاهی خجسته سفید است شمشیرهای او

از برای شکستن کمرهای یا از برای یاری کردن راه راست

Fol. 133b غازان<sup>۲</sup> خاص خطه هراة که مقر عز و جلال و محط منی و مال

است آبادانی بدیرفت و باضعاف آنچه که ملک اسلام مشاهده کرده

امروز در وی رعیت است و جمعیت و خصب نعمت می باید

که ملک معظم از آن قلعه محرومه که قللمش با اوج فلک ائید را می

گوید و حقیضش با تخت ثری بهلو می ساید بدارالملک هراة

حرکت فرماید و تخت امارت موزوئی را بقدم خود مزین

کند اند - \* شعر \*

شاهنشاهی تاج بر سر نهاد \* همی تخت از جرخ بر تر نهاد

شاعر

جهانرا ز سر روشنای دهد \* روان را بداد آشنائی دهد

وجوین بهراة فزول کفد مصاحب او بیدش بادشاه غازان روم و بهر

مباریه و مطلب که خاطر او بدان ملتفت و متعلق بود اجتهاد و سعی

<sup>1</sup> In the MS. هفتاد و سیم .

<sup>2</sup> In the MS. خاص خطه هراة .

بلیغ در اسعاف و انجاح او بذل کنم زیادت کتابت<sup>۱</sup> حاجت  
نبود والسلام \*

## ذکر هفتاد و ششم<sup>۲</sup> در جواب نامه امیر نوروز ملک شمس الدین کهین نویسد

چون شهر سنه اثنی و تسعین و ستمایه در آمد در اول محرم  
این سال مکتوب امیر نو روز بملک سعید شمس الحق والدین طاب  
مرقده رسید موصل نامه را با حصول مارب و مقاصد روز دیگر باز  
کرداند و در جواب نوشت - \* شعر \*

لَقَدْ جَافَيْ بَعْدَ اِشْتِيَاقِي كِتَابُكُمْ \* سَجَدْتُ سَرِيعًا حِينَ ابْصَرْتُهْ شُكْرًا

بدرستی آمد بمن پس از ارز و مندی من نامه شما

سجده کردم شتابان از هنگام که دیدم او را از برای شکر

مثال عالی واجب الامتنال امیر بزرگ عادل خسرو افلق لشکر کش  
خراسان و عراق حامی اهل ایمان ماحی کفر و طغیان مرزبان کیتی  
نوبن مظفر بلال نوروز نویان زیدت معدلته اراسته بغنون لطایف و  
نیراسته بصنوف طرایف و بدایع الفاظ او چون صورت جانان جان فزایی و  
معانی او چون سیرت باکان دلکشای لطایف او مروح روح و مواءظ  
و نصایم او مفرح دل مجروح جواهر منثور او در کوش جان [چون]  
لالی منظوم و فراید فواید او در نظر روح چون در منثور - \* نظم \*

جمال

نامه نکویم که دم روح قدس \* بود که ان بر دل رنجور زد

باز نسیم سر زلف بتان \* لخلخه بر تن مهجور زد

<sup>۱</sup> In the MS. زیادت کتابت .

<sup>۲</sup> In the MS. چهارم و هفتاد .

مقرون بصفا و وفا و مشهورن بحسن عقیدت و لا رسید بوزود ان مورد  
میمون و وفود ان واند همایون مسرات فراوان و ابتهاج بی پایان محصل  
کشت و مهجرت را بهجرتی بخشید و سینه را سکنه ارزانی داشت  
Fol. 134a. در [و] اح را روحی عطا کرد - \* شعر \*

شاعر کَتَبْتَ قَدْرَ الْمَلِكِ وَافَى فُسْرَنِي \* وَسَرَى شَجَى قَائِمِي كَرِيمٍ مَقَالِكَا

نامه تو ای اندازه بادشاهی رسید بس شادمان

کرد مرا و براند افده دل مرا کفتار بزرگوار تو

ان روز نامه اقبال و افصال<sup>۱</sup> را دستور سعادت بی غایت و کرامت  
بی نهایت ساخته شد و بر سلامتی نفس نفیس و عرض کریم  
خداوندی حضرت جهان آفرین فراوان و شکر بی پایان تقدیم افتاد و  
در مقابل تشریف بزرگوار تحکیمات و افرا و مدحیات متوافقه ارسال افتاد<sup>۲</sup>  
صفت تشوق و غرام و شرح شدت تعطش و اوام<sup>۳</sup> با ادراک  
خدمت روح بخش که سبب حصول سعادت دارین و وصول  
مرادات منزلین است نه چنان و جزدانست که اواخر فکر باوایل  
ذکر ان بیوفدند یا مقاطع و مختایم افهام و اوهام به مجادی و مغاتیم  
آن واصل شود - \* شعر \*

ملیق شَوْقِي إِلَيْكَ كَثِيرٌ لَيْسَ بِمَعْرُوفَةٍ \* عَسَلٌ وَفَسْرٌ وَفَهْمٌ وَأَنْهَارٌ

ارزوی من بسوی تو بسیارست نیست که بشمارد او را

خورد و فکر و فهم و ذهنها

بعد از تبلیغ محامد و ثناء و عرض مدایح و دعا معلوم زانی افور لا زال عالیا  
باشد که من بعد نیست این مخلص آنست که در قلعه محروسه خیمه ساکن

<sup>۱</sup> In the MS. افطال .

<sup>۲</sup> In the MS. اسد .

<sup>۳</sup> In the MS. اووام .

باشد و از برای نیل جاه دنیی و طلب لذات نیست شونده و عزت عاریتی و دولت بخی روزی خاطر را بریشان و ضمیر را مشوش ندارد. ابا و اجداد کرام او از حکم و حکومت و ملک و ملک داری چه منفعت و ربح یافتند که مرورا نیز طمع آن باشد - \* شعر \*

شاعر بیا بگوی که قیصر ز روزگار چه یافت \* بیا بگوی که برروز از زمانه چه برد  
 که او نهاد خزینه بدیکری بکداشت \* و راین گرفت زمانه بدیکری بسپرد  
 بحکم بادشاه زاده ارغون خان هذو نوین را بگرفتم بدین واسطه از جوانب  
 و اطراف اعادی و حساد برخاسته اند و همه بقصد و اهلاک او [نظا] ق [طاعت  
 بر میان جان حدود گردانیده اگر بدان جانب حرکت می کند  
 ناچار به مقاومت و دفع شرور و مکاید ایشان مشغول باید بود و چند  
 روزی را که از حیات باقیست بسوداها و تخیلات متذوعه بسر آورد مامول  
 و متوقع از خدمت امیر عادل انست که این محب مخلص متخصص Fol. 134b  
 را بامدن بهرات و حکومت آن حدود معذور دارند زیادت چه ابرام دهد  
 خدمات را که بدین طرف باز بسته بود و سعی مخلص را [بر] بی اثر  
 تواند بود فرمایند \*

این بود تمامی تواریخ حکایات و قصص ملک سعید شمس الحق  
 والدین که در قلم [آوردیم] بعد ازین بعون ملک متعال و تربیت ملک اسلام  
 غیاث الحق والدین خلد ملکه و جلالت در تواریخ ملک مرحوم فخر الحق  
 والدین شروع کنم و بالله التوفیق \*

ذکر هفتاد و هفتم<sup>۱</sup> در آمدن ملک مرحوم  
 فخرالدوله والدین از قلعه خیصار بهراة

چون شعبور سنه ثلاث و تسعين و ستمائة در آمد ثقات هراة چنین

<sup>1</sup> In the MS. هفتاد و پنجم .

تقدیر کردند که درین سال ملک مرحوم فتح‌الدوله والدین که بسر بزرگتر  
 ملک سعید شمس‌الحق والدین است و بهذر و فرهنگ موصوف و منعوت  
 بنال و کرم منعوت<sup>۱</sup> - \* شعر \*

رشد و طوطا هُوَ الْمَلِكُ الْمُتَّصِرُ فِي كُلِّ مَازٍ \* لَهُ الْفَضْلُ مَمْلُوكُ الْأَعِنَّةِ طَائِعُ  
 اوست بادشاه نصرت داده شده

در هر تنگنای حیر بی مر و راست<sup>۲</sup>  
 وَأَنْصَانَهُ لِلْبَحْرِ وَالْبَحْرِ شَامِلٌ \* وَإِحْسَانَهُ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ شَائِعٌ  
 و انصاف دادن از مرخشکی و تری را فرا رسیده است  
 و نسیکوی کردن او در شرق و غرب روانست

و ذات عالی مقامات او که لطف و عذوق سرمایه حیات و ممات است  
 بقدون فراست ارسته و بضوف محامد و مدایح ممدوح و مشکور و در  
 جذب<sup>۳</sup> سخاوت بے نهایت و افضال با کمال او حاتم طائی و یحیی برمکی  
 بخیل و شعیب و در بیدش شجاعت کوه پیکر و جلالت هوش بر او<sup>۴</sup> رستم  
 دستان و سام نردمان جهان و خایف - \* شعر \*

دست رستم بدست کوشش او \* نام حاتم بود<sup>۵</sup> بخشش او خاقانی  
 میلان خاطر خطیر برکوازش در لیلای و ایام بتیغ و حسام و مأرب و مطالب  
 طبع انور اظہر او بوز رزم و کین آوری و گاه حرب و داورمی \* شعر \*  
 نبودش کسی در جهان هم نبرد \* ز فیلان جنگی و مردان مرد دقیق  
 توانائی و افسر و تخت داشت \* بلند[ی] و فیروزی و بخت داشت  
 چه درنده شیر و چه غرندة ببر \* تنومند کرک و توانا هزبر

<sup>۱</sup> In the MS. منعوت .

<sup>۲</sup> The MS. is blank.

<sup>۳</sup> In the MS. جنت .

<sup>۴</sup> In the MS. هوش بوا .

<sup>۵</sup> In the MS. نبرد .

Fol. 135a. نیازست با او زبیرن آزمود \* همآورد خود در جهانش نبود  
در آب از نهیدش نهان شد نهنگ \* بران سان که در کوه غران پلنگ  
جهاندار بود و خردمند و راد \* خداوند دین و خداوند داد  
و باین همه خصایص محمودة حق تعالی او را طبع دراک و ذهن صافی  
ارزانی داشته بود که هنگام حل مشکلات معانی آیتی بود و در وقت  
اختراع نظم و نثر افتاب چشمه - \* نظم \*

خاطر عاطر باکش بکه سرعت نظم \* نقطه نون بر باید بخم جذبر کاف  
شعر [۱] \* شعر \*

لَهُ فِي السَّيِّئَاتِ وَالْأَفْكَارِ شَأْنٌ \* تَقْصِرُ دُونَ عَائِيَّتِهِ إِلَّا نَأْمُ  
شاعر  
مر او را در ذهن و فکرها دریدنیست  
که کوتاه آمدند<sup>۱</sup> پیش غایت از مردمان

و ملک سعید شمس الحق والدین در باب او نه جندان شغفت  
و عاطفت داشتی که انرا بتقریر و تحریر و بیان و بغان در حیز تصور  
و امکان توان آورد و باداب شاهزاده کل و ابتداء ملوک او را تحریر  
کردی و هیچ دقیقه از دقائق کمال اشفاق و فرط محبت ابوت در حق  
او فرو نکذاشتی - \* شعر \*

جو آموزگارش فریدون بود \* جنان برهنری هنر چون بود  
از قلعه محرومه خیسار بخطه معموره هراة حمیت عن الکردان والافات  
آمد و سبب آن بود که ملک شمس الدین بواسطه رنجشی و ترک ادبی  
او را در بند کرده بود و با طایفه از خواص و اتراب او تا هفت سال  
دران بند داشته و این قصه را خطیب فوشنجی که او را ربیعی  
خو [۱] نذد در کتاب کرم نامه بشرح و بسط تمام آورده اگر کسی خواهد که

<sup>۱</sup> In the MS. آمدن .

بر کیفیت آن عالم در مطلع شود او را رجوع بدان کتاب باید کرد القصه  
درین سال مذکور ملک فخرالدین بزد خود بشکست و چند تن از  
نکاه باذان و موکلان خود را که مقدم ایشانرا قشموه گفتندی بقتل آورد  
و بقلعه بالا رفت هرچند که ملک شمس الدین بدو پیغام کرد که ای پسر  
ازین سر بالا نژد که اوج غمام درین حسیض اوست فروه آی و بر خلاف  
سخن من مرو و حقوق را بعقوق بدل مگردان - \* شعر \*

لواحد من  
الشعرا  
عَلَيْكَ بِبِرِّالسَّيِّئِينَ كَلَيْهِمَا \* وَبِرِّ ذِي الْقُرْبَى وَبِرِّ الْأَقَارِبِ

بر تو باد نیکوئی مادر و پدر هر دو را

و نیکی خداوندان خویشاوندی را و نیکی نزدیکان

Fol. 135b. تا قلم عفو و [از] تم صفع بر جریده عصیان تو کشم و بر طریق ماضی و نهج

اول ترا از لطایف و اشفاق بدری معظوظ گردانیم و باب رحمت و رافت  
آتش سخط خود را انطفائی دهم ملک فخرالدین بیچ نوع بدان  
فصائم و مواظ بر بدر اعتماد نکرد و از قلعه بالا شیب نیامد و با دوسه  
تن بران سر بالا رفیع و قلعه سر بر چرخ آید و روزگار می گردانید  
و میگفت - \* شعر \*

شاعر  
آخر این تیره شب هجر بدایان آید \* آخر این درد مرا نوبت درمان آید  
زای چنین گفت که چون خبر بزد شکستن او باصیر نوز بن امیر  
ازون اقا رساندند بر ادران و خویشاوندان و امرا لشکر خود را طلب  
داشت و گفت که چنین بسمع می رساندند که ملک فخرالدین بزد  
شکسته است و قلعه بالای خیسار را گرفته و بدر او ملک شمس الدین بران  
عزیمت است که او را بگیرد و بدتر و سخت تر از اولش در بزد کند چه  
صواب می بیند در معنی انک من او را از بدزش طلب دارم و جو بیش  
من آید او را تربیت کنم و ملکی خطه شره را بدو دهم چه میگویند که

او مردیست که در شجاعت و بسالت یاس و دل تمام دارد و در درایت و کیاست ذهن صافی و فکر روشن آنجماعت بر امیر نوروز آفرین خواندند و گفتند که این کار از غایت مصلحت امیر است چه چنین ملکی در سباه امیر می باید امیر نوروز روز دیگر برادر خود امیر حاجی را پیش خواند و نویسنده خاص را گفت تا مکتوبی نویسد - \* شعر \*

بفرمود تا برد پیشش دبیر

(ربعی)

سیاهی و کاغذ<sup>۱</sup> ز مشک و حریر

یکی نامه بنوشت بس دلپسند

بر از لایه و مکر و پیرنسک و بند

نخستین خطش آفرین خدای

که هست آفریننده هوش و رای

خداوند جان و [و]ان آفرین

که کردن مر او را توان آفرین

توانا و دانا و باک و بلند

کزند از وی و او ز کس بی کزند

بهر کار فیروزی و دست ازوست

سپهر و زمین و زمان هست ازوست

برون از سپهر و زمین و زمان

فزون از همو و همین و همان

خداوندی که شمع آفتاب در طشت فلک حکمت او بر افروخته است و تیغ صبح که فاصل نور و ظلمت از نیام شب قدرت او بر افراخته کردگاری که شجره انسان در باغ احسان بر آورده اوست و بر آن شجره شریف عقل و نطق که ثمره لطیف است بدید آورده او -

<sup>1</sup> The MS. has کاغذ .



## \* شعر \*

شاعر  
وَهُوَ إِلَهٌ فَلَا يُضَامُ جَلَالُهُ \* وَهُوَ الْمَلِكُ فَلَا يُرَامُ عِلَالُهُ

و اوست خدای عز و جل پس بیداد کرده نشود بزرگی او

و اوست بادشاه پس خسته نشود بزرگی و بلندی او

فَهُوَ الْمَجِيدُ بِذَاتِهِ وَصِفَاتِهِ \* وَهُوَ الْكَمِيدُ فَلَا يَرَدُ قَضَاؤُهُ

Fol. 136a

پس اوست بزرگوار بذات خود و صفات خود

و اوست ستوده پس باز کودانیده نشود حکم او

بعد از سپاس بیقیاس و ثناء بی منتها حضرت واجب الوجود تعالی

و تعظم این نامه ایست که در کتابت آمد از نوروز بملک شمس الدین

کرت در معانی آنکه چنین شنودم که بسر تو ملک فخر الدین [بند]

شکسته است و بناه بقلعه بالائین خیسار برده بر موجب حدیث صحیح

قال النبی رسول عربی علیه افضل الصلوات که تشفعوا <sup>ووجه</sup> توجروا برادر [را] اعز حاجی

علیه السلام را تا جهت خاطر من از سر جرم او در گذرد و او را بجان امان دهد -

## \* شعر \*

زیمعی ایها نامور شاه با دسترس \* امید من از دادت ایست و بس

که بیرون کنی رنجش از سینه تو \* نجوئی از آن شیر دل کینه تو

ز بالا جو نزدیکت آید همی \* بر من فرستاده باید همی

که تا موز ایران گذارم بسو \* همه کج و لشکر سپارم بسو

بسفیر روزی پاک بسودگار \* که دارم گرامیش فروزند وار

قال النبی بزرگ سپاس فراوان ز تو \* نباشد دریغ تن و جان ز تو

علیه السلام چون نامه بآخر رسانید بر موجب کرم الکتاب ختمه عنوان نامه بنوشت

قال النبی و مهر کرد و بر مقتضای توبوا کتابکم فانه انجح بحوائجکم بر خاک انداخت

علیه السلام

امیر حاجی آن نامه را برداشت و ببوسید و متوجه خیسار شد چون  
 بخیسار رسید ملک شمس الدین طایفه را از [[بنای نامدار خود و قومی را  
 از کبار اخیار خیسار باستقبال او نامزد کوفانید تا با احترام و اعزاز هرچه  
 تمامتر او را پیش او در آوردند چون نامه امیر نوروز بخواند و بر مضمون  
 آن واقف گشت روز دیگر که شاهد خاوری جو بتان بربری بر تخت  
 فلک جذیری بر آمد در جواب نامه امیر نوروز بنوشت که خطاب بزرگوار  
 و مثال نامدار مختومی که جنان جنان و روح روح بود رسانید بوسیده  
 و خواند[ه] کشت از وهاب علی الاطلاق و مدغم باستحقاق استدامت دولت  
 مکرمت و استزادت نعمت خداوند پرا خواسته می آید حلیف اجابت  
 باد بحق الحق و درقه و بعد از تبلیغ مکرمت و ایصال خدمت بدرای  
 عالم آرای انور انها میگرداند که بسر من فخرالدین محمد دیوانه است  
 که چون بری از نظر مردم مستوری می جوید و آشفته ایست که چون  
 پلنک ماوی جز در خارا سنک نمی سبارد - \* شعر \*

جَهْلٌ بِالْمَنَاسِكِ لَيْسَ يَدْرِي \* أَغَيَا بَاتَ يَفْعَلُ أَمْرَ شَادَا

Fol. 136b.

نامادانیست بعدادتها نیست که بداند

کمراهیست که شب گذاشت میکند یا راه راست

طَمُوحُ السَّيْفِ لَا يَخْشَى إِلَهًا \* وَلَا يَرْجُو الْقِيَامَةَ وَالْمَعَادَا

نیک نکرده شمشیر است نمی ترسد از خدای

و امید نمی دارد قیامت را و جای باز گشتن را \* شعر \*

ازین خیره کش تند دیوانه ایست \* که از وی بهر جای افسانه ایست

بهیچ افروخته همی نکرود \* سخن در جهان آفرین می رود

بهستی خود بدیش شیفته است \* جوان<sup>۱</sup> مردیش بفریفته است

مبادا [که] سر بیچد از رای تو \* و یا بکند ز ارزوها تو

<sup>1</sup> In the MS. جوانی.

بماتم بنزدیک تو شرمسار \* ز کردار آن بور نانوس کار  
 بعد ازان امیر حاجی از ملک شمس الدین اجازت خواست که ملک  
 فخر الدین را سید ملک شمس الدین فرمود که امیر را مصلحت آن  
 نیست که بار ملاقات کند چه او را بر هیچ آئیده اعتماد نماند نباید که از  
 خوف جان خود چیزی بر تو زند و یا در جواب و سوال شرایط ادب و  
 رفق را نا مرعی گذارد امیر حاجی گفت که انچه ملک اسلام می  
 فرماید از ممکناتست و اما برادر امیر نوروز مرا مامور گردانیده بدین امر  
 که البته بیش او روی و او را نصیحت کنی که منقاد امر و نهی بدر باش  
 و از جرایم گذشته عذر خواه ملک شمس الدین او را اجازت داد امیر  
 حاجی روز دیگر نزد ملک فخر الدین رفت و سلام امیر نوروز بد و رسانید  
 ملک فخر الدین بغایت مبهت گشت و از آمدن امیر حاجی بجهت  
 کار او حق را شکر ها بجای آورد و گشت که مرا درین قلعه خصم بسیار است  
 و غرض خواه بی شمار و بدر نا خوشنود و می ترسم که فرود آیم اگر امیر  
 بزرگ نوروز نویان جماعتی را از شیوخ کبار و اشرف خراسان بیش بدر  
 من فرستد تا مرا ازو بشفاعت در خواهد من ازین قلمه شیب آیم امیر  
 حاجی ملک فخر الدین را وداع کرد و بیش ملک شمس الدین آمد و  
 Fol. 137a. انچه از ملک فخر الدین شنوده بود بسمع او رساند ملک شمس الدین گفت  
 که تا امیر نوروز بخط بد خود ضمان نامه بمن ندهد که هرچه از فرزند من  
 ملک فخر الدین از شر و فتنه و خلاف در وجود آید اذرا بمن حواله نکند  
 من اورا نکندارم<sup>۱</sup> که بیش امیر آید روز دیگر از خیسار بیرون آمد و بتعجیل  
 تمام بیش امیر نوروز رفت و هرچه ملک شمس الدین و ملک فخر الدین  
 گفته بودند عریضه داشت امیر نوروز بعد از چند روز که بتدبیر و تفکر بسر

<sup>1</sup> The MS. has بیکدارم .

برن شیخ الاسلام خواجه شهاب الحق والدین جامی و شیخ بزرگوار  
قطب الحق والدین جشتی را بیش ملک شمس الدین فرستاد و بید خود  
خطی نوشت که هر فضولی که از ملک فخر الدین در وجود آید مذک  
نوروزم از عهده آن بدر آیم و ذمه ملک اسلام شمس الدین از آن بری باشد  
چون شیوخ اسلام بخیر امدند و خط<sup>۱</sup> امیر نوروز را بملک شمس الدین  
داند ملک شمس الدین عهد کرد که بچنان قصد ملک فخر الدین نکند و کسی  
را نفرماید روز دیگر شیوخ اسلام بیش ملک فخر الدین رفته و گفتند که ای  
ملک زاده وقت آن آمد و هنگام آن رسید که ازین موضع دلگیر که شیر  
شرزه را دروی بزنجیر نگاه فتوان داشت و دیو<sup>۲</sup> را بعرایم در مندره فتوان  
آورد فرود آئی ملک فخر الدین در حال - \* شعر \*

ربعی  
بباسب جبین گفت کایدون کدم \* و لیکن فرورمانده ام چون کدم  
همی ترسم از باب و از خشم او \* که افتاده ام دور از چشم او  
شیوخ اسلام جهت اطمینان دل او سو گزد خوردند - \* شعر \*

شاعر  
بدان خدای که اندر دل صدف برورد  
بـطف دانـه لـولـو و زقطـره باران  
بدان خدای که در ابتداء مطلع کن  
بعز نطق بیفزود رتبت افسان  
بدان خدای که ترکیب عالم و آدم  
همی نماید بر حکم قدرتش برهان

که از ملک اسلام شمس الحق و الدین مضرتی و ششی بتو لاحق  
نخواهد شد بعد از آن ملک فخر الدین فرود آمد و چون ملک

<sup>۱</sup> The MS. adds و after خط

<sup>۲</sup> In the MS. دیوار

شمس الدین سوگند خورده بود که او را نه بیدد در نظر او نیامد روز دیگر  
برادران و خویشاوندان و احباب و اصحاب را وداع کرد و گفت -

\* شعر \*

لواحد من یوم الفراق من القیمۃ أهول \* و الموت من فقد الأحبة أسهل

الغزل [ب]

و اخوان و خلاف او هر یک در جواب گفتند -

و إذا أرقت فشیعتک سلامۃ \* حیث أتجت و دیمۃ مدار

متمنی

چون رحلت کنی تو بس روی کفایت سلامتی

هر کجا که روی آری تو و باران شباه روزی نیک ریزان

Fol. 137b. از خیسار بیرون آمد جو یاسفرار رسید ملک حسام الدین و ملک

رکن الدین و جمال قاضی و امیر عمر دره و تمامت مردم اسفرار

بخدمت او شتافتند و چون به راه رسید بعد از ده روز از هراة بیش

امیر نو روز رفت امیر نوروز بوقت ملاقات او را در کنار گرفت

و بامدن او ابتیاج و مسرت فراوان نمود بغایت محتج و شادمان

گشت و گفت -

بمقدمک المیمون قد قدم المجد \* و ساعدنا الاقبال و الطالع السعد

شاعر

بمقدم خجسته تو بدستی بیش آمد بزرگواری

و یاری کرد مرا اقبال و طالع نیک

روز دیگر او را بر سر جمع امرا و وجوه عساکر خراسان بنواخت و بتخلعت

خواص اختصاص فرمود و هر یک ملازمان او را علی قدر منزلت

تشریف کراندایه داد و جندانی تکویم و تحمل و اصطفاغ در باب او

مبدول داشت که تمامت فواب و حجاب و عمال امیر نو روز بر ملک

فخر الدین حسد بردند و ملک فخر الدین از [۱] آنجا که کرم عزیزی

و جود جلدی او بود بر موجب السَّخَى مُقَدَّم اَهْلِ الْجَنَّةِ هر چه  
میر نو روز بد و می بخشید او بدیکران ارزانی میداشت - \* نظم \*

سعدی

ز ر نعمت اکذون بده کان تست  
که بعد از تو بیرون ز فرمان تست  
کرم کن سخاوت و نیکی نمایی  
که تا نیک یابی بهر دو سرایی  
کرم بایی دارد نه دیهیم و تخت  
بده کر تو این ماند ای نیکبخت  
خور و بوش و بخشای و راحت رسان  
نکه می چه داری ز بهر کسان

او هم در آن روز ایلچی پیش پادشاه غزان فرستاد که بدولت پادشاه  
جهان ملک فخر الدین بسر ملک شمس الدین کورت بزد بشکسته است  
و از برای دوستاری و کوچ دادن براستی حضرت پادشاه پیش من  
آمده - القصة روز بروز و ساعت بساعت در حق ملک فخر الدین  
مشفق تر میکشت و لحظه بلحظه بدیده و بیدش سر در جمال کمال  
حال او نظر می کرد و میگفت - \* شعر \*

نظر چشم و دلم جز بتو نیست \* چشم و دل بین که صاحب نظرند

## ذکر هفتاد و هشتم<sup>۱</sup> در رفتن ملک فخر الدین بخواف و فراه

چون شهر سده اربع و تسعین و ستمایه در آمد راوی چنین گفت  
که درین سال مذکور امیر نوروز برادر خور<sup>۲</sup> او و دای غزان و ملک

<sup>۱</sup> In the MS. ششم

<sup>۲</sup> In the MS. خور

فخر الدین با پنج هزار مرد بحرب بهلوان محمد بن محمود جردی  
فرستاد و این<sup>۱</sup> محمد محمود مردی بود در غایت دلاوری و زور  
و نهایت شجاعت و شجاعت و قرب هزار مرد جنگی رزم آزمای  
Fol. 138a در فرمان داشت چند نوبت امیر نوروز او را طلب کرد در آمدن  
و امتثال امر او بامروز و فردا تعطیل می نمود چون کار ابا و طغیان او  
از حد در گذشت در غضب رفت برادر و ملک فخر الدین را بحرب  
او فرستاد چون امیر او ردای و ملک فخر الدین بخواف در آمدند  
محمد بن محمود بناده بحصار برد چهار ماه پیوسته از جانبین حرب  
کردند و بسیاری خلق خواف از واسطه مرور و عسکرین و حروب فریقین<sup>۲</sup>  
بقتل پیوست و ملک فخر الدین بیشتر قصبات و بقاع و قری خواف  
را بزخم تیغ مسلم و مسخر گردانید و در مواضع و مساکن اعدای<sup>۳</sup>  
و منازعان و مخالفان ملک امیر نوروز از قتل و نهب هیچ باقی نگذاشت  
و اکثر ولایه و زعام و متمولان خواف را بکشت و بعضی را بمصادره  
و طایفه را بشکفتج و تعدیب متجحف گردانید و چون مراجعت نمود  
امیر نوروز او را باضعاف ماضی بفواخت و حکومت شهر هراة را  
بد و مفوض کرد و بعد از چند ماهش بحرب ملک یغالتکین  
فرای فرستاد و سبب آن بود که پیش ازین تاریخ امیر نوروز بفراة  
رفته بود و ملک جلال الدین را که برادر بزرگتر ملک یغالتکین بود  
گرفته و در قلعه از قلاع کرجهستان در بند کرده در آن وقت یغالتکین در  
عراق بود چون مراجعت نمود و بفراة رسید حصونی را که امیر  
نوروز فتح کرده بود و بطایفه که اقارب ملک جلال الدین بودند سفارش

<sup>۱</sup> This is repeated in the MS.

<sup>۲</sup> The MS. has قبایقین.

<sup>۳</sup> In the MS. اعدای.

کرده بگرفت و انجماعت را که با امیر نو روز سر بصلح در آورده بودند بقتل رساند امیر نوروز بواسطه این معنی ملک فخر الدین را مامور گردانید که بغراه رو و با ملک ینالتکین حرب کن چون ملک فخر الدین با لشکر کران بغراه رسید ملک ینالتکین بغاه بعصار برد چند روز ملک فخر الدین در فراه مقام ساخت آخر الامر ملک ینالتکین با نعمت بی حد و تحف بی عد پیش او آمد ملک فخر الدین او را بنواخت و خلعت خاص بوشانید ملک ینالتکین گفت که اگر ملک اسلام برادرم ملک جلال الدین را از بند امیر نو روز خلاص میدهد تا زنده باشم ملازم خدمت باشم ملک فخر الدین در جواب گفت اگر خواست حق تعالی باشد و مساعدت فلک بنودی ملک جلال الدین را بغراه فرستم برین جمله از جانب هر دو ملک عهدی بسته شد و میثاقی کرده آمد روز دیگر ملک فخر الدین از فراه بیرون آمد و بعد از ده روز بدار الملک هراة نزول فرمود \*

## ذکر هفتاد و نهم<sup>۱</sup> در آمدن بادشاهزاده دوا بخراسان و گرفتن ملک فخر الدین بوکت را

Fol. 138b. چون شهر سنه خمس و تسعین و ستمایه در آمد درین سال بادشاهزاده دوا بن براق<sup>۲</sup> با صد هزار سوار نامدار از ماورالنهر بخراسان آمد و هشت ماه در مازندران مقام ساخت و بواسطه آنک عساکر بادشاه غازان بمسخر کردن ممالک مصر و روم غیبت<sup>۳</sup> نموده بودند

<sup>۱</sup> In the MS. هفتاد و نهم.

<sup>۲</sup> In the MS. دوا بن براق but later on براق.

<sup>۳</sup> In the MS. غیبت.



بادشاهزاده دوا در حدود مازندران و مملکت خراسان متوطن  
نوالست بود - \* شعر \*

اِذَا خَلَّتِ الْبُصْمَارُ مِنْ قُرْجِ الْوَقَا \* يَجُولُ بِلَى فِي وَسْطِهَا مَهْرُهَا

جو خالی شود میدان از جنک

جولان کند بلی در میان او کرکان او \* شعر \*

فردوسی جو بیشه تهی کردن از نره شیر \* شغال اندر آید به بیشه دلیر  
بعد از هشت ماه مراجعت نمود و اکثر بلدان مازندران و خراسان را  
بگردد و بسوخت و یزد و نسا و شارسنه و مرو و ابیورد و سرخس را  
خراب کرد و مردم آنجا را باسیری گرفت و چون به حدود نیشابور رسید  
برکت نامی را که از زمرة خویشاوندان او بود بیش خوارزمی کرکان که  
بر سر خیل خانها او بود فرستاد برکت چون نزد <sup>۱</sup> خوارزمی کرکان آمد  
خوارزمی کرکان او را نامزد کرد انید که برود و ملک فخر الدین را  
بعیند و سخن بادشاهزاده دوا بدو رساند و گوید که بادشاهزاده جهانگیر  
دوا خان میفرماید که اگر مملکت خراسان میخواستی با <sup>۲</sup> خزاین  
مملو و لشکر جرار بزودی متوجه درگاه عالی بقا ما شو <sup>۳</sup> و از هیچ  
زونی اندیشه فاسد بخود را مده - \* شعر \*

گرامیت دارم جو شه زاده کان \* نمازت بهم همچو دلداده کان

دلیلی

بتخت و بتاجت بزونی دهم \* سر دشمنیت را نکونی دهم

و اگر چنانکه بر خلاف حکم یرایغ بزرگ ما بود و در آمدن بحضرت  
علیاه ما تاخیر و تقصیر جایز شمرد با سباهی که طول و عرض او را  
فهم هیچ مساج و عقل هیچ مهندس در نیابد و بیمین و یسارش افکار

<sup>۱</sup> In the MS. فرد .

<sup>۲</sup> The MS. has . و .

<sup>۳</sup> The MS. has شور .

و اذهبان افسانی محیط نتواند شد بدان ولایت آیم و بقهر و قصر قلل  
قلاع جبال ان حدود را با خاک راه یکسان کردانم و سیوف و رماح  
را بدماء کماة و ابطال عسکر او خضاب دهم - \* شعر \*

و نَحْنُ مُلُوكٌ نَرْتَدِي الْحِلْمَ شِيمَةً \* وَ نَغْضِبُ أَحْيَانًا فَتَرَوِي الْعَوَا لِيَا ابیوردی  
ما بادشاهانیم ردا می سازیم برد باری را از روی خوی  
و خشم میگیریم گاه گاه بس سیراب میکنم سرهائ نیرزه را

برکت جون بغرجستان در آمد روز دیگر بیش ملک فخر الدین رفت

ملک فخر الدین بر موجب انک گفته افد - \* نظم \* Fol. 139a.

اگر دشمنت بیش گیرد ستیز \* بشمشیر تدبیر خونش بریز  
بباید نهان جنک را ساختن \* که دشمن نهان آورد تلخن  
جو شمشیر بیکار برداشتی \* نکه دار بنهان ره آشتی  
که لشکر شکران و مغفر شکاف \* نهان صلح جستند و بیدا مصاف  
او را نبواخت و جشنی ملکانه بساخت چنانکه از عکس شراب  
ارغوانی و ذوق سماع اغانی هوشها لذتی تمام یافتند و کوشها فایده  
عظیم و از دست ساقیان لاله چهر جامات لعل فام مملو بشراب زرد  
روح برور مصفا عشرت انگیز دایر شد - \* شعر \*

می عاشق اسا زرد به درد صفا برورد به خاقانی

هم رنگ اهل درد به تلخ شکر بار آمده

و مطربان جون حور دلفریب و سوزون کا مثال اللؤلؤ المکذون - \* شعر \*

مطربانی که بدان معنی اگر دریابند

سپید حسین

زاهدان هم بتیسر اندر گیرند [؟]

از تروم زبر و بم اسماع ندما و حریفان مجلس افس را لذات اصوات  
داودی خوش کردند [؟] و گفت -

## \* شعر \*

شاعر  
 به از روی خوبست آواز خوش  
 که این حظ نفس است و آن قوت روح  
 ملک فخر الدین دم بدم از دست ساقی مجلس افروز جام زین بر از  
 صهباء<sup>۱</sup> روح افزا می ستاند و می گفت -

شاعر  
 كُرِّهٌ<sup>۲</sup> عَلَيَّ كُؤُسُ الرَّاحِ يَا سَاقِي  
 حَتَّى تَوِي الْمَيْلَ فِي عَطْفِي وَفِي سَاقِي

باز گردان بر من کاسهء شراب را ای آب دهنده  
 تا بیزی تو جسدین در دوش من و در ساق پای من  
 لواء من  
 مَالِي أَبْقَى مِنَ الدَّائِرَةِ بَاقِيَةٌ \* وَاِنْ شَرَحَ شَبَابِي لَيْسَ بِالْبَاقِي  
 چه بودست مرا که باقی گذارم از خوشیها باقی مانده  
 بدرستی که اول جوانی من نیست باقی

## \* نظم \*

رونق گرفت مجلس ساقی شراب درده  
 سغراق<sup>۳</sup> آتش افشان باقوت ناب درده  
 در از صدف روان مه در جلال زر کش  
 گوهر ز کان بر افکن برق سحاب درده  
 و چون حرارت شراب در مزاج برکت<sup>۴</sup> اثر کرد ملک فخر الدین را گفت  
 که چون ملک اسلام را بدیش پادشاه دوا خان برم هم در روز بجهت مراجعت

<sup>۱</sup> The MS. has صهباء .<sup>۲</sup> The MS. has كُرِّهٌ .<sup>۳</sup> The MS. has سغراق .<sup>۴</sup> The MS. has رکبت .

او اجازت حاصل کنم و ملک را درستگام تاج کیانی بر تارک مبارک  
 نهاده و دواج بر کتف شریف انداخته و کمر زر خسروانی بر میان  
 بسته و قباء مرصع شهریاری پوشیده و جام کامکاری نوشیده و بر پشت  
 مرکب دولت سوار شده بدارالملک اسکندر و مطلع فتح و ظفر یعنی  
 خطه محروسه هراة کیفیت عن العاهات که خاک عبیر سرشتش بوی  
 Fol. 139b. بهشت دارد و آب ذلال خوشکوارش عذوبت میاه حیاض ارم -  
 \* شعر \*

آب [او] خوشکوار و جان پرور \* خاک او مشک بیز و عذیر بار  
 مورد راحت<sup>۱</sup> و ضیع و شریف \* موضع عزت صغار و کبار  
 باز گردانم از ین کونه حکایات بیهوده می گفت و سوداء بی حاصل  
 می بحث و از سر مستی بانک بر ساقی می زد و شراب بیایی  
 میخورد گاهی دست می زد و گاهی رقص می کرد گاهی پیاله  
 می شکست و گاهی نواله می انداخت و می گفت - \* شعر \*

مولانا روم چون من خراب مست را در خانه خود ره دهی

بس می ندانی این قدر کین بشکنم وان بشکنم

ان روز را برین نسق بعیش و طرب بسر بردند و روز دیگر بوقت طلوع  
 افتاب ملک فخر الدین برکت را با سی تن از ملازمان او بکرفت و اکابر  
 و زعماء غرجستانرا حاضر گردانید<sup>۲</sup> و گفت که من طایفه را بیش امیر  
 نوروز خواهم برد دو تن را ازین گرفتگان اینجا می گزارم تا چون دو روز  
 از غیبت من بگذرد ایشانرا بکنارید تا بیش خوارزمی کرکان روند  
 و احوال که مشاهده کرده اند بسمع او رسانند بعد ازان امیر حسام الدین

<sup>۱</sup> راحت is repeated in the MS.

<sup>۲</sup> In the MS. گردانیدن.

و بسر او جمهور را که از [ز]مره امرا و زعماء غرجستان بودند بقتل رساند  
 و چون شب در آمد از غرجستان با جلد مرد دلور چون افتخار الدین  
 عیسی و اختیار الدین محمد هارون و سراج الدین عمر هارون و بهلوان  
 افتخار الدین و جمال الدین محمد سام و شمس الدین ابویزید و محمد  
 جب [۹] و بهلوان مظفر اسفرایی و عمر زنگی بر سبیل سرعت عزیمت سفر  
 مصمم گردانید و بیراهه<sup>۱</sup> بمیدان زریز<sup>۲</sup> رفت و از میدان زریز بتولک در آمد  
 و از تولک بجانب کوه بایهه<sup>۳</sup> خوف حرکت فرمود چون بدربار رسید  
 طایفه از عساکر بادشاهزاده دروا قرب صد و پنجاه سوار با و مقابل افتاد  
 بعد از چند حمله حرب ملک فخر الدین برکت را بسلامت از میان  
 آن لشکر بیرون برد و روز دیگر را بهنگام زوالگاه بفیشابور در آمد و از  
 فیشابور بطوس رفت و امیر نوروز [۱] اینجا<sup>۴</sup> بدید و آنچه کرده بود  
 پیش او عرض بداشت امیر نوروز بد و افرین فراوان خواند و بخلعت  
 خاصش اختصاص فرمود و هریک از ملازمان او را مرکبی و جامه  
 بخشید و بعد از سه روز متوجه عراق شد و چون [ن] پیش بادشاه غازان  
 رسید و برکت را بسته بدو نمود و از ملک فخر الدین هرچه شنوده بود  
 و دیده بسمع او رساند بادشاه غازان فرمود که ملک فخر الدین را بپارند  
 تا او را ببینم روز دیگر بوقت (۹) باز ملک<sup>۴</sup> فخر الدین بدارگاه بادشاه غازان  
 در آمد و چون روی او بدید شرایط خدمت بجای آورد و گفت -

<sup>۱</sup> In the MS. بیراهه .

<sup>۲</sup> In the MS. زریز .

<sup>۳</sup> The MS. has رانجا .

<sup>۴</sup> In the MS. بوقت تا ملک .

\* شعر \*

أَيَا مَلِكًا أَنَا مِلَّهُ عِيَوْمٌ \* تَقْبِضُ عَلَى بَنِي الدُّنْيَا مِيَاهًا<sup>۱</sup> رشید و طواط  
ای بادشاهی که سرهای انکشت از ابرهاست

می ریزند بر بصران دنیا باران خود را

بَقِيَّتُ مَدَى الزَّمَانِ حَلِيفَ نَعْمَى \* تَدُومُ فَلَا تَقْدِرُ مَعْنَهَا هَا  
باقی مانیا تو در غایت روزگار در حالی که باشی تو یار نعمتها  
که دایم باشد آن نعمتها بس اندازه کرده نشود اخوان [؟] نعمتها

\* شعر \*

خدایو جهاندار و شاه جهان \* بمانان تا هست دور زمان  
دلش شاد و کف را د و بخشنده باد \* رخ کامرانیش تابنده باد  
بعد از آن حکایتی که داشت علی التفصیل عرضه داشت بادشاه غازان  
او را بر سر جمع بنواخت بادشاهانه محفوظ گردانید و خلعت خاص  
بوشانید و یرلیغ ملک شهر هراة حمیت عن الحدثن و الافات و طیل  
و علم و سرا برده و هزاره مغول اختصاص فرمود و ده هزار دینار نقد  
بملازمان و خدم او داد و امیر نوروز را گفت که هر اصطناع و تکریم که  
تو را دست دهد در باب او مبدول دار \*

## ذکر هشتم<sup>۲</sup> در حرب بادشاهزاده دوا بن براق با خلق کوسویه و فوشنچ

راوی چنین گفت که چون بادشاهزاده دوا بوقت مراجعت  
بدو فرسنگی کوسویه رسید سوار جند کوسویه رفتند و گفتند که بادشاه

<sup>۱</sup> The MS. has حیاها .

<sup>۲</sup> In the MS. هفتاد هشتم .

جهانگیر دوا خان با چندین هزار مرد جنگی می رسد باستقبال آیند  
و شرایط ایلی و انقیاد<sup>۱</sup> بتقدیم رسانید شهاب الدین زیورک که ملک  
کوسویه بود و اشراف و صدور ولایت گفتند که ما پیش سباه بادشاه دوا  
بیرون نخواهیم آمد چه تمامت ممالک خراسان را خر[ا]ب کردند  
و قرب دروست هزار نفر مردم از عورت و اطفال مسلمانان اسیر گرفت  
میان ما و ایشان جز حرب هیچ چیز دیگر صورت نخواهد بست ان  
سواران غمناک<sup>۲</sup> کشتند و بیش بادشاهزاده دوا آمدند<sup>۳</sup> و عرضه داشتند  
که ساکنان کوسویه باغی اند و چنین حکایتها گفتند بادشاهزاده دوا در  
غضب رفت برسید که آن موضع که ایشان بنای بدانجا برده اند از  
سنگست یا از کل<sup>۴</sup> گفتند که از کل است بادشاهزاده دوا بخندید  
Fol. 140b. و گفت که من خود<sup>۵</sup> فرض کردم که از روی و اهنست بیک حمله ان  
حصار را با زمین برابر گردانم -

\* شعر \*

گرایدون که سنگست یا آهن است

دقیقی

و یا جلی شیران و اهورمن است

بیک<sup>۶</sup> حمله اش بست و ویران کنم

چرا گاه کرگان و شیران کنم

روز دیگر که شهباز افجم خنجر زر اندود از قراب صبح صادق برکشید  
و در [ر] میدان زمرجندین فلک رابع اشهب روز را در جولان آورد و اماکن  
و مساکن مشرق و مغرب را از جبر شعاع بخشش خویشتن چون

<sup>۱</sup> In the MS. انقیاد .

<sup>۲</sup> In the MS. سواران غمناک .

<sup>۳</sup> In the MS. دو آمدن .

<sup>۴</sup> In the MS. از سنگست یا ارکل .

<sup>۵</sup> The MS. has من .

<sup>۶</sup> In the MS. بنگ .

کلمش روشن گردانید بادشاهزاده دوا بان لشکر بی<sup>۱</sup> حساب بلی در  
 رکاب آورد و روی بسوی حصار کوسویه نهاد بمثابتی که ارکان زمین از  
 بار سلاح مواکب تزلزل پذیرفت و سقف آسمان نیلگون از زخم فعل  
 مرا کب در جنبش آمد - \* شعر \*

شاعر اِذَا نَحْنُ سِرْنَا بَيْنَ شَرْقٍ وَ مَغْرِبٍ \* لُحْرُكُ يَقْظَانَ التُّرَابِ وَ نَائِمَهُ  
 چون ما برویم میان مشرق و مغرب

در حرکت آریم بیدار خاک را خواب کفنده خاک را  
 و کرد کردان از صفه اغبر خاک بطارم معظم اخضر افلاک رسید و بر  
 روی هوا از تکاثف<sup>۲</sup> غبار ابر تیره بیکر یک<sup>۳</sup> زمین دیگر بیدا شد -  
 \* شعر \*

شاعر اَظْلَمُ لَيْلٍ مِنَ اللَّفْعِ كَمْ يَكُنْ \* سَوَى الْبَيْضِ وَ السَّمْرِ الدِّانِ كَوَاكِبُهُ  
 سایه انداخت بریشان شبی از کرد<sup>۴</sup> نبود  
 جز شمشیرها و نیزه‌ها نرم ستارگان آن شب

چون بذیم فرسنگی حصار کوسویه رسید نزول کرد و از شاهزادگان و امرا  
 سباه چهار تن را بیش خواند یکی چون شاهزاده ایاکن و دوم شاهزاده  
 سابلان و سیم تیمور که امیر لشکر بود چهارم یسور بزرگ و از سباه  
 خود دوازده هزار مرد جنگی بدیشان داد با دوازده منفذنیق و صد مرد  
 فقط انداز و کفت چنان خواهیم که در یک حمله حصار کوسویه را فتح  
 گزید و تمامت سکان او را بقتل رسانید این نام بردگان با دوازده هزار  
 سوار روز دیگر بیش از طلوع غیر اعظم از چهار طرف حصار کوسویه در آمدند

۱ In the MS. لشکری حساب .

۲ The MS. has بکایف .

۳ In the MS. ملک .

۴ In the MS. کورت .



و جمله بنیاده کشتند و چون فیلان آشفته و شیران خشم آلود با خلق کوسویه  
در حرب و ضرب آمد شهاب الدین زیرک که مهتر مردم کوسویه بود [با] طایفه  
از دلاوران و نامداران چون بهلوان محمود<sup>۱</sup> بن اسد و تاج الدین علیشاه بعلی  
Fol. 141a. و نجیب اسد و وجیه الدین ابوبکر و ساه رمزه [و] دیگر از کماة رجال کوسویه  
از حصار بیرون آمد و با جندیان هزار کافر ملعون بمقاتلت و مقاومت قیام  
نمود و ساعت بساعت قوم از لشکر بادشاهزاده دوا باراز بلند می گفتند  
که ای گروهی که بدین کلاته خاکی از بیباکی مغرور گشته اید و بدین  
چار دیوار مختصر مسرور شده و قدم در دایره جنون نهاده هیچ میدانید  
یا نه که این بادشاهزاده جهانگیر در توران زمین چها کرده است و بچه  
صفت قلاع و حصونی را که سر بر چ هر یک سر بالا تارک فلک البرج  
می سود شعاع بصر از حوض او نمی گذشت و وهم تیز<sup>۲</sup> تک بذروه  
آن نمی رسید فتح کرد و بچه نوع از خون اعدای و باغیان و منازعان  
روی زمین را محمر و [و] غوانی گردانید و نسوز و طبور و سب و ضیع را از  
اجساد دشمنان و جماجم مخالفان قوت<sup>۳</sup> ابدی و طعمه سمدی<sup>۴</sup> بخشید -

## \* شعر \*

ابوالعلا فتنهل من اعدائیه العیض و القنا \* و تشبع من حساده الذیاب و الدسر

بس سیراب میشود از خون او شمشیرها و نیم نیزی

و سیر میشود از بدن بد خواهان او کرم و کوکس

خلق کوسویه آن سخنانرا باد می بدداشتند و بسانت آتش بر روی  
کفار تیر می انداخت روز دیگر بادشاهزاده دوا فرمان فرمود تا بست

<sup>۱</sup> In the MS. is repeated in the MS.

<sup>۲</sup> تیز. In the MS.

<sup>۳</sup> In the MS. قرب.

<sup>۴</sup> The MS. has سمدی.

هزار مرد بیای حصار رفتند و حصار را چون حلقه انگشتی در میان آورد  
دوازده شب را روز از جانیین - \* شعر \*

دقیقی

بتیر و کمان و بتیغ<sup>۱</sup> و سنا \* یکی جنک کردند باهم جنان  
کز آورد شان جرخ نا بایدار \* بخود بر بیجید و بگریست زار  
ز بس کوشش و کینه و شور و جنک \* بدریا فتاد آتش اندر نهنگ  
ز بس موج خون خاک پیدا نماد \* کسی را امیدی بفردا نماد  
درین دوازده شب روز قرب هفصد مرد نامدار و چهار امیر بزرگ از سپاه  
بادشاهزاده دوا بقتل رسید و جند تن از شجاعان و مبارزان کرسویه کشته شدند  
و با وجود آنک دوازده منجنیق نصب کرده بودند ایشانرا فتکی دست  
نداد بادشاهزاده دوا از آن حالت بغایت مضطرب و مغفل کشت  
و بر شاهزادگان و امرا و وجوه سپاه غضب هرچه تمامتر ظاهر گردانید  
و گفت که من این عار و شماتت را کجا برم که نو هزار مرد نامدار از  
فتح این حصار که بمثابت چهار دیواری بیش نیست عاجز آمده اند سه  
تن از امراء و مبارزان سپاه او یکی چون خواجه بهادر و دیگری طغی  
بهادر و سیم جله بهادر زانروزند و گفتند که اگر بادشاه جهان ده هزار مرد

و بنجایه خرک بما بندگا [ن] از زانی فرماید ما بدولت روز افزون بادشاه  
Fol. 141b. جهان در یک زمان این حصار را ویران کنیم بادشاهزاده دوازده هزار مرد  
بدیشان ده روز دیگر از اول باعداد بیای حصار آمدند و از جوانب دست  
بتیر انداختن و سنگ منجنیق زدن بر آوردند آن روز تا هنگام شام از  
طرفین حرب کردند روز دیگر نماز پیشین را جله بهادر و خواجه بهادر بقتل  
رسیدند بادشاهزاده دوا از قتل ایشان غمناک شد پرسید که درین حصار

<sup>۱</sup> تیغ و سنان

جلد مرد باشد امرا گفتند حالیا آنچه ما می بینم که حرب میکنند مرد در دست بیش نباشد بادشاهزاده دوا گفت تا این در دست مرد را بدست خواهیم آورد در هزار مر [د] ما [ن] بقتل خواهد پیوست و در سه هزار مجروح خواهد شد مصلحت در آنست که ترک این حصار کنیم امرا گفتند که هرچه حکم یرلیغ بزرگ بادشاه جهان باشد بران موجب بتقدیم رسانیم در اثنای این حالت باتفاق اشراف و اکابر کوسویه شهاب الدین زیرک با دو تن از حصار بیرون آمد و چون بیش بادشاهزاده دوا رسید شرایط خدمت و دعا بتقدیم رساند و گفت بادشاه جهان و جهانیان را تا انقضاء عالم و انتهاء بنی آدم زندگانی باد من بنده والی و مرزبان این قصبه ام مرا رعیت ببندگی بادشاه جهان فرستاده اند و میگویند که اگر بادشاه جهان از سر کمال قدرت بادشاهی قلم و رقم عفو و صفح بر جریده عصیان و طغیان ما کشد ایل می شویم و بیش لشکر جوار و سباه نامدار او بیرون آئیم بادشاهزاده دوا از آن معنی خرم و مبتهج گشت امیبی بیلاق نام را با بست تن نامرد فرمود که بالین والی کوسویه به حصار درای و یرلیغ امان بر خلق حصار خوان روز دیگر شهاب الدین زیرک و بیلاق بیای حصار آمدند مردم حصار بانگ بریشان زدند و گفتند که اگر بیشتر خواهند آمد تیر خواهند خورد شهاب الدین زیرک گفت که ای قوم مگر شما دیوانه شده اید<sup>۱</sup> که ازین نوع سخنها میگوئید یرلیغ و خط امان و ایاتجی بادشاهزاده دوا خان آورده ام در بکشائید تا در آئیم مرد [م] کوسویه گفتند که ما از آن اندیشه بر گشتیم و آن حقدان بود که چون بمشورت اشراف و اکابر و اعیان و امثال کوسویه

<sup>۱</sup> In the MS. خواهد آمد.

<sup>۲</sup> In the MS. شده اند.

شهاب الدین زیرک از حصار بیرون آمد مرد [م] کوسویه باهم گفتند که بد کردیم که شهاب الدین زیرک را بیش بادشاهزاده دوا فرستادیم چه بهیچ نوع ما را بر لشکر او اعتماد نیست خاصه که جندی مرد نامدار و امراء کبار سباه او را بقتل رسانده ایم شمس الدین مهدب را که از زعما و [ا]عیان کوسویه بود بر سر خون والی کردند و باهم عهد بستند که تا جان دارند بالشکر. Fol. 142a.

کفار حرب کنند القصره چون شهاب الدین زیرک را در حصار گذاشتند بیلاق بیش بادشاهزاده دوا آمد و آنچه که دیده بود و شنوده عرضه داشت بادشاهزاده دوا در غضب رفت فرمان فرمود که دزین نزدیکی هرجا که درختی و دری و بنی باشد<sup>1</sup> و جویی و بلی همه بیارند و در مقابل حصار بلندی بسازند سه روز دیگر تمامت لشکر از بنج فرسنگ اشجاری که بافتند بپای حصار آوردند و جندان درخت و خاک و خاشاک بر زیر هم انداختند که بده کر<sup>2</sup> از بلندی حصار بلند تر شد از حصار مبارزان تیرانداز قرب دریست تیر را بیکانها در آتش بتافتند و بسوی آن بلندی که ساخته بودند اند [ا]خت در حال بفرمان ملک متعال آتش در آن دوختها افتاد و بنجچه مغول بسوخت و شاهزاده ایاکن<sup>3</sup> جادریما مجرب باظهار رسانید چنانک بر موجب آلَسَّوَر حَق دو شبا روز بادهاء سخت رفت و سرماء عظیم شد اما بفضل حق تعالی هیچ نکبت و زحمت بمردم کوسویه نرسید روز دیگر بادشاهزاده دوا بفرمود تا شهاب الدین زیرک و برادر او نجیب الدین<sup>4</sup> را در پای حصار کوسویه بقتل رساندند و از کوسویه بوقت نماز بیشین سوار شد و عذاب عزیمت

<sup>1</sup> In the MS. ماسند .<sup>2</sup> In the MS. کر .<sup>3</sup> In the MS. ایاکن .<sup>4</sup> In the MS. مهدب الدین .

بسروری ولایت فوشنج تافت و ایلچی بفوشنج فرستاد که مردم فوشنج باید که باستقبال بیرون آیند و با لشکرها ما طریق معامله و سودا مسلوک دارند [فوشنجیان در جواب گفتند که ما رعیت منقاد بادشاهیم اما می ترسیم که بیش بادشاه آیم چه بادشاه از خلق کوسویه در غضب است شاید که ما را بکین ایشا مستاصل گرداند<sup>۱</sup> ایلچی باز گشت و آنچه شنود بود بسمع بادشاهزاده دوا رسانید بادشاهزاده دوا در خشم رفت ده هزار سوار نامزد گردانید تا با خلق فوشنج حرب کنند آن روز جنگ کردند هیچ فتحی ظاهر نکشت روز دیگر فوشنجیان باتفاق شمس الدین میران را که والی فوشنج بود بیش بادشاهزاده دوا فرستادند تا بجهت ایشان امان نامه بستاند شمس الدین میران چون بیش بادشاهزاده دوا رسید و شرایط خدمت بجای آورد بادشاهزاده دوا گفت ای پیر غریب بجه رنجه شده و حاجت تو چیست شمس الدین میران گفت که اگر بادشاه جهانگیر مزید<sup>۲</sup> سلطنت بادشاهی و دوام عظمت شاهنشاهی<sup>۳</sup> را مردم این خطه را از قتل و ذیبت امان بکشد از کرم غریزی بادشاه جهان هیچ عجب و غریب نبود بادشاهزاده دوا گفت که مال و زن و بجه رعیت فوشنج را بتو بخشیدم اما مواشی و برده که داشته باشند بیرون فرستند برین موجب بفرمود تا یزلیغ نوشتند شمس الدین میران از آن تو بیت بغایت شادمان شد و بطایفه از خواص بادشاهزاده دوا مراجعت نمود چون بدروازه رسید در بروی بستاند و سبب آن بود که چون شمس الدین میران از فوشنج بیرون آمد بمران و خورشاندان او و طایفه مردم قلعه قاهی که در فوشنج متوطن بودند باهم عهد بستند که با بادشاه زاده دوا

<sup>۱</sup> The word گرداند is repeated in the MS.

<sup>۲</sup> In the MS. مزید .

<sup>۳</sup> In the MS. عظمت .

سر بصلح در نیارند القصه هرچند که شمس الدین الحجاج کرد که ای قوم در بکشاید که یرلیغ بادشاه آورده ام مشتمل بر اعطاف و الطاف و ناطق بر امان و احسان فوشنجیان و بسران او گفتند که ما را یرلیغ بکار نمی آید و چند تیر بجانب شمس الدین میران و ایلجیان بادشاهزاده انداختند شمس الدین میران از آن حالت بغایت بریشان دردمند گشت مراجعت نمود و بیش بادشاهزاده درآ آمد و گفت که جماعتی از خونیان و مفتذیان و اوباش ولایت فوشنج بسران مرا گرفته اقد و در بند کرده و با لشکر جرار بادشاه جهان باغی شده بادشاهزاده دوا در غضب رفت و گفت ای بیر هم [و] غم مخور چون فوشنج را مسام کردانم جمله فرزندان و متعلقان ترا بتو دهم روز دیگر ده هزار مرد بفرستد تا حصار فوشنج را محاصره کنند هفت روز متعاقب هر روز پنج هزار و ده هزار مغول می آمدند و حرب می کردند و از جانبین بسیاری بقتل می پیوستند و مجروح می گشت - \* شعر \*

و کَمِّ مِنْ طَوِیْحٍ بِالْعَرَارِ مُجَدِّلٍ \* وَ کَمِّ مِنْ جَرِیْحٍ بِالْأَمَاءِ مُصْرَجٍ

شاعر

و چندا افکنده بکیاه انداخته شد

و چندا مجروحی بگونها رفک کرد شده

روز هشتم میان فوشنجیان اختلاف و دو گروهی پیدا شد طایفه گفتند که<sup>۱</sup> صلح میکنیم چه این حصار را بیش از بیش حصانتی نیست جماعتی گفتند که حرب می باید کرد که اگر نعوذ بالله بر ما غالب آیند بافتقام مردم کوسویه دمار از نهاد ما بر آرند و فرزندان ما را باطراف و کفاف

ترکستان متفرق گردانند در اثناء این حالت جاه حصار از نیمه جا در افتاد Fol. 143a.

<sup>1</sup> In the MS. گفتند.

فوشنچیان بغایت مضطر و متعجیر گشتند و با وجود تشنگی در روز دیگر  
جنگ کردند روز دیگر بوخت زال لشکر پادشاه زاده دوا حصار را بگرفتند  
پادشاهزاده دوا فرمان فرمود که تمامت مبارزان و بهادران فوشنچی را  
بقتل رسانند و زن و بچه ایشانرا بمار الزهر برند - \* شعر \*

(نیمه) ز ده ساله تا پیر کینی بسود \* بشمشیر از ایشان برارید دود  
ممائید زنده کسی<sup>۱</sup> را بجای \* فرستید از پدر بدیکر سرای  
بخون ریختن دل کروگان کنید \* چه باشد بتر در جهان آن کنید  
سراسر بفرمان و رای دوا \* جهانگیر کین تو ز فرمان روا  
سپاهش بریشان ز اندازه بیش \* بخون ریختن دست آورده بیش  
ببیر و جوان می در آویختند \* کران تا کران خون همی ریختند  
بریده سر نوجوانان ز تن \* ز خون ساخته ارغوانی کفن  
بر چون سهی سرو روی جوشید \* تن ناز پرورده موی سفید  
فترسیده از داد کریک خدای<sup>۲</sup> \* ... ..  
زن و کودکانو همه دستگیر \* بزاری و خور[ا]ری گرفته اسیر  
کران تا کرافرا بدرن جگر \* همی درد بودند از یک دگر  
بدر کشته از زخم بیگان تیر \* بسر کشته در دست ترکان اسیر  
بدر جان سبده بشمشیر تیز \* بسر بر در خیمها اشک ریز  
بدر را بریده سر افکنده بست \* بسر را پیاده دران بسته دست  
و تمامت اولاد و عورات و مخدرات فوشنچیانرا اسیر کردند و از قتل<sup>۳</sup>  
و ذبح هیچ باقی نگذاشت روز دیگر پادشاهزاده دوا از فوشنچ سوار

<sup>۱</sup> In the MS. کسی.

<sup>۲</sup> The second hemistich is wanting in the MS.

<sup>۳</sup> In the MS. واصل.

کشت و عذبان عزیمت بر سمت هراة نافت چون بصحرای [[شکیدبان  
 رسید برسید که این چه جایست امرا گفتند که این آن موضع است  
 که بادشاه براق با بادشا (بقا) حرب کرد بادشاهزاده دوا گفت که چون  
 این ولایت بر بدر بزرگوار مامبارک نیامده مصلحت در انست که ترک  
 محاصره هراة کذیم راوی چنین گفت که بادشاهزاده دوا دران شب که  
 نیت محاصره هراة کرد در خواب جنان دید که از طرف مزار متبرک و  
 مقبره شریف کاذرکاه جمع سوار انبوه همه بکسوت ازرق ملبس بر اسبان  
 جنگ سوار با تیغهای کشیده و علمها بر افراشته بلشکر کاه او در آمدندی  
 و بانک بروی زندندی و گفتندی ای ترک ترک محاصره شهر هراة  
 کیفیت عن الافات و العاهات می گیری و الا بدین <sup>۱</sup> خنجر مسلوله  
 خوننت را بر خاک خواری ریزیم و دمبدم آهنگ قتل و قتل <sup>۲</sup> او. Fol. 143b.  
 کردند چون از خواب در آمد اندیشه مزد و خایف کشت و در اذغای  
 این حالت بعدد زرات و شمار انفاس از جانب شمال مشرق مرغان  
 سفید از کبوتر بزرگتر پیدا گشتند و بر شهر هراة بگذشت بادشاهزاده دوا را  
 از ظهور ان طیور رعب هرجه عظیمتر بر دل مستولی شد و هم در آن ساعت  
 بسمع او رساندند که ملک شمس الدین کر[ت] از غور و غزنین و افغانستان  
 لشکری جمع کرده و بسر او ملک فخر الدین نیز از حروران <sup>۳</sup> و غرجستان و  
 و فیروز کوه و تولک و هراة رود سباهی بهراة می آرد بادشاهزاده دوا روی  
 بسوی شاه زاده کلان و امراء و روس لشکر کرد و گفت که صواب و نفع ما در  
 انست که بی المی و چشم زخمی از ایران برویم چه دوش خوابی  
 بریشان دیده ام و بدید آمدن این مرغان سفید و رسیدن اخبار عساکر

<sup>۱</sup> In the MS. خنجر .

<sup>۲</sup> In the MS. قتل .

<sup>۳</sup> In the MS. حروران .



جوانب دلالت بران می کند که اگر ما بیشتر درین دیار مقام سازم  
مضرری بما لاحق شود که آن موجب هموم خواطر دوستان و شملات  
دشمنان باشد شاهزاده‌گان و مدبران مملکت او گفتند که فرمان پادشاه  
عالم راست است اما بواسطه این اخبار اراجیف اگر پادشاه کوچ فرماید عاری  
عظیم بود و بانواع ایرانیان زبان طعن دراز کنند و گویند که مراجعت  
پادشاه جهان از خوف و وهن عساکر بود تدبیر مریخ و مصلحت منجیح  
آنست که اوازه کنیم که از جانب چین و ما چین لشکری سیاهی کرده  
اند و میخواهند که بدار الملک پادشاه دوا آیند بعد ازان برویم پادشاهزاده  
دوا این اندیشه راستوده شمرد و گفت این رای بصواب و صلاح اقربست  
روز دیگر بواسطه این اوازه بباد غیس رفت و بنج شبها روز سباه او با جندین  
هزار اسیر و مواشی از جانب شهر هراة بر سبیل تعجیل بگذشتند -

\* شعر \*

جنان کرم راندند در دشت و کوه \* که آمد زمین و زمان در ستوه  
و مبارزان هروی تا حد شورغان در عقب ایشان برفتند و بسیاری از اسیران  
و غنیمتها از ایشان بازستانند \*

## ذکر هشتاد و یکم<sup>۱</sup> در بند<sup>۲</sup> افتادن ملک مرحوم فخر الدولة والدین و خلاص او

راوی چنین گفت که درین سال مذکور ملک مغفور فخر الدولة  
والدین طاب ثراه در بند پادشاه غازان افتاد و واسطه آن بود که چون اسیر

<sup>۱</sup> In the MS. هفتاد نهم .

<sup>۲</sup> In the MS. دیند .

نوروز با بادشاه غازان مخالفت و عداوت ظاهر کرد بادشاه غازان سوتای و هرقداق را فرمود<sup>۱</sup> که نوروز را بگیرد ایشان با بیست هزار سوار بطلب امیر نوروز بخراسان در آمدند چون بحدود رادکان رسیدند دران مواضع Fol. 144a. با امیر نوروز حرب کردند امیر نوروز از پیش ایشان مغرور شد بنهاله بکلات کوه برد چون شب در آمد از کلات کوه بیرون رفت و عذرا عزیمت بر سمت هراة تافت ملک فخر الدین امیر نوروز را گفت که اگر امیر بزرگ اجازت دهد بروم و خسر خود امیر حاجی را ببینم که کجاست و در کدام قلعه و حصن و یا در کدام خطه متوطن است امیر نوروز گفت اجازتست اما در مراجعت جند آنکه ممکن باشد مبالغه می باید نمود ملک فخر الدین فی الحال با جندی از کماة<sup>۲</sup> رجال چون اختیار الدین محمد هارون و سراج الدین عمر مرکانی و تایتمور بهادر مظفر و محمد بزرگ از لشکر گاه امیر نوروز بیرون آمد چون فرسنگ ده قطع مسافت کرد با آن بانصد سوار از سباه امیر سوتای مقابل افتاد آن روز تا نماز دیگر با هفت تن که مصاحب او بودند با آن بانصد سوار جنگ<sup>۳</sup> کرد بعد از نماز دیگر او را و اختیار الدین محمد هارون را بکرفتند و پیش امیر سوتای آورد بعد از نه روز امیر سوتای التمعای نوشت که اسراء و زعما و اعیان و شجعان خواف و باخور و جام و کوسویه و مرو<sup>۴</sup> و فوشنج و هراة و اسفرار و فراه و غور و تولک و ازاب و هراة رود و غرجستان و حرزوان باید که بر موجب حکم یرلیغ جهانکشی بادشاه عادل غازان خان در هر موضع

1 The MS. has فرمود.

2 The MS. has کماحال.

3 In the MS. حند.

4 In the MS. حرد فوشنج.

که از نوروز یان شعبه و ناظر و عاملی باشد ایشانرا بقتل آوردند و بجبر ملک فخر الدین را مامور گردانید تا بر امضاء التمهات او مثال نوشت و اختیار الدین محمد هارون را برساندن آن احکام نامزد فرمود روز دیگر بند از پای اختیار الدین محمد هارون برداشتند و دو مرکب نیک در نه بدو داد تا هر جا که رسد گویند که من بگریخته ام و از ملک فخر الدین و جگونگی احوال خبری ندارم بعد از چند روز دیگر ملک فخر الدین نیز از بند خلاص یافت و واسطه آن بود که از سرکلان او شخصی بود او را شمس الدین ابو بکر از پای گفتندی شب با او یکی شد و هر دو از لشکر کاه امیر سوتای پیروان آمدند و در قطع مراحل و منازل و جوب طرق و مسالک بر مهالک اجتهاد تمام بجای آوردند تا به سعادت و سلامت بجام رسیدند و از جام با طایفه از اهل نبرد بهر اهرا آمدند و از بهر اهرا بعد از سه روز بیش امیر نوروز رفت چون امیر نوروز ملک فخر الدین را بدید در گذار گرفت و بغایت خوشدل شد اما برو اعتماد نکرد چه بعضی از امرا چون رمضان و بانک و اروک جوخ افدا Fol. 144b و بسوقا گفته بودند که ملک فخر الدین با امیر سوتای عهد کرده است که چون مرا بکاری من امیر نوروز را بگیرم چند روز از و معتز و معتذب می بود تا از بیش امیر سوتای دو تن از خواص امیر نوروز بگیرند و چون بیش امیر نوروز آمدند عرضه داشتند که ای امیر ما را بحقیقت معلوم است که ملک فخر الدین از لشکر کاه امیر سوتای بگریخته و قریب دو هزار سوار سه روز در عقب او در رفتند چون امیر نوروز این سخن بشنید با او بسر عنایت آمد و حکومت بهر اهرا را بدو مقوض گردانید \*

## ذکر هشتاد و دوم در حکایت تخلف امیر نوروز و قتل او در شهر هراة.

چون شهر سته ست و تسعین و ستمایه در آمد درین سال امیر  
امیر نوروز از نکودری وغیره جمع کرد بر عزیمت انک بعراق رود و فتنه  
انکیزد چون به فیسابور رسید برادر او امیر اوردای غازان بد و پیوست  
و گفت حکم یرلیغ بادشاه غازان شده است که نوروز را بقتل رسانید  
بعلت انکه امیر نوروز بساطان مصر مکتوب نوشته که اگر سلطان اسلام  
از ان دیار لشکری بفرستد من از خراسان نیز سباهی بیارم تا بادشاه  
غازان را از میان براریم چه میخواستیم که بمعاقبت و مظهرت سلطان  
اسلام دین محمدی بتجدید تقویتی دهم و اعلام کفار و رایات زندیقان  
نکوسار شود و قانون مذموم را [!] بین شوم جنکیز خانی مندرس و منطمس  
کردد بحقیقت برادران حاجی و لکنی و بسران امیر را و ستلمیش و نوای  
را که در اردر بودند بقتل رسانده اند و اینک بمعاونت سوتلی نوین  
و هر قداق فولاد قبا با لشکر کران می رسد و متعاقب امیر قتلغشاه بحدرد  
جاجریم و اسفوا این رسیده و در هر شهر و قریه که از نصب کردگان  
و متعلقان امیر کسی را می یابند بقتل می رسانند چون امیر نوروز  
از برادر خود این سخن بشنود بغایت بریشان خاطر و دلتنگ شد  
و گفت \*

\* شعر \*

فکم نَجْرَ عَنِّي غِيظًا تَعَزُّ بِه \* جَوَانِحَ بَيْتِ أَطْوَيْهَا عَلَي لَهَبِ

ابوردی

جند اجرعه می جشانی خشم را که بجوش می آید بدو غیظ

بهاوهای که شب گذاشتم در بیدم آن جوانح را بر زبانه زدن آتش

يَا دَهْرُ هَبْنِي لَا أَشْكُوَ إِلَى أَحَدٍ \* مَا ظَلَّ مِنْهُ سَأَلُومِي مِنَ النَّوْبِ

ای روزگار افکار مرا شکایت نمی کنم بسوی یکی

تا ما دام که روز گذارد مار کزنده اندام من از حادثها

در حال از نیشابور باز گشت و بواسطه این خبر بیشتر لشکر باو تخلف  
 کردند و هر کس روی بطرفی آورد طایفه بذاه بقلع و حصن بردند و قومی  
 بجانب لشکر هرقداق رفتند - Pol. 145a.

\* شعر \*

و النَّاسُ أَعْوَانٌ مِّنْ وَالْتِهٖ دَوْلَتِهٖ \* وَ هُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَتِهٖ أَعْوَانُ

ابو الفتح

البستی

مردمانی یاری کران انکس اند که دوست داشت او را دولت او

و ایشان بروی جرن دشمن گرفت او را دولت او یاری کران اند

امیر نوروز با هشتصد سوار بماند چون بحدود جام رسید دانشمند بهادر

روز دیگر متعاقب بجام در آمد با هزار سوار جرار آهن بوش امیر نوروز

ان روز تا نماز پیشین با او حرب کرد بعد نماز پیشین روی بوزیمت آورد

چه تمامت مردان سباهی او عازم فرار و متوجه انزلی بودند و هر

جند که برادران و امراء لشکر خود را میگفت که یک زمان بایستید

و ثبات قدم نمایید تا من بدین تیغ ابدار آتش فعل از دماغ این

جماعت خاکسار بیا فروریزم بدر کفم - \* شعر \*

بدین تیغ همدی خوفریز تیز \* بدید آوزم هر زمان رستخیز

ایشان بدان سخن التفات نمی کردند چون بکوسوده رسید چهار صد سوار

پیش با او مصاحب نمازد و از کوسوده نماز شام سوار شد و با نزدیک

طالع صبح در هیچ موضع مقام نساخت -

## \* شعر \*

و الركب يسرون و الظلماء راكدون \* كاذمون في ضمير الليل اسرار  
 و اشتر سواران بشب میروفتند و حال این بود که تاریکی مقیم شونده بود  
 گویا که ایشان در ضمیر شب سرها اند

چون بیک فرسنگی شهر هراة رسید روی به برادران و اقارب خود کرد  
 و گفت که ملک فخر الدین داماد منست و بجای او نیکوی و اصطناع  
 و تکریم تمام مبذول داشته ام چنانچه همگنانرا ازان معلوم است من  
 بهراة خواهم رفت چه روزه نماز قضا دارم برادران او گفتند که هرچه  
 خداوند فرماید و مصلحت بیند ما بران موجب بتقدیم رسانیم طایفه  
 از امراء سیاه او چون رمضان و سدوم و سابان و بابک و بسوقا گفتند که ای  
 خداوند مصلحت و صواب دید ما بندگان در آنست که امیر اینچجا  
 بگذرد و درین شهر در نیاید و بر ملک فخر الدین و خویشاوندی او بهیچ  
 نوع و بهیچ وجه اعتماد نکند -

شاعر عداوة ذی القربی اشد مضاغة \* علی المرء من وقع الحسام المهند  
 دشمنی خداوندان نزدیکی سخت بر مرد از افتادن شمشیر کوهی دار [؟]  
 الا قارب کالعقارب امیر نوروز در غضب رفت و گفت که مرا بر ملک  
 فخر الدین اعتماد کلیست مثل هر کدام [کسی] را که از شما خاطرش<sup>۱</sup>  
 بطرفی مایل است کو برو که اجازت دادم در حال بانک [زدند] و سدوم  
 و سابان<sup>۲</sup> با صد سوار بطرف مرغاب رفتند نوروز روز دیگر بطالع وقت بر  
 مقتضا -

1 In the MS. خاطرف .

2 In the MS. سادبان .

## \* شعر \*

إِذَا مَا حَمَامُ الْمَرْءِ كَانَ بِبِلْدَةِ \* دَعَتْهُ إِلَيْهَا حَاجَةٌ وَ تَطْرَبُ

چون مرگ مرد باشد بشهری

بخوانندان مرد را بسوی آن بلده حاجتی و در طرب ارد او را

Fol. 145b. بشهر هراة در آمد و در حصار شهر ساکن شد ملک فخر الدین در باب خدمت و اظهار یکدلی و محبت جندانکه ممکن بود سعی کرد بعد از چهار روز امیر قتلغشاه با هفتاد هزار سوار جنگی بدر شهر هراة رسبد و روز دیگر علی الصباح شهر را محاصره کرد و هرزده روز از طرفین محاربه و مقارعه بود - \* نظم \*

دو لشکر چون دیوان مازندران \* بشمشیر و تیر و بگرز و سندان  
بسجای رساندند کار نبود \* که سر کشته شد گنبد لاجورد

و زاری چنین گفت که چون امیر نوروز با سیصد مرد نامدار که هر یک بنیبت<sup>۱</sup> هزار سوار بود بهحصار در آمد ملک فخر الدین از جمعیت و کثرت ایشان متعجب شد و شب او با خواص وزرا و اکابر ندما و اعظم صواحب بعد از تدبیر تدبیر و تفکر بسیار بران اندیشه مقرر گردانیدند که بسمع امیر نوروز رسانند که درین شهر خلقیست مختلف بعضی سنجوری و طایفه بلوچ و قومی خلج و کروهی مغول پیش و فرقه ابیوردی و سرخسی اندیشه میدادیم از آن معنی که نباید که قومی یاغی شوند و دروازه بدست خصم باز دهند<sup>۲</sup> امر جندانک امیر مصلحت داند از اخوان و خالان و ملازمین خود بر هر دروازه چند نامزد گردانند تا هیچ آفریده را مجال خلاف

<sup>۱</sup> In the MS. بنیبت .

<sup>۲</sup> باز ده .

و باقی گری نباشد روز دیگر ملک فخر الدین این معنی را بسمع امیر  
 نوروز رسانید امیر نوروز تمامت برادران و برادرزادگان و کماة رجال سپاه  
 خود را بدروازاها فرستاد چون شب در آمد با خواص و مقربان درگاه  
 خود گفت که تدبیر کار ما چیست بعضی گفتند که ای خداوند  
 مصلحت درانست که امشب همه باتفاق سوار شویم و خود را بر  
 لشکر خصم زنیم و بطرف مرغاب بیرون رویم و یمن<sup>۱</sup> که بیشتر امراء  
 سپاه امیر قتلغشاه با او تخلف کنند و معاون ما شوند طایفه گفتند که  
 اگر امیر قتلغشاه دست عهد دهد و سوگند خورد که قصد ما نکند امیر  
 را مصلحت است که پیش او رود امیر نوروز گفت نعمت بالله که من  
 بر قول و پیمان امیر قتلغشاه اعتماد کنم ما را هیچ بناهی و جایگاه بهتر  
 و محکم تر از هراة فخرآهه بود حالیا درین شهر قرب بنجاه هزار مرد  
 جنگی ست اکثر سپاه امیر قتلغشاه کشته شود یا بدین شهر ظفر یابد  
 رمضان و اروک رشح بهادر گفتند که در محکمی شهر و حصانت حصار  
 و کثرت مرد سپاهی هیچ ربی نیست اما اگر خداوند امیر بزرگ عادل  
 میخواست که درین شهر سالم و ایمن ماند و سپاه دشمن خوار و محروم  
 مراجعت نماید مصلحت در آنست که ملک فخر الدین را بگیرد  
 و حصار را از غوریان باز ستاند چه نیاید که بدی افدیشند و مرد ما  
 بپراکنده است و نیز جنین شنوده ایم که ملک فخر الدین با سوتلی  
 نوین عهده کرده است که امیر را بهر نسق که دستش دهد بگیرد آنچه  
 ما بنده کائرا در خاطر آمد عرضه داشتیم باقی حکم امیر راست امیر  
 نوروز گفت که من با ملک فخر الدین مکر و نیر نیردیشم چه مکار

<sup>۱</sup> In the MS. تمکن.



قوله تعالى و غدار را عاقبت و خیم است و جزا عذاب الیم و الدین یمکرون السیئات  
لهم عذاب شدید و مکر اولتک هو یدور ۵ امروز وقت این کار نیست  
فردا درین تدبیر تفکری بکنیم چنانکه نه شوی بما رسد نه کزندی  
بملک فخر الدین لا حق شود رمضان گفت ای خداوند - \* شعر \*

فردوسی  
بفردا مسمان کار امروز را \* بر تخت منشان بد آموز را  
مکردان سو از رای داننده مرد \* ز آیین شان بنشین مکرد  
امیر نوروز در غضب رفت و گفت که ای رمضان حالیا وقت اظهار تجاد  
و یاس است نه هنگام یاس و ترس شخصی از جمله مقربان و خواص  
امیر نوروز ملک فخر الدین را ازین حکایت خبر کرد ملک فخر الدین  
Fol. 146a بغایت غمناک و متردد گشت بعد از زمان طولی برجست - \* شعر \*

لواحد من علیک المشورة فی المعضلات \* فسققدان خیر من الواحد

الشعر [۱]

بر تو باد مشورت کردن در کارها دشوار  
بس کم یافتن نیکی از یک کسی است

با وزراء خود این سخن را آشکارا کرد روز دیگر بمشورت ایشان تاج الدین  
یلدز و جمال الدین محمد سام و سراج عمر هارون و محمد لقمان و ابوبکر  
حیدر بزدوی را با چهار تن دیگر از مبارزان غوی کار دیده بگرفتند امیر  
نوروز نامزد گردانید تاج الدین یلدز با این نام بوده کان مذکور هر یک  
با دوی از در دیده بحصار بالا بر آمد امیر نوروز با سه تن از خواص  
خود بر پشت بام حصار بود چون حرب سخت شد و از طرفین عساکر  
در مقارعت و مقاتلت آمدند دو تن را گفت ببرید و در حصار بالا را  
نگاه دارید و تا من نفرمائیم از برای هیچ آفریده از غوری و هروی و سجری

و از لشکریان من در مکشائید و یکی را گفت که ملازم من باش تا چون<sup>۱</sup> مرا بالت حرب احتیاج افتد در حال حاضر کردانی بعد ازان تیر جند بسوی سباه امیر قتلغشاه انداخت در اثناء این حالت زه کمان او بکسست از سر غضب کمان را بر زمین زد و گفت - \* شعر \*

جو بر کرد از مرد روز بهی \* نماید همه شیریش رویی

در آن بود که کمان دیگر طاب کرد که ناگاه از کم گشت در حصار بالا تاج الدین یلدرز چون فیل مست نادری در دست ظاهر شد و از عقب او جمال الدین محمد سام با در دیگر بر آمد امیر نوروز با آواز بلند گفت که ای بهلوان یلدرز بجه کار آمده در چرا آورد مکر ملک فخر الدین با لا می آید که تفرج لشکرها کند تاج الدین یلدرز شرایط خدمت و سر افکندگی بجای آورد و گفت که ما را ملک اسلام فخر الحق و الدین فرمود که دری جند ببرید و در مقابل امیر جبر بندید امیر نوروز گفت روا باشد در مقابل من بقلان جایگاه ازین درها بذهای سازید تاج الدین یلدرز گفت بندگی کنم بعد ازان امیر نوروز بزه بستن کمان مشغول شد تاج الدین یلدرز بیشتر امیر نوروز آمد و ناگاه کرسی بر شقیقه او زد پس از آن جمال الدین محمد سام و سراج الدین عمر هارون و محمد لقمان حمله کردند و او را فرو گرفتند و دست بسته و دل خسته و سر و روی درهم شکسته در خانه باز داشتند و در آن ساعت ملک فخر الدین با دو بیست مبارز غوری همه با تیغها مسلول بر پشت بام زندان حصار ایستاده بود چون بسمع او رساندند که تاج الدین یلدرز و جمال الدین محمد سام و سراج الدین عمر هارون امیر نوروز را گرفتند در حال جماعتی را

<sup>۱</sup> In the MS. جان .

بدروازها و بندها و برجها فرستاد و گفت نوروزیان را برفق و خضوع  
 بگویند که شما را امیر نوروز طلب داشته و گفته بزرگی بیایید که با شما  
 کاری مهمی دارم القصه نوروزیان یگان و دوگان ترک حرب میکردند  
 و بتعجیل تمام متوجه حصار می شد و با خود می گفت که مگر  
 امیر نوروز ملک فخر الدین را بخواند گرفت که طلب داشته چون  
 بحصار در می آمدند مبارزان غوی ایشانش می گرفتند بعضی را  
 بقتل می آوردند و گروهی را در جابه می کرد باین فسق که ذکر رفت  
 در یک ساعت سیصد و نود تن از نوروزیان را بگرفتند بعد ازان ملک  
 فخر الدین دو تن را بیش امیر قتلخشا فرستاد و گفت بعون ایزد آفرین  
 و بپیم دولت بادشاه روی زمین امیر نوروز را که از هیبت او شیر شریزه  
 در وحشت بود و فیل مست با دهشت بگرفتم - \* شعر \*

ملک  
 فخر الدین  
 گرفت

ز گاه کیومرث تا این زمان \* کرابد جفین دسترس در جهان  
 که نوروز یک را بگیرد بزور \* مگر من که هستم ز شاهان<sup>۱</sup> غور  
 امیر قتلخشا آن فرستاده گانرا خلعت خاص پوشانید و از مقریان درگاه  
 خود جمعی نامی را بفرستاد تا امیر نوروز را بسته بیش آورد چون  
 نظرش بر امیر نوروز افتاد در حالش بقتل رساند - \* شعر \*

ربیعی

بر و کتفش از کرز در هم شکشت \* بیش را بختیگر بدید بست  
 بخوابش بر خاک خارا فکند \* سر و دست و بایش بهرجا فکند  
 دریغ از جفان نامدار دایر \* که توش بلندکش بد و زور شیر  
 دریغ از جفا سر فراز که دیو \* ز بیمش بدی سال و مه در غریو  
 دریغ از جفان مرد یزدان شناس \* که بد در خور آفرین و سباس

دریغ از جنان خسرو دین برست \* که جندی بنایا بهم [در] شکست  
 دریغ از جنان شاه خورشید چهر \* که بد رای [او] رایت ماه و مهر  
 دریغ از جنان داور که نژاد \* که بودش همه رادی و دین و داد  
 سبها چه بیدادی و کینهاست \* که هر دم ز تو بردل و سینهاست  
 سبها ترا مهر و آرم نیست \* ز کردار خوشت یکی شرم نیست  
 سبها همه سوزی و درد و رنج \* نداری وفائی بجز روز بنج  
 یکی را ز تو کنج و دیهم و تخت \* دگر از تو بد اختر و شور بخت  
 ز تو هر که ده روز کامی گرفت \* بغیروزی و زور نامی گرفت  
 ز بایش در آوردی و خار کرد \* بشاک اندرونش نونسار کرد  
 و هم در انروز ملک فخر الدین تمامت برادران و خویشاوندان امیر  
 نوروز را بقتل آورد بعد از قتل امیر نوروز بسه روز امیر قتلشاه مراجعت  
 نمود و خلق شهر هراة از آن محاصره و مقاتلت خلا [ص] یافتند و آیت با  
 هدایت و قال الحمد لله الذی اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شکور و در  
 حال و وظیفه امان خود ساختند و مولانا وجیه الدین نسفی تاریخ قتل  
 امیر نوروز را در قطعه کفیه و آن قطعه اینست - \* شعر \*

مولانا وجیه

بششصد<sup>۱</sup> و نود و شش درون شهر هراة

گذشت از مه شوال بیست و یک روز

Fol. 147a.

ز هفته روز دو شنبه میانه دو نماز

رسید لشکر غازان و کشته شد نوروز

<sup>1</sup> In the MS. بششصد.

## ذکر هشتاد و سوم<sup>۱</sup> در عظمت و حکومت ملک فخر الدین بعد از قتل امیر نوروز

چون شهر سنه سبع و تسعين و ستمایه در آمد درین سال ملک فخر الدین  
بر سریر عدل و داد گستری جلوس مبارک فرمود و افسر کامکاری بر تارک  
شهر یاری نهاد و صیت احسان و کرم بشوق و غرب مقتدر گردانید و اخبار  
انصاف و انتصاف ببر و بحر کیهان رسانید - \* شعر \*

من الکلیله یغزاة قد ألقى عصاه و صيته \* یعطر ما بین العراق إلى مصر

بشهر غزنین بدستیکه انداخت عصای خود را و آوازه او  
خوش بوی میکند آنچه را که میان عراق تا مصر است

تاجی تاج کبابی جو بسر بر نهاد \* بیست<sup>۲</sup> ده ظلم و در دین کشاد  
رسم سلاطین جهان تازه کرد \* دهر با انصاف برآواز کرد  
ملک بد و خرم و آباد شد \* سایل و درویش از و شادان شد  
داد کمر مردم درویش را \* ریخت بکین خون بد اندیش را  
بر همنامان درم و سیم داد \* بد که افوا الم و بیم داد  
و بواسطه انک امیر نوروز را که از هیبت [او] سلطانان بلاد شرق بی خور و  
خواب بودند و از حشمت او پادشاهان دیار غریب بی کاه و جاه بگرفت  
ملوک و امراء خراسان از و خایف شدند و او را نیز بیش هیچ پادشاهی  
و امیری زوی رفتن نماد و پادشاهان بسبب ان وفاداری که امیر نوروز  
را بگرفت یلیغ ملکی شهر هراة تا با آب سغد و حد آموی مع تشریفات  
فاخوة جهت او بفرستاد و روز بروز کار عظیم و قدر او در زیادت بود -

<sup>۱</sup> In the MS. هشتاد و یکم .

<sup>۲</sup> In the MS. بیست .

## \* شعر \*

لِيَهْنِكَ أَنْ مُلْكَكَ فِي إِزْدِيَادٍ \* وَ أَنْ عُلَاكَ وَارِسَةُ الزَّيَادِ  
گوارنده باد ترا آنکه بادشاهی تو در افزون شدنست  
و آنکه بلندی تو بیرون آورنده آتش نهانست

انوری

دمدم پایهات رفیع تراست \* هر صافیت دولت دگر است  
این اثرها که دیده جزو بست \* کار کلی هنوز در قدر است  
باش تا صبح دواتت بدمد \* کین هنوز از نایب سحر است  
ملوک اطراف و ولایات از غور و غرجستان و جزوان و خواف و با خرز و جام  
و اسفرار به راه آمدند و شرایط خدمت و تهفیت بتقدیم رساند و خراج  
Fol. 147b. کذاریرا التزام نمود ملک فخر الدین همه را بذواخت و جندانی اصطناع  
و بذل و احسان در باب ایشان ارزانی داشت که - \* شعر \*

شاعر

نه قلم شرح آن تواند داد \* نه زبان وصف آن تواند کرد  
و ساکنان و متوطنان شهر هراة حمیت عن الحدیثان و الافات و سایر ارباب  
خراسان در ظل رافت و معدلت او مرفه الحال در آسایش و اطمینان  
عیش زندگانی کردند - \* شعر \*

كَأَنَّمَا النَّاسُ فِي الدُّنْيَا بِظِلِّكُمْ \* قَدْ خَيَّمُوا بَيْنَ جَنَّتٍ وَ أَهْجَارٍ

گویا که مردمان در دنیا به سایه شما  
بد رستیکه خیمه زده اند میان بوستانها و جویها

ذکر هشتاد و چهارم<sup>۱</sup> در آمدن اولجایتو سلطان  
بمعاصرة شهر هرات و مراجعت او

چون شعور سغه ثمان و تسعین و ستمایه در آمد درین سال امیری  
نگودری بوقا نام با سه هزار مرد بشهر هراة آمد و سبب آمدن او بهراة آن

<sup>1</sup> In the MS. هشتاد .

بود که بادشاه غازان که برادر بادشاه خر بنده است یوقا و نکودریان را در ممالک عراق یورت و علفخوار و مواضع شتا و صیف تعیین کرده بود و از ایشان خط کناه کاری باز ستانده که درین دیار دزدی نکند و معارن و شریک قطاع طریق نشوند چه عادت و طبیعت نکودریان از عهد قدیم با<sup>۱</sup> دزدی و راه زدنیست و از هذکم ظهور ایشان تا این زمان با هیچ بادشاه و ملکی و حاکمی وفا نکرده اند - \* شعر \*

شاعر لَا اَدَبٌ عِندَ مُمَرَّدٍ وَلَا حَسَبٌ \* وَلَا عِمُودٌ لَهُمْ وَلَا ذِمَّةٌ

نیست فرهنگ نزدیک ایشان و نه حسبی

و نه عهدهاست مرا ایشانرا و نه زنجارها

سعدی نه نیکی شناس و نه دانا بژوه \* جهانی زگردار شان در ستوه همه بد شرست و همه دزد و نذد \* همه در خور نطف و شمشیر کند سزاوار نفوس خلق خدا \* که بر جانیشان بسان دزد و بلا ملعونین اینما اُخِدُوا و قَتِلُوا تَقْتِيلًا نکودریان از این حکم بغایت مضطرب و متحیر شدند و اگر طایفه دیگر راهی بردند ایشانرا بگرفتند و گفتندی که این فعل شمامت و امثال چنین کارها از شما آید از آن تهمت و رحمت نیک بچان آمدند و بعد از چند کاه از عراق بقیستان در آمد و مدتی پیش شاه علی بسر ملک نصیر الدین سجستانی ملازمت نمودند و از بقیستان نیز متغیر گشتند و به راه آمد ملک فخر الدین ایشانرا در شهر جانی داد و دُوس و وجوه ساکنان هرا را طلب داشت و هر طایفه بمحلتی نامزد فرمود - Pol. 148a.

<sup>1</sup> باز. In the MS.

\* شعر \*

وَوَضَعَ النَّدَى فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ بِالْعَلَى

متنبی

مُضِرَّ كَوْضِعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى

و نهادن عطا در جای نهادن شمشیر ببلندی

کدند رساننده ست همچو نهادن شمشیر در موضع نم

همه را اسب و صلاح و جامه داد و بتاخت ولایاتی که ولات آن انقیاد

نمی نمودند مامور گردانید علی الخصوص قهستان و فراه و سنجستان و

جرزوان و ایشان چند نوبت این موضع را که بزکریبوست بتاختند و

بسیاری از مسلمانان و ضعیفای رعیت را بقتل رسانیدند و از تخویف

قال الله

تعالی

وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيَصِيبُهُمْ سَيِّئٌ مِمَّا كَسَبُوا اِلَى آخِرَةِ غافل ماند

بدین واسطه از اطراف خراسان فریاد خواهان و مظلومان بدرگاه غازان

رفتند و از نکودریان بذالید بادشاه غازان ببرادر خود بادشاه خوبنده یرلیغ

نوشت که باید که لشکر بپراة برد و نکودریان را از ملک فخر الدین

طلب دارد اگر جفا نک در فرستادن ایشان تعللی نماید و یا ابائی ظاهر

کند شهر هواة را محاصره کند بعد از فتح رعایا را زحمت ندهد غوریان و

سنجریان و نکودریان و اهل فتن و شور را مستاصل گرداند چون یرلیغ

بادشاه غازان ببادشاه خوبنده رسید روز دیگر از مازندران - \* شعر \*

نظامی

فرو گرفت گوس و بزد کوه نای \* بشبرنگ تازی] در آورد بای

بس بشت او لشکر بسیکران \* داسیران و کردان و کند آوران

زبان زیر خفتان و جوشن همه \* ز سر تا بجای اندر آهن همه

سرا سر شتابان همه رزم خواة \* به بیش اندرون نام بردار شاه

فروزان جو برق و خروشان جوا بر \* جو آشفته شیر و جو شوریده ببر

دوفش از بس و بیش برداشته \* ز جـرـخ برپرسن کرد بکداشته



چون بحدود نیشابور رسید ایلچی نزد ملک فخر الدین فرستاد که اگر  
 میخواستی که ولایت تو از نهب و قتل سالم ماند بوقا و محمد شاه  
 الکک و امیر علی و وزیرین و مهتران و امراء هزاره و صدق لشکر نکودری  
 را با تمامت اتباع و اشیاع بیش ما فرستی چون ایلچی بشهر هرات آمد  
 و یاریغ بادشاه خربنده بملک فخر الدین رسید ملک فخر الدین اندیشه مند  
 گشت و بوقا و امرای نکودریا طلب داشت و گفت اینک بادشاه  
 خربنده با لشکری بعد در مال شمال می آید می باید که همه با من عهد  
 کنی که تا من نفرمایم و اجازت ندهم بهیچ طرف نروند نکودریان بشمشیر  
 و آب زر جنانک میان مغول معهود است سوگند خورند که تا ملک  
 Fol. 148b  
 اسلام نفرماید بیش بادشاه خربنده و بجای دیگر نروند ملک فخر الدین  
 روز دیگر ایلچی را تشریف خاص بوشانید و سی نفر برده داده گفت که  
 یکماه باشد که بوقا و اکثر امرای نکودری بتاخت افغانستان رفته اند چون  
 برسند به بندگی بادشاه عادل آیم و ایشانرا بنواب بادشاه سپارم ایلچی  
 باز گشت و آنچه که از ملک فخر الدین شنوده بود عریضه داشت بادشاه  
 خربنده دانست که آنچه ملک فخر الدین گفته برخلاف آن خواهد بود  
 بر سفیل تعجیل متوجه شهر هرات گشت چون برود خانه هرات فزول کرد  
 لشکر را بمینا گردانیدن عدت و ساز حوب و عراده و منجذیق و خرک  
 و فردیان مامور گردانید و ملک فخر الدین بقاعه سكروسه استلجه که  
 او را امان کوه میخوانند بود و نواب و کما سباه غور و هرات و خلیج و مغول  
 باش و سجنی را بر دروازهها فصب کرد و چون بسمع بادشاه خمیده  
 رسانیدند که ملک فخر الدین بقاعه امان کوه رفته است روز دیگر با  
 تمامت لشکر بیای قلع امان کوه رفت چهار روز قلع را محاصره کرد  
 بر امید آنکه شاید ملک فخر الدین سر بصلح در آید ملک فخر الدین

بهیچ نوع بصلح و آشتی و التزام خراج کزاری تن در ندان بادشاه خربنده  
ازان معنی در غضب رفت و روز حوب اختیار کرد و بهیبت هرجه عظیمتر  
جنگ بیش برد و قرب بنجاه هزار مرد بیاده شدند و بر روی آن جبل  
چون روی باخداجر مسلول بر آمدند ملک فخر الدین ساکنان قلعه را بیش  
خواند و گفت بدانید که بادشاه خربنده با چندین هزار مرد سباهی از  
خراسان و عراق باخذ و قتل ما و شما آمده است و اگر نعره بآلله که  
برما دست یابد یکی را زنده نخواهد گذاشت می باید که همه یکدل  
و یک عزم میان در بندید و بجان بکوشید و از مرک خونی بدل راه  
ندهیه - \* شعر \*

تا کی ز جهان بر گزند اندیشه  
تا چند ز جان مستمند اندیشه  
این کز تو توان ستد همین کاند است  
یک مزبله کو میانش جند اندیشه

بعد ازان هر چند که در خربنده زر و جامه داشت بدیشان داد مبارزان  
غوری هریک چون بلنکی از بالای سنگی روی بچنگ آوردند و از  
جانبین نایره طعن و ضرب در شعله زدن آمد و طبل و کوش در نالاش  
و غرش - \* شعر \*

بنالید طبل و بغرید کسوس \* همیرفت خون از هری تا بطوس  
همه داشت و صحرا که مرد بود \* ز روی زمین تا فلک کورد بود  
ز شیب و ز بالا فغان بود و وای \* فتاده فراوان سر و دست و پای  
ان روز تا نماز دیگر از طرفین بدین صفت حوب کردند و قرب دو هزار  
مرد از سباه بادشاه خربنده بقتل پیوست و سه هزار دیگر زخم خورد  
و چون شب زنگی صفت بر رومی روز فیروز گشت و شاه قیروانی بر

شیخ ابوسعید  
قدس سره

مؤلف  
کتاب

Fol. 149a.

تخت ابلهوسی<sup>۱</sup> افسر دغانی بر سر نهاد و خسرو دار الملک نورانی  
در بس برده تیرکی متواری شد - \* شعر \*

ربعی شب آمد جهان سر بر تیره شد \* شه زنک بر رومیان جیره شد  
ملک فخر الدین با چند سوار نامدار از قلعه امان کوه بیرون آمد و دران  
شب سیاه با آن چند مرد کینه خواه ناگاه خود را بران سبزه زد  
و سلامت بشهر هراة در آمد و از شهر هم در آن شب با صد مرد مبارز  
بیرون رفت و عذای عزیمت بر سمت غور تافت و بعون لطف یزدانی  
دران شب ظمانی چون باد صبا در بی راه و راه میشتافت - \* شعر \*

تکاور بر ره باریک می رانند \* خدا را در شب تاریک می خوانند  
ایموردی اَمْدَقُ جِلْبَابِ الظَّلَامِ كَمَا تَسَى \* اَخُو الْكُزْنِ مَا نَالَتْ يَدَاہُ مِنَ الْبِدِّ  
بارہ میکنم جامه تاریکی را چنانکه بارہ کرد

ملازم اندوه آنچه را که یافت دو دست او از برد

وَقَدْ عَیَّ فِی کَاسِ الْکَمْرِ كُلُّ رَاكِبٍ \* فَمَالُ فَرْسِیْنَا وَ الْحِیَادُ بِنَا تَرْدِی  
بدرستی که شراب میخورد در کاسه خواب هر اشتهر سواری

بس میل کرد مست و اسبان می بویند ما را

لشکر بادشاه خربنده را چون معلوم شد که از قلعه طایفه فرود آمدند آن  
شب راهها را بگریفتند ماگ فخر الدین در میان لشکر افتاد و بیشتر مردم  
سباهی او دران شب تاریک راه غلط کردند بعضی بشهر آمدند و بعضی  
در غارها و مواضع صغیر متواری شدند و ملک فخر الدین با دو سه تن از  
مردان کار دیده بیرون رفت و سلامت روز دیگر بادشاه خربنده بنفسه تیغ  
بر کشید و چون شیر خشم آلود بناده روی بسوی درب قلعه امان کوه

<sup>1</sup> The MS. has ابلهوسی .

نهاد تمامت سپاه از حاکم و محکوم بیکبار پیاده کشتند و در یک زمان قلعه شیب را بگرفتند و جندانی زیر نقره و عدلی سپاه و جامه و ساز Fol. 149b. نبرد بدست آوردند که حد و عد آن را ضبط و حصر ممکن نبود و روز دیگر حرب سخت کردند بر امید آنکه باشد قلعه بالا را فتح کنند و قرب صد و پنجاه مرد از کماة سپاه بادشاه خربنده بقتل بیوست و آن مراد میسر نشد و آن فتح دست نداد بادشاه خربنده بعد از سه روز دیگر بمحاصره شهر هرات عازم شد امراء لشکر چون ایسن قتلغ و هلاجو و هر قداق و مولاید و مولای و دانشمند بهادر و بکتوب و تومان و رمضان و ایسن بهادر از جوانب شهر صف بر کشیدند و از درون شهر افتخار الدین عیسی و اختیار الدین محمد هارون و جمال الدین محمد سام و ایلچی خواجه و عمر شاه خوانداری [؟] و بهلوان یار<sup>۱</sup> احمد کار حرب را مرتب گردانیدند و از دروازهها با مرد فراوان فرود آمدند - \* شعر \*

یکی جنگ کردند با هم جنان \* کر امروز ز تا کاه پیشین زمان  
زمانه ندید و ندارد بیاد \* شمار از فریدون کن و کیقباد  
ز بیگان و فیروز ز کو بال و تیغ \* فزاینده خون همجو باران ز میغ  
جهان تا جهان کشته درینای ژرف \* بهر سو ز شکر و رودی شکر و  
سر سرکشان شمشیر کشتی بر آب \* گرفته میان خوی و خون شهاب  
جیب و راست هم مرد و هم بارگی \* بخون اندرون خفته یکبارگی  
هزده روز بادشاه خربنده بدین نسق که بذر بیوست هرات را محاصره  
کرد و از طرفین قرب ده هزار مرد سپاهی بقتل بیوست روز نوزدهم شیب  
الاسلام خواجه شهاب الحق و الدین جامی پیش بادشاه خربنده رفت

<sup>۱</sup> The MS. has بار .

و گفت ای پادشاه عادل ملک فخرالدین در شهر نیست و نکودینان  
غایب اند چرا جنگ میکنی و بذائق خون مسلمانان میریزی و در این آ  
قال الله تعالى بذلک خدای عز و جل می کوشی و از وعید اُولَئِكَ الَّذِینَ لَهُمْ  
سُوءُ الْعَذَابِ وَ هُمْ فِی الْآخِرَةِ هُمُ الْآخِصِرُونَ - نمی اندیشی مرا یقین

است که اگر پادشاه یک سال بر در این خطه معسکر خواهد ساخت  
فتح او [را] دستش نخواهد داد چه درین شهر سی هزار مرد شمشیرزن  
تیر انداز هست بلکه بیشتر که همه حرب را میان بسته اند و از سر جان  
برخاسته اگر پادشاه با جاء بکرم جبلی و عفو پادشاهانه بر موجب کلام  
قال النبی رسول ثقلین صلی الله علیه و علی آله که میفرماید که یَفَادِئُ مِنْکَ یَوْمَ  
عَلِیهِ السَّلَامُ الْقِیمَةُ مَنْ کَانَ لَهُ عَلَی اللَّهِ حَقٌّ فَلِیَقُومَ إِلَّا مَنْ عَفَا کَذَاةً وَ جِسَارَتِ  
Fol. 150a. مردم هراکه را ببخشید از غایت بذل شاهنشاهی بود و از نهایت کرم  
پادشاهی امراء لشکرو زعماء کشور یکسر بموافقت شیخ الاسلام عرضه  
داشتند که ای پادشاه شفاعت شیخ الاسلام را قبول می باید کرد چه  
مصلحت درین است و نیز خایفیم که نباید که ناموس ما بشکند چه  
ملک فخرالدین غایب است و شاید که از جاقبی لشکری بیاید پادشاه  
خوبداده از در شهر برخاست شهریان همه بجزان باس و تموز می نمودند  
و طبل و دهل می زدند و سخفانی ناسزا می گفت شیخ الاسلام  
شهاب الحق و الدین جماعتی از مریدان را بشهر فرستاد و گفت ای قوم  
هریون را بگوید که این چه فتنه و شوهرست که بر انداخته اید دست  
از حرب کوتاه کنید و بنای از مقاومت و مقاومت پس کشید و هم امروز  
مبلغ صد هزار دینار از نقدینه و فرمیغه و مواشی بیرون فرستید که پادشاه  
عادل خوبداده فردا مراجعت می نماید چون فرستادگان شیخ الاسلام

بشهر در آمدند و آنچه که شیخ الاسلام گفته بود بسمع والی شهر رساندند و اعیان و اکابر هراة در حال بحسب حال مال بر هر کس حواله کردند و نماز بیشین را سی هزار دینار بیرون فرستاد و از برای ناموس بادشاه خرینده آو ازه کرد که صد هزار دینار بدادیم تا بادشاه ما را بجان امان داد روز دیگر بادشاه خرینده از رود خانه هراة برفت خلق هراة حق تعالی را سجدهات شکر بجای آوردند و شکرانه بسیار داد و نیت خیر کرد چه گرفتن هراة تقدیر حق تعالی نبود اگر نه بادشاه بدین عظمت با سباهی بدین انبوهی جندانک امکان بود کوشید و در شرایط محاصره و مقاتلت هیچ دقیقه مهمل و ثا مرعی نکذاشت و چون خبر بملک فخر الدین رسید که بادشاه خرینده از محاصره هراة و فتح او عاجز آمد و مراجعت نمود شادمان گشت و در حال چهار هزار دینار بفقرا و ضعفا داد و بعد از سه روز اخوان و خلان را وداع کرد و از خیصار بطالع سعد بیرون آمد و چون بشهر هراة رسید طایفه را که دران حرب باسی و شجاعتی ظاهر گردانیده بودند همه را خلعت خاص پوشانید و مردم Fol. 150b. رعیت را از قلاذات و عوارضات دیوانی معاف و مسلم داشت و ختمهای قران فرمود و بندهای خیر نهاد و ایامه و سادات و شیوخ و زهاد را از فیض انعام عام و نعمت تام محظوظ گردانید \*

## ذکر هشتاد و بنجم<sup>۱</sup> در<sup>۲</sup> عماراتی که ملک فخر الدین در شهر هراة کرد

چون شهر سنه تسع و تسعین و ستمایه در آمد درین سال ملک مرحوم فخر الدوله والدین طالب ثراة بفرمود تا برج و بارو و خاک ریز

<sup>۱</sup> The MS. has سیم .

<sup>۲</sup> The MS. has ذکر instead of در .

و بند خندق شهر هراة را عمارت کردند و دیوار بارو را بیفودند و برجها را مقدار چهارده کز بر افراشتند و از میان دیوار بارو و دیوار فصیل شش کز خاک برداشت و بدان خاک خاک ریز را تند گردانید و بر هر درب بندی بزرگ بیست و تمامت رعایای هراة و اسفرار و غور و غرجستان و آزاب و هراة رود و فوشنج و خرة و کوسویه و با خورز را بعمارت برج و بارو و خندق مامور گردانید و در عهد دولت خود شهر را چنان استوار گرداند که هیچ پادشاهی و شهریاری با لشکرهای کران بمحاصره او چشم در ندیدند چه از هیچ طرف غیر دروازه امکان در آمدن و مجال بیرون شدن نبود چنانک دقیقی گفته است در صفت باندی و تندی او - \* شعر \*

دقیقی چنان تند بد برج و باروی او \* که بر رنده را ره بند سوی او

بعد از آن که بند و خندق معمور گشت و برج و بارو و فصیل و خاک ریز عمارت تمام گرفت و حصانت هر چه تمامتر یافت در بانی حصار میدانی ساخت بس بزرگ و باسم عید گاه دیوایی کرد او در کشید و در بانی حصار فیروزی خانقاه عالی منقش بر آورد و فرمود که مسافران و عزیزان و ایغای سبیل که بوسند درین خانقاه نزول کنند و هر هفته یک بار بخانقاه آمدی و با درویشان صحبت داشتی و در باب ایشان احسان و تکریم بذل کردی و صحبت ایشان را غنیمت بزرگ شمردی و گفتی - \* شعر \*

جهان سلطنت درویش دارد \* که از سلطان فراغت بیش دارد

و در بانی حصار در اندرون شهر دو خندق عظیم بکند و فیل بندی بس بزرگ بساخت و مسجد عید الله عامر را بحال معمولی باز آورد و در مقابل درب برامان مسجدی که معروفست بمسجد توبه قورش آبادان کرد و بازاری در بانی حصار بساخت و هر ساله شرار دیقار باسم صدقه بدرویشان

داد و هر زمستان هزار جبه بجهت ایتام و ضعفا و عورات درویش حال  
تعیین فرمود و بر حسب صدقة السَّرى تُطْفِعُ غَضَبَ الرَّبِّ در رواج و صباح قال النبی  
صدقه سر و بر مخفی را رعایت واجب شهر و هر روز هزار من نان  
و ده سر کوسفند در آش بار خود مصروف گردانید و در مزارات و مقابر  
چون کازکاه و خیادوان و مسرق و خواجه ابو الولید و خانچه باد و خواجه  
طقی و خانقاه شیخ مجد الدین طالبه ختم قرآن فرمود و شب و روز  
فقا و مساکین درین زیارتگاهها و مقامهای بزرگوار نعمت او خوردندی  
و از صمیم دل و میان جان در دعای خیر ذات عالی صفات او گفتندی

\* شعر \*

خدایا مرین شاه اسلام را \* مرین نیک زای نیکو نام را  
مرین تاج بخش جوان بخت را \* مرین خسرو افسر و تخت را  
مرین کیتی افروز فیروز را \* مرین درست درو عدو سوز را  
همیدون معین و نگهدار باش \* بهر کار او را مدد کار باش  
رخ دولتش را فروزنده دار \* مه عزتش را درخشنده دار

ذکر هشتاد و ششم در امور معروف و نهی منکر

که ملک فخر الدین در شهر هراة فرمود<sup>۱</sup>

چون شهر سنه سبع مایه در آمد درین سال ملک مرحوم فخر الدولة  
والدین طاب ثراه و جعل الجنة مثواه حکم فرمود که عورات بروز از خانه  
بدر نیایند و هر عورتی که بروز بیرون آید شمس الدین قادسی که محتسب

<sup>۱</sup> In the MS. هشتاد و چهارم در رفتن ملک فخر الدین با سفار و حکایت ابو سعید نهی



است چادر از را سیاه کند و او را سر برهنه بمصلحتها و کوبها بر آرد تا  
تجربه دیگران باشد و نوحه کوان و مستغنائان<sup>۱</sup> را بماتمها رفتن منع کرد  
و مقربان را از انک در بیش تابوت قران خوانند نهی فرمود و خرابات را  
بر انداخت و مقامبران<sup>۲</sup> را سر و ریش تراشیده ببازار بر آورد و شراب  
خوارکان را بعد از اقامت حدود شرع نبوی در زنجیر کشید و بکار کل  
کشیدن و خشت زدن مامور گردانید و بیشتر حجاب و نواب خود را  
مصادره کرد و اکثر سیاست او بزدان و حزندان و جوب زدن و کل  
کشیدن بودی و با وجود این همه امر معروف و نهی مذکور البته هر  
شب آواز جنک و نغمه عود شنیدنی و شراب صافی نوشیدنی و گفتی -

من  
المفتخب  
لواحد من  
الشعبا

إِنَّ شَيْبَانًا وَإِنَّ خَمْرًا \* وَإِنَّ لِي فِيهِمَا لَمَرًا

بدرستی که مرا جوانیست و بدرستی که مرا شرابست

و بدرستی که مرا در هر دو هر اینه کار بست

يَا لَا يَمِي وَ الْمَلَمُ لَغَوُ \* لَأَشْرِبَنَّ مَا بَقِيَتْ عَمْرًا

ای ملامت کفندۀ من و حال ایست که ملامت تو بیهوده است

هر اینه بیا شام من ما دام که باقی مانم از روی زندگانی

\* نظم \*

ساقیا باده صبح بسیار \* دانه دام ده قنوج بسیار

شاعر

قبله ملت مسیح بده \* آفت توبه نصح بسیار

فَهَاتِ عَقَارًا فِي قَمِيصِ زُجَاجَةٍ \* كَيْفَا قُرُوسَةٍ فِي دَبَابَةِ تَسْوَفَةٍ

شاعر

بیار شراب را که در پیراهن آیکینه

همچو پاقوتیست در سوار [ید]ی که می درخشد

<sup>۱</sup> In the MS. نخشان.

<sup>۲</sup> In the MS. مقامبران.

## \* نظم \*

از این شراب که در دردیش بناریکی  
 هلال عید توان دید روز سنک انداز  
 منی که بر تو عکسش ز سطح ظاهر چشم

برون کند ز صمیم ضمیر نکته راز  
 چون راح روح افزای روح بروز در مزاج او اثر کردی بفرمودی تا راویان  
 بآواز خوش اشعار دلکش خواندندی و در بحث و تفتیش معانی  
 و الفاظ آن با ندما و جلاس و شعرا سخن راندی و در عهد دولت او  
 جهل شاعر نامدار مدح او گفتندی و جمع کزنده این تاریخ نامه را در مدح  
 او هشتاد قصیده و صد و پنجاه قطعه است \*

## ذکر هشتاد و هفتم<sup>۱</sup> در رفتن ملک فخر الدین با سفرار و حکایت ابو سعید نهی

چون شهر سنه احدى و سبعماية در آمد درین سال ملک  
 فخر الدین با لشکری باسفرار رفت بواسطه آنک ملک حسام الدین  
 و ملک رکن الدین که ملوک اسفرار بودند با او مخالفت می نمودند  
 و بهیچ نوع انقیاد و خراج گزار را قبول نمیکرد [؟] چون باسفرار رسید  
 ملک حسام الدین هم در آن چند روز وقت یافت برادر او ملک رکن الدین  
 بمقاومت ملک فخر الدین لشکر جمع کرد و بعد از چند حرب شبها روزی  
 از شیر اسفرار بیرون آمد و بفاة بقلعة رویاه که قلّه اش بر اوج برج شیر گردون  
 می سود بود ملک فخر الدین روز دیگر از اسفرار مراجعت نمود و کربت

<sup>۱</sup> In the MS. بنجم .

Fol. 162a. درم با سباهی از مغول و مسلمان همه آماده حرب باسفرار رفت و بعد از چند روز که حربهایی سخت کرد و بسیاری را از سباه ملک رکن الدین بقتل رساند باز کشت کرت سیم باشکری از هروی و با خرزی و تولگی و غوری و نکودری باسفرار رفت و برادر او ملک علاو الدین با سه هزار مرد پیاده و سوار از ولایت غور باسفرار آمد بمعاونت و امداد برادر بس از هفت روز حصار شهر اسفرار [را] بگرفت و بسی را از مخالفان و معاندان اسفراری بکشت و قوب هفتصد تن را در زنجیر کشید و حصار چند که در روستاها بود فتح کرد و تمامست مردم اسفرار را از زن و مرد و آزاد و بنده بهراة فرستاد و دویست تن را از خولجکل و مئمولان در شاخه کرد و سر و پا برهنه پیاده بشهر هراة آورد و بکل کشیدند و خندق کردند و خشت زمین مامور کردند و بعد از چند ماه ملک رکن الدین بشهر هراة آمد ملک فخر الدین در باب او عنایت و رعایت هرچه تمامتر مبدول داشت ملک رکن الدین یکماه در هراة بود شبی طایفه از اصحاب غرض بسمع او رساندند که ملک فخر الدین باز علی سجزی را فرموده که ملک رکن الدین را بقتل رساند ملک رکن الدین از آن سخن غمگین و مضطرب گشت و آن روز تا شب در تپید و تفکر بسربرد و هر زمان گشت - \* شعر \*

شاهر  
فَلَلَمَوْتُ خَيْرٌ لِّلْمَقْتَى مِنْ مَّقَامِهِ \* بَدَارِ هَوَانٍ بَيْنَ وَاثِشٍ وَ حَسَدٍ  
بس مرکب بهتر است همچوان را از مقام کردن او  
بسرای خواهی میان بد کوی و بد خواة  
روز دیگر با دل بر هموم و خاطر مقبوض بوقت آنکه - \* شعر \*

لاادری  
خسرو جبین از افق آینه جبین نمود  
ز آینه جرخ رفت زنگ شب زنگبار

سوخت شب مشک را آتش خورشید و برد  
 نکبت باد سحر قیمت عود قمار  
 برقع زلفن صبح جرخ بر انداخت و کرد  
 بیش عروس سحر زر کواکب فثار  
 زاف شب تیر کون رفت سوی قیروان  
 تا نکند ناکهان باز سفیدش شکار

از هراة باسم زیارت خانچه باد بیرون رفت بعد از هژده روز ملک  
 فخر الدین لشکر باسفرار برد بسر ملک رکن الدین که او را بلقب  
 عز الدین گفتندی پیش ملک فخر الدین آمد و چون خبر بملک  
 رکن الدین رسید که امیر عز الدین بی اجازت شما پیش ملک فخر الدین  
 رفت و ملک فخر الدین در باب او تکریم و الطاف عظیم مجذول داشت  
 و فرمود که اگر بدر تو ملک رکن الدین مطیع منقاد من نکرد ملک  
 اسفرار را بتو از زانی دارم چون ملک رکن الدین آن سخن بشنید  
 سراسیمه و مضطرب گشت و به بسر خود امیر عز الدین مکتوب نوشت  
 که ای بسر بی فرمان من این چه بود که تو کردی و بی رضا و اجازت  
 و مصاحبت دید من خود را در کام ازدها و بنچه لیث رغا گرفتار  
 کردانیدی اگر چنانکه می توانی زنهار زود تبریکیزی و با جان عزیز  
 خود نستیزی که مرا چون آفتاب عالمتاب روشن گشته که ملک فخر الدین  
 قصد جان من دارد هنوز برین<sup>۱</sup> بوده که مسعود امیر زنکی را فرمود که  
 فلانی را با سم ضیافت بخانه خود برو و زهر ده و بار علی سجزی را  
 نیز مامور گردانید که چون شبانگاه<sup>۲</sup> از حصار فرود آید و متوجه وطن خود

<sup>۱</sup> The MS. has توبی

<sup>۲</sup> The MS. has شبانکار

کرد بر سر چهارسوی او را بقتل رسان حق تعالی مرا سلامت بی آنکه  
زحمتی از و بمن لاحق شود از دست او خلاص داد چون مکتوب  
بملک عز الدین رسید و بر آنچه که بدیش ملک رکن الدین نوشته بود  
مطلع کشت از آمدن بخدمت ملک اسلام فخر الحق و الدین بشیمان  
کشت اما مجال آنکه مراجعت نماید دستش نداد چه ملک فخر الدین  
طایفه را از کما غور فرموده بود که شب و روز از حال او با خبر باشند  
القصة بعد از پنج روز که ملک رکن الدین عهد نامه کشت که بدون  
ملک اسلام فخر الدین به راه باز گردد در عقب او بیایم و من بعد باقی عمر  
را بخدمت و ملازمت منقضی گردانم و بر برای عالی ملک اسلام  
مخفی نباشد که من بنده بواسطه سخن اصحاب غرض از هرازه برفتم و دران  
دیار فرار را برقرار بدل گردانید [م] - \* شعر \*

من کفر  
الملافة

اَقْدَقَ الْوَأَشْوَى حَبْلَ اجْتِمَاعِنَا \* فَيَا قَطْعَ الرَّحْمَنِ مَقْبُولٌ مِنِّي وَ شَى

بدرستی که بپذیردند بد کویان ریسمان فراهم آمدن مرا

ای خداوند بخشاینده بفر بافته شده آنکسی که نامه می<sup>۱</sup> کرد

چون عهد نامه ملک رکن الدین بملک فخر الدین رسید روز دیگر از اسفراین  
بیرون آمد و عذرا عزیمت بر سمت هرازه تافت و بعد از چند روز  
که از آمدن ملک رکن الدین به راه رجاء منقطع گردانید امیر عز الدین را  
در بند کرد و قریب یکسال دران بند برداشت و او را نایبی بود از نه  
سجستان او را اسد الدین ابو سعید خواندندگی روزی ازین ابو سعید در  
Pal. 153a. پیش امیر عز الدین نشسته بود و چنانکه رسم بزرگان باشد و قاعده ارباب  
دولت امیر عز الدین را دل باز می داد و می گفت ای ملک زاده

هم درین هفته سخن تو بخدمت ملک فخر الدین عرضه خواهم داشت  
امید هست که سخن من مقبول افتد و ترا درست گام مع حصول مقاصد  
و مارب بجاذب اسفرار فرستم باید که هیچ همی و اندیشه بخاطر عاطر  
خود راه ندهی و در صبر و سکونت کوشی - \* شعر \*

اِذَا مَا اَتَاكَ الدَّهْرُ يَوْمًا بِذِكِّهِ \* فَمَيِّعْ بِهَا صَبْرًا وَ رَسَّعْ لَهَا جَلْدًا

شاعر

چون بیارد بتو روز کار در روزی دردی را

اماده کن بدان نکته شکیبائی را و فراخ کن از برای او مردانگی را

\* شعر \*

صبرست دواى مرد چون کار افتاد \* کز صبر توان شد ز بیدادان داد  
و هذدوانه باره کرده بود و هر ساعت باره هذدوانه بامیر عز الدین دادی  
در اثناء این حالت اسد الدین ابو سعید بجانبی ملتفت شد امیر  
عز الدین کارد از دست او بستاند یعنی که هذدوانه باره خواهم کرد  
و باره هذدوانه بر سر کارد برسم توکل بدو داد اسد [اند] ین ابو سعید باره  
هذدوانه را از سر کارد برداشت و گفت خداوند ملک زاده لطف  
میرماید درین سخن بود که امیر عز الدین بقوت هر چه تمامتر کارد را  
بر سینه او زد و هم بدان زخم کارش را بآخر رساند و تاریخ این حالت  
را خطیب فوشنجی که بعد ازین ذکر ذکر واقعه او بکتابت خواهد  
بدوست نظم کرد که - \* شعر \*

جو خواست تا که کند تازه در جهان کینه

ریحی

سعد خیره کش پاوه کرد دیوانه

بمقد و یغم از هجرت رسول خدای

که در دو دنیا بالای دین او دین نه

گذشت بیست و یکم روز از ربیع نخست  
 نماز شام مع القصه روز آدینه  
 بملا ملک اسد الدین ابوسعید نهی  
 دست برد قضا خورد کرد بر سینه  
 ملک فخر الدین بخون اسد الدین ابوسعید امیر عز الدین را بانواع  
 عقوبت کرد -

من البدایع وَمَا مِنْ يَدٍ إِلَّا يَدُ اللَّهِ فَوْقَهَا \* وَلَا ظَالِمٌ إِلَّا سَيِّئٌ يَظَالِمُ  
 و نیست دستی مکر دست حق تعالی یعنی قدرت او بالا اوست  
 و نیست ستمکاری مکر مبتلا گردانیده شود بستم کاری

## ذکر هشتاد و هشتم<sup>۱</sup> در حکایت صدر الدین خطیب و یاران او

چون شهر سنه اثنی و سبعمیه در آمد [۹] از تواریخ این سال  
 حکایت در یزد افتادن صدر الدین خطیب فوشنی است و سبب آن  
 بود که ملک مرحوم فخر الدولة والدین طاب ثراه بسر خطیب فوشنی را  
 که او را بلقب صدر الدین خواندندی و در اشعار خود را بیعی خوانندی Fol. 153b  
 بدراکه خود مقرب گردانیده بود چه او طبعی داشت در غایت نازکی  
 و شعری در فصاحت دایمی و سخن مطبوع پس روان ملک فخر الدین  
 او را فرموده بود که حکایات و سر گذشت جدان و بداران بزرگوار مرا و سیر  
 و خصال و قتل و فساد و بسط و قبض هر یک را و قصص در یزد افتادن  
 و ماندن در آن هفت سال و حقیقتها که با اعدای ملک کرده ام و تمرد

<sup>۱</sup> The MS. has هشتم و ششتم .

و تکبر من که هیچ پادشاهی را منقاد نکشتم از جزئیات و کلیات  
علی التفصیل بر نهج شاهنامه در نظم آر خطیب فوشنچ شش سال در  
ساخن و بر داخترن آن کتاب بسر برد و آن کتاب را بکرت نامه موسوم  
کردانیده بودند و هر چه از اصطلاح و تلاف و احسان که در افهام و اذهان  
آمدی ملک اسلام فخر الدین در باره او مبدل داشت و خطیب بس  
معرب و بواس بودی و بیشتر اوقات شراب خوردی و گفتی - \* شعر \*

غذای روح بود باده رحیق بحق \* که لون او کند از درونک کل را بق بسر خطیب  
برنک زنک زداید ز جان اندهکین \* همای کردد اگر جرعه بیابد بق کنجه  
بطعم تلخ جو بزد بدر و لیک مفید \* بزد باطل باطل بزد دانا حق  
حلال کشته با حکم عقل بر دانا \* حرام کشته بفتوی شرع بر احق  
و هر ماه هزار دینار از خزانه ملک فخر الدین بدر رسیدی و او بدان  
قذاعت نکردی و بیشتر طمع داشتی و بغرور الشُّعْرَاءُ اُمَرَاءُ الْکَلَامِ فریفته  
بودی روزی بواسطه خشونت از ملک فخر الدین خایف گشت و هم  
دران روز از هواة برفت و متوجه قهستان شد و چون پیش شاه عالی بن  
ملک نصیر الدین سجستان که ملک قهستان بود رسید از ملک فخر الدین  
شکوة بسیار کرد و دو سوار سب و دو بست دینار نقد بد و داد و گفت تو  
لایق حضرت ما نیستی ازین ولایت برو نواب و حجاب او گفتند که  
خداوند عالم را در کامرانی و جلال فراوان سال زندگانی باد چرا چنین  
شاعر سخن گوی را که در خراسان و عراق مثل ندارد بملازمت قبول نمی  
فرومانی شاه علی گفت که هر چند این فوشنچی بچه هفومند و سخن  
دانست اما بی وفایت بواسطه آنکه ملک هواة ملک فخر الدین او را  
ده سال بدور و بحضرت خود مقرب و بستاخ گردانید امروز که از و رنجیده  
در پیش من بد او میگوید فردا که از ما فیر بزدند در پیش دیگران هر چه



\* شعر \*

بد تر بود بگوید و باک ندارد -

سعدی غماز را بعضرت عالی که راه داد  
هم صحبت تو هم جو تو بایسد سخن دزی  
امروز اگر نکوهش من کرد بیش تو  
فردا نکوهش تو کند دیگری

خطیب از قهستان برفت بعد از چند روز بسمع ملک فخر الدین رساندند  
که خطیب فوشنچ از حضرت خداوند در پیش شاه عالی کله کرده و جنین  
و جنین سخنهای بیهوده گفته شاه عالی او را بدان واسطه از درگاه خود  
براند و حالیا در نیشابور است و در خاطر عزیمت عراق دارد ملک  
فخر الدین دانست که خطیب شاعر بی ثبات و بیهوده گویند نباید  
که بسبب اغرا و تحریص اعدای سخنی گوید که بر روی روزگار آثار آن  
بماند در حال مکتوبی نوشت بدو و او را باذواق طایف و تعطف وعده  
کرد خطیب از آن نامه شادمان گشت و گفت -

\* شعر \*

آذانی کتاب زان مبروده قدیمی \* کما جاء وحی الله فی لیلۃ القدر

شاعر

آمد بمن نامه افروز کرد آمدن او اندازه مرا

چنانک آمد وحی حق تعالی در شب قدر

آمد بدام عاشق مهجور مستمند

عمری نسفی

مرغی ز آستانه مخدوم نامه نام

روحش آفت فساد که یا ایمن الحدیث

عقارش خطاب کرده که یا احسن الكلام

چند روز در تدبیر و تفکر بسر برد گاهی گفت که اگر مراجعت کنم و بیش  
ملک فخر الدین روم شاید که باهلاک من فرمان فرماید چه مرا در

خطه محرومه هرا غرض خواجه و حاسد بسیار است و گاهی گفتی که  
میدانم که شعر من بسندیده و مستحسن ارست و علی الدوام در خلا  
و ملا در باب من اطف و عنایت را رعایت و واجب شمرده نه همانا  
که بقصد جان من سعی نماید - \* شعر \*

فَبَقِيتَ بَيْنَ عَزِيْمَتَيْنِ كَلِيْمًا \* اَسْعَى وَ اَنْقَدَ مِنْ طُبَاةِ سَنَانِ  
صاحب دیوان قاضی باقی ماندام میان دو عزیمت هر دو

رونده ترست و روان تر است از تیزیهاء آهن سر نیزه

هَمَّ تَشْوَقُنِي اِلَى طَلَبِ الْعُلَى \* وَ هَوَى يُجَا ذُبْنِي اِلَى اِلَا وَ طَانِ  
همتهایست ارزومندی نماید مرا بسوی جستن بلندی  
و عشقیست میکشد مرا بسوی آرامگاهها

Fol. 154b. آخر الامر بران اندیشه مقرر گردانید که مکتوبی نویسد بخدمت ملک  
فخر اندید و حال خود عرضه دارد بعد ازان اگر جواب مکتوب بخط پد  
ملک فخر الدین برسد بهرا رود نامه در قام آورد بدین صفت - \* شعر \*  
سلامی که بر قصور ادراک او \* نيفکنند فکوت کمند کمان  
سلامی که ز دل بود زندگی \* سلامی که زو جان شود شادمان  
بران حضرت جنت اساکه شد \* ز جان بنده اش هم زمین هم زمان  
بران دهن اطهر که در پیش او \* یقین شد سراسر کمان جهان  
بران طبع افروز که در بدل وجود \* فزونی ز ابرست و از بکرو کان  
بران شاه کیتی که در داد و عدل \* جو اسکندر ست و جو نوشیروان  
بران قدر بخشش که در شوق و غریب \* جو او نیست یک قاهر و قهرمان  
بران کامکاری که شست و بود \* همی بدون جهان داور و کامران  
بران نامه داری که متانش ندیدد \* زمانه یکی شاه کیتی ستان

بران شعر بار [ی] جهان کز علو \* جز صد سلجراست و جو صد اردوان بعد  
از شرایط ثنا و دعا حکایت خود از جز و کل عرضه کرد و از ملک فخر الدین  
امان نامه طلب داشت چون نامه از ملک فخر الدین رسید بر فور  
جواب نوشت و بسر کند موکد گردانید بدین نوع . \* شعر \*

سید حسن بدان خدای که از بهر روح سلطان و ش  
که باشد او را بر تخت دل همیشه مکان  
برود ساخت ز کوش و طلیعه از دیده

وزیر کرد ز هوش و وکیل در ز زبان  
بدان رسول که بر فرق آسمان سایش

ملک تعالی [۹] تاجی نهاد از فوقان  
به حسن نعمت داؤد و رفعت ادریس

بصوت عمر و شرم روی عثمان  
بر زم رستم داستان و بزم کیخسرو

ببدل خانم طائسی و عدل نوش روان

که بجان او قصد نکند و کسی را نفرمایم چون این عهد نامه بخطیب  
قال الله رسید بخواند و گفت ذلک هو الفضل الکبیر بعد از هفت روز بشهر هرات  
تعالی آمد چون بدست بوس ملک مرحوم فخر الدولة و الدین مشرف شد  
زبان ثنا و دعا بگشاد و گفت . \* شعر \*

رشین و طوطا ای خداوندی که تیغ عدل تو در ملک دین  
حافظ اسلام گشته داعی ایمان شده

وقت سحر پیش سیر مرکب میسون تو  
عرسه دل جهان کمتر یک میدان شده

کسری و دارا برقیست صدر و درگاه تو را  
کمترین فواش گشته کهترین دربان شده

تا بود افلاک دوار و بضع ایزدی  
ثابت و سیار بر اطراف او تابان شده  
سال و مبه باد از تف آتش احراق جرخ  
سینه خصم جناب فرخت بریان شده  
باد ویران بقعهای شرک از شمشیر تو  
وز مسکینی تو قصر ملت آبادان شده

Fol. 155a. ملک فخر الدین او را بهشاشت تمام ببردید و بر منوال ماضی در میان  
ندما نشست فرمود و بظاهر خود را چنان نمود که خطیب گفت که  
ملک اسلام با من بر سر عنایت و رعایت است و بیاطن بواسطه  
بی ادبیهایی او چنان بود که میخواست که بقتل او فرمان فرماید و هر زمان  
بزیان حال میگفت. \* شعر \*

لَا تَحْسِبَنَّ هَٰذَا شَتَّى لَكَ عَنْ رَضَى \* فَوَاحِشٌ وَصَلِكَ اِنَّكَ اَتَمَّلَقُ مِنَ الْاَنْوَارِ  
مبذوار هیچگونه که کشادگی زوای من مرترا از خوشنودیست  
بس بحق وصال تو بدوستی که من جابلوسی میکنم

و یاشایات ملک فخر الدین تمامت اعیان و فضلاء و اکابر و شعراء شهر هراة  
بسلام خطیب رفتند چون ازین حکایت پنج ماه بگذشت شبی خطیب  
مجلس شراب بر آراست و طایفه را از خویشان و اعیان خود طلب  
داشت چون شراب در ایشان اثر کرد در گفت و گوی در آمدند و گوی  
دهوی بی معنی در میدان تصاف و خود ستائی انداخت و در اظهار  
هذرو کبر خود مبالغت نمود. \* شعر \*

یکی گفت من شیر فیل افکنم \* بیک حمله کوه از زمین برکنم  
دگر گفت چون من خروش آورم \* زمین و زمان را بخروش آورم

یکی گفت خورشید را می منست \* سر آسمان زیر جای منست  
یکی گفت کو رستم زار می \* که بیدند ز گزند آوران بر دلی  
چون نوبت بخطیب رسید گفت .

بکتری وَاَنَا الَّذِي أَوْصَحْتُ غَيْرَ مُدَانِعٍ \* نَهَجَ الْقَوَافِي وَهُوَ رَسْمٌ دَارِسٌ

منم آنکس که بید [۱] کردم جز باز داشته شده

راه شعرها را و آن راه نشانی بود که نه شونده

و شُهْرَتٌ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَ غَرْبِهَا \* فَكَانَتِي فِي كُلِّ نَادٍ جَالِسٌ

و مشهور کرده شدم در مشرق و در مغرب شهرها

بس کویتا که من در هر افجه من نشسته<sup>۱</sup> ام

بعد از آن روی بحضور مجلس کرد و گفت ای اصحاب اگر شما همه با من  
یک دل و یک عزم شوید من باندک روزگاری ولایتی را در ضبط آرم  
و مملکتی را مستخر سازم و خلقی را مغان گردانم و هر یک از حاضران را  
نامی نهاد یکی را شهسوار اعظم و دیگری را سام دیوبند و یکی [را]  
بهلولی مشیت زن و دیگری را مفتح تیغ کش بدین گونه هر تنی را  
باسمی مسمی گردانید و گفت اسمی شما را در کتب نامه خواهم  
نوشت تا بعد از ما باز گویند که شاعری بود از فوشاخ هوا با جفدین مرد  
مبارز نامدار و از و جلیق و جلیق کارهای خطوناک در وجود آمد تا هنگام  
غروب آفتاب ازین نوع سخنها خیال انگیز بر زبان میروند و اندیشه‌های

Fol. 155b.

من کلام فاسد در خاطر می آورد و از معنی رَبِّ قَوْلٍ اَوْرَدَكَ مَوْرِدَ الْغَفَالِ غافل  
می ماند خطیب را شاکردی بود خوانی سوزنی نام که [۲] شعر کی  
علامه

<sup>۱</sup> The MS. has نشسته ام .

<sup>۲</sup> The saying is repeated in the MS.

گفتی و خطیب او را بغایت نیکو داشتی مگر بسبب خوشنویی که از  
خطیب دیده بود از خطیب کینه در دل داشت بر خلاف قول  
امیر المؤمنین عمر رضی الله عنه که میفرماید مَنْ عَلَّمَنِي حَرْفًا صِرَ نِيَّ عَبْدًا <sup>من کلام امیر</sup>  
روز دیگر بوقت بار بیدارگاه ملک فخر الدین در آمد و زمین ببوسید و گفت <sup>المؤمنین</sup>  
<sup>علی رضی</sup>  
<sup>الله عنه</sup>

\* شعر \*

کمال  
اسمعیل

ای خداوندی که هستی از نهیب خنجر  
در میان سنگ و آهن آب و آتش مرتعش  
بر سر آمد کوه و تیغ تو در [را] وز نبرد  
بر سر آید هر کرا زان دست باشد برورش

بعد از آن آنچه که شب از خطیب و یاران او دیده و شنیده بود عرضه  
داشت و در اثنا آن چنین گفت که خطیب اندیشه آن دارد که  
بعضار کایوین رود و قرب صد مرد دلاور فوشنچی درین کار با او بیعت  
کرده اند ملک فخر الدین از آن سخن اندیشه مند گشت تاج الدین<sup>۱</sup>  
یلدوز و اقامان را با بنجاه مرد بفرستاد تا خطیب را با زمره که در خانه او  
باشد بگیری و بسته بعضار آوردند بهلوان یلدوز و اقامان در حال بوثاق  
خطیب آمدند و خطیب را با هفتاد تن بیش ملک فخر الدین آورد  
ملک فخر الدین بفرمود تا همه را آن روز در جاه کردند روز دیگر بفرمود  
تا ایشان [را] بیش آوردند بتخویف تمام ازیشان پرسید که چنین اندیشه  
کرده اید و با خطیب یار بوده آن قوم مذکور شدند و گفتند ما هذا <sup>قال الله</sup>  
<sup>تعالی</sup> اِنَّكَ مَقْتُلِي بعد از آن از خطیب پرسید خطیب اقوار کرد و گفت  
مست بودم و از سرمستی این حکایت گفتم ملک فخر الدین بفرمود

<sup>۱</sup> تاج الدین is repeated in the MS.

تا خطیب را در بند کردند و چند تن را از گرفتگان پوست کشیدند و قومی را گوش و بینی و انگشت ایهام ببریدند و جماعتی را چوب زدند و گروهی را که بطفیلی در مجلس ایشان آمده بودند ببخشیدند و این حکایت در میان خلق هراة تاریخی شد \*

## ذکر هشتاد و نهم<sup>۱</sup> در خلعت فرستادن اولجایتو سلطان بملک فخر الدین

چون شهر سنه ثلاث و سبعمایه در آمد درین سال بادشاه خرینده

خان بجای برادر خود بادشاه غازان بر تخت مملکت بنشست و امرای Fol. 156a.

بزرگ او را اولجایتو سلطان نام کردند چون سیر بادشاهی بجلوس اولجایتو سلطان مزین شد شاهزادگان اقالیم کیهان و تاجداران اطراف ربع مسکون و ملوک نامدار ولایات روی بدرگاه او نهادند و هر یک باسم تهنیت بحسب طاقت و ثروت خود خدمتی عرضه کرد و زبان بدعا بکشاد و گفت -

خسرو شاهینت مبارک باد \* اخذت مطلع تبارک باد

خاک درگاه تو بزرگان را \* سرمه چشم و تاج تبارک باد

بادشاه اولجایتو سلطان در باب هر یک سیورغا میشی و عنایت شاهنشاهی معذول داشت و بفرمانی که در ملکی بود تشریف کرانهایه و خلعت ثمین فرستاد و بملک فخر الدین یزایغ نوش و جامه خاص خویش بدو ارزانی داشت و دو حاضر آمدن او بدرگاه خود حکم کرد چون ایلمچی بشهر هراة آمد و تشریف و یزایغ بادشاه اولجایتو بملک فخر الدین داد ملک ایلمچی را بفواخت و قوب ده هزار دیقار بد و داد و گفت فرمان

<sup>۱</sup> The MS. has مشتاک و منکم .

اولچاییتو سلطان برجان من روانست بهر خدمت و بندگی که مرا مامور گرداند دران خدمت بجان بکوشم و قوت و طاقت و استطاعت خود را بذل کنم اما آمدن من بدان حضرت بعید است چه امروز ارکان دولت و اعیان مملکت بادشاه نورزیانند و همه طالب خون من مرا بهیچ وجه از وجوه بریشان اعتماد نیست و نخواهد بود \* شعر \*

حارث  
الذهلی

لَا تَأْمَنَنَّ قَوْمًا ظَلَمْتَنِي \* وَبَدَأَ تَهْمٌ بِالْشَّتْمِ وَالرَّغْمِ

یمن مباش تو از گروهی که ستم کردی بریشان  
و بیشی گرفتی بریشان بدشنام دادن و خواری کردن  
بدین واسطه از شرف خدمت بادشاه عالم گیر محروم می مانم روز دیگر  
ایلاجی از هراة بد لغوشی تمام برفت \*

## ذکر نودم<sup>۱</sup> در آسایش و رفاهیت خلق شهر هراة

چون شهر سده اربع و سبعه میاه در آمد درین سال سکن شهر هراة در رفاهیت و فراغ الحال بواسطه عدل و بذل ملک مرحوم فخر الدولة والدین زندگانی کردند و بریشانی و واقعه حادث نشد که موجب کتابت بودی \*

## ذکر نود و یکم<sup>۲</sup> در وفات ملک سعید شمس الدوله والدین طاب ثراه

چون شهر سده خمس و سبعه میاه در آمد درین سال ملک سعید Fol. 156b. شمس الحق والدین محمد بن محمد بن ابی بکر کورت طیب الله مرقده

<sup>۱</sup> The MS. has دشنام و دشتم

<sup>۲</sup> In the MS. دشنام و تهم



از عالم فانی بعالم جاودانی خرامید - \* شعر \*

جو زین خاکدان ستم رو بتافت \* بمینودرون جاودان جای یافت  
جو شد سوی یزدان و کینی بهشت \* خرامان در آمد بعکرم بهشت  
\* شعر \*

رشدن و طوطا طری شمس الملک بساط عمر \* وَ عَطَّلَ مِنْ مُحِبَّاهُ السَّرِیرَ

در بیچید آفتاب بادشاهان شاد روان زندگانی را

بی زبور کرد از روی خود تسخیر را

دَعَا اللَّهَ وَ هُوَ أَجَلٌ دَائِمٌ \* فَعَجَّلَ نَحْوَ حَضْرَتِهِ الْمَسِيرَ

بخواند او را خدای تعالی و او بزرگتر خداده ایست

بس بشنایانید بسوی حضرت او رفتن را

حَوَى الدُّنْيَا بِقُوَّةٍ سَاعِدِيَةٍ \* وَ صَادَفَ مُلْكَهَا مُلْكًا صَغِيرًا

کرد کرد دنیا را بزور دو دست خود

بس یافت بادشاهی دینا را بادشاهی خرد

بعد از هفت روز خبر بمالک فتح الدین رسید که بدر بزرگوار تو از سرای

غم و غم و بداد نعم و سرور رفت روز دینک در مسجد جامع عزای بدر

مرحوم مجبور خود بداشت و تمامت سکن و قطران و اهالی شهر هرات

حمیت عن الافات جورن سیر کبود لبس دود اندود در پوشیدند

و غلام آه و وای و اوله مصیبتا و حسرتا بفلک و ملک رسانید

و گفت - \* شعر \*

زار بفالید و ناله زار کفید \* برجها عزم کار زار کفید

بزر و زور اجل جو باز نکشت \* کار زارست و ناله زار کفید

بدیج

بس بختو ناب نرکس دیده \* خاک را همجو لاله زار کنید  
رومی در روی بی کسان آرید \* بشت برکار روز کار کنید  
بسانه‌ها آله دیده خویش \* سیفه جرخ را فکر کنید  
کر ز حال جهان نه اید آگاه \* نظری سری شهریار کنید  
ر ملک فخر الدین کلاه جاه از سر بپنداخت و کمر شهرپاری از میلان  
نامداری باز کرد و بپراهن بر بدن چون گل جمن جاک زد - \* شعر \*

مثنوی عَلَيَّكَ اَلَكِ الْاِسْعَادُ اِنْ كَانَ نَافِعًا \* بِشَقِّ قُلُوبٍ لَا بِشَقِّ جُيُوبٍ  
بر ما سر ترا یاری کرد ناست اگر باشد آن یاری کردن سود رساننده [به]  
باز کردن دلاها نه باز کردن کپیازها

جمال بی تو ام خسروا قرار مباد \* بهر روز از دور روز کار مباد  
خوانی بی رخ فروخ تو بر دل من \* جز غم و درد بی شمار مباد  
Fol. 157a. تخت شاهی و تاج روز بهی \* بی تو جز بی بها و خوار مباد  
روز بر دور همجو شب بی تو \* جز سیه بوش و سوکوار مباد  
بی جهان داری و شمشاهیت \* در جهان شاه و شهریار مباد  
از آن دولت و اعیان مملکت او تن بتن شرایط فایده و شیون بتقدیم می  
\* شعر \*

جهاد و جد با زمانه سود نداشت \* شاه رفت از میانه سود نداشت بدیع ترکوی  
با قضا الهی آسمانی هیچ \* رفعت آسمانه سود نداشت  
ملک الموت چون فراز رسید \* ملک و مال و خزانه سود نداشت  
قایض جهان جو آستین برزد \* خیل بر آستانه سود نداشت  
با قدر این حدیث در نکرقت \* با قضا این بهانه سود نداشت

و ملوک اطراف و ولایت و حکام و اشراف خراسان در خاک و خون  
می غلطیدند و فقیر و زبیر بفلک اثیر می رساند و میگفت . \* شعر \*  
بدیع ترکوی بی ملک ملک در جهان بگریست \* عیسی از غم بر آسمان بگریست  
شهریار سپهر هوساعت \* بر دروغ خدایگان بگریست  
بی دل و دست بحر و کان صفنش \* بحر خوناب گشت و کان بگریست  
شرع بی ساینه سیاست او \* زار بر امن و بر امن بگریست  
بی صف زرم و روز میداننش \* خنجر و نیزه و سنان بگریست  
و علما و فضلا و شیوخ هر نفس انا لله می گفتند و از درد این معنی را  
مکرم میکردانید - \* شعر \*

ابوالحسن قوم العیون علی الجفون حرام \* و دموعهن مع الدماء سچام  
العلوی

خواب چشمها بر بلکها چشم حرام است  
و اشکها آن چشمها با خون آمیخته است

مات المعانی و العلوم بموتی \* فعلی المعانی و العلوم سلام

بمرد بزرگواری و علما بمردن او  
بس بر بزرگواری و علما سلام باد

بدیع ترکوی بسو سر تربیت معظم او \* قدسیان داشتند ماتم او  
رفت اندر جوار خاک آسود \* ذات آسوده مسکرم او  
نیست برمش همه خراب کنید \* منظر و قصر و طاق و ظلم او  
نیست برمش در آتش اندازید \* علم ازدها و برج او  
شخص او چون نمائی باره کنید \* جامه های نفیس معلم او  
بعد از هفت روز ملک فخر الدین برسم سلاطین کامکار و قاعده ملوک  
نامدار در مسجد جامع باسم ملک سعید مغفور مرحوم شمس الحق

و الدین طاب ثراه و جعل الجنة مثواه ختم قران کرد و استاد بنده ضعیف  
مؤلف کتاب مولانا ملک الحکما سعد الدین حکیم منجم غوری در تالیف  
ملک سعید طاب ثراه قطعه گفته است و آن قطعه اینست - \* قطعه \* حکیم غوری  
روز پنجشنبه از صفر ده و دو \* سال هجرت رسیده هفتصد و پنچ  
شمس دین<sup>۱</sup> کرت خسرو آفاق \* شد بفردوس از سرای سبج

Fol. 157b. ذکر نود و دوم<sup>۲</sup> در آمدن دانشمند بهادر  
بمحاصره شهر هراة

چون شهر سنه ست و سبعماه در آمد درین سال بفرمان اولجایتو  
سلطان دانشمند بهادر بمحاصره شهر هراة حمیت عن الآفات آمد و سبب  
آن بود که چون اولجایتو سلطان بر تخت بنشست بر خلاف ملوک  
خراسان ملک فخر الدین باسم تهنیت بدرگاه او نرفت اولجایتو سلطان  
ازان معفی در غضب شد روزی بر سر جمع روی بامرا و وزرا کرد و گفت  
که ملک فخر الدین در روی من تیغ کشید و خلق هراة با من حرب کردند  
امروز که حق تعالی و تعظم سپهر سلطنت را بما ارزانی داشت و تاج  
جهانداری را بر فرق فرود سالی ما نهاد و عالم و عالمیان را مستخر و مذلل ما  
کره‌انید بحضورت با رفعت ما نیامد و چون ملوک آفاق شرایط تهنیت  
و انقیاد و خدمت و اعتقاد بتقدیم فرسائید اکنون میخواهم که از بهادران  
لشکر کش و از شیخان دشمن کش نامدار را که بروش از دایة شمشیر  
یافته و شیراز بستان خورده و محبت با کماة ابطال داشته و در کرداب  
دریاد مواج حروب و غروب عرض کرده و گرم و سرد وقایع و حوادث زمان

<sup>۱</sup> In the MS. شمس الدین.

<sup>۲</sup> The MS. has نودم.

و جهان جشیده با لشکری بخطه هراة رود و ملک فخر الدین را با نکودریان بدرگاه ما آورد و سکه و خطبه آن حدود را بنام نیک و القاب بزرگ ما کردند امراء عظام و وزراء کرام و جمهور سپاه و اعیان درگاه بعد از تدبیر و تفکر بی حساب تقلد و تقدم این امر عظیم را حواله بدانمشند بهادر که مبارز یگانه و شجاع زمانه است کردند روز دیگر دافشمنند بهادر بحکم اولجایتو سلطان با ده هزار سوار نامدار از عراق متوجه خراسان شد چون به حدود نیشابور رسید از خویشاوندان خود کدای نامی را با هزار سوار نامزد کرد که بهراة رو و راهها را بگیر و مردم رعیت را زحمت مده و مضرتی بدیشان مرسا تا آمدن من چون کدای بقرا بالغ رسید جماعتی را پیش ملک فخر الدین فرستاد و پیغام کرد که امیر بزرگ دانشمند بهادر با سباهی کرام می رسد و بحکم پیرایه جهانکشی بادشاه جهان و خسرو Fol. 158a. زمان اولجایتو سلطان درین دیار معسکر خواهد ساخت و در جمیع امور و کل ابواب معین و یار ملک اسلام خواهد بود ملک فخر الدین از سر کیاست و فراست شاهنشاهی به بدیده عقل دانست که آنچه کدای پیغام کرده خلاف است و دانشمند بهادر بمحض آن شهر می آید و بر عزم مقاتلت و معارفت است فرستادگان کدای را بدلتکوشی تمام باز کرداد روز دیگر کدای بدیدن ملک فخر الدین آمد ملک او را بدواخت و شوی دوستی بجای آورد و بزم خیمه بر آراست و آن روز تا نماز شام شراب خورند چون عصر صادق ظاهر شد ملک فخر الدین بفرمود تا مغنیان خوش آواز رود و ساز را بدواختند و از نعمات جنگ و جفاغه اسماح حیفاق شبانه را خوش گردانید و ساقیان سیم تن ماه بیکر خورشید عارض جام زمین گردان کردند و [از] سچاسیان هر یک سراز خواب مستی برداشتند و با آواز بلند بقوت بخت ارجمند این معنی را مکر [و] کردند -

## \* شعر \*

هَاتُوا الصُّبُوحَ قُوجَهُ الصُّبْحِ لَا قَيْدًا \* وَ انْفُؤا الْكُرَى بِالْحُمَيَّا عَنْ مَأْ قَيْدًا  
 بیاورید شرابی را که در بامداد خورند بسبب آنکه روی صبح دیدار کرد با ما  
 و دور کنید خواب را بقوت شراب از گوشهای چشم ما

## \* شعر \*

ساقیا در ده می کلرنگ را \* مطربا بر کش دمی آهنگ را  
 جام سنگین در ده و در هم شکن \* شیشه طامات نام و ننگ را  
 دور کن زاینده دلای ما \* از می چون رنگ رنگ را  
 عالم خاکی جو باد ست ای منم \* خیز<sup>۱</sup> بپوش آر آب آتش رنگ را  
 بکنفس در رقص آور ساقیا \* شاهدان جست [و] شوخ [و] شنک را  
 جرعه در کام زاهد ریز و زو \* زود بستان خرجه فیونک را  
 صوفیان از جمل [منافع] میشوند \* باده کلکون و بانک جنک را  
 و ده بدم ساق در می احمد در جام بلورین میریخت [؟] و بساقی سیم ساق  
 لحظه باحظه بگامات راحت دور از سر میگرفت و مجلس را زینت  
 دیگر میداد \*

ساقی که از دهان فرو ریخت \* ساقی شکر از زبان فرو ریخت خاقانی  
 در جام مددک دو بذر دارد \* یک جله بجرعه دان فرو ریخت  
 چون خون سیا و شان مداحی \* خوفاب دل از دهان فرو ریخت  
 روز دیگر کدایی ملک را وداع کرد و ببادغیس رفت بعد از چند روز  
 دانشمند بماند برود خانه هوا در آمد و جماعتی از مغولان چون طوطک  
 جلا و مزدوجاتی را که از اعظم سیاه و اکبر درگاه او بودند پیش ملک

فخر الدین فرستاد که حکم بادشاه عادل - \* شعر \*

Fol. 158b. شاه کیلی ستان که در صف شرع \* تسبیح عدلیش سر شر اندازد  
سبک درگاه او قباله حکم \* در کلسوی غضنفر اندازد  
از شکوه همای رایت او \* کوکس آسمان بر اندازد  
دهر دربان اوست بر خدمش \* نازک ظلم کمتر اندازد  
سلطان اعظم و خان اکرم اولجایتو سلطان بر انجمله بفقد پیوسته است که  
ملک فخر الدین نکودریان را بمن سپارد و مردمی را که از سر و ایور [د]  
و سرخس و جام و خواف به راه آمده اند و متوطن گشته بکدارد تا بمقام  
مالوف خود باز روند و محصول سه ساله تمغا و دار الضرب را بعمال و حساب  
من رساند تا ایشان بشکر مغصور بادشاه جهان رسانند و اگر جذاکک برخلاف  
این احکام رود تو که دانشمند بهادری<sup>۱</sup> شهر را محاصره کنی و در استجماع  
مرد سپاهی و عدت و ساز نبرد اعتماد تمام بجای آری چون طوطک بلا و  
دانشمند بهادر سخن بادشاه غازیان بمک فخر الدین رساندند ملک  
فخر الدین در غضب رفت و در جواب گفت که دانشمند بهادر را بگویند  
که اگر جذاکک از راه درخواست و حق القدوم از ما توقعی میداری دران  
سرجو و ملتسم هر چه از دست ما بر آید برسانیم و الا که بتذدی و  
تفوق خواهی که درین دیار نام بر آری و ما را بمتابعیت و مطاوعت  
خود منسوب گردانی این اندیشه از محاللات است و این عزیمت از  
خیالات - \* شعر \*

اگر بوزش و سهیلانی کنی \* یغری دیون زندگانی کنی  
کشایم در کفنج بر روی تو \* فرستم پس خواسته سوی تو

کیانی کلاه و کمر بخشمت \* بدامن زر و من کهر بخشمت  
و کر خود درشتی نمائی و زور \* بدادر کردن و تا بنده هور  
بمینوی جاوید و حزم روان \* بخشش<sup>۱</sup> سوی کیتی و هفت آسمان  
که به تو بشورانم ایام را \* کزان زشت بینی سر انجام را  
بعزم جو شیر و خروشم جو ابر \* در آیم بفرخاش تو چون هرز بر  
جهان را بر از شور و غوغا کنم \* ز خون روی کیتی جو دریا کنم  
بتیغ کهردار آتش فشان \* بیندازم از تن سر سر کشان  
ز دز لشکری سوی دشت آورم \* سرت را جو کردن بکشت آورم  
ببندم بفرخاش تو کرده گاه \* بحمله در آیم جو ابر سیاه  
بدان سان در آیم بدشت نبرد \* که بیجان شود کنبند لاجورد  
چون طوطک بلا و مند و جاق بیش دانشمند بهادر آمدند و سخن ملک  
فخر الدین عرضه داشت دانشمند بهادر بر آشفت و هم دران روز بفراة و  
قلعه گاه و ده و اسفرار و ازاب و تولک قاصدان دواند و در حاضر شدن  
ملوک و امراء این مواضع مذکوره تاکید و مبالغت تمام نوشت و بعد از  
چند روز ملک جلال الدین و ملک یثاالکین فراة و امیر عمر درة و جمال  
قاضی و ملک قطب الدین اسفرار و ملک قطب الدین تولک و امیر  
رکن الدین ازاب هر یک با لشکری از پیاده و سوار بیش دانشمند بهادر  
[آمدند؟] و بیش از رسیدن دانشمند بهادر بشهر هراة مولانا وجیه الدین  
نفسی که بحکم ملک فخر الدین قاضی ممالک هراة بود از ملک  
فخر الدین اجابت خواست که باسم طواف بخراسان گذری کند چون  
بحدود فیسابور رسید بدانشمند بهادر پیوست دانشمند بهادر او را بر موجب

<sup>۱</sup> بخش The MS. has بخش



مِنْ أَكْرَمِ عَالِمًا أَوْ مُعَلِّمًا فَكَانَ مَا أَكْرَمَ سَبْعِينَ نَبِيًّا كَرَامِي دَاشْت و زَمَام  
 تَدَابِير و آرا را بکف کفایت او باز گذاشت مولانا وجیه الدین او را بر  
 محاصره کردن شهر و حرب با ملک فخر الدین تصریح کرد و گفت ای  
 امیر این شهر وقتی مسخر گردد که بر سر هر بل طایفه را بدشانی و از  
 خوردنی مقدار یک شبروار دو شهر نگذاری تا خلق شهر با ملک فخر الدین  
 تخلف کنند و یگان و دوگان و دهگان بنزد تو آیند دانشمند بهادر  
 بدالالت مولانا وجیه الدین در هزار سوار را بر سر [هر] بل و راه<sup>۱</sup> گذرهای  
 شهر نامزد فرمود و هر مأمور را بسروبی سپرد و هر راهی را بکینه خواهی  
 داد و چون وقت حصار و هنگام رفع غله بود و در شهر طعام تعدیی تمام  
 داشت خلق شهر بیکبار متحیر و مضطرب شدند و ملک فخر الدین نیز در  
 شهر کار جنگ را بساخت و ابواب خزاین و دفائن و ذخایر را که اسلاف  
 بزرگوار او بتدبیر و تقریر و وزراء کامل ذات و عواحب ستوده صفات فراهم  
 آورده بودند بر وجوه چشم و قواد لشکر و طبقات خدم خرج کرد و هر یک  
 را از شجعان و مبارزان و وجوه عساکر جنگ فرابخور قدر ایشان بود  
 بتشریفهای کرامتیه و عیالات و مبرات پادشاهانه بقواضت تا دلهای ایشان  
 به مطامعت و متابعت او قرار گرفت و همه سایل حرب و طالب ضرب  
 شدند و چند نفیست از شهر دلیوان نامدار شیبختون بیرون بردند و بسیاری را  
 از سبزه دانشمند بهادر دران شیبهای قهر کون در خاک و خون غلطانید چون  
 ازین حکایت روز ده بگذشت دانشمند بهادر شیخ الاسلام خواجده  
 قطب الحق و الدین جشتی را طالب داشت و او را بیش ملک  
 فخر الدین فرستاد و پیغام چنین کرد که من با ملک جنگ نمی کنم  
 و طالب و قاصد خرابی این ولایت نیستم و انوار خون مساملان نمی

خواهم اما اگر فرمان بادشاه عادل اولجایتو سلطان را دیگر میکنم فردا روز  
ازان عصیان در معرض تلف و هلاکت می افتم اکنون ملک مرا بجای  
فرزند است اگر چند روزی بجهت ناموسی حکم بادشاه اولجایتو  
سلطان بقلعه امان کوه رود و از بسران من یکی را در شهر قایم مقام خود  
نصب گرداند از مصلحت بعید نبود و اظهار این معنی واسطه<sup>۱</sup> صالح  
و صلاح و نجات و فلاح جانبین می شود دیگر آنکه مرا بدان مامور گردانیده  
اند که معسکر در کنار آب اموی سازم نه در جوار شهر هراة ازین کونه  
حدیثهای دلفریب و سخنهاى صالح آمیز بگفت شیخ الاسلام قطب<sup>۱</sup> الحق  
و الدین روز دیگر پیش ملک فخر الدین آمد و هر چه از دانشمند بهادر  
شنوده بود بسمع او رسانید ملک فخر الدین در جواب گفت که هر چه  
که شیخ الاسلام که نیکو خواجه مسلمانان و بنای عالمیانست مصلحت  
بیزد بران جمله بروم و ازان عدول نزنایم شیخ الاسلام قطب الحق  
و الدین گفت که ای ملک اسلام مصلحت درانست که جنگ نکنی  
چه خلق این خطه دل بر صلح دارند بجهت آنکه درین ولایت ذخیره  
نیست چون وقت کارزار و روز کار پیش آید حرب فتوانند کرد و اگر  
بزجر ایشان را پیش رانی تا جنگ کنند از صد یکی پیش پیش نروند  
و لَا تَأْتُونَ الْبَنَاءَ إِلَّا قَلِيلًا و این چند دزد نکودری بی باک را که در  
بودن ایشان طاعت است و نفرین کردن بر ایشان از عبادت بیرون  
فرستی چه ازین طایفه واجب القتل جز فرار و جبن تهور و شجاعتی  
ظاهر نخواهد شد و روز چند بقلعه امان کوه روی تا چون این سباه  
پراکنده شوند و آتش عداوت و فتن منطفی گردد بعد ازان بشهر آئی  
ملک مرحوم فخر الحق و الدین گفت که دانشمند بهادر میخواهد

قال الله  
تعالى

<sup>۱</sup> The MS. has شمس.

که مرا بمکر و غدر بدست آورد چه من چون متوجه قلعه محصوره امان کوه  
 شوم راه بر من بگیرد و از جوائب کمین سازد شیخ الاسلام قطب الحق Fol. 160a  
 و الدین گفت که از ابتدا و اقارب دانشمند بهادر هر کدام را که ملک  
 اسلام تعیین فرمایند بگویم تا دانشمند بهادر او را باسم کردگان بشهر فرستد  
 ملک فخر الدین گفت از بصران دانشمند بهادر لائری بقلعه محصوره  
 اسکجه رود و طغتمای بشهر آید تا چون من بقلعه روم لائریا باز فرستم  
 چون برین جمله مقرر داشتند روز دیگر شیخ الاسلام قطب الحق و الدین  
 بیش دانشمند بهادر آمد و آنچه که ملک فخر الدین گفته بود بسمع او  
 رسانید دانشمند بهادر از آن خوشدل گشت چه از محاصره شهر و  
 محافظت لشکر و خوف شبیخون شب و روز اندیشه مزد بود و از  
 حضرت باری تعالی و تعظم بتضرع و ابتغال علی می طالبید چون شب در  
 آمد ملوک و امرا و رؤس سپاه را طلب داشت و گفت بدانید که میان  
 من و ملک فخر الدین قاعده بدر فرزندی مستحکم شد و اساس محبت  
 و یکدلی رسوخ تمام بدینرفت اکنون شیخ الاسلام خواجه قطب الحق  
 و الدین چشتی را فرستاده است و از من عهد نامه طلب داشت و گفته  
 که فرزندان طغتمای و لائری را بفرستد بکروگانی تا من بقلعه امان کوه  
 روم و شهر را بتو تسلیم کنم درین قضایا چه جواب می بیفزود و نه بود در  
 چیست بعض از ملوک چون ملک یفالتکین و ملک جلال الدین و ملک  
 قطب الدین اسفرار و طایفه از امرا چون مبارک شاه و انشتی و جعفر و  
 کاجو گفتند که ای امیر مصلحت نیست که امید زادگان لائری و  
 طغتمای را بدست نوریان و شویان باز دهی ملک فخر الدین را بکذاریم  
 تا بغاه بقلعه امان کوه برود که ازان فتغتمای عظیم در وجود آید که سالها دفع  
 آن نتوان کرد و جماعتی دیگر گفتند که مصلحت در آنست که امیر را

او صلح کند و او را بگذارد تا بقلعه رود که شهر بی زحمتی بامیر میبرد روز  
دیگر مولانا وجه الدین نسفی را فرمود که عهد نامه بنویس از زبان من  
مولانا وجه الدین در حال عهد نامه در قلم آورد برین نسق که - \* شعر \*

مجید

بدان خدای که بر در که جلالت او

سجود کرد امیر و فقیر و شاه کدا

بدان خدای که در ملک لا یزال خویشت

قدیم رزق رسانست و خالق الاشیا

بکافها و بیاسین و آیه الکرسی

بنور و صاد و بالکشف و سورة الشعرا

بمهر ختم رسالت که نوش دارو ساخت

نسیم دعوتش از بیخهای زهر کیا

بصدق همدم هجرت بعدل شمع بهشت

Fol. 160b.

بخون کشته غوغا و صف شیر و غا

بدوق لهجه بود بجوی آه او پس

بسوز سینه سلمان بدرد بودردا

بمفتیان شریعت بمبدعان سخن

بسالکان طریقت برة روان صفا

بسقف خانه معمور و جار حد حرم

برکن کعبه و زنجیر مسجد<sup>۱</sup> الاقصا

بهیبت نفس طور و هول لا اقسام

بمحرمات شب معراج و قرب او ادنی

بالله العظیم ثم بالله العظیم بخدای زمین و آسمان و بخدای که نهان بداند

<sup>۱</sup> The MS. has مقصد .

و بخدائی که نهان نهان بداند بذات رسول معظم که شهسوار میادین  
جلالت است و کل روح بخشش بساتین رسالت - \* شعر \*

شاعر

رسولی که بر ذات او سروری \* شده ختم مانده بیغمبری  
که چون ملک اسلام فخر الحق والدین بقلعه امان کوه رود من که  
دانشمند بهادرم بجای حجاب و ثواب او بدی نکند و نه اندیشم و کسی  
را نفرمایم و هر نکوی و عاطفت که از دست من بر آید در باب مردم  
شهر هراة مجذول دارم و قصد حصار شهر نکند بعد ازان تمامت بمران و  
برادران و خویشا [و] ندان و ملوک و امرای سباء او برینموجب که ذکو  
رفت خطوط و اسامی خود در آخر این عهد نامه ثبت کردند چون  
شیخ الاسلام قطب الحق والدین آن عهد نامه بملک فخر الدین رسانید  
او نیز در حال بخط ید خود و ثبوت نامه نوشت برین کوفه - \* مثنوی \*

انوری

بذات خداوند و جان محمد \* بتعظیم اسلام و اجلال ایمان  
بداکسی هر حکم از شرع ایستد \* بتفسیر هر حرف از رمض قرآن  
بعشق دم پاک عیسی مریم \* بحق کف دست موسی عمران  
بتیمسار یعقوب و دیدار یوسف \* بتقوی یحیی و مالک سلیمان  
که من که ملک فخر الدین ام بجای امیر دانشمند بدی نکند و شری نه  
اندیشم و چون سلامت بقلعه معبوسه امان کوه رسم امیر زاده لاغیرا با  
حصول مآرب باز گردانم و تا ما دام که امیر دانشمند بهادر بر سر وضا و وفا  
باشد و نهج پدر فرزندی را مسلوک دارد با او تخلف نکند و شرایط بدری  
او را و فرزندی خود را رعایت واجب شمرم یا الله و الله تا الله حقا و ثم  
حقا که از آنچه کفتم و بخط خود نوشتم بر نکردم و اگر این عهد را بشکنم  
و ازین پیمان بکندم از حق تعالی بیزار باشم و مستوجب عذاب و عقاب  
Fol. 161a. چون برین گونه عهد نامه بپرداختند روز دیگر شیخ الاسلام قطب الحق

و الدین را بیش دانشمند بهادر فرستاد چون عهد نامه بدانشمند بهادر رسید در حال بسر خود لاغیر را با ده تن از اکابر و اعیان سیاه بقلعه محروسه امان کوه فرستاد و طغتمای را بشهر و گفت ای بسر چون بشهر در آئی سبل عدل و نیک نامی و تواضع را مسلک دار و نواب و حجاب و عمل و خدام ملک فخر الدین را بلطف و رفق نیکو خواه و محب خود گردان و رعیت را دلداری کن و بوعدهای خوب قوی دل دار تا جندانکه شهر بکلی مسلم و مسخر ما گردد بعد ازان جماعتی را که مصادره باید کرد بگیری و قومی را که واجب القتل اند هلاک گردانیم و چون طغتمای بشهر در آمد ملک اسلام فخر الحق و الدین جمال الدین محمد سام را که از خدمتکاران قدیم او بود قایم مقام خود در شهر نصب گردانید و شهر را بدو سپرد و گفت ای محمد سام ما از برای مصلحت ملک و اصلاح جانبین را روز ده بقلعه محروسه امان کوه خواهیم رفت می باید که در کار باس و محافظت حصار و دروازه‌ها شهر هیچ دقیقه را مهمل نگذاری و از ضبط امور شهر و بد و نیک و گفت و شنود رعیت غافل نباشی چه دانشمند بهادر مدد گریز و مکار است نباید که بمکر و جرب زبانی تو در دام غرور د[ر] آرد و حصار را بگیرد و هر جند که در استحضار تو و استیلا ب ساکنان حصار کسان فرستد البته از حصار بیرون نیائی و کسی را بیش او نفرستی و کوی که ما مطیع و منقاد امیدیم و میخواستیم که بیایم و ملازم در گاه باشیم اما ما را ملک ما سوگند داده بطلاق و عتاق که ازین حصار تا من اجازت ندهم بیرون نیایید و اگر جندانک طمع داشته باشد دو هزار دینار بکمی و بفتحه تا جامه و خوراک جند خوردنی و یک سر اسب تازی و فلان غلام ترک را بیش او فرستد -

\* شعر \*

لواحد من قالوا عوالکلبُ جداً وکان نَبْلُ ضَعِيفاً \* فَقُلْتُ الْأَمْرُ سَهْلٌ اَلْقُوا إِلَيْهِ رَغِيفاً  
الشَّراء

گفتند که بانک کرد سگ راستی را و بود بیش ازین ضعیف

بس گفتم کار آسانست بیندازند بسوی او کوه را

و بعد از آن ساکنان حصار جون تاج الدین یلدرز و اختیار الدین یزسته [؟]  
و محمد سنکه و نعمان و یحیی و فرخ زاد و علی جب و سلیمان و الشی  
و اکبر غور را بیش خواند و همه را خلعت پوشانید و گفت ای اصحاب  
Fol. 161b. باید که همه باتفاق بی نفاق محمد سام را مددکار و معین باشید و در  
جميع امور رجوع بدو کنید و او را در شهر هواة نایب و ناصب من دانید  
و احترام و احتشام او را بواجب تمام بجای آرید و شب و روز از احوال  
دانشمند بهادر و اتباع او متفحص و متجسس باشید و ظاهراً خود را با  
دانشمندان دوست و یکدل نمایید و باطناً ازیشان نا ایمن باشید و از کید  
و غدیر دشمنان درست نمایی احتراز واجب شمردید تا موجب نواخت  
و تربیت ما گردید و از سجزیان شاه اسمعیل و از هروییان بهرام گزده سر  
را با دوستان سرحد سجزی و هروی نامزد فرمود تا مصالح جمال الدین  
محمد سام باشند و بهره که او فرماید و مصلحت بیند اقدام نمایند  
بعد از آن شمشیر خاص خود بجمال الدین محمد سام داد و گفت هر که  
سختن تو نشنود و از فرموده تو تمرد جوید بدین تیغ ابدار آتش فعل  
سر خاکسارش را بینداز جمال الدین محمد سام زمین خدمت ببوسید  
و زبان به ثنا بکشاد و گفت -

\* نظم \*

شید و طواط ای از مکارم تو شده در جهان خبر

افکنده از سیاست تو آسمان سحر

صاحب قران ملکی و بر تخت خسروی  
 هرگز نبوده مثل تو صاحب قران دگر  
 برای بیر و بخت جوانی و کرده اند  
 اندر بفا جلا تو بیر و جوان مقم  
 کیتی زبان کشاده بمدح تو و ملک  
 بسته ز بهر خدمت تو بر میان کمر  
 با مرکب سیادت تو هم کتف شرف  
 با مرکب سعادت تو هم عنان ظفر  
 از فیض مکرّمات کف را تو نماند  
 در قعر بحر لولو و در جوف کان کهر  
 کیتی ز امر تو نشود یکففس جدا  
 کوردون ز حکم تو نکند یکزمان کدر  
 تا عدل تست بدرقه شبها بهیچ راه  
 از دزد و راه زن نکند کاروان حذر  
 تا بر فراز کنبد فیروزه کون شود  
 هر مه دوبار چون سبر و چون کمان قدر<sup>1</sup>  
 بادا ولایت را ز سعود سبهر نفع  
 بادا عدوت را ز صروف زمان ضرر

۱: ادای دعا و خدمت گفت که بنده کمترین را جان فدای  
 بعدان سامی حضرت اعلیٰ مخدوم<sup>2</sup> و جهان و جهانیان ملک  
 تراب استان از عون ایزد بخشنده درین امر عظیم بقدر توانائی  
 اسلام است بعد ولایت ملکی ملک اسلام شرایط حفظ و حراست  
 خوشن بکوشم و بپیم در سر جمع اورا بنواخت و تشریف کرانمایه  
 بجای آرم ملک فخرالدین بر

<sup>1</sup> In the MS. قدح.

<sup>2</sup> The MS. has مخدوم.



بخشید و هرکس از نواب و حجاب خود را فراخور حوصله او بکاری نصب  
کردانید و بفرمود تا کنجوز او مفتاح ابواب کنوز بحمال اندین محمد سا  
دا و قرب هزار تیغ و زره و جوشن و خود و کمان بر مردان حصار و مبارزان  
نامدار قسمت کرد چون شب تاری و هوای قاری قوت باصوه را از مطالعه  
اشخاص و مشاهده اجسام مانع آمد و سدی از ظلمت در پیش مردمک  
دیدۀ کشید \* شعر \*

رشین و طواط جو از حدیقه میزانی جرخ سقلاطون  
نهفته گشت علامات جرخ آنده کون  
بکس روی قمر همچو طلعت لیلی  
بضعف شکل بها همچو قامت مجنون  
شعاع شعری اذر میان ظلمت شب  
جفاک در دل جهال و هم افلاطون

ملک فخر الدین در ج داودی در پوشید و خود زر اندود بر سر نهاد و تیغ  
هندی حمایل کرد و بانی در رکاب زین آورد و بونشت سمند بواق بیگر  
و خش تک ضرورش سوار شد \* شعر \*

شاهر صبا سرشتی رعد بانک اندمی \* که بر برق پیشی گرفتگی همی  
ازین سیل رفتار هامون نور \* که باد از پیش باز ماندی جود  
ایموردی علی مطهره جود جفا فلما \* بیض تلوح علیما بغوة اللہ

بر اسب سوی ریخته اجناسی او

سفید ست می در خشد بر کف ش  
اذا رموا من عادیهم بها رجعت \* بالذنب دار اند  
چون بیفتد از د آنکوه آنکس را که دشمنی میکند بمصاحبت آن  
مطهره باز کرد و آ

بغارت خون الود بها و سودای سم

با دریست و بغجاه سوار نامدار آهن بوش و سیصد بیاده جنگی تیز  
 خشم حرب دوست بر مقتضای و تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ  
 از شهر بیرون رفت و بعد از دو باس شب بقلعه محروسه امان کوه نزول  
 فرمود روز دیگر لاغریا با تحقیق امان و انجراح مقاصد و اسعاف مآرب و  
 ملتسمان باز گردانید و نزد بدرش دانشمند بهادر از نفایس جواهر زواهر و  
 مفخر ثیاب قیمتی هدیهها فرستاد و گفت بدرم امیر بزرگ دانشمند بهادر  
 بداند که بسخن خود رسیدم و برادر امیر زاده لاغریا با تحقیق امان و  
 انجراح مقاصد و اسعاف مآرب و ملتسمات باز گرداند آن بدر نیز باید که  
 بسخن خود برسد و با مردم شهر هراة زندگانی بوجه صواب و سداد کند  
 و مناهج عدل و داد کسریا مسلوک دارد - \* شعر \*

عدل کن زانک در ولایت دل \* در بیغمبری زند عادل  
 و بر موجب رَ سَعِلَمُ الدِّينَ ظَلَمُوا اِيَّ مَنَقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ از تعدی رستم که  
 عاقبت آن مذموم و سر انجام آن وخیم است اجتناب کلی واجب  
 شمرده - \* شعر \* Fol. 102b.

هر که تیغ ستم کشد بیرون \* فلکش هم بدان بریزد خون  
 شاعر

ذکر نود و سوم<sup>۱</sup> در قتل دانشمند بهادر و

حکومت جمال الدین محمد سام

چون ملک محوم فخر الحق والدین طاب ثراه از شهر هراة  
 حمیت عن الافات بقلعه محروسه امان کوه رفت و لاغری بسلامت بمقام  
 خود باز آمد روز دیگر که زورق زرین خویشید روشن چهر از دریای قار بر اوج

طالع فلک نیلی حصار بر آمد و از بیش قیل فیلق صبح تیغ کش سپاه  
شاه زنگبار ملهم شد - \* شعر \*

خاقانی

صبح بر آمد ز کوه جون مه نخشب ز جاه  
ماه بر آمد بصبح جون دم ماهی ز آب  
شب عربی وار بود بسته نقاب بنفش

از جه سبب جون عرب نیزه کشید آفتاب  
عزیمت دخول شهر کرد و بفرمود تا نای رزمی در دمیدند و کوش  
حربی فرو گرفت و رایات ازدها بیکر بر افراشت و بر طالع منخیر  
بعظمت هرجه تمام تر سوار گشت و با تمامت سپاه بسوی شهر راند -

\* شعر \*

دقیقی

ز در کاه مهتر سپاه از بکاه \* خروشیدن کوس بر شد بماء  
بفرمان مهتر سبه بر نشست \* بکوبال هریک بر آورده دست  
تو گفتی مکر و ستغیز آمد دست \* و یا خود جهان در کیز آمد دست  
ز کرد سواران دشت نبرد \* جهان قیرگون شد فلک الجورون  
درخشید تیغ و خروشید کوس \* قضا در فسانه قدر در فسوس

چون بدرج خوش رسید و آن شکوه خاک ریز و بلندی دیوار بارو و ژرفی  
خندق و محکمى بنده مخارج و مداخل استوار دروازه بدید متفکر شد  
مولانا وجیه الدین پیش راند و گفت ای امیر نیکو ضمیر ستاره منیر ماله  
طغیان و عصیان شریان حصانت این برج و بارو و محکمى دروازه هست  
مصلحت در انست که امیر بفرماید تا دروازه را خراب کند  
و بوابان و حفظه بروج و بندها را بقسر و تعریک برافند دانشمند بهادر  
بدالالت و تدبیر مولانا وجیه الدین حکم کرد تا یک در بند را از دروازه  
خوش خراب کردند و نگاه بانان و دروازه بانان را برخم جمان دور کرد و

جند تن از شجعان سپاه را بر دروازه نشاند چون بشهر در آمد بفرمود تا  
 ندا در دادند که شهر شهر بادشاه عادل او لجاجتو سلطان است و حکم حکم  
 Fol. 163a. امیر بزرگ دانشمند بهادر رعیت باید که هیچ اندیشه بد بخود راه ندهند  
 و بطاعت حق تعالی و دعای دولت روز افزون بادشاه عادل جهان  
 بخش اولجاجتو سلطان و اعمال و اشغال خود قیام نمایند که از طرف  
 امیر دانشمند من بعد همه احسان و مبرات و تعطف و مرحمت باحوال  
 شما لا حق خواهد شد مردم شهر ازین اخبار خوشدل شدند و شهر و بازار  
 رونق و روایی تمام گرفت و خصب نعمت و رخص اسعار حاصل شد و  
 خلق در ظل راحت قرار گرفتند و از مناهل و مشارب عدل و داد سیراب  
 کشت \* شعر \*

شاعر

ارام یافت در حرم انس وحش و طیر  
 و اسوده کشت در کتف عدل انس و جان  
 کردون فرو کشاد کمند از میان تیغ  
 ایام بر گرفت زه از کردن کمان  
 از غصه خون گرفت جو می ظلم را جگر  
 و زخنده باز ماند جو کل عدل را دهان  
 روز دیگر دانشمند بهادر طوطک بلا را بیش جمال الدین محمد سام  
 فرستاد و گفت میباید که بیش من آئی و سرطاعت بر خط فرمان من  
 فهی جمال الدین محمد سام در جواب او سخنیهای درشت و بیغامهای  
 جنگ آمیز فرستاد دانشمند بهادر ازان جواب در غضب شد و گفت که  
 اگر عمر وفا کند و تدبیر انسانی با تقدیر یزدانی موافق آید محمد سام را  
 بعدابی و عقابی بیچان کنم که آن سیاست عبرت عالمیان و موعظت

قال الله تعالى <sup>وَوَيْسَعِدُ</sup> بَر و جوان شود <sup>وَوَيْسَعِدُ</sup> لَا عَدِيَّةَ عَدَانَا شَدِيداً <sup>وَوَيْسَعِدُ</sup> أَوْ لَا دِيَّةَ أَوْ لِيَاثِيْنِي بَسْطَانِ مُبِينٍ ⑤ بعد ازان پسران خود لاغری و طفغانی را بیش خواند و گفت

با ملک پلانیکن حصار را محاصره کنید تا بعد از فتح بگویم که با جمال الدین محمد سام چه باید کرد مولانا وجیه الدین گفت که ای امیر مصلحت در آنست که بی جنگ و آهنگ این حصار بدست آید دانشمند بهادر گفت که ای امام روزگار و ای مشیر خردمند بجه نوع این معنی بطور پیوند و این دولت مساعدت نماید مولانا وجیه الدین گفت که مصلحت آنست که امیر شیخ الاسلام خواجه قطب الدین چشتی را

Fol. 163b. بیش ملک فخر الدین فرستد و بعد از سلام و عرض اشتیاق و نزاع و بسط تعطف و اشفاق بدر فرزندى باز نماید که فرزند ملک معظم بداند که هم دین بنچ روز فرزند اعز لاغری با زمرة از قواک سباه و وجوه درگاه ببندگی بادشاه جهان اولجایتو سلطان میفرستم تا عرضه دارند که ملک فخر الدین حکم یرایج جهان کشانی بادشاه عادل را امتثال نمود و شهر را تسلیم لشکر منصور کرد و نواب و حجاب و عمال خود را بیش امراء سباه فرستاد و شرایط ایلی و یکدلی و اذیایک بتقدیم رسانید امید واریم که ازان حضرت علیا بجهت تربیت او یرایج بزرگ و خلعت خاص مبدول فرمایند چه این دیار بی حکم و اهتمام ملوک غور ایادانی نمی پذیرد و راهها از فطاح طوق سالم نمی ماند اما آوازه این حصار حصین که شرف بیوجش با رؤس کفرهای فلک ثابتات راز میگوید و ساکنان او دست در کمر فلک می زنند و زمزمه تسبیح ملک میشوند - \* شعر \*

دقیقی <sup>دقیقی</sup> بتقدی چنانست بالای او \* که با آسمانست بهنای او  
و مقتل و مطرح نوروز و نوروز یانست <sup>۱</sup> بی هیچ ریب بادشاه عادل

خواهد برسید که ملک فخر الدین آن حصار را که چون البرز کوه است و در رفعت چون فلک جودی باز گذاشت یا نی اکنون ازان فرزند ملتمس افست که بجمال الدین محمد سام مکتوبی نویسد و اورا مامور گرداند که فرزند لاغری را با بیست تن از معتمدان من بدر در حصار گذارد تا سخن او در حضرت بادشاه عادل در محل قبول واقع شود و بوقت سوال از عهده جواب بیرون تواند آمد و تواند گفتن که من بنده بدان حصار رفتم و حفظه و حراس او بیش آمدند و خراج و خدمتگذاری را التزام نمود دانشمند بهادر این تدبیر بغایت دلبریز آمد و بر مولانا وجیه الدین آفرین بسیار خواند و گفت *صَحْبَةُ الْعُلَمَاءِ أَفْضَلُ الْكُنُوزِ* روز دیگر شیخ الاسلام قطب الحق والدین را با طوطک بلا و یکی از اقارب خود مکتوبی نام بیش ملک فخر الدین فرستاد و در جستن حصار مبالغه تمام نمود ملک فخر الدین ازان سخن برنجید و شیخ الاسلام خواجه قطب الدین را گفت که ای شیخ بزرگوار از من دانشمند بهادر را بکوی که مردان عهد و پیمان چنین کنند که تو - \* شعر \*

من کلام  
العرب

ملک

فخر الدین  
گفت

چنین است سوگندت ای بد گش

که نامت مبادا بداد و دهش

چنین سر ز سوگند بر تافتی

Fol. 164a

براه بدی زود بشتافتی

تو دانی که مردی که پیمان شکست

میان مهانش نباید نشست

نکفتی که چون بر فرازم کلاه

در آیم بشهر اندرون با سپاه

کرایدم همیدون سوی فیکوئی

نبویم<sup>۱</sup> ره زشتی و بد خوئی

کرایدون که بند مرا بشنوئی

ز راه جهان‌داری و خسروئی

کنون کت بشهر اندون گشت جای

بجز در نکروئی مزن هیچ رای

نکو گفت فردوسی نامدار

که چون بر زمانه سوی کامکار

بفیروزی اندر بتوس از کزند

که یکسان نیکرد سپهر بلند

من از اول روز گفتم که این ترک بد گذش بر عهد خود ثابت قدم نباشد

و از عهده عهود بیرون نیاید - \* شعر \*

از عهد اگر بیرون آید مرد \* از هرچه کمان بری افزون آید مرد

شبنم الاسلام قطب الحق والدین گفت که ای ملک جوان بخش فیروز

روز کذیب بخشش از مکر و نیر دانشمند بهادر اندیشه مند مشو و همی و

نمی بدل دریا مثال خون که جهان مبداعت و احسان و آسمان مکرمت و

افعال است راه صده <sup>وَلَا تَكُونُ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ</sup> بعد

از ان طوطک بلا بر بای خلاست و زبان بشیر فضل و کرم و اشاعت عظم و

اقدار و ادب شکر نعم ملک فقیر الدین بکشاد و بادب هر چه تمامتر

گفت - \* شعر \*

خسروا تیغت آتشبست گزو \* جان دشمن جو دود بر شوز است

حشمت<sup>۲</sup> جسم ملک را جانست \* فکر تبت چشم عقل را بصر است

<sup>۱</sup> The MS. has همی نبویم .

<sup>۲</sup> The MS. has حشمت .

همه احکام تو بامر و نهی \* همچو احکام شرع معتبرست  
 جرخ در جنب قدر تو خاکست \* بحر در بیدش دست تو ثمر است  
 سورت خسروی ترا یاد ست \* آیت مردمی ترا زیورست  
 خدعهای متخالفان که جنگ \* بیش شمشیر تو همه هدر است  
 داد یزدان ترا بحمد الله \* هرچه آن از محاسن سیرست  
 بس از آن گفت که امیر دانشمند بهادر بر سر عهد و پیمان خودست  
 و مرادش از طلبیدن حصار شهر آنست که اگر بادشاه عادل اوجایتو  
 سلطان از آن حصار سخنی برسد فرستادگان امیر دانشمند بهادر برآستی  
 از عهده جواب بیرون توانند آمد ملک اسلام باید که درین مامول و متوقع  
 دیگر خاطر امیر دانشمند بهادر را بدست آرد حصار از شهر هراة که بغداد  
 ثانی و مکه مسلمانیست<sup>۱</sup> اعظم تر نیست ملک اسلام در بذل و اعطاء آن  
 سخنی نگفت و خوشوقتی نمود و من بنده بتجدید سوگند میخورم که  
 درین امر حصار امیر دانشمند بهادر بر سر صلح و صدق و ارضای جانبدین است  
 ملک فخر الدین گفت که آنچه که امیر طوطک میگوید بر وجه صداقت  
 و محبت طرفین است اما می اندیشم که نباید که دیو غرور امیر دانشمند  
 بهادر را از راه صواب بگرداند و قصدی کند که مردم حصار که هر یک در رزم  
 و زور شیر شریزه اند با او مقاومت نمایند و دست بحرب و ضرب او برآورند  
 و بنو باز فتنه بظهور بیاورند که تلافی آن سالها دست نهد و انطفای تلب  
 نوایر او عمرها حاصل نشود خاصه محمد سام که ماده فتن و جلاوتست  
 و اعظم شجاعان و صر غور \*  
 \* شعر \*

بفرز و وقت گیرن برانگیرن \* عذقش از چشمه حیات غبار  
 بیشه ارسن بردن از راج \* عادت اوست غارت اعمار

<sup>۱</sup> In the MS. با عظم تر.



طوطک بلا گفت امیدواریم از حضرت پارینعالی و معظم که احوال جالبین را بالجهه که به بود<sup>۱</sup> مقرون گرداند و دلها را بصدق و صفا مملو و مشغون دارد و از احن و بغضا خالی ملک نخر الدین البته بسخن ایشان راضی نشد چند نویست دیگر شیخ الاسلام خواجه قطب الحق والدین بجهت کار حصار بقلعه محروسه امان کوه رفت تا عاقبت ملک فخرالدین مکتوبی فرستاد بجمال الدین محمد سام که بدرم امیر دانشمند بهادر با خواص خود بدیدن حصار خواهد آمد می باید که در رضا جوئی او هیچ تقصیر نکنند و بعضی از راویان چنین میکنند که در نهانی مکتوبی دیگر فرستاد بجمال الدین محمد سام که خویشتن را از مکیب و شهور دانشمندیان نگاه دارد و شرایط کمین مکیب و اختباء مبارزان و مردان کارزاری در بیوتات علوی و سفلی بجا آرد و خود با مردمی<sup>۲</sup> بی سلاح و آلت حربی پیش دانشمند بهادر رود و آنچه از خدمت و تواضع باشد باظهار رساند اگر چنانکه بصلح و محاملت میلان نماید و جز طریق درستی و نیک عهدی نسپرد در خزینه موروثی ما بکشاید و برو اطلاق در ولای و فغانیس جواهر و اطلاق نثار کند و صحن بارگاه و فراز و نشیب صدر و بیشکاه را بدشور عود و عنبر معطر و معطر گرداند و از نعمتهای لذت و شربهای خوش رنگ و نقل مهنا بزم را رونقی تمام دهد و از زمزمه رو و سرو و ترم و آوای جنک و نی مجلس را چون باغ ارم و نزهتگاه جم موضع سرو و حیدر و مجمع طرب و عشرت گرداند و اگر خود بدی اندیشد و در اهلاک و تعریک حصار یان اشارت راند بگوید تا دالوزان کمین بکشایند و از جوانب دانشمندیان را در میان آورند و دران گوشد که اعدای را بتمام دستگیر کند و تا مانفرو صایتم کسی را بقتل فرسازد اما اصح آفست که ملک مرحوم فخر الدولة

<sup>۱</sup> In the MS. به بود در ان است مقرون .

<sup>۲</sup> In the MS. مردم سی .

والدین جمال الدین محمد سام را بقتل دانشمند بهادر و اتباع او مامور نکردانید و چون مثال عالی ملک فخر الدین بجمال الدین محمد سام رسید مقبل گردانید و بر مردمک دیده نهاد و گفت - \* شعر \*

حسام

دستم جو ببوسیدن دستش نرسد \* باری خط و نام و نامه اش می بوسم  
بعد از فتح جون بر مضمون آن واقف گشت باتفاق مقدمان و ارباب حصار  
سیصد<sup>۱</sup> مرد نامدار از غوری و سجزی و هروی در دو سه موضع در کمین نشاند  
و خود با تاج الدین یلدرز و خواهر زاده خویش ابوالفتح و علی جب  
و جند دیگر از بیوان و جوانان بکار طوبی و ضیافت قیام نمود و تمامت  
حدر و صحن حصار را بکسترنیهای ملون و دیپهای قیمتی چون نکارخانه  
مانی بیدار است و در هر قدمی از طعامهای لطیف مشتعی لذید در  
آوانی زرین و سیمین جندانی مهیا گردانید که حدش را کران و عدش  
را بایان نبود روز دیگر که .....<sup>۲</sup> صفر سنه مذکور بود دانشمند  
بهادر مکتوب ملک مرحوم فخر الدولة والدین را بدست شیخ الاسلام  
قطب الانام خواجه قطب الحق والدین جشتی نزد جمال الدین  
محمد سام فرستاد چون مکتوب بجمال الدین محمد سام رسید گفت هر  
چه ملک اسلام فخر الدولة والدین فرموده باشد بر آنچه بنقدیم رسانم  
چه میان امیر دانشمند بهادر و ملک اسلام قاعده بدر [و] فرزندی مستحکم  
کشته هر چه گاه که عزیمت حصار مصمم گرداند در بروی سباه او بکشایم و  
چون سایر خدمت ملک فخر الدین پیش او کمر خدمت و طاعت مسلوک  
داشته بر میان جان ملازم با شم - \* شعر \*

دقیقی

بدندم کمر بیفش درگاه او \* شوم از دل و جان نکو خواه او

<sup>۱</sup> The MS. has صدید . It must be either صد صد or صد .

<sup>۲</sup> The MS. has lacuna.

بباشم فراوان کهر بر سرش \* نيساز و نماز آورم بر درش  
 شيخ الاسلام خواجه قطب الدين بعد از ساعتی از حصار بيرون آمد و چون  
 نزد دانشمند بهادر رسيد و آنچه از جمال الدين محمد سام شنیده بود  
 Fol. 165b. بسمع او رساند تمامست امرا و روس سباه دانشمند بهادر ازان معنی  
 مبتعج و خرم شدند و یکدیگر را مژده دادند که حصار نیز بدست ما آمد  
 بعد ازان دانشمند بهادر از خواجه قطب الدين پرسيد که در حصار چند  
 مرد سباهی بود خواجه قطب الدين گفت که قرب دريست بنجاة  
 مرد غوری و بنجاة سجزی که هریک بهنگام رزم با شیر شریزه در آورند  
 باشد مولانا وجیه الدين نسفی گفت که ای شيخ بزرگوار آخر در همه  
 این ولایت با نصد مرد غوری بیش نیست چهار صد تن ملازم ملک  
 فخر الدين اند در قلعة مکروسة امان کوه و مرد صد که اینجا مافده اند  
 اکثر آفست که ساز و عدت نبرد ندارند من تفحص و تفتيش تمام بجای  
 آورده ام و مذهبیان و جاسوسان ذکی القلب فرستاده و محقق گردانیده که  
 در حصار با جمال الدين محمد سام سی مرد کار زاری بیش نیست باقی  
 بجز چند بیگار اند که حفظه و حواس انبارها اند شيخ الاسلام خواجه  
 قطب الدين بوی دانشمند بهادر آورد و گفت اگر جفانده تو امروز  
 به حصار بجهت آن میروی که فتنه افکیزی سرور و سخن من بشنو و ازان  
 اندیشه اجتناب نمایی چه جمال الدين محمد سام و تاج الدين یلدوز و  
 لقمان و یحیی و فرخ زاد و ابوالفتح جماعتی بس بیباک و مفتن اند  
 نباید که چشم زخمی بکار تو رسد و این همه سعی و تکرر ذهاب و ایاب ما  
 از برای اصلاح جانبدین ضایع شود و ازان شرمساری و نام بد حاصل آید  
 دانشمند بهادر بگفتید و در جواب گفت که ای کبف شیوخ اسلام و ای  
 ملجاء عرفاء انام و ای شاهی خلیق و ای منظور نظر غایت خالق مکرر

مبادا که من از عهد خود بد کردم و بجای جمال الدین محمد سام بدی  
 اندیشم و در حصار از برای ظهور فتنه در آیم بعد از آن در خلوت بمران  
 خود طغتمای و لا غیرا گفت که شما و ملک ینالکین متروک باشید و  
 چشم و هوش بسوی من دارید هرچه گاه که من در حصار کمان خود از  
 صلاح دار طلب دارم شما جمال الدین محمد سام و طایفه را که مصالح  
 ار باشند بپذیرید ایشان گفتند فرمان برداریم چون برون تدبیر و تزویر مقرر  
 گردانیدند دانشمند بهادر سوار شد و بحمام سر چهار سوی آمد چون از  
 حمام بر آمد هندوی منجم را که دعوی رمالی کردی و خود را زناقی  
 وقت و طرابلس [؟]<sup>1</sup> زمان شمردی بیش خواند و گفت رمالی بزن و Fol. 166a  
 ببین که ما را بدین حصار رفتن مصلحت هست یا نه هندوی منجم رمالی  
 بزد و گفت ای خداوند عزیمت رفتن حصار فسخ می باید کرد چه این  
 رمل نیک نیامده و اشکالی که بخون و تیغ مسلول دلالت دارد در دو سه  
 خانه مکرر شده اند و بیوتی که تعلق باعادی دارد و منازعان بشکلهای  
 سعد نیرومندند و بنظرات محموره چون تثلیث و تسدیس قوی  
 حال کشته اند دانشمند بهادر از آن سخن اندیشه مند شد و عزیمت آن  
 کرد که بجانب وطن خود رود و کار حصار را در توقف دارد مولانا  
 وجیه الدین نسفی گفت که ای امیر بسخن این رمال بریشان حال کار  
 ممکن چه او دعوی غیب میکند و از مقتضای **اِنَّ اللّٰهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ** الی **قال الله**  
 آخره غافلست و باری تعالی و تعظم غیب خود را بانبیاء علیهم السلام فداد **تعالی**  
 و محمد رسول الله را صلوات الله علیه که زبده مکونات و خلاصه **قال الله**  
 موجودات است و بتشریف **اَوَّلًا لَّكَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَکَ** مشرف ذات بی **تعالی**  
 عیوب او را بر اسرار غیوب خود واقف نکردانید که و **عِنْدَهُ مَعَاتِیْهُ الْغَیْبِ** **قال الله**  
**تعالی**

<sup>1</sup> Probably for بطلمیوس .

قال النبی لا یعلمها الا هو و قصه صادقه من آمن بالمعجوم فقد كفر برین معنی برهان  
صلیه السلام

متین است و خبر صحیح صریح کذب المتعجبون بر رب الکعبة برین معنی  
بیگانه صادقه و من بنده دعا کوی چند سال در علم وصل رحمة بردم و تتبع  
کتاب حکماء روم و هند و مغرب و برپو کرد [م] مرا تحقیقی حاصل  
نشد و از سزایر و ضمائر اندک چیزی که باز میخواند و موافق اقوال می  
آید بنده آن نیز بر فراست و تبصیرت احوال سائل یافتم و بیش از زمان ما  
این علم را اعتباری بوده است بدان سبب که طالبان و عمال قسم رمل  
سالها ریاضت کشیده اند و بتجربت بسیار در احکام او شروع کرده امروز  
هر کس که بر معرفت خطوط و امهات و بذات و اشکال شانزده کانه  
وقوفی یافت خود را رمال ماهر و استاد حاذق در حساب آورد لاجرم  
هرچه میگوید برخلاف آن واقع میشود دانشمند بهادر را این کلمات مموه  
و حکایات مزخرف خوش آمد بر مولانا وجیه الدین آفرین فراوان خواند  
و بهکسار رفتن را راغب و مایل کشت و بسر خود لاغریا بیش خواند  
و با بیست تن از شجاعان سیاه و مبارزان در گاه فرمود که بهکسار رود  
و در عقب او گلجوی را با مردی ده دیگر از کماة رجال بغوستان و بس از  
Fol. 166b. وی میفکوی را با مرد چند دیگر چون لافری بهکسار در آمد جمال الدین  
محمد سام بهشاشت تمام او را بارگاه ملک فخر الدین در آورد و در  
عقب او گلجوی و میفکوی را در یکساعت قریب هشتاد مرد دلاور  
دانشمندی در بارگاه جمع شدند و جمال الدین محمد سام فرموده بود تا در  
بارگاه شراب و قفل مهیا کرده بودند و از بخور عود و مشک بارگاه را معطر  
و معطر گردانیده و مطربان خوش آواز را طلب داشته و فرشهای ملون  
گسترانیده و آوانی زرین و سیمین مملو به فواکه و مشحون باثمار کوناگون  
نهاد لافری و مصاحبان او بشراب خوردن مشغول گشتند و ساعت

بساعت جمال الدین محمد سام بیش ایشان می آمد و نعمتی می  
آورد و خدمتی میکرد و لاغری و کجوبی او را میستودند و شراب میداشت  
و میگفت - \* شعر \*

يَوْمَنَا يَوْمُ شَرَابٍ وَ سَمَاعٍ وَ كِبَابٍ \* وَ قِيَانٍ وَ قِثَانٍ وَ أَغَانِيٍّ وَ تَصَابِيٍّ

فیاض هروی

روز ماء و شرابست و شنیدنست و کبابست

و مطربانست و صراحیهاست و آوازه است و عشق بازیست

مولف  
کتاب

امروز روز باده و جامست ساقیا

امروز روز عشرت و کامست ساقیا

در ده مدام جام شراب مذاب لعل

زیراکه وقت جام مدامست ساقیا

بیش آر آن شراب که در تیرگی شب

تا بنده همجو ماء تمامست ساقیا

آن می که بیش دردی دری شعاع او

صبح جهان فروز جو شامست ساقیا

آن می که نزد نور صفای لقای او

سیمای لعل همجو ظلامست ساقیا

آن می که رخس عکس فروز جمال او

براق همجو برق و حسامست ساقیا

آن می که طعم و رنگ و ضیا و نسیم او

مانند خمیر دارسلامست ساقیا

آن می که در نظرز صفا و ثنا و لطف

ماء الحیوة و آب غمامست ساقیا

آن می که بوی ولدت و دیدار و فعل او

روح خواص و روح عوامست ساقیا

آن می که بی وجود طرب بخشش روشنش

عیش حلال عمر حرامست ساقیا

در اثنای این حالت کاجوی نیم مست از بارگاه بیرون آمد و باسم تفرج  
مناظر و ابراج حصار بهر طرف نظری می افکند ناگاه چهار تن از دلاوران  
غوری را دید که با سلاح تمام در بس خیمه‌ها که در بام حصار بود در کمین نشسته  
بودند جمال الدین محمد سام را گفت که ای بهلوان این طایفه چه کسانی  
Fol. 167a. که در بس آن خیمه با آلت حرب نشسته اند مگر بجهت گرفتن ما مرد  
در کمین نشانده جمال الدین محمد سام گفت که ای امیر مبادا که هرگز  
از من کاری در وجود آید که خلاف حکم ملک فخر الدین باشد یعنی ملک  
فخر الدین با شما بر سر عنایت بدر و فرزندیست<sup>۱</sup> من بجهت دایری با شما  
بدی اندیشم این بگفت و جماعتی بگرفت و حمله بر آن مردانی که در بس  
خیمه بودند کرد و ایشان را با مرد ده دیگر بفرمود تا از حصار بیرون کردند  
این خبر بدافشمنان بهادر رسید که جمال الدین محمد سام جماعتی را که  
مردان کارزاری بودند بزخم جویب از حصار بیرون کرد دافشمنان بهادر از آن  
معنی شادمان گشتند و چون دو ساعت از روز منقضی شد با صد  
و هشتاد مرد از عسکران حشم و نامداران خدمت بکسار در آمد جمال الدین  
محمد سام پیش درید و شرایط تعظیم و تکریم بجای آورد دافشمنان بهادر  
از سر غضب بانگ بروی زد و گفت ای تازیان فصول معاند بجهت دایری  
و تمکین بدش من نیامدی ملک تو با همه ایت و جلالت از سخن

<sup>۱</sup> In the MS. عنایت و بدر فرزند است.

من تمدد نجست و تعددی ظاهر نکردانید و حکم جهانمطاع بادشاه عادل  
 بادل اولجایتو سلطان را بجان انقیاد و امتثال واجب شمرد و بر مراد  
 و مآرب امراء سیاه رفت تو با چند تازیانک مجهول بشوکت خود مغرور  
 شده و بنهاله بدین حصار آورده و خود را در سلک معاندان بادشاه جهان  
 منخرط گردانیده می خواهی که بفرمایم تا بزخم تیغ آتش نشان دمار  
 از تو و مصاحبانت برآورند و این حصار را با روی زمین برابر گردانند چون  
 ازین نوع غلطی ظاهر کرد جمال الدین محمد سام گفت ای خداوند  
 من بنده بدان سبب بخدمت امیر بزرگ عادل نیامدم که مرا ملک  
 فخر الدین سوکند داده است که ازین حصار بیرون مرو و بر رای عالی  
 خداوند امیر بزرگ مخفی نباشد که حق خدمت خدام و ماموران  
 آنست که سر از اوامر و نواهی خدیوان و خداوندان خود نتابند و تا  
 جان دارند از امثله و احکام ایشان تجنّب نجویند و بیمان ولی نعمت  
 خود را نشکنند و بر حسب و مَابَدَلُوا تَبْدِيلًا در اشارت<sup>۱</sup> و حکم ایشان تغییر  
 و تبدیل جایز نشموند دانشمند بعد از از تمهید عذر و باز نمودن حدیث  
 وفاداری و ایفاء عهد او بغایت بسندیده آمد بعد از ساعتی او را بیش  
 خواند و در کنار گرفت و گفت ای بسو سام همچنانک فرزندان اعزان  
 طغای و لاقوی بیش من عزیز اند تو نیز عزیزی کفاه ترا عفو کردم و از  
 برای دوام دولت قاهره بادشاه جهان کبر اولجایتو سلطان قلم صفح بر جریده  
 جسارت و عصیان تو کشیدم جمال الدین محمد سام بار دیگر شرایط خضوع  
 و ضراعت مسجدن کردانید و برو آفرین فراوان خواند و گفت لطف و تربیت  
 سر خداوند امیر بزرگ عادل را که خلعتیست نه کسبی و کینتو نوازی و بنده

Fol. 167b.

<sup>۱</sup> is repeated in the MS.



بروزی قدیمست که امروزینده بعد از آن دانشمند بهادر برآند چون بمیان  
حصار رسید از اسب پیاده گشت بر یکدست او مولانا وجیه الدین نسفی  
بایستاد و بر دیگری گوی طغایبوغا که هم در آن روز بهرآه آمده بود و برلیغ  
آورده که الخ بیتکجی هراة باشد مولانا وجیه الدین بفصلحت هرچه تمامتر  
بآواز بلند گفت که ای جمال الدین محمد سام امیر بزرگ عادل لشکرکش  
خراسان صغیر عراق امیر دانشمند بهادر امیر بزرگ و عادل است در ایام  
دولت او ترک درنده با میش جرنده از یک آبشخور آب میخورند و در یک  
مقام آرام میگیرند ابر نیسانی با عطاء کف کریم او از بذل خود بشیمانی  
میخورند و آفتاب عالمتاب از عکس رای انور او سر در نقاب حجاب میکشد  
و شیر شریزه از هیدت او چون روباه لنگ بضعیفی خود افراز میکند امروز  
بمحمد الله تعالی که از تمامت ممالک خراسان ملوک و امرا و اشراف  
و جماعه و ارباب فضل و هنر و طبقات علم و عمل در خدمت او کمر انقیاد  
و وداد بر میان بسته اند -

\* شعر \*

دشمن و طوطا چنانرا عدل او ظل ظلیست \* شدیدا حفظ از حصن حصین است  
ز بهر قهر بدخواهان جاهش \* نشسته حادثات اندر زمین است  
بدخشش آفتاب روز مهر ست \* بکوشش ازدهای روز کین است  
بر سج خطی و شمشیر شدیدی \* خور و قاتل و شیور وین است

\* شعر \*

سلمبریمه رَجُلٌ إِذَا مَا الدَّيَمَاتُ عَشِيَتْ \* لَكَفَى لِمُعَضَّةٍ وَأَنَّ هِيَ جَاءَتْ

او مردیست چون حادثها بیدند بدو

بسنده تر است هوکار دشوار را و اگرچه او بزرگ باشد

Fol. 168a این گونه در مدح و ستایش او اطرابی می نمود و بعد از آن جمال الدین

محمد سام دو تانیم قیمتی بر روی زمین یکسره تا دانشمند بهادر قدم

بران جامها نهاد و بدلال و خوش خرام و تازی رومی بسوی در بالا آورد  
و خواص و اتباع او همه در زیر جامها زرها پوشیده بودند و از معنی  
اِذَا وَقَعَتْ سِهَامُ الْقَضَاءِ فَشَرَّتْ حَلَقُ الذَّرَّةِ لِلْقَضَاءِ غافل مانده و چون  
من کلام  
جار الله  
باسلحه ایشانرا در حصار راه ندادند شمشیرها و خنجرها بر میان بسته  
بودند و کاردهای بزرگ در ساق موزه نهاده و برخلاف دقیقه -

اِنَّ اللّٰهَ لَمْ يُحْزِنْكَ مِمَّا تَخَافُ \* فَلَا الدَّرْعُ مَنَاعٌ وَلَا السَّيْفُ قَاضٍ  
لواحد من  
الشعر

چون حق تعالی نگاه ندارد ترا از آنچه می ترسی تو ازو

بس نه زره باز دارنده بود و نه شمشیر برنده

اعتماد بران خنجر و سکاکیں کرده در عقب دانشمند بهادر روان شدند  
و جمال الدین محمد سام تعیین کرده بود که چون دانشمند بهادر از ریزه  
بایه‌آ در بالا بگذرد و نزد در رسد کار او را انجام بتمام رسانند و بباد کرز گاو  
سار و آب تیغ آتش بار سرافسر جوی او را در خاک خواری اندازند و از  
دم‌آء اتباع و اشیاع و ذواب و حجاب او علو و سفلی و اراضی و جدر حصار  
را بگونه ازغوان و لون لاله نعمان گردانند چون دانشمند بهادر بریزه بایه‌آ  
در بالا بر آمد تاج الدین یلدز [و] از پیش آمد و دست او را بوسه داد  
دانشمند بهادر گفت ای بهلوان پیش رو و ما را دلیل باش تا ببارگاه فرزند  
ملک فخر الدین در آیم تاج الدین یلدز [و] از گفت که خداوند پیش رو  
که راه نزد یکست و ممر روشن بنده خون را حد آن نمیداند که باوجود  
امیر بزرگ قدم تقدم پیش نهد دانشمند بهادر بخندید و گفت ای بهلوان  
از بهلوانان و مبارزان کار دیده همین سزد که در هر مکان که باشی و در هر  
زمان که بود طریق ادب و نهج عزت را مسلوک دارند این یکفت و کام  
برداشت چون مقدار دو قدم از تاج الدین یلدوز پیشی گرفت تاج الدین

یلد[و] از دست دراز کرد و کوبیدن او را بکوفت و بدست دیگر گریزی  
بر سرش زد ابوبکر سدید که از خواص درگاه ملک فخر الدین بود از بس  
در بالا کمین بگشاد و چون شیر غرنده و ببر خشم آلود بیرون جست  
و شمشیر بر کردن دانشمند بهادر زد چنانکه نکونش از زیننه بایها بیفداخت  
طایفه که متعاقب دانشمند بهادر بودند چون مولانا رحیم الدین و هندو  
جاق و جیغور بهادر و آشی و میفکو و طغایتمور و غالی بهادر و کراچی طغایدوقا  
و یوسف ایاز و هندوی منجم و زمرة دیگر که هر یک خود را امیری  
فرض میکردند و رستمی در حساب می آورد چون آن حالت شدید و امر

Fol. 168b.

آن شدند که از حصار بیرون روند ابواب حصار را بر روی ایشان فرو بستند  
و از زمین و پسا و بالا و شیب فریاد و نعره و ولوله و زلزله برآمد و سر  
و زلزله شد دلبران غوری و سجزی و نامداران غوری  
کمین بگشادند و چنانکه کرکان کرسنه در ریه بریشان افتاد روی بسوی  
دانشمندیان آوردند دانشمندیان سراسیمه و متحیر گشتند و بر موجب  
يَصْطَبِخُونَ فِيمَا نَفِيرٍ و قَعَانٍ بَكُوشٍ کردند بدان رسانید و ابطال غوری بیک  
طرفة العين تمامت دانشمندیان را که در صحن سرای حصار بودند بزخم  
تیر و تیغ و سنگ بیجهان و بیجهان کردند و چندان خون ریختند که همه  
دیوارها و ازغی و ابواب و حجر و ممر حصار از غوانی گشت و شیخ  
الاسلام خواجه قطب الدین چشتی در میان دو در مانده بود و هر چند  
که فریاد میکرد و آواز بر میداشت که ای قوم بیبیک این چه فتنه است  
که بر انگیخته اید و این چه شور است که ظاهر گردانیده اید از خدای  
عز و جل بترسید و بر خلاف حکم ملک فخر الدین مریید و مردم شهر هراة  
را بای بزد بلا و عذا مگردانید هیچکس بدان التفات نمیکرد و لاشری

قال الله  
تعالىقال الله  
تعالى

و جماعتی که در بارگاه بودند هیچ جاره نداشتند و مخلصی نیافتند  
 جز آنکه شمشیرها بر کشیدند و در بارگاه را از اندرون بدست از بام حصار  
 دریجایی را که شیشه کرفته بودند بشکستند و بزخم تیر از لاغری و اتباع  
 او نفیر برآورد لاغری در بکشد و با تیغ کشیده از بارگاه بیرون آمد هم  
 بر پشت بام بر در بارگاه بقتلش رسانیدند کاجوی و دیکران از بیم جان  
 خود را از در بارگاه بطرف شمال بیرون انداختند اکثر را اعتناق و اضلاع  
 در هم شکست باقی را که زنده مانده بودند از در دزدیده [ب] زمره از سکان  
 حصار بیرون رفتند و ایشانرا بر شط خندق بقتل رسانید و خواتین و بذات  
 و عمت و خالات و اخوات دانشمند و دانشمندیان در حصار آمده بودند  
 چون قبل الميعاد قرع و احوال و تزلزل و عید یوم یفر المرء من اخیه  
 و اُمّه و اِبیّه و صاحبّه و بَنیّه مشاهده کردند نفیر و نفیر بجرج اثیر رسانیدند  
 جمال الدین محمد سام فرمود که از عیال و اطفال دانشمندیان هر کدام که  
 در حصار آمده باشد غارت کند حصاریان شیرین خاتون را که زوجه دانشمند  
 بیادر بود و پیشوای دله مختاله و در مکر و تلبیس رهنمای ابلیس بکردار  
 زشت و بدیدار سزای نفرین - \* شعر \*

لَمَّا أَتَفَ حَكِي خُطُومَ فَيْلٍ \* إِلَى شَفَتَيْنِ مِثْلَ الْكَلْبَيْنِ

شاعر

مرورا بینی است که ما نذدکی کرد با بینی فیل

با دو لب مانند دو گرده

با خواتین و بسران و نبیرگان او که هر یک در حسن و جمال چون لیلی  
 و سلمی ماده فتن و آشوب انجمن بودند و در لطافت و دلال حور ثانی  
 و روح معض و ملک فلک دلبری - \* شعر \*

همه ماله روی و همه مشک بوی \* همه سرو قد و همه سیم ساق  
 غارت کردند و جندانی از در و لالی و جواهر و زر رزیده و جامه‌های قیمتی

حکیم

باخرزی

و مراکب کوهری بدست آورد که حد و عد آنرا نهایت و غایت ممکن نبود  
 قال الله و بر بشارت اشارت و قدف فی قلوبهم الرعب فربما تقتلون و تأسرون فربما  
 تعالی همه را باسیری گرفت و ازین حالت هیچ تن را از بیرون حصار اگاهی  
 نبود و ملک یفالتکین و طوطک بلا و طایفه از اکابر و اعیان سیاه  
 دانشمند بهادر بر در فیل بند حصار بودند سجزی از دوستان ملک  
 یفالتکین از حصار بیرون آمد جو بفیل بند رسید حفظه و حراس فیلبند  
 گفتند که ای نقیب کجا میروی سجزی گفت که مرا خداوند  
 جمال الدین محمد سام بجهت کار دروازه فرستاده است در فیل بند باز  
 کردند تا بیرون رفت چون ملک یفالتکین آن سجزی را بدید گفت ای فلان  
 خیر هست که بشتاب میروی گفت انشاء الله که خیر باشد بعد از آن  
 از وی پرسید که امیر دانشمند بهادر از طوی خوردن و ضیافت جمال الدین  
 Fol. 169b. محمد سام فارغ شده است یا نی سجزی گفت که امیر دانشمند بهادر  
 همان طوی میخورد که امیر نو روز خورد چون ملک یفالتکین از این  
 سخن بشنید متعجب گشت و بر فور سوار شد و با طوطک بلا از در فیل بند  
 بر سبیل رکضت بگریخت چون بدروازه فیروز آباد رسید دروازه را دید که  
 بسته بودند و قفل کرده بانک بر مصاحبان و ملازمان خود زد و گفت که  
 بیاده شوید و دروا بشکنید شخصی از جمله شمعاندیان عمر کرتی نام بزخم  
 تیر زین قفل و زنجیر دروا شکست تا ملک یفالتکین و طوطک بلا و قرب  
 عد مرد دیگر از فراهی و دانشمندی از شهر بیرون رفتند و بعضی از راویان  
 چنین گفتند که واسطه فرار ملک یفالتکین آن بود که چون دانشمند بهادر  
 او را گفت که ای ملک نیمروز چون من بدولت کیتی افروز بادشاه  
 عادل اولجایتو سلطان بحصار درآیم و جمال الدین محمد سام و تمامست  
 غوریانی را که در حصار و در شهر باشند بگیریم ملکی شهره را را بتو خواهیم

داد ملک یفالتکین در جواب گفت که تربیت و عفايت امير بزرگ در باب اين مخلص بسيار است انشاء الله که عذر خواه تواند بود بعد از آنکه از بيش دانشمند بهادر بيرون آمد لاغری بسمع او رسانيد که بدرم فرموده که تو و فلان بهادر و بهمان بهلوان با ملک یفالتکين بوقت انک باش خوردن مشغول باشم جمال الدين محمد سام و شاه اسماعيل سجزي و يلد [و] را بکپريد ملک یفالتکين خدمت کرد و گفت فرمان برم اما از ان معنی اندیشه مذمذ مييود و با خود گفت که همچنان که ما قاصد جمال الدين محمد ساميم او نيز قاصد ما باشد مرا مصلحت آنست که بحصار نروم چون اين اندیشه را با خود مقرر گردانيد در ان ساعت که بياني حصار رسيد از هندوی منجم برسيد که از روی نجوم رفتن امير دانشمند را بدین حصار چون می بينی هندو گفت که بغايت بریشان و مذموم می بينم توهم ملک یفالتکين بيشتر کشت چون دانشمند بهادر بحصار در آمد ملک یفالتکين بر در فيل بند وقفه نمود و بعد از ساعتی بفيل در آمد و بر دکانچه فيلبند بنفشست و از امرا و اعيان دانشمندی هر کدام که بفيلبند می رسيد او را ميگفت که موقوف خدمت خواجه قطب الدين ام چون خواجه قطب الدين برسيد او را گفت که ملک بالا نمی آيد گفت که بغايت انچه رفته اند

Fol. 170a. و همه بارگاه و صحن سرای و مهر بر مرد ست و مرکب چون از آش خوردن فارغ گردند بالا آيم خواجه قطب الدين گفت روا باشد ای کاشکي مرا نيز بيش ايشان نيايستی رفت چه خاطر من نميخواهد و هرگز جئين مقبض و خاطر بریشان نبود ام که امروز اين بگفت و بحصار در آمد ملک یفالتکين را وهم و وهن مضاعف کشت جماعتي که بواب و حفظه فيلبند بودند گفتند که ملک چرا بالا نمی رود اگر اجازت باشد ما

خبر بامرا رسانیم که ملک در فیل بند است و یقین که چون جمال الدین  
 محمد سالم بشنود که خدمت ملک اینجاست بیرون آید باستقبال  
 ملک یفالتکین گفت که شما زحمت مکشید که من یکزمان دیگر که امیر  
 دانشمند از طوی فارغ شود بالا خواهیم رفت چه این ساعت اینوهی و  
 ازدهام تمام است و چندین مغول کرسنه جمع شده اند و ما نیز لقمه  
 تناول کرده ایم باکل و شرب میل نداریم چون ملک یفالتکین این بگفت  
 ناگاه بر زبان یکی از بواب فیل بند رفت که اگر خواست خدایتعالی  
 باشد بزودی جمعیت این ملاعین بتفرقه بدل گردد ملک یفالتکین چون  
 از آن شخص این سخن بشنود در حال از فیل بند بیرون رفت و بر در فیل  
 بند متفکر و مترصد بنشست تا آن زبان که آن سجزی که ذکر او بتقریر  
 بیوست از فیل بند بیرون آمد ملک یفالتکین گفت که ای نقیب کجا  
 میروی امرا از آش خوردن فارغ شدند یا نه سجزی گفت که ای  
 ملک سر خود گیر که دانشمند بهادر را بگرفتند و بعضی میکوبند که شاه  
 اسمعیل سجزی برادر زاده خود را پیش ملک یفالتکین فرستاد و بیغام  
 کرد که ملک ز بهار که در حصار فیاید که مصاحبت در آنست القصه چون  
 جمال الدین محمد سالم و دلبران غوری و سجزی از قتل دانشمندان  
 بداداشتند بر بام حصار بر آمدند و ندا در داد که ای مردم شهر هراة  
 دروازه را به بندید که ما بتوفیق باریتعالی و تعظم و یمین دولت روز  
 افزون ملک ملوک اسلام فخر الدولة والدین دانشمند بهادر و مصاحبان او  
 را بقتل رساندیم و آتشی بلندی بر افروختند تا ملک فخر الدین را از آن  
 تنجیهی حاصل شود بعد از آن جمال الدین محمد سالم سوار شد و با مبارزان  
 غوری و سرری و سجزی و مغول باش از حصار بیرون آمد و دور شهر از  
 دانشمندان هر کس را که یافتند بقتل آوردند و در شهر شور و شغب و

غوغالی عامه ظاهر کشت بمثابتی که گفتی که مکر روز قیامت قایم کشت  
و هرکس از عوام الناس بطرفی میدوید و نعره میزد و کُری و فری می نمود  
و اگر از دانشمندیان در زوایا و بیوتات و قمار خانها کسی را می یافت می  
کشت آن روز تا نماز بیشین بدین نوع در شهر خونریزش بود بعد از نماز  
بیشین جمال الدین محمد سام حکم کرد که کسی را از دانشمندان بقتل  
نرسانند و در قلعه محروسه امان کوه جون دیده بان دود دید ملک فخر الدین  
را اعلام داد ملک از آن خبر متروک کشت و گفت انشا الله که خیر باشد  
و ظفر و نصرت اصحاب ما و مقهوری و مخذولی اعدای و تاریخ قتل  
دانشمند بهادر را عزیزی از شعرای جام نظم کرده است و آن نظم  
اینست - \* شعر \*

بسال هفصد<sup>۱</sup> و شش در صفر بشهر هراة  
بحکم ام یزلی کرد کار بی مانند  
ز دست برد قضا از کف محمد سام  
کشید جام شهادت امیر دانشمند

مؤلف  
کتاب [؟]

چون جمال الدین محمد سام از کار دانشمند بهادر دل برداخت  
بخدمت ملک فخر الدین نامه نوشت و کلی آنچه که واقع شده  
بود باز نمود ملک فخر الدین چون بر مضمون آن نامه واقف  
کشت ظاهراً خود را چنان نمود که ارکان دولت و اعیان  
مملکت او گمان بردند که ملک فخر الدین را از قتل دانشمند بهادر  
ناخوش آمده است و ظهور آن فتنه را از جمال الدین محمد سام مضموم  
و مقبح شمرده و باطناً بغایت مبالغه و خرم شد چه دانشمند بهادر او را

<sup>۱</sup> The MS. has هفتصد .



خضم غوری و عدوی عظیم بود در حال در جواب نوشت که معتمد سام بداند که چون حادثه باظهار بی‌بوسست و کار چنین بزرگ بر دست او رفت در محافظت شهر و حصار و رعیت سبیل حزم را نگاهدارد و بر دروازه‌ها و بندها مردان کار دیده معتمد و مبارزان جهان‌دیده دانا نصیب مییابد کرد و البته ظهور این فتنه را بمن حواله نکند و گوید که من این کار را برای خود نکردم و ملک من مرا بدین کار مامور نکردانیده چون دانشمند بهادر بقصد من بحصار در آمد و چند تن از ملازمان و یاران مرا مجروح کرد Fol. 171a و خواست که مرا بگیرد از ترس جان خود این کار کردم بعد از آن از سکن قلعه امان کوه صد تن را با عدت و ساز حرب به‌روا فرستاد و گفت که در جمیع امور مطامع<sup>۱</sup> و مشار الیه گفت و صوابدید جمال الدین معتمد سام باشید و از اوامر و نواهی او تعجب و عدول مجوئید و باشراق و اکابر حصار نیز نامه نوشت و ایشانرا در حفظ حصار و تعیین مرد باس و طلایه و تفحص احوال رعیت مامور گردانید چون مکتوب ملک فخر الدین بجمال الدین معتمد سام رسید بی‌بوسید و بر چشم نهاد و تاج تارک -

ساخت و گفت - \* شعر \*

شاعر قَلَوْ كَانَ وَحْيٌ بَعْدَ وَحْيٍ ذُبِينَا \* لَمَا كَانَ ذَلِكَ الْوَحْيُ إِلَّا كَلَامَهُ

اگر بودی الهامی پس الهام بی‌همبر ما

هر آینه نبودی آن الهام مگر سخن او

شاعر خطاب عالی دربار از آنجذاب رسید \* بسان معطف الهی و وحی ربانی

بعد از آنکه نامه را تمام بخواند بمشورت اکابر حصار چون اخیار الدین

نیشه و امیر معتمد سنکه و تاج الدین یادز و لقمان و یحیی و فرخ زاد

و شاه اسمعیل بر هر دروازه از دلیران غوری بآنجا تن و از سجزیان بیست

<sup>۱</sup> The MS. has مطامع .

تن و از هرویان صد تن نصب گردانید و بر بندگان و برجهای مرد بنشاند  
و چهار صد مرد از کماة رجال و شجعان قوی حال را فرمود که شما شب  
و روز بر سر چهار سوی شهر مقام سازید تا اگر از جای جماعتی تخطی  
اندیشند شما از برای دفع ایشان معد باشید روز دیگر \* شعر \*

چون خسرو نور بخش انجم \* بر کرد سر از رواق طارم  
باین جماعت مذکور عهد بست و زما و مهتران و اشراف و مبارزان شهر  
را طلب داشت و با هر طایفه علی حده بیمان کرد که تا من والی  
و زعم بشما باشم هیچ زحمتی و نکبتی از من بشما نرسد شما نیز باید که  
همه سوگند خورید که بر خلاف رضای تو نرویم و پیر امر که ما را بدان  
مامور کردانی بجان دران امر قیام نمابیم و راوی چنین گفت که جماعتی  
از امرا و صده و هزاره امیر دانشمند بهادر که در شهر نیامده بودند چون  
ملک یثالتکین و طوطک بلا و فرقه که از بلی حصار گریخته بودند  
و متعاقب ایشان خیر دانشمند بهادر و احوال او در حصار و غوغای خلق  
و بقتل رسیدن زمره دانشمندی که در زوایا و بیوتات خرابات بودند پرسید  
بیکبار فغان برآوردند و جامها بر بدنیا ضرب کرد و با دل بر درد و سینه

Fol. 171b. خراب و چشم بر آب و خاطر مستغرق بکسر سیول دموع عیون \* شعر \*  
الصدر ملتهب و القلب مضطرب \* و الدمع منسكب و العیش مفقود لواحد من  
الشعرا سینه زبانه زنده است و دل نیک جنبان شونده  
و اشک چشم ریزنده است و زندگانی کم شده است

از فراق دانشمند بهادر و فرزندان و برادران و دوستان خود در فغان و نالش  
آمدند بمثابتنی که سنک خارا بر ایشان دل بسوخت و ایشانرا به حقیقت  
از قتل دانشمند بهادر اعلام نبود باتفاق نامه نوشتند بحمال الدین محمد  
سام که اگر امیر دانشمند بهادر زنده و فرزندان و خویشاوندان و برادران ما در

عالم حیات اند ما را اعلام ده تا بدانچه دلخواه و رضای تو باشد برویم  
جمال الدین محمد سام در جواب نوشت که دانشمند بهادر بقصد من  
و طایفه که ملازم منند بحصار در آمد او را بگرفتیم و در بند کردیم و امیر زادگان  
لاغری و طغتنای و کاجوی و کرامی و میمنگو و جیغور بهادر همه سلامتند  
چون امرای دانشمندی بر جواب مکتوب واقف گشتند شادمان شدند  
و بر زندگی دانشمند بهادر و سلامتی نفوس اتباع و اشیاع او ابتهاج عظیم  
نمودند روز دیگر که زورق زرین بیضاء ضیا بخشش در بحر نیلی آسمان سیماب  
گون روان شد و از طارم چهارمین غلام<sup>۱</sup> مهر روشن جهر ظاهر گشت -

\* شعر \*

سفیر ظهور خورشید جهان جمال بنمود \* رنگ از رخ شاه رنگ بر بود  
طایفه از دانشمندان بیای حصار آمدند و گفتند که سلام ما به جمال الدین  
محمد سام رسانید و بگوئید که ما را امرا فرستاده اند که اگر راست  
راستست که دانشمند بهادر و اینها و اخوان او زنده اند از نواب و حجاب  
لو یک دو کس را بفرمائید تا ببالای حصار بر آیند تا ما ایشان را به بینیم  
جمال الدین محمد سام از جواب دانشمند بهادر شخصی را یوسف ایاز  
نام بجان اسان داده بود بفرمود تا او را بر بنام حصار بر آورند و مامورش  
کردند که باین طایفه جفین و جنین حکایتی بگوی یوسف ایاز گفت که  
Pol. 172a. ای اصحاب امیر دانشمند بهادر فلان ملک و فلان امیر و فلان بهادر را سلام  
میرساند و میگوید که من سلامت و فرزندان طغتنای و لاغری و خاتونان همه  
قال النبی در حصار اند چون نیست بد کیده بودیم که نَبَّهَ الْقَاسِقُ شَرِّ مَعْمَلَه که این  
علیه اسلام حصار را بگیریم و جمال الدین محمد سام را بقتل رسانیم و ساکنان این  
شهر را بطرف عراق باسم اسیری متفرق گردانیم حق تعالی ما را بنظر

<sup>1</sup> The MS. is doubtful.

عظیم و عذاب الیم خود گرفتار کرد و رجال فرخ حال چپال غور را بر ما مسلط گردانید اَبی اللهَ اَنْ یَقَعَ فِی الْبَیْرِ اِلَّا مَنْ حَفِظَ وَاَنْ یُحِیْقَ الْمَکْرَ السَّیِّئَ اِلَّا بِمَنْ مَّکَّرَ مِی باید که همه یکدل شوید و طریق تشفع و مسکنت و بذل اموال را مسلوک دارید و بیش جمال الدین محمد سام آید و بجواهر زواهر و نفایس اعلاق و تقبل اموال در استخلاص من اجتهاد بلیغ بجای آرید و جماعتی بیش ملک فخر الدین روید و حال باز نمایید دانشمندیان چون آواز یوسف ایاز بشنوند بیشتر آمدند و گفتند که ای امیر یوسف یک کس دیگر را از امیر زادگان و نواب امیر دانشمند بکوی تا بیاید تا ما او را به ببینیم و همچنانک از زبان تو بیغام امیر دانشمند شنودیم از و نیز بشنودیم دختری بود ارمک فام که خود را بلباس مردان ملبوس داشتی و بر سواری و تیر اندازی بغایت قادر و ماهر بود در انصاعت که دانشمندیان را بقتل میرساندند او سینه خود برهنه کرد و فریاد بر آورد که ای جمال الدین محمد سام من عورتم از برای رضای خدای عزوجل که مرا بکوی تا بقتل نرساند جمال الدین محمد سام او را بجان امن داد بر شیوه اول بفرمود تا جامه‌های مردانه در بوشید و بر شرفه حصار آمد و گفت ای قوم منم ارمک امیر دانشمند بهادر همه را سلام میرساند و میگوید که خاطر بریشان مدارید که من با فرزندان و برادران و خدمتگاران سلامتیم می باید که زود تر باز گردید و سخن من که یوسف ایاز بشما رسانده با مرا رسانید دو روز بدین گونه آمد و شد میکردند و بلیت<sup>۱</sup> [و] لعل حیات دانشمند را امید میداشت روز سیم بریشان محقق گشت که دانشمند بهادر از زمره محبوسان خاک است و از فرقه سکان درکات فامه هارویه و از سوختگان ناز حامیه و دانشمند بهادر را غیر طغتمای و قال الله تعالی

<sup>۱</sup> In the MS. بعلت.

لاغری دو بسر دیگر بود یکی را بوجای گفتندی و دیگری را طوغان بوجای  
در دیار فرنگستان راه حرامیان و قطاع طرق نکاه میداشت و طوغان در [این] ایام  
[در] شهر آباد طوس بود چون خبر بطوغان رسید که دانشمند بهادر را در شهر  
هراة در حصار ملک فخر الدین بقتل رساندند در حال با سباه خود متوجه

Pol. 172b.

هراة شد و چون بهراة رسید در پیش او امراء سباه و لشکر یکسر کلاهها بر  
زمین زدند و سوبها بدریدند و عبارات حسرت بر وجنات جاری گردانید و  
نفیر و صعدا و ولوله و اریلا و یا مصیبتا و یا حسرتا باوج جرج زنگاری  
رساند طوغان در پیش امراء لشکر بدر در خاک غلطان شد و از سوز فراق  
بدر و برادران و اقارب سینه را کباب و دیده را بر آب کرد و گفت \* شعر \*

ای جان ز تن بیرون رو و ای عقل نیست شو

شاعر

و ای دل ز صبر بکسل و ای دیده خون گری

بعد از سه روز که از شرایط عزای بدرداشت سبل و طرق جوانب شهر هراة  
را بر لشکر قسمت کرد و هر راهی را بکینه خواهی سپرد و بس از  
چند نویت که ایلجیان پیش ملک فخر الدین فرستاد جمال الدین  
محمد سام باشارت ملک فخر الدین و شفاعت شیخ الاسلام قطب الحق  
والدین الجشتی شیرین خاتون را که زوجه دانشمند بهادر بود بیرون  
فرستاد و شیرین خاتون که عفتنه روزگار بود هم در آنروز که از شهر هراة  
بیرون آمد قریب فریست تن را از رعیت هراة بقتل رسانید و مبارزان غوری  
چون تاج الدین یلدر و ابو الفتح و لقمان و یحیی و محمد سکنه بسیاری  
کوشیدند که شیرین خاتون را بقتل رسانند جمال الدین محمد سام  
ایشانرا مانع می آمد و در قتل و قتل او رخصت نمیداد بدان واسطه که  
شمس الدین امیریزد غوریها که از مقربان درگاه ملک فخر الدین بود  
دانشمندیان گرفته بودند تا شیخ [بن] خاتون<sup>۱</sup> و خوانین دیگر که در حصار

<sup>۱</sup> In the MS. خوانین.

بودند جمال الدین محمد سام بیرون نغزستان طوغان شمس الدین ابو یزید  
را رها نکرد تا سه ماه طوغان با سپاه بدر خود باسم در بغداد در یک  
فرسنگی شهر معسکر ساخت و از قلعه محرومه امن کوه و شهر چند  
کرت دلیران غوری و هروی بر طوغان شبخون بردند و بسیاری را از سپاه او  
بقتل آورد \*

Fol. 173a.

## ذکر نود و چهارم<sup>۱</sup> در آمدن بوجای بن دانشمند بهادر بمکاصوه شهر هرا [ة]

بعد از واقعه دانشمند بهادر ببنج ماه بحکم بادشاه عادل اولجایتو  
سلطان بوجای بن دانشمند که شجاع و مبارز قتل و نامدار بیباک  
و سفاک بدین بود و طبعش مایل ایذاء مسلمانان [ن] و قلبش مفتون  
ریختن خون ناحق در اوایل رجب سنه مذکور بهراة آمد طوغان که  
برادر او بود و امراء لشکر دانشمند بهادر شرایط تعزیت را باز مجدد  
کردانیدند بوجای نه روز در ماتم بدر بدر و سوز و شیب و زاری تمام بسر برد  
و هر لحظه گفت - \* شعر \*

خاکانی [؟]

ایا ز قتل تو سرگشته کشته جان بسر  
ز درد هجر تو حیوان شده روان بسر  
ز سوز سینه و سیل دو چشم در غم تو  
در آب و آتش انده شده مکان بسر  
ز خاک تیره یکی سر برآر و بس بشنو  
بکوش هوش دمی نالش و فغان بسر

<sup>1</sup> The MS. has نود و دوم .

## زخاکدان غم افزای تافو رفتی رفت

ز دست قوت و آرامش و توان بسر

روز دهم ایلعجی بییش ملک فخرالدین فرستاد که جمال الدین محمد سام بدر مرا با سیصد تن بقتل رسانیده اگر این کار بفرمان تو کرده اند ما را اعلام ده و الا که بی اجازت و اشارت تو دین امر عظیم خوض نموده باشارف و زعما و اعیان شهر هراة نامه نویس تا او را با جماعت خونریان بدست ما باز دهند و مال و اجناس و مراکب و اسلحه که گرفته اند تسلیم کنید تا آتش این قنده فرو نشیند و این گفتگوی بمکاربت و مقارعت نه انجامد والا تمامی این دیار در سرورگار این انتقام خواهد رفت ملک فخرالدین در جواب گفت که بجذب سوکند که من جمال الدین محمد سام را و هیچ آفریده دیگر را بقتل بدر تو مامور نکردانیده ام و بدین کار راضی نبوده او برای و راس خود این دلیری نموده مردم هراة بفرمان من او را بدست باز نتوانند داد چه حالیا در هزار مرد تیغ کش تیر انداز تبع اویند تو دانی و ایشان مرا دین میان کاری نیست چون جواب ببوجای رساندند در غضب رفت و گفت که ملک فخر الدین بدر مرا بقتل آورده و در یاشی گری و تمریدی جماعت خونیا را افرا کرده امروز میکنند که من خیر ندانم اری اگر بخت یاری دهد و مساعدت فلک باشد هم جمال الدین محمد سام را بقتل رسانم و هم قلعه محروسه اسان کوه را خراب کنم و بخون بدر خود جندانی از ساکنان این بلده را بقتل ارم که حساب انرا در رسم و رسم نتوان آورد بعد ازان بقراه و اسفرار و قلعه گاه و سچستان و تولات و آزاب قاصدان دواذید و ملوک و حکام این ولایات را طلب داشت و از فرنگستان چند استاد متجربقی با خود آورده بود ایشان را بکار ساختن متجربق و برداشتن آلات و ادوات او مامور گردانید

و هر شهره از شهرهای خراسان و عراق و فارس صد سر شتر فرستاد تا از  
 اینجا تخوت جامه‌ها رنگا رنگ و انواع نعمت بهرآه آوردند و بر شط کار تبار بر  
 جنوب شهر بازاری قرب سیصد در دکان بساخت و از خوردنی و پوشیدنی  
 بفرمود تا بازار را مملو و مشحون گردانیدند و بر خص اسعار و نرخ ارزان  
 اشارت راند و در امور محاصره شهر و جمع شدن مرد و ترتیب آلت حرب  
 و کار قراول و طایفه و باس شب و نگاهداشتن راهها حکمهای سخت  
 فرمود چهل روز را قرب سی هزار مرد جنگی بر در شهر هراة جمع  
 گشتند و ملک جلال الدین و ملک یفالتکین فرآه و ملک قطب الدین  
 اسفرار و جمال قاضی و عمر دره و رکن الدین آزاب و ولات هراة رود و اعیان  
 و روس کوسویه و باخرز و جام و خواف و سرخس بیش بوجائی آمدند  
 و در شهر جمال الدین محمد سام نیز کار حرب و مہارات را مرتب گردانید  
 و مردان سیاهی را بفواخت و هر کس را علی قدر منزلتہ نعمتی و خلعتی  
 داد - \* شعر \*

سبہ را درم داد و ساز نبرد \* همان رایت سرخ و نیلی و زرد  
 کمان و کماند و کلاه و کمر \* همان ترکش و تیر و تیغ و سبیر  
 و نامه نوشت بملک فخرالدین برین منوال کہ بعد از حمد بیحد حضرت  
 رب الارباب مطلق و مالک الملوک بر حق حی ابدی و زنده سرمدي قادر  
 بی عجز و حاکم بی عزل - \* شعر \*

خداوند نه طاق نیلی نامی \* کہ ما را خورد داد و تدبیر و رای  
 جهان آفرینی کہ بخشوده اوست \* خداوند روزی ده بنده اوست  
 بس از آفرین شاه را بر کشید \* بخواہش ز برجیس برتر کشید  
 کہ ای نامور شاه فیروز روز<sup>۱</sup> \* ... ..  
 ... ..

Fol. 174a.

<sup>1</sup> Second line is wanting in the MS.



خداوند عالم خداوند حرم \* خداوند بزم و خداوند رزم  
 بهفتاد تخمه خداوند تاج \* سر افراز و شایسته تخت عاج  
 جهاندار فرمانده و کامیاب \* بشاهی درخشنده چون آفتاب  
 همی تا بود آسمان و زمین \* تو بادی شهنشاه تاج و زمین<sup>۱</sup>  
 همی تا بود بنج و هفت و دوشش \* گفت راد باد و دلت باد خوش  
 همی تا بود کردش آفتاب \* بنیک اختری در جهان کامیاب  
 همی تا بود زهره و ماه و تیر \* بفروماندهی جاودان نامکیر  
 بعد از آن عرضه داشت که بر رای اعلی ملک ملوک الاسلام شهریار الا نام  
 فی الایام نموده میشود که بوجای هم درین هفته بدر شهر خواهد آمد اگر  
 حکم عالی ملک ملوک اسلام نافذ گردد بندگان از شهر بیرون روند و برشط  
 رود صف کشند و با سباه او بمکاربت و مقاومت قیام نمایند والا که درین  
 معنی حکم جهانمطاع نباشد هم در شهر ساکن باشند تا چون امانی نزدیک  
 رسد از شهر بیرون روند چون نامه جمال الدین محمد سام بملک فخر الدین  
 رسید در حال در جواب نوشت که حرب اولست چندانکه تواند و دست<sup>۲</sup>  
 قال النبی دهد اجتماع و بسالت را مبدول دارید و معنی الصبر عند الصدمة الأولى<sup>۳</sup>  
 علیه السلام را کار بردید و تا بل در فراه و شط آب سیاه بیش بیش سرود روز دیگر که  
 غوغا ساه شعبان سقه مذکور بود بوجایی با تمامت سیاه برخاست قبله شهر  
 در مقابل برج خاکستر صف بر کشید و بهرمود که کوسهها رزمی را فرو  
 گرفتند جمال الدین محمد سام از دلبران غوری و مبارزان هروی و عیاران  
 سجری و ناوچ و خلیج هزار و هفتصد مرد آهن پوش رزم آزمای جان باز

<sup>۱</sup> In the MS. this hemistich is followed by تو بادی شهنشاه تاج و زمین.

<sup>۲</sup> The word دست is repeated in the MS.

<sup>۳</sup> The MS. has الصبر عند صدمة الاولى.

از شهر بیرون فرستاد و گفت ای اصحاب این گروه بد نژاد خونریز بقصد  
و حصد این ولایت آمده اند و از برای اهلک و تفریک ما کمر انتقام بر میان  
بسته و تیغ بغض کشیده همه باید که بر مقتضای *وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ*  
*فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيَهُ أَجْرًا عَظِيمًا* امروز از سر جان بر خیزید و با  
این طایفه بیداک ناباک سفاک که در طلب مال و اطفال شما اند بر *قال النبی*  
حسب حدیث رسول که *مَنْ قُتِلَ دُونَ أَهْلِهِ فَهُوَ شَهِيدٌ* هیچ دقیقه از شرایط علیه السلام  
مردی و مردانگی در وقت حرب و ضرب مهمل مکنذارید بحکم جمال الدین  
محمد سام بیکبار آن هزار و هفتصد مرد دلاور فرخاش جوی از دروازه عراق Fol. 174b.  
بیرون رفتند و با تیغهای مسلول چون شیران آشفته و فیلان جنگی حمله آورد  
و از آن طرف نیز سباه بوجای بیش آمدند از جانب هر دو فریق درهم  
افتادند و بی محابا و تکلشی بخون ریختن یکدیگر در حرکت آمد و آتش  
قراع و دفاع را مرتفع گردانید و جندانی<sup>۱</sup> را بقتل رساند که در هر کام  
از دمآء دلاوران دریای در موج زدن آمد و در هر گوشه از شخصوس مبارزان  
و جانبازان کوهی پیدا شد -

\* شعر \*

(رباعی)

ز هر سو بر آمد همی دار و کیر  
روانشد جب و راست شمشیر و تیر  
ندانست یکن نشیب و فراز  
نه بیگانه از آشنا نیز باز  
تو از ابر گفتی بجای تکرک  
بجوشید خون و ببارید مرک  
بکرز کران و بشمشیر تیز  
شب تیره پیدا شده رستخیز

<sup>۱</sup> The MS. has و جندانی از هم را .

جب و راست کشته ز دریای خورن

سواران جنگی ز زینها نگرین

سر سرکشان در مانده ز تن

براکنده در خاک و خون بی کفن

سه روز بدین منوال بر در شهر آتش حرب و ضرب در زبانه زدن بود  
و شاه باز اجل در بروز و افوا و حوادث در تلقم و خنجر مولع خنجر  
و قراب شمشیرها رقاب ابطال و ارماع مفتون اشباح و اسیاف عاشق  
اعتناق و سناها سایل سیدها و کوبالها مدقق یالها و دروع در دما و دموع  
مخضوب و مبلول و جواشن بر بدنهای مغرق خوی و خون - \* شعر \*

دقیقی

ز خون کشته روی زمین لعل کون

سواران فتاده ز زین سرنگون

در و دشت مرد و سلاح نبرد

فغان کشته در خاک و در خون و کرد

بعد از سه روز که بوجای بر فتح هراة دست نیافت و بسیاری از مبارزان  
و نامداران سیاه او بقتل رسید از در شهر برخاست و در جوار بل مالان  
معمور ساخت و روی باسراء سیاه و وجوه درگاه کرد و گفت حالیا ما را  
جنگ بدرا این شهر بین مصلحت نیست چه بزد و دروازه و بارگاه این  
شهر بس مذبح و حصین است هیچ تدبیر به از آن نیست که مداخل  
و مخارج اطراف این شهر را بگیریم چنانکه از خوردنی و پوشیدنی  
هیچ چیز بشهر نتوان برسد تا در شهر عسرت و فقدان عسرت و عزیز طعم  
و خوار انام ظاهر گردد و خلق این خطه از بی نانی در گاهش جانی  
و زندگانی افتند و در مخالف قحط و انیاب نوایب گرفتار شوند بعد  
از آن جنگ بیش بریم چه مردم قحط زده را نیرو و شوکتی نباشد

جهت آنکه واسطه قیام ابدان اغذیه است و ضعف و رهن او قلت خورش تمامت امراء و ملوک بر بوجالی آفرین و ثنا خواندند و آن تدبیر را از محمود شمردند روز دیگر لشکر بغرمان از کلی سبیل و طرق و بندها و بلها را بگرفتند و بر سرهربلی و ممرب امیری و ملکی بنشست و بصفتی راهها را نگاه داشتند که بیش هیچ آفریده را از شهریان مجال آن نماند که یک من بار و یک شاخ هیزم بشهر توانستی آورد و بحکم جمال الدین محمد سام هر شب چند مرد عیار بیشه از شهر بیرون رفتندی و از کلهای بوجاییان اسب بسیار بشهر آوردندی بمثابتی که یک کس صد سر و دروست سر<sup>۱</sup> اسب بیاوردی و هر حکایتی که از جانبین واقع شدی و هر حرب که از طرفین بظهور بیوستی جمال الدین بقلعه محروسه امان کوه قاصد دوانیدنی و ملک فخر الدین را ازان اعلام کردی و ملک فخر الدین در جواب او سخنها بسنجیده گفتی و باندیشه صافی خود او را خوض کردن در کارها دلالت کردی \*

## ذکر نود و پنجم<sup>۲</sup> در وفات ملک مرحوم فخرالدوله و الدین طاب ثراه

در اوایل ماه شعبان سنه مذکور جوهر نفیس ملک مرحوم فخرالدوله و الدین بعرض مرض مقرون شد و مزاج لطیف از جانب اعتدال بجانب اعتلال حرکت کرد و قوای بدنیه و حواس ظاهره او که هر یک مدرک مدرکات محسوسات و معقولات بود بضعف و فتور متواصل گشت و رخساره ازغوائی لاله سیمای او که منظر نظرات

<sup>۱</sup> In the MS. لسو .

<sup>۲</sup> In the MS. نود و سیوم .

ابصار انصار شهر یاران چها[ن] و فرما فرمایان کیهان بود بگونه زعفرانی  
و لون زرین مبدل شد - \* شعر \*

لبیبی

ارغوانی جهره او زعفرانی رنگ شد  
قد همچون تیر شکاش کشت از خم جون کمان  
نرکس شلهای او پژمرده شد از ضعف و کشت  
شخص نبرومند او هم ناروان هم ناتوان

نواب و حجاب و خدم و حشم او همه محزون و مغموم گشتند و بدعا  
و بکا و خشوع و مسکنت و غرابت از حضرت مقدسه حق تبارک  
Fol. 175b. و تعالی صحت وجود نازنین او را استدعا نمودند و هر لحظه از سر  
نیاز و صدق تمام گفتند - \* شعر \*

مولف  
کتاب

ای قاهر مقدر و ای قادر قدیم  
و ای صانع موجد و ای رازق حکیم  
قهاری و بصیری و رزاقی و سمیع  
ستاری و صوری و رحمانی و رحیم  
شفاری و لطیفی و فتاحی و بدیع  
تواری و جلالی و وهابی و کریم  
حنیف و ذو الجلالی و سفازی و مالک  
قیومی و عزیزی و علامی و علیم  
ربی و کرمکاری و عدای و رافعی  
بسی و بی نیاز و دینای و عظیم  
فضل تو بی نهایت و لطف تو بی حساب  
صانع تو بی خلالت و مالک تو بی ندیم

اکرام تو همیشه و افصال تو مدام

احسان تو بیابی و انعام تو عمیم

بکرم عمیم بی نهایت و فضل شامل بی غایت خود این ملک ملک  
خصال را از دار و خانه رحمت و نُزُلِ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ  
لِلْمُؤْمِنِينَ شربت شغلی بخش و از زلال حیاض ریاض رضای خویشتر  
قال الله تعالی

حرقّت نیران الحمی<sup>۱</sup> من فیج چهزم که بر عنصر شریف او مستولیست قال النبی  
انطفای ده و همه با دل بر دزد و سینه بر سوز و دیده کریان بسر بالین او  
امدند و شرایط عبادت و عیادت بقیام رساندند و گفتند - \* شعر \*

شاعر

هیچ دردی بتو ای مایه درمان مرساد

هیچ کردی بتو ای چشمه حیوان مرساد

ملک فخر الدین گفت ای اصحاب کار من بآخر خواهد رسید و آفتاب  
جلال بقاء من از اوج شرف و کمال بخصیض هبوط و وبال نقل خواهد  
کرد وصیت آنست که چون من ازین منزل فانی بمحل جاودانی مسافر  
شوم و از سرای غرور بدولت خانه سرور خرامم و شربت ضربت کُلُّ  
نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ در کشم شما باید که بشهر هراة روید و درین قضیه  
جمال الدین محمد سام را مددکار و یار باشید چه نعوذ بالله اکر بوجای  
بر کین بر شهر دست یابد کل خلق هراة را بقتل رساند بعد ازان روز  
بهروز مرض او بیشتر میکشت روز دو شنبه بست و چهارم شعبان سنه  
مدکور برحمت حق بیوست - \* شعر \*

شاعر

رفت ازین خاکدان رنج و بلا \* شادمان سوسه جنت الماری

رفت ازین حجره عذاب نملی \* خرم و خوش بخلد روح فزای

رفت ازین تنگنای ظلمانی \* با طرب در قصور روحانی

<sup>۱</sup> In the MS. المحی .

رفت از دُنیای دُنسی لُئیم \* سوس نزهت سرای ناز و نعیم  
 رفت ازین موضع فریب و غرور \* سوسی منزلکه نشاط و سرور  
 روس سیاه و خواص درگاه از مویها ببردند و جامها باره کردند و نفیر  
 و ناله و واریدا و وا<sup>۱</sup> دریغا ووا حسرتا از منزل سفلی بعالم بالا رسانید Fol. 176a.  
 و گفت - \* شعر \*

شاهها بسوخت آتش مریک تو جان ما  
 از تن ز فرقت تو روان شد روان ما

حسن  
 سمنانی

بی فر خسروانی و دیدار انور  
 بر شد بر اوج جرخ نفیر و فغان ما  
 بی کف در فثار جهان بخش کان و شت

چون بکمر کشته دیده گوهر فشان ما  
 بی ازم و حزم و مردی و کردی و بردایت  
 در ناله اند خنجر و تیغ و سنان ما

در ماتم تو در غم و شادی و مصفت اند  
 جانهای دوستان و دل دشمنان ما  
 از شرح دید دوی تو خوار و خسته اند

کلک و بغان و خاطر و دست و زبان ما  
 و خواص و عوام اقام و صغار و کبار قلعه محروسه امان گوه درابر اقدام  
 را بر بر مفارق افشاندند و هر دم از تواتر سیول دموج طوفانی ظاهر  
 گردانید و گفت - \* شعر \*

شاهها ز فرقت تو جهانرا قرار نیست  
 در ماتم تو جرخ بجز سوکوار نیست

سراجی

بی رایست جلالت و تاج شهنشهیست  
 دیهیم و تخت ملک بجز خوار و زار نیست  
 بی تو سریر سنجبر و اقدار کرت را  
 قدر و بها و منزلت و اعتبار نیست  
 مردان مرد صفدر و کردان رزم را  
 بی کوشش تو بیش سرکار زار نیست  
 در هجر جان کداز تو امروز در جهان  
 بی داغ و درد یک شه و یک شهر یار نیست  
 از آتش فراق تو ای آبروی ملک  
 سلطان تخت و بغت بجز خاکسار نیست  
 بی نو بهار عالم اخلاق باک تو

کس را هوای باغ و گل و لاله زار نیست  
 و انصار دولت و مملکت و افراد حشم و خدم او از بی گلستان جنت سان  
 جمال با کمال مخدوم مرحوم خود چهره زعفرانی را از اشک  
 ازغوانی خضاب میکردند و از کثرت جوش و خروش و فرط جزع  
 و فزع و بسیاری تاسف و تلهف و قلق و ناله و زاری دل فلک زنگاری را  
 بدر می آورد و میگفت - \* شعر \*

خسروا بی تو فلک گردان مباد \* ملک کیتی را کسی سلطان مباد اوحد[ی]  
 بی ضیاء آفتاب رای تو \* جرم مه رخسندد و تابان مباد  
 بی سپهر جاه تو بر آسمان \* مهر و تیر و زهره و کیوان مباد  
 بی بهار دولت و اقبال تو \* گلشن و باغ و گل و بستان مباد  
 بی فغان امر و حکم احکمت \* در جهان فرمانده و فرمان مباد  
 بی شکوه بارگاه جاه تو \* قصر و طاق و منظر و ایوان مباد



هر کرا در ماتم تو سوز نیست \* تا ابد جز خوار و سرگردان مباد  
 بی حسام و خنجر و کوبال تو \* رزم مردان و صف میدان مباد  
 بی نهیب قهر و روح لطف تو \* ابر کریان و کل خندان مباد  
 از خدای ام یزل<sup>۱</sup> بر جان تو \* ... ..  
 در جوار انبیا و اولیا \* جای تو جز روضه رضوان مباد Pol. 176b.

بعد از شرایط دفن و عزا بر موجب وصیت ملک مغفور فخر الدوله و الدین  
 طاب ثراه امارت قلعه محروسه امان کوه را با اختیار الدین محمد هارون  
 که لیث و غا و غیت سخا ست مسلم داشتند و قریب دو یست مرد  
 نامدار نیم شب از قلعه محروسه امان کوه بیرون آمدند و مفاجا خود  
 را بر سباه بوجای زدند و بیش از ظهور تباشیر صبح بشهر در آمد و در سر  
 جمال الدین محمد سام را از وفات ملک فخر الدین آگاه گردانید  
 و جمال الدین محمد سام بعد از تاسف و بکا گفت که مصلحت در  
 آنست که این خبر جانکد از موجب متفجع مولم را و این حادثه دردناک  
 دلسوز را متحقی داریم چه از اشاعت این خبر مردم شهر از خاص و عام  
 شکسته دل شوند و لشکریان بریشان خاطر و بوجای بر حرب و محاصره  
 مولع پس در خلوت بفرمود تا از<sup>۲</sup> زبان ملک فخر الدین نامه بفروشتند  
 که ما را اندک تشریف بود چند روزی اما بکرم الله تعالی که بفضل  
 ربانی و دعای عزیزان بصحت کلی مبدل گشت و آن رحمت  
 برحمت بیوست می باید که اکابر و اهالی شراه مجموع خاطر باشند  
 و محمد سام را در جمیع امور مدد دهند اینک برادران اعزان من  
 غیاث الدین محمد و علاء الدین محمد ایضا هم الله تعالی و اسعد هما

<sup>۱</sup> The word یزل is repeated, and the corresponding line is missing in the MS.

<sup>۲</sup> از is repeated in the MS.

فی الدارین با ده هزار مرد غوری همه مستعد حرب میروند و روز  
دیگر این نامه را بر اشراف و اعیان شهر و روس و زعماء سباه خواند راوی  
جنین گفت که هم در آن شب که ملک فخر الدین برحمت حق تعالی  
بیوست بهلوان مظفر اسفراری که از صلاح داران ملک فخرالدین  
بود از قلعه محروسه امان کوه باسم آنکه بشهر هراة میروم بیش بوجای  
آمد و احوال وفات ملک فخر الدین عرض داشت بوجای از اشارت آن  
خبر بی خبر از معنی - \* شعر \*

ای دوست بر جنازه دشمن جو بکذری  
شادی مکن که با تو همین ماجرا رود  
خنده بقیقه بزد و قبا و کلاه خود ببهلوان مظفر بخشید و گفت \* شعر \*

چو برخاست از پیش آن نره شیر  
کنون اندر آیم به پیشه دلیر  
ابتهاج فراوان و مسرت بیکران بدل او راه یافت و هم در شب برسم خدیوان  
بزمی بر آراست و ملوک ممالک و امراء لشکر و ولات و لایات را طلب  
داشت و خبر وفات ملک فخر الدین با سماع ایشان رسانید و بفرمود تا  
کاسات خمور و جامات راحت در دوران آوردند و بشادمانی آن خبر آن  
شب تا صبح و هنگام حی علی الفلاح راح روح برور نوشید و جام مدام  
گرفت - \* شعر \*

إِذَا أَتَسْتَ فِي الظُّلَمَاءِ فَجْرًا \* وَأَنْتَ الْمَضَاجِعُ مِنْكَ هَجْرًا ابو القاسم  
الکیمین  
چون بینی تو در تاریکی صبح را  
و بیند جایهای خواب از تو بردن را  
فَلَا تَحْقُلْ عَنِ السَّاحِ احْتِبَاحًا \* وَلَا تَحْقُلْ مِنْ يَنْهَكَ نَعْرًا<sup>۱</sup>

<sup>۱</sup> In the MS. نَجْرًا .

بس غافل مشو از شراب بامداد خوردن  
 باک مدار بانگس که باز میدارد ترا از بانک برزدن  
 و چون حرارت شراب انگیز بر امزجه ملوک و امرا و طباع ابطال  
 و شجاعت سباه مستولی شد بخود ستائی و تصلف باهم در مقالات  
 آمدند یکی گفت - \* شعر \*

فردوسی جو فردا بر آید بلند آفتاب \* من و<sup>۱</sup> کرز و میدان و افراسیاد  
 دیگری گفت - \* شعر \*

مولف جو فردا بر آید خور خاوری \* من و کرز و میدان کین آری  
 کتاب دیگری گفت - \* شعر \*

معینی من آنم کز حسام من تن فیائن شود بی سر  
 منم آن کز سنان من دل شیوان شود از جا.

بر افرازد ببنددزد بیدد بیش درگاهم  
 عام کیوان سبر مهر و قلم تیر و کمر جوزا

جو اندر رزم دل بستم بدان شمشیر شیواوژن  
 جو اندر کیفه بیوستم بدان کوبال کوه آسا

بلرزد کوه از خوفم بچند دشت از ترسم

بر آید ماهی از شیب و در افتد ماه از بالا

دیگری گفت - \* شعر \*

فردوسی بنده دایران ایران منم \* که خو کرده جنگ شیوان منم  
 \* شعر \*

بسی سر جدا کرده دارم ز تن \* که جو خاک تیره نبودش کفر  
 دیگری گفت -

<sup>۱</sup> In the MS. منم.

## \* شعر \*

وَ أَنَا الَّذِي وَقَّتَ التَّجَلُّدَ وَالْوَعَى \* بِاَلْجُرْزِهَا مَاتِ الْأَسْوَدُ أَدَقُّ سَهِيل

من انکسم که هنکام جلدی کردن و کارزار

بگرز تارکهای سر شیران را می گویم

أَنَا ابْنُ رَكْنِ الدَّوْلَةِ الْمُجْتَبَى \* لَا تَهْمَسُ إِلَّا قَدَارُ مِنْ خَوْفِهِ أَبُو الْعَبَّاسِ

من پسر رکن الدوله برکزیده ام آواز فرم نمیکنند تقدیرها از ترس او

همه شب برین گونه که بذکر پیوست در گفت و گوی رزم فردا بودند

و در بگیر و بیار جام صبا روز دیگر که شهنسوار میادین افلاک با رایت زر

افشان و تیغ [د]رخشان از دار الملک خاور سر برزد و شاه سیاه بوش سیاه

شب با مشاهل نور نجوم سر در نقاب حجاب کشید از درگاه بوجای

صدای کوس و نفیر و اوازی طبل و نای بفلک نیلی نملی بر آمد

و تلالا اسیاف و تشعشع اسنہ شعاعات جرم نیر اعظم را مستور کرداند Fol. 177b.

بوجای با تمامت سیاه سوار کشت و روی بسوی شهر آورد و ملوک و امرا

و روس لشکر را گفت که امروز آن روز است که این شهر متین و حصن

حصین را که نسور فلک را آشیان در حضيض اوست و صوامع ادبار ملائکه

را ابغیه در جوار او بدولت قاهره روز افزون اولجایتو سلطان بخوار هم گرفت

و از خون دلیران غوری و سجزی و مبارزان هروری بر هر طرف این

خطه دریای ظاهر گردانید و از اشخاص اعادی و جماعم مخالفان در

هر غوری کوهی پیدا آورد می باید که همه یک عزم و یکدل با تیغهای

مسلول و سنانهای مصقول چون اسود و سیول بر دروازاها و بغدها حمله آرند

و از شهر نیز جمال الدین محمد سام با دو هزار مرد تیر انداز بیرون رفت

و در جوار بل در فراه و آب کار تبار با سیاه<sup>۱</sup> بوجای مقابل شد از جانبین

<sup>۱</sup> In the MS. سبای .

حسام و سهام در بریدن و پریدن آمد و مبارزان و مراکب در دویدن و گردیدن و جندانی از طرفین مرد جنگی بقتل پیوست که مراکب را گذر بر ظهور و بطون مقتولان بود و قاتلانرا ممبر بر رُوس و صدور مجروحان و بهلولان مظفر سبزواری آنروز با آواز بلند ندای وفات ملک فخر الدین در داد و آن خبر غم فزای جگر سوز را فاش گردانید و گفت ای اصحاب<sup>۱</sup> و جماعتی که بر خود ستم میکنید بدانید و آگاه باشید که دی بامداد ملک فخر الدین در گذشت من دوش از قلعه محرومه امان کوه می آیم می باید که سر بصلح در آرید و سخن من بشنوید که امیر بوجای بر سر عفو و عذابت است مردم هرازه از احراز و ابراز و صغار و کبار در میان کارزار از آن خبر غمگین شدند و شرایط شداید هموم و غموم بر قلوب و صدور ایشان غالب گشت - \* شعر \*

وَقَالُوا مَلِكٌ قُضِيَ كُنُوبُهُ \* وَصَيْحَةٌ مِّنْ قَدِّ نَعَاءٍ عِلَّتْ

شعر

و گفتند بادشاهی بگذارد حاجت خود را

و آواز آنکس که خبر مرگ او آورد بلند شد

فَقُلْنَا وَمَا أَحَدٌ قَدْ مَضَى \* وَابْكَا أُمَّةً قَدْ خَات

بس گفتیم ما نیست یک کس بدستگی که بگذشت

لکن او گروهیست بدستی که خالی شد

Pol. 178a. لتمان غوری بر بام حصار شوالیان بود چون از بهلولان مظفر سخن وفات

ملک فخر الدین بشنود از برای آن تا خلق دل فیدادازند و وهنی

و ضعفی الحق ایشان نکردد باواز بلند بغضب هر چه تمامتر بانگ

بر مظفر زد و گفت ای اسفرویی ناکس خون گرفته کذاب آنچه تو

<sup>۱</sup> In the MS. اصحاب .

میگوئی و از خود افترا میکنی بچنین و چنین سو کند که دروغ است و دوش بتازکی مکتوبی بخط ید ملک فخر الدین رسیده اگر حق تعالی عمر بخشد سرت را بدست خود ببرم و بوجای و امراء سیاه اورا دشنام داد جون بوجای آواز لقمان بشنید برسید که چه میگوید گفتند که میگوید ملک فخر الدین زنده است و امروز نامه بخط او رسید بوجای غمناک کشت و بهلوان مظفر را طلب داشت و گفت که حکایت وفات ملک فخر الدین تحقیق هست یا خود حیلتنی ساخته است بهلوان مظفر گفت من آنجا بودم که در گذشت و حاضر بودم که دفنش کردند بوجای خوشدل کشت و تا دو سال در خراسان و عراق و ماروآء الزهر این خبرشایع بود که ملک فخر الدین کورت زنده است و روی از دنیا گردانیده است و در قلعه محروسه خیسا ساکن شده القصه آن روز تا وقت غروب آفتاب و ظهور شفق از طرفین جنگ قائم بود و دایا هایم و طبل در ناله و نای در فغان و اجل در عمل و زمین مرتعش و زمان متعیر چهار روز بیایی هر دو فریق بدین طریق باهم حرب کردند روز پنجم بوجای بذفسه پیاده کشت و بر موافقت و متابعت او تمامت ملوک و امرا بیکبار پیاده کشتند و تیغها بر کشید و سبرها در سر آورد و بیک حمله تا شط خندق رسید جمال الدین محمد سام با هزار مرد دلیر جانباز از هرروی و غروی<sup>۱</sup> و سجزی و خلج از دروازه عواق بدر رفت و بحمله اول ایشان را بزخم تیر و تیغ و سنان و کوبال مقدار یک تیر بر تاپ بس نشانند و هفت هشت کورت هر دو سیاه برهم حمله کردند و در هر کورت قرب دویمت مرد کشته و مجروح کشت و درین حرب دلیران غروی ملک قطب الدین تولک را بکوفتند بوجای خایب و مغموم باز کشت و از گرفتار

<sup>۱</sup> In the MS. *هروی* is repeated.

شدن ملک قطب الدین تولک همدن هم و ندیم ندیم شد و دو روز بار  
 نداد Fol. 178b. و بجز بشرب خمر بکار دیگر قیام ننمود روز سیم ملک ینالتکین  
 و قطب الدین اسفرار و زعماء و امراء سباه بکاه بدر خورگاه بوجای آمدند  
 و بعد از آن که بوجای را دیدند گفتند که امیر را مصلحت نیست که  
 خلوت گیرند و دربار بر روی امرا و سباه به بندد و بهر چشم زخمی  
 بریشان خاطر شود اگر یک ملک گرفتار شد ما چندین ملک و امیر  
 دیکریم که جانبای خود را بدوستی تو بر کف دست نهاده ایم اگر  
 خواست باری تبارک و تعالی باشد و سعادت فلکی مساعد گردد و در  
 اجل تاخیری رود ده روز دیگر را این شهر را بگیریم و بهر تار و موئی امیری  
 که درین بلد بر قتی بقتل رسیده است از غوریان و هراوی و سجزیان  
 نامداران را بقتل آوریم بوجای بریشان آفرین خواند و هر یک را بحسب  
 مرتبه زر و جامه و مرکب و قبا و کلاه و سلاح فبرود داد و گفت ای برادران  
 و دوستان من بدین دیار بمعاونت و مظاهرت شما آمده ام بے شک چون  
 این شهر را فتح کنم ملکی این حدود را بشما مفوض خواهم کرد اند چه  
 حکم یرایع جهانکشی بادشاه عادل اولچایتو سلطان بر انجمله ببقاد  
 بدوسته است که بعد از فتح شهر هواة و قتل قاتلان بدر خود معسر  
 بر شط آب آموی سازم ملوک و امرا و روس و کدوا سباه جمله بر بای  
 خاستند و بر بوجای ستایش فراوان خواند و گفت - \* شعر \*

انوری

ای بجناب شمت تو بایع اجرام هست

وی نه بیش طلعت تو چشمه خورشید تار

دارد از لطیف تو بر جیس و ز قهر تو زحل

این سعادت مستفاد و آن نکوست مستعار

در بنیاد درکه اقبال و بام قدر تست  
هفت کوکب در مسیر و نه فلک اندر مدار

دست جود آسمان از دست جودت مایه خواجه  
نقد جاله اختران بر سبک قدرت کم عیار

ابر جودت کرینیسان قطره بارد بر زمین

در بهاران با آید برون دست جناار

آن روز تا هنگام شام شراب خوردند و چون شب در آمد بوجائی خواص  
و ندماه خود را پیش خواند و گفت مصلحت هست که فردا بجنگ  
بدر شهر رویم یا نه بعضی گفتند که مصلحت در آن است که هر روز  
دو بار حرب کنیم جماعتی گفتند که مصلحت در آن است که دو هر  
هفته یکبار پیش<sup>۱</sup> فرویم چه در شهر تنگی نان ظاهر گشته و مردم از

Fol. 179a.

کرسنگی بفرغان- آمده اند ما را پیش رفتن و مرد فدا کردن و سر در باختن  
چه کار می آید اگر هم برین نوع که شهر را محاصره کرده ایم و طریق در  
بندان را مسلوک داشته تا سالخ این ماه شرایط محاصره را رعایت واجب  
شمریم و خوردنی در شهر نداریم بی هیچ منازعت و محاربت هراة  
فتح شود بوجای گفت این تدبیر بصواب اقرب است اما ما را تدبیری  
می باید اندیشید که ضروری بملک قطب الدین توکک نرسد چه وی  
بسبب ما در بند افتاده امرا گفتند که مصلحت در آنست که توکیان  
نامه پیش جمال الدین محمد سام فرستند و باز نمایند که ما را بستم  
و زور بجریک آورده اند و جمال الدین و تمامت اعیان هراة و نواب  
و حجاب ملک مرحوم فخر الدولة و الدین میدادند که از عهد قدیم باز

<sup>1</sup> In the MS. پیش is repeated.



آبا و اجداد ملک قطب الدین مطیع و منقاد ملوک اسلام غور  
 بوده اند و بدل راست و اعتقاد صافی خدمت کرده اگر چنانکه  
 ملک ما را بزر باز می فروشد خریداریم و اگر میگوید که با بوجای  
 تکلف کنید درین فرموده فیز بآهستگی شروع کنیم چون نامه بجمال الدین  
 محمد سام رسید در جواب نوشت که بجایین سوگند که من با  
 ملک قطب الدین کینه در دل ندارم و قصد هلاک او نیستیم اگر شما  
 راست میگوئید که بجهت ملک خود متردد[د] و بریشان خاطرید با بوجای  
 تکلف کنید و چند سراسب برانید و بهراة آورید والا که این امر میسر  
 نکردد مبلغ ده هزار دینار نقد و بانصد خرور غله و بانصد کوسفند و بنجچه  
 سراسب و سی نفر برده بفرستید تا او را بکارم چون مکتوب بتوکیان رسید  
 و مکتوب دیگر ملک قطب الدین هم درین معنی که جمال الدین محمد  
 سام نوشته بود در کتابت آورده بدوجای رسانیدند بوجای بخواند و چون  
 بر مضمون آن واقف گشت امرا را گفت که تدبیر این چیست امرا گفتند  
 که حالیا خرور چند آرد و کوسفند چند بیاید فرستاد تا زبان بزدی باشد  
 و الا که توانایان چیزی نفرستند جمال الدین محمد سام و غوریان دیگر ملک  
 قطب الدین را برنجاندند و بیم آن بود که بقتل رسانندش بوجای گفت  
 که معاصرت دو آنست که چیزی نفرستند روز دیگر توانایان سی خرور  
 آرد و سی سراسب و بنجچه من و دو خرور میوه تر و من بنج  
 شهر خدمت و دیوبه کمان بر شط جوی انجیر جمع کردند و نیم شب را  
 بشهر در آوردند و گفتند که بوجاییان خبر ندارند که ما چیزی بشهر می  
 آوریم حالیا این باسم آتش بار جمال الدین محمد مکتوبی آورده ایم ده روز  
 دیگر را که فرستادگان ما از آزاد و توکب بپردازند آنچه خدمت جمال الدین  
 محمد سام طلب داشته بیاوریم چون ازین حکایت روز پنج بگذشت بوجای

نامه نوشت بخط ید خود بشاه اسماعیل سجزی که چند روز شد که بما  
پیغام کرده که جمال الدین محمد سام را بخواهم کوفت تا امروز آن وعده  
بویا نپیوست اگر جفا نک ان سخن راستست و بدوستکاری<sup>۱</sup> بادشاه عادل  
اولجایتو سلطان گفته باید که هم درین هفته جمال الدین محمد سام را با  
جماعتی که مصاحب اویند بگیری والا که این کار از دست تو بر نمی  
آید مردم شهر را طلب داری و با ایشان بکوی که کار غله تنک شد و مردم  
از بی نازی مضطرب و حیران گشته اند بیایید برای من و تدبیر شما جفا نک  
مراتب بینید جمال الدین محمد سام را بگیری و شهر را بدست بوجائی  
بازدهیم چه بوجای بمن عهد نامه نوشته که بجای خلق هراة بدی نه  
اندیشم و از اصطناع و احسان چندانکه ممکن بود در حق ایشان مبدول  
دارم ازین گونه سخن چند تهمت آمیز بنوشت و نامه را مهر کرد و یکی را  
از هرویان که در بند داشت پیش خواند و گفت ای تازیک هروی ترا  
بقتل خواستم رساند اما بجهت جاندرازی بادشاه جهان اولجایتو سلطان جان  
ترا بخشیدم می باید که هم امروز باسم انکه من از بند کریخته ام بشهر روی  
و این نامه را بر در وثاق شاه اسماعیل بیندازی و نامه دیگر نوشت از زبان  
جماعت هرویان که پیش او ملازم بودند که جمال الدین محمد سام بداند  
که شاه اسماعیل دل بابوجای دارد و درین هفته چند مکتوب بوجای بدو  
رسیده خود را از وی نگاه دار نباید که چشم زخمی بکار تو لاحق گردد  
و این نامه را بر تیری بستند و بسوی شهر انداخت از زمره غلامان  
جمال الدین محمد سام شخصی موسی نام آن تیر را بیافت در حال پیش  
جمال الدین محمد سام آورد جمال الدین محمد سام گفت ای موسی

<sup>۱</sup> In the MS. دوستکاری .

زینهار که با هیچ آفریده نکویی که جنین نامه یافته ام روز دیگر بوقت طلوع  
انتخاب عالم تاب آن شخص که حامل مکتوب برجای بود بدروازه خوش  
Fol. 180a. رسید قضا را جمال الدین محمد سام بر بام دروازه بود آن شخص را پیش

او بردند از وی پرسید که تو چه کسی گفتی من فلان بسر فلان الدین ام بوجای مرا در بند داشت بعلمت آنکه تو از زمره قاتلان بدر و برادران منی دروش بند بشکشته ام و روی بهحضرت خداوند آورده جمال الدین محمد سام دانست که دروغ میگوید از میان جمع بر حبه دروازه رفت و آنشخص را پیش خواند و گفت راست بگویی که بوجای ترا بچه کار فرستاده است و بکسی بیغام کرده یا نامه نوشته والا که دروغ کوئی بفرمایم تا از بالای دروازه سرنگونست ببندازند آن شخص بترسید [و] گفت بجان زندها بعد از آن کرگو خود را بشکافت و آن نامه را بجمال الدین محمد سام داد جمال الدین محمد سام چون مهر نامه بکشود و نامه را بخواند دانست که بوجای فریب و غدر میکند شاه اسمعیل را بخواند و نامه را بدو داد و گفت شاه بداد که بوجای ملعون میخواند که عیان من و تو بهم برآرد بقتل دهد باز دیگر باهم عهد بستند و مکتوب نوشتند بمغیرالدین زنکی که جدد گاه شد که بر عهدت آنکه بوجای را بقتل خواهند رساند غیبت کرده تا اسیر دران کار خوض نمودند می باید که چون مکتوب برسد ما را خبر دهی که [ج] - تقصیر درین کار رسانیده جرات - و بجماعتی دیگر که از هرات فرار یافته بودند و بکثرت بوجانی در آمده بهر یک بر حسب - \* ج \* ۱ \*

بدر ... دیوخی راجه آید جز دیوخی ...  
 درمراجی [۹] قاضی فرستاد چهره را به یوجانی رساندند نه است که جمال الدین محمد سام  
 بر اندر و فریب او واقف گشته است غمناک شد و شب و روز با دانا [۱۰] و اهل  
 بصارت به دست فتنه راهی میزد و هر کس به مزاج او سخنی میگفت \*

## ذکر نود و ششم<sup>۱</sup> در قتل بهلوان بار احمد و محمود فهاد

چنین میگوید بنده ضعیف نحیف کذا کار بر اوزار<sup>۲</sup> سیفی هروی  
رزقه الله علماً نافعاً که شخصی بود در غایت جلالت و زور و نهایت  
تهور و دانایی و توانایی او را بهلوان بار احمد خواندندی محکمش  
از شهر سجستان بود و مولدش خطه هراة صانها الله عن البلیات  
والا فانت بیشتر ایام و لیالی خود را بکشتی گیری و تیر اندازی منقضی  
Fol. 180b. کردانیده بود و هر دو هنر را بکمال حاصل کرده بقادر اندازی جنان ماهر  
بود که بروز جنگ تیر تیز بر عقاب بر خدنگ او از سبر رزین مهر  
سبهر جهریسان حریر و سندس بران بیرون جستی و در خود خون  
آلود مریخ قتال که صاحب حمل است ترازو شدی و در صف میدان  
بروز روشن محقر توین ذره از ذرایر آفتاب را در دیده سعی تاریک سیما  
سمادوختی و در لیالی مظالم بذوک بیکان سهام مسمومه خال از رخ زنگی  
بربودی و هر دم از سر دعوی گفتی - \* شعر \*

ز قربان جو جاجی گمان برکشم \* زمانه بر آرد سر از ترکشم  
فردوسی  
بتایید نظر آفرید کار تعالت صفانه و توالت هیاته و مساعدت روزگار  
و معاونت انصار بخدمت ملک مرحوم فخرالدوله والدین از مرتبه  
کشتی گیری بمعمری رسید و از معماری بمرور ایام و تعاقب لیالی  
بجانداری نقل کرد و تقریبی هر چه بیشتر یافت جذاک سایر اوقات  
در خلوات و ملوات ملازم ملک مرحوم بودی و در اهم مهمات ملک

<sup>۱</sup> In the MS. نود و چهارم .

<sup>۲</sup> In the MS. اوزار .

و اعظم او امرت صواب دید ملک شروع کردی و آن را بفر فرست و رای  
 زمین خود چنان بساختی و بیدارختی که بیش ملک مرحوم  
 فخرالدوله و الدین بسندیده و محمود بودی و قرب دریست تن از  
 مبارزان و عیاران هروی مرید و هوا خواة او بودند چون ملک مرحوم  
 فخرالدین جمال الدین محمد سام را قایم مقام خود در هراة نصب  
 کردانید و جمال الدین محمد سام دانشمند بهادر را بقتل آورد و در شهر  
 هراة والی قادر و آمر قاهر کشت بهلوان بار احمد را حسد دامگیر شد  
 مبارزی بود نخشبی از زمره شجعان و نامداران درگاه ملک فخرالدین  
 محمود فهک نام دایری بود کار دیده و جند نویت در میادین حروب  
 افتاده و بقلمه گیری نام تمام داشت و ترکی بود هم از زمره مبارزان  
 ملک فخرالدین او را یزکیبی تیرگر گفتندی صد مرد نامدار مامور او  
 بود بهلوان بار احمد روزی این هردو مبارز جانباز نامدار را بوثنای خود  
 عن کلام طلب داشت و برخلاف قضیه لَا تَجْعَلُ السَّيْرَ إِلَّا صَدْرَ الصَّدْقِ  
 جبار الله العلام الشحر اسرائیلی که در ضمیر او متمکن بود با ایشان در میان نهاد و گفت  
 ای اصحاب که هر یک چون رستم دستان بصری و دل و زهرة در جهان  
 بر آورده اید و چون استعدیاد روزی تن برزم جوئی مثل شده بدانید  
 که جمال الدین محمد سام بغایت فضول و بزرگ منش شده است  
 و بواسطه قتل دانشمند بساکن خود را ملکی فرض کرده و بر جماعتی که  
 در همه ابواب عد هم چون او زند تقوی می جوید مبرا در خاطر آنست  
 که او را بقتل سلام و حصار را بگیرم و بوجای نیز بمن پیغام کرده که اگر  
 جمال الدین محمد سام را بگیرم و قاتلان پدر و برادران و اقارب مبرا

بمن سباری حکومت شهر هراة بتو ارزانی دارم و بغام تو از بندگی  
 بادشاه عادل یرلیغ و بایزة بستانم و از خزینة خود مبلغ ده هزار دینار  
 نقد تسلیم مصاحبان تو کنم اکنون اگر شما درین اندیشه با من مددکار  
 میباشید بزودی این مراد میسر میگردد محمود فهاد گفت هرچه بهلوان  
 مصلحت بپزد من بر آنجمله بروم یفکبی تیر کر گفت که ای بهلوان  
 در حصار مرد بسیار است و ما اندکیم نباید که بر ما جیره شوند و جان  
 و تن و زن و فرزند ما در سر این کار شوند بهلوان باز نمایند که بچه حیلست  
 این امر عظیم بی آنکه زحمتی بما رسد دست دهد چون یفکبی تیر کر  
 این سخن بگفت - \* شعر \*

بگفندی از گفت او بهلوان \* بد و گفت ای ترک روشن روان  
 مرا نیز مرد سپه دار هست \* درین بوم و سرزم بسی یار هست  
 همانا که هشتصد فروزنست مرد \* که غمخوار مایند روز نبرد  
 چندان دان که چون من بگیرم حصار \* فروز کردم مرد از ده هزار  
 بگویم که درمان این درد چیست \* سزاوار این رای و اندیشه کیست  
 کزین جاره آنست ای نیک زاد \* که در دژ در آیم هم از با مداد  
 بیالا بر آرم شبستان خویش \* سلاح نبردنی ز اندازه بیش  
 عد و شست شمشیر زهر آبدار \* بر آرم ببالا کاخ حصار  
 فود جوشن و شست ترک و سنان \* فراوان ز کوبال و کوز کران  
 دود سی کند و سه ده جل زره \* همان شست جاجی کمان بزه  
 جو از آلت جنگ دژ بر شود \* از ان بس همه کار چون دژ شود  
 بزر سروران [را] دلیری دهم \* بخوانش همه زور شیبی دهم  
 فکر روز کز بر تو شمع مهر \* شود روشن این کذب سبز چهر  
 زمین کرد از شید چون شید روس \* بشوید جهان تختگاه ابدوس

بدوشم زره شیب خفتان چنگ \* بدژ اندر آیم بسان بلنگ  
 مرا چون در دژ<sup>۱</sup> زه و روی هست \* در آرم بکاخ اندرون مرد شست  
 نخستین تو تنها ببالا بر آی \* بخواهشگری از در دژ در آی  
 از ان بس ز کردان تو جزد میرد \* ببوشند بر تن سلاح نبرد  
 بجاره سکالی و خواهشگری \* یکایک بر آیند بی داری Fol. 181b.  
 از ان بس بر آریم در دژ خروش \* کزان بانگ کیتی برآید بجوش  
 بیکبار صد مرد فرخنده بخت \* یکی حمله آرند چون کوه سخت  
 گرفتیم که با بوز سام دلیر \* بود جاز صد مرد چون نره شیر  
 بیکدم بر ایشان در آید شکست \* ز پیشش کبزان شود هر که هست  
 نخستین من از تاب داده کمند \* تن بوسام اندر آرم ببند  
 بدین بهاسوی خنجر جان کسل \* رخ خاک از خون کنم همچو گل  
 دل منکند را ببندم دو دست \* بپرم بخنجر سر باغچه بست  
 ز لقمه جان جفکی بر آرم دهم \* نقش [را] بخاک افکنم خوار و زار  
 سر افراز محمود فهاد کرد \* جو بستم نمایم یکی دست برد  
 تن شاه سکری ببندد آورد \* سرش در طغاب کمند آورد  
 تو ای بهاسوان بنگینی با کروه \* بیلان یکی حمله بر همچو کوه  
 کمین را که دانی ز نام آوردان \* ز بلی اندر افکین بکرز کران  
 بعد ازین بستم عهد بستاد که ازین اندیشه بر نگردد و فردا بوقت افک  
 جمال الدین محمد نام بار شد درین کار شروع نمایند چون برین  
 جمله مشور داشتند هر یکی بطرفی متوجه شدند بهاسوان باره احمد  
 نزدیکان و یاران خود را طلب داشت و هر یک را علی قدر مرتبه جیزی  
 بخشید در انثناء اینی حالت برسید که جمال الدین محمد نام کجا ست

<sup>۱</sup> In the MS. دراج.

<sup>۲</sup> In the MS. بار.

گفتند درمیدان بای حصار در صفا بار است برسید که با او مرد بسیار است یا نه گفتند مرد ده بیش نیست در حال سوار شد و بوئاق محمود فهاد آمد و گفت بدیدن جمال الدین محمد سام میروم محمود فهاد و از مبارزان هرروی قرب هشتاد تن مصاحب او روان شدند چون بمیدان در آمد روی بجانب محمود فهاد کرد و گفت که مصاحبت هست که جمال الدین محمد سام را هم درین میدان بقتل آرم چه او با مردی ده بیش نیست محمود فهاد گفت که این کار بآسانی دست می دهد اما فساد آنست که مبارزان غوری چون تاج الدین یلدز و لقمان و یکی و سجزیان غایب اند اگر ما فتنه افکیزیم حصاریان حصار را بما ندهند صواب آنست که جمال الدین محمد سام را در حصار بقتل رسانیم تا حصار نیز بدست آید بهلوان بار احمد گفت روا باشد و با آن هشتاد مرد بیکبار بیش جمال الدین محمد سام آمد جمال الدین محمد سام چون بار احمد را با آن طایفه بدید منفعل گشت روی بیاران خود کرد که بنکرید که این فضول کشتی گیر بجه صفت میروید یاران در جواب گفتند که رو ستای است و هر کز خود را این تجشم و بزرگی ندیده Fol. 182a. است که امروز بعد از آن جمال الدین محمد سام یکی را گفت که بحصار رو و خواهر زاده من ابو الفتح و بهلوان لقمان را با بست مرد طاب دار و بکوی تا مفردا یکن و دوکان بیش ما آیند القصه بعد از ساعتی همه میدان بر از مرد غوری و هرروی گشت و دمیدم بهلوان بار احمد بجانب محمود ملتفت شدی و گفتی که بر خیزم و جمال الدین محمد سام را بگیرم محمود فهاد گفتی که مصاحبت نیست یک امروز دیگر صبر کن در اثناء این حال یکنبکی تیر کر با مردی ده بمیدان در آمد چون بهلوان بار احمد و جمال الدین محمد سام را



دید که هر یک با مردی چند در مقابل یکدیگر نشسته بودند با خود گفت که مصلحت در آنست که من راز خود با جمال الدین محمد سام پیدا کردم بعد از آن بیش آمد جمال الدین محمد سام گفت که ای بهلوان یزکبی از کجا میرسی و خبر چیست گفت از کار تبار می آیم مغولی چند از لشکر بوجای در نیستان متواری شده بودند خواستم که ایشان را بگیرم چون ما را بدیدند بچاقب جغرتان رفتند جمال الدین محمد سام گفت که ما را اینجا ساکن بودن مصلحت نیست از میدان بیرون آمد روز بآخر رسیده بود چون بهصار در آمد و بخلوت خاص خود رفت یزکبی تیر کریش او آمد و هر چه که از بهلوان بار احمد و محمود فکاه دیده بود و شنوده از جزو کل تقریر کرد چون جمال الدین محمد سام از یزکبی تیر کر این سخن بشنود متغیر و متردد گشت اکابر حصار چون اختیار الدین یزشه و تاج الدین یلدر و لقمان و یزکبی و امیر محمد سقکه و شاه اسمعیل را طلب داشت و آنچه که یزکبی تیر کر گفته بود باسمع ایشان رسانید و گفت مصلحت چه می بینید همه باتفاق گفتند که مصلحت در آنست که بهلوان بار احمد و محمود فکاه را بگیریم و بعد از ثابت شدن این افریقهد ایشان را بقتل بسازی چون بدین تدبیر مقروض و معین گردانیدند از وثاق جمال الدین محمد سام بیرون آمدند و آن شب در کار حفظ و پاس حصار اجتهاد بلیغ بجای آوردند روز دیگر هنگام طلوع خورشید بهلوان بار احمد و محمود فکاه بر قاعده شر روز بهصار در آمدند جمال الدین محمد سام بر کنار سقکه جنوبی عین سرای حصار نشسته بود و از زمین و یسار fol. 182b. دلاوران نوی و مبارزان نیروی و نامدوان سجزی ایستاده بودند بهلوان بار احمد شمشیری در دست داشت و نیم خنجر بر میان

بسته با بقی تن از عیاران هراة پیش آمد چون نزدیک محمد سام رسید  
 سلام کرد جمال الدین محمد سام بر بای خواست و بهداشت تمام  
 پیش از عادت جواب سلام او باز داد و گفت فرما بنشین بهلوان بار احمد  
 شمشیر بیکی از ملازمان خود داد و در مکافات جمال الدین محمد  
 سام بر کنار صفا بنشت بعد از ساعتی جمال الدین محمد سام گفت  
 که ای بهلوان آن نیم خنجر را از میان باز کن بهلوان بار احمد بر فور آن  
 نیم خنجر را از میان بکشاد پس از آن جمال الدین محمد سام گفت  
 که ای بهلوان مردان چنین کفند که تو کردی بهلوان گفت چه کردم  
 و از من چه در وجود آمد که مستوجب ملامت جمال الدین  
 محمد سام گفت که چنین و چنین اندیشه کرده بودی بهلوان بار  
 احمد مذکور شد جمال الدین محمد سام دیگر هیچ سخن نکفت و از صفا  
 برخاست و بطرف وثاق خود روان شد و گفت این بار احمد بد طالع را  
 نکاه دارید در حال بهلوان بار احمد و محمود فهاد را بگرفتند و آن شب  
 هر دو را بسته نکاه داشتند روز دیگر هر دو را بر سر چهار سو بقتل رسانیدند  
 و غذا در دادند که هر که با ملک و حاکم خود دیگر کفد سزای او ایست  
 مردم هراة از آن سیاست خایف شدند و هم در آن روز قریب صد مرد دلاور  
 هروی که از نزدیکان بهلوان بار احمد بودند خود را از باروی شهر بیرون  
 انداختند و پیش بوجای رفت و جمال الدین محمد سام یکنبکی تیر کر را  
 بنواخت و تشریف خاص بوشانید و دو هزار دینار نقد و بقی سر اسب  
 بدو داد و اقارب و عشایر طایفه را که باو تخلف کرده بودند و از شهر بیرون  
 رفته و بخدمت بوجای در آمده بگرفت و از هر یک مبلغ مال بستاند  
 و سرایها و قصور ایشان را ویران کرد و اشجار مثمرة باغات ایشان را بزد  
 و دروازه خوش و دروازه عراق را برآورد و حکم کرد که جز مردم سباهی هیچ  
 آورده دیگر را از شهر بیرون نکذارند \*

## ذکر نود و هفتم<sup>۱</sup> در صفت قحط و قتل جمال الدین محمد سام و خرابی هوا

Fol. 183a.

راوی چنین روایت کند که چون خبر بدو جای رسید که جمال الدین  
محمد سام بملوک باز احمد و محمود فهاک را که شیران بیشه شجاعت  
و فهنگان بکار بسالت بودند بقتل رساند دلنگ شد و قلق و اضطراب تمام  
بکمال او راه یافت و بعد از آن ساعتی روی بملوک و امرا کرد و گفت که  
کار ما بر در این شهر بر بلا که خاکش بخون چندین هزار ملک و امیر  
مخمر است بتطویل انجامید من بعد حکم انست که اگر بشنوم که کسی  
یک سیر بار از غله و طعام بشهر فرستد بعقوبتی بقتلش رسانم که چشم و سر  
و گوش و هوش هیچ آفریده از فرزندان آدم مثل آن ندیده باشد و نشنوده  
و امیدوی بود او را محمد دادای گفتندی ده هزار عود در فرمان داشت  
بمحکم یزایغ او نجای تو سلطان و آتوغلی امیر بسول به راه آمد و جمال الدین  
محمد سام بیغم کرد که اگر جفا کند تو با من سر بصلح در آری و دروازه  
بر روی اشک من بکشی تو با اجماع تو و با تمامت رعیت این خطه در  
حمایت ایوم و فدایم که از بوجایی و بیایه او گزندی و زحمتی بشما رسد  
جمال الدین محمد سام در جواب او سخنانی دلنویس و حکایتهای صالح  
آهیز فرستاد روز دوم بجمع بوجایی رساندند که جمال الدین محمد سام با  
محمد دادای ایال خواهد شد و شهر را بدو خواهد داد بوجایی از آن خبر  
در رنج شد و گفت که اگر محمد دادای شهر هوا را فتنه کند این همه  
زحمتها اشک کشیدی و محاصره ما شایع شود و عیبت نام او منتشر گردد  
که او را با ما با فتنای ما و کس و امرا را بیایه فتنه پوشش جمال الدین محمد سام

<sup>۱</sup> In the MS. نود و پنجم.

که اگر جفانک ملک تولک را بگذاری تا بیش من آید و با من بماند  
 بندی که سر بصلح محمد دلدای در نیاری و منقاد سخن او نشوی من  
 از سر خون بدر و برادران خود بر خیزم و بهر سوکند که عظیم تر باشد قسم  
 بر زبان رانم که قصد تو نکند و کسی را نفرمایم و بر رعیت جز نیکوئی  
 و تحمیل و عدل چیزی دیگر نرسانم جمال الدین محمد سام آن مکتوب را  
 بر سر جمع باره کرد و حامل مکتوب را دشنام بسیار داد و سخن همه از رزم  
 و فرخاش گفت و بیغام از آویزش و خونریزش کرد و چون خبر بروجای رسید  
 که جمال الدین محمد سام چنین و چنین میگوید درکار محاصره و در بندان  
 مبالغت بیشتر نمود و در شهر روز بروز تنگی غله زیادت میکشت  
 Fol. 183b. و اثر قحط ظاهر ترمیشد تا کار عسرت بجای رسید که صد من کدوم بهشتاد  
 دینار شد و نطق طاقت از مقاسات این بلا و معانات این عذاب تنگ آمد  
 و کسی را از نایافت قوت قوت نماند و فریاد *إِذَا حَصَلْتُكَ يَا قُوتُ هَانَ*  
 من کلمات  
 جار الله  
 العلام  
*عَلَيَّ الدَّرُّ وَالْيَأْقُوتُ بِفُلْكَ* و ملک رسید و باندک روزگاری کل رخسارها پژمرده  
 شد و نصارت خدود چون برک خزان بی طراوت کشت و چشمه‌های  
 نرکسین در سفاک افتاد و لبهای شیرین متقلص شد و مغنی ناطقه را بر  
 ارغنون زبان اوتار فطق فرو فرو گسست و سنبله آسمان بر سنبله زمین حسد برد  
 و دانه بر چون دانه در قیمت گرفت و در انبارهای اهل احتکار از غله آثار  
 نماند و داکین حفاطان بسته شد و شکمها منعمان چون طبل تهی کشت  
 و از نان نشان نماند و طعام معدوم کشت و بجای انجامید که قرب شش  
 هزار آدمی بقذا بی‌دوست و کس بغسل و تکفین و تدفین آن نمی رسید و در  
 بیرون شهر بیک نعره وار مسافت در بازار بوجای صد من کدوم بد و دینار  
 بود و صد من شیرینی بهفت دینار و هر کوا آن توانائی بود که بکریزد  
 با حبال و اطذاب بشب از باره فرو می‌رفت و ترک عیال و اطفال میکرد و بوجای

هر کدام را که بیش از می آرند می نواخت و فراخور حال او غله و سیم میداد بعد از پنج روز دیگر خلق شهر هراة بپای حصار آمدند و فریاد و فغان بکوش فلک سبز بوش رساند و گفت که ای امیر جمال الدین از خدا تعالی بتوس فرزندان ما همه از آتش کرسنگی بسوختند و از بی نانی از رندگانی سیر آمد ما را بیسش طاقت مبارزت نماند بفرمای تا دروازهها بکشایند و ما را بیرون گذارند و روز جمعه در مسجد آدینه نیز طایفه بر منبر خطیب و تخت مقریان برآمدند و جامها بر تن باره کرد و نفیر و جزع جوع بفلک اثیر رسانید جمال الدین محمد سام دانست که کار از دست بشواهد رفت و اگر بابوچای صلح نشواهد کرد تمامت خلق از کوسنگی هلاک خواهد شد روز دیگر فرمود تا ضعفا و غربا و اوباش قرب پنج هزار آدمی را از شهر بیرون کردند و گفتند بشکر کاه بوچای رود اشکر بوچای این جماعت مسکین حال سر گشته را بزخم تیغ و شمشیر جوب باز کردند و گفتند که بشهر رود که حکم بوچای بر انجماء بفرمان پیوسته است که هر که از شهر بیرون آید بازش مشهور نیستند اکثر انجماعت در آب کار تیار هلاک شدند روز دیگر جمال الدین محمد سام و جاتفاق عظماء و کهرای حصار بد از بانی ملک قطب الدین تولک برداشت و خلعت پوشانیده پیش بوچای فرستاد و عهد نامه طالب داشت جوی ملک قطب الدین بشکر کاه بوچای رسید نامه است ملوک و امراء باستانهال او بیرون آمدند بوچای از آمدن ملک قطب الدین چنان شادمان شد که گفتی مگر دانشمند بدان زنده شده است و یا خبر زندگانی ابدی بکوش رسانده اند در حال ملوک و امراء و روس سیاه و ولایت و لایات را طالب داشت و گفت که جمال الدین محمد سام صلح میکنند عهد نامه طالب داشته چه میگویید عهد نامه بفرستم یا فی ملک

یغالتکین و مبارکشاه و تاجوی گفتند که چون ما جمال الدین محمد سام را  
بقتل خواهیم آورد امیر را مصلحت نبود که عهد نامه فرستد چه از نقض  
عهد گرفتاری و خسران دین و دنیای حاصل آید ملک قطب الدین تولک  
و بهلوان حاجی و باشتمور و تغلجی گفتند که کاری که بعهده نامه بآخر  
خواهد رسید او را در تاخیر نباید داشت امیر را مصلحت است که عهد  
نامه بفرستد بعد از آنکه جمال الدین محمد سام باخونیان دیگر بدست آید  
تدبیر آن بکنیم که بچه نوع او را با مصاحبانش هلاک گردانیم بوجای را  
این رای بسندیده افتاد عهد نامه در قلم آورد بدین صفت - \* نظم \*

انوری

بدان خدای که در جست و جوی قدرت او

مسافران فلک را قدم فرسودست<sup>۱</sup>

کمال لم یزل لا یزال ذاتی او

ز هرجه نسبت نقصان بود بر آسودست<sup>۲</sup>

دراز دستی ادراک و تیز گامی فهم

طناب نوبستی از حضرتش نه پیمودست

جذاب قدرت او را بقدر وسعت نطق

زبان سوسن و طوطی همیشه بستودست

که بجان تو که جمال الدین محمد بن سامی قصد نکند و کسی را نفرمایم

و بحق نعمت بادشاه عادل باذل جمشید ثانی اولجایتو سلطان - [ نظم ]

اثیر

سوگند میخورم یجمال مبارکش

کازدر فضای معرکه بافتح رهبرست

<sup>۱</sup> . قدم فرسود . In the MS. of the Diwan

<sup>۲</sup> کمال لم یزل و لا یزال ذاتی اوست - ز هرجه نسبت نقصان . In the Diwan  
کندی بر آسودست .

سوگند میخورم بخدنگ جگر خورش  
کندر قضا مضای خیال مقدرست

Fol. 184b.

سوگند میخورم بسطی دل و کفش  
گل یک جوگان بر زو این بکر کوه‌رست  
سوگند میخورم بشعاع حسام او

کو روز بزم بر صفت تیغ حیدرست  
که از آنچه گفتم بر نگذرد بعد از آن ملوک و امرا و سران سده خطوط خود  
در آخر آن عهد نامه ثبت کردند چون عهد نامه جمال الدین محمد سام  
رسید روز دیگر برادر بوجای بر شرط کارگذار آمد جمال الدین محمد سام پیش  
او رفت طوغان او را بذواخت و سوگند خورد که بوجای بدل راست عهد  
نامه نوشته و ماهمه بر آن موجب که او نوشته عهد کرده ایم و خطوط خود  
در آخر آن ثبت گردانیده بوجای شب را بشهر در آمد روز دیگر ابواب  
دروازهها بگشاد تا لشکر بوجای بشهر در آمد بوجای حکم کرد که جمله  
خلق را از شهر بیرون آرند و دیوارهای برج و بارو و فصیل شهر را خراب  
کنند روز دو شنبه بیست و نهم فی الحقیقه سند است و سبعه ماه تمامست  
خلق شهر هسرا را از شهر بیرون آمدند و بر شرط کارگذار مسکن ساخت  
و جمال الدین محمد سام و شاه اسمعیل با دویست مرد غوری و سجزی  
در حصار بنادند روز دیگر جمال الدین محمد سام با ده مرد پیش بوجای  
رفت بوجای او را در کنار گرفت و بذواخت و فرزندش خواند و بر دست  
راست خرد میل اسراء بزرگ جلوسش فرمود بعد از آن گفت ای فرزند  
جمال الدین محمد من از سر خون پدر خود در گذشتم و قام عفو و صفح  
بر صحنه جبراهیم و خطیات تو کشید و بر حسب قضیت إن الله لا یبدل من  
هو کاف این سخن من از دلب مهر است من باید که در حصار بکشی

قال الله  
تعالی

تا از خواص درگاه من مردی چند در آن حصار در آیند جمال الدین  
 محمد سام گفت که هرچه امیر فرماید بدهد بجان و دل دران اجتهاد تمام  
 بجای آورد بوجای بتشریف خاص او را اختصاص داد و حکم کرد تا تمامی  
 امرای سیاه او را شراب دادند<sup>۱</sup> و هر یک چیزی بدو بخشیدند بعد از  
 ساعتی بوجای بخراکه خاص خود رفت و جمال الدین محمد سام را طلب  
 داشت و بشراب خوردن مشغول شد چون مستی بر جمال الدین محمد سام  
 مستولی گشت با سم استفراغ از خراکه خود بیرون آمد و در بارگاه رفت  
 و روی بیاران خود چون لقمان و فرخ زاد و میرک غوری و یحیی و سلیمان  
 و آلشی و رستم و ابوالفتح کرد و گفت ای اصحاب بوجای مستست  
 و در خراکه مرد ده بیش نیست مصلحت در آنست که تیغها بر کشیم و او را  
 با مجالسان او بقتل رسانیم و بتجدید صیت نامداری و دلاوری  
 خویش در جهان منتشر گردانیم یاران او [که] اسامی ایشان بذکر بیوست  
 گفتند ای خدیووند این کار بزرودی دست میدهد اما اگر ما بوجای  
 را بقتل رسانیم سیاه او تمامت خلق هراة را بمصادره و شکنجه هلاک  
 گردانند و چون ما اندکیم غوغا کنند و مارا امکان بیرون شدن نباشد  
 جمال الدین محمد سام آن اندیشه را نفی کرد و نماز شام را باجارت  
 بوجای مراجعت نمود و بحصار در آمد روز دیگر شاه اسمعیل با  
 سجزی ده بیش بوجای آمد هم بران منوال که جمال الدین محمد سام  
 را نواخته بود او را بنواخت روز دیگر تاج الدین یلدز از حصار بیرون آمد  
 بوجای او را باضعاف آنچه که جمال الدین محمد سام و شاه اسمعیل  
 سجزی را نواخته بود بنواخت سیزده روز بیایی هر روز از اعیان حصار یکی  
 بیش بوجای می آمد و بوجای او را اسب و جامه میداد و خوشدل باز

<sup>۱</sup> In the MS. داشتند .



میکردانید بدان امید که باشد حصاریان همه بیکبار بیش از آیند  
و حصاریان هر روز بنوعی بیرون آمدن خود را در تأخیر می داشتند  
و امروز فردا میگفت و یگان و درگان با جمال الدین محمد سام تخلف  
میکردند و سر خود میگرفت و سجزیان بیشتر بنه با ملک یغالتکین بودند  
و در حصار صد مرد بیش نماند و جمال الدین محمد سام و اختیار الدین  
یغشه و تاج الدین یلدز و لقمان و یحیی و علی جب باهم قرار کردند  
که ایشان نیز از هرازه بروند و تا بوجای خبر دار شود خود را در حوالی  
قلاع غرجستان اندازند باز از آن قرار بر کشند و بدنامی کریز و جبن  
ایشان را دامن گیر شد بقضاء ربانی و تقدیر یزدانی رضا دادند و راوی  
چنین گفت که بیش از آنک جمال الدین محمد سام با بوجای صالح  
کرد قاصدی فرستاده بود بیش امیر یساول که امیدی بس بزرگ و متمکن  
و امیر الامراء خراسان بود و عرضه داشت که اگر امیر عادل باذل  
یساول نویان زودت معدوم بدین طرف حرکت فرماید بنده با جماعتی  
که در اهتمام اوست بیش او آید و این خطه را با امیر مبارک و اگر سزاوار  
قتل یا عفو باشد حکم آنرا امیر داند هم در آن هفته که بوجای شهر را فتح  
کرد امیر یساول با بیستم هزار سوار بشهر هرازه آمد و ایلچی کرک مسست نام  
بیش جمال الدین محمد سام فرستاد و بر مقتضای لا تخف و لا تحزن  
گفت که خوفی و وهنی بخود راه مده و بیش من بیرون آی تا  
قوا تو بیت گزم و از دست تعدی و ظلم بوجای نگاه دارم و درین  
معنی سوگند بسیار خورد جمال الدین محمد سام بر یساول اعتماد کرد  
و با تمامت ساکنان حصار بیش او رفت امیر یساول جمال الدین محمد  
سام و یاران او را بگرفت و ببوجای سپرد و گفت خصمان ترا بتو دادم  
بهمک یرایغ جهانکشای بادشاه عادل اولجایتو سلطان ایشان را بقتل

رسان و از رود خانه هراة بر وجه حکم برلیغ بدان گونه بنفاز بیوسته  
 است که بوجای جز کشندگان بدر و برادران خود هیچ آفریده دیگر  
 را زحمت ندهد و شهر را خراب نکند که اگر شهر هراة ویرانی بزیرد  
 ممالک خراسان بکل خراب شود روز دیگر بوجای بحکم امیر یساول  
 و اغوالی بعضی از ملوک و امرآء لشکر تاج الدین یلدز و بهلوان لقمان  
 را با بیست تن از فامداران غور بر سر بل هراة بقتل آورد و بنده ضعیف  
 مولف کتاب سیفی هروی را در انروز نیز بکرفتند و سبب آن بود که  
 طایفه از حساد بد نژاد در انسامت که مبارزان غوری را بدست می  
 آوردند در پیش بوجای عرضه داشتند که درین شهر شاعر یست سیفی  
 نام و مداح ملک مرحوم فخرالدوله و الدین است و بجهت جمال الدین  
 محمد سام کتابی نظم کرده قرب بیست هزار بیت و آن کتاب را بسم  
 نامه مسمی گردانیده و در کار لشکر کشی و محاصره امیر مرشهر هراة  
 را طعن بسیار کرده و جانب غوریان و هوریان را بهمه ابواب را جح داشته  
 اگر حکم امیر شود او را نیز بقتل رسانیم القصه بنده را بکرفتند و سر و پای  
 برهنه پیش بوجای برد و بزخم جوب و جملق مجروح گردانید بوجای  
 فرمود که آن کتاب را بیارید تا به بینم چون کتاب را بدست بوجای  
 دادند کتابی دید قرب بنجاه جزو مصور و برداخته آن را بکشد قضا را  
 ذکر عظمت و لشکر کشی دانشمند بهادر و صفت معموری خیل خانه

او بر آمد بوجای گفت که درین کتاب بدر بزرگوار مرا بستوده  
 Fol. 186a. است اما چون شاعر غوریانست او را نیز بقتل رسانید بنده را در  
 سلک قاتلان دانشمند بهادر منخرط گردانیدند چون حیاتی باقی بود  
 از میان هفتاد و هشت تن بنده و شخصی حسن مقرب نام بعد از آنکه  
 بوجای خط بندگی و گناهکاری دادند خلاص یافتند باقی را بقتل

رسانیدند علیهم الرحمة و الرضوان بعد از آن بدر روز بوجای بحکم امیر  
یساول از هراة برفت امیر یساول اعیان و جماهیر ارباب ولایت هراة  
را طلب داشت و گفت ای قوم حکم یرلیغ - بادشاه جهان اولجایتو  
سلطان بر آنجمله است که هیچ آفریده بر رعیت هراة تعدی و زور  
نکند از فردا بامداد تا نماز پیشین روز دیگر همه باید که بشهر در آید  
و بر نهج گذشته و عادت معهود باشغال و امور خویش مشغول باشید  
خلق شهر [هر] اة بر امیر یساول آفرین فراوان و ستایش بی پایان  
خواندند و گفتند - \* شعر \*

ادیب صابر      تا باد و خاک و آتش و آبست در جهان  
تا آفتاب و ماه بتابد بر جهان  
تا هست شیب ولایت عالم علی زمین  
تا هست در حمایت عدل عمر جهان  
بردار حظ لذت عیش و طرب ز عمر  
بگذار در بزرگی و جاه و خط و جهان  
گشت ترا بدانچه تو خواهی قمرین قضا  
داد ترا بدانچه تو خواهی ظفر جهان  
عزت ترا : تیغ تبدیل زره فلک  
حل ترا : تیغ تغیر سپر جهان  
و کُنْ فِي الْمَلِكِ يَا حَيُّو الْبَرِّ يَا      ابو العلاء  
سَلَامَنَا وَ كُنْ فِي الْعَمْرِ نَوْحًا  
و باش در بادشاهی ای پسر پادشاهان  
سَلَامًا يَا دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ و بنش در زندگانی نوح علیه السلام  
روز دیگر تماشا است خلق بشهر در آمدند شهری دیدند خراب و کذده

و سوخته بمثابتهی که گفتی که سالهاست که درین شهر عمارتی نبوده  
و بیشتر شهر و بازار را فراهیان و اسفراریان خراب کردند و نقوش و صوریرا  
که بردیوارها [ی] بار کاه حصار و خانقاه ملک مرحوم فخر الدوله و الدین  
بود بتراشش و خراشش ناحیز گردانید و جمال الدین محمد سام را بوجای  
بند کرده با خود بدر مولف کتاب بنده ضعیف سیفی هروی در فاریاب  
شبی بوثق جمال الدین محمد سام رسید بنده دید بر بای جب او  
بوزن دوازده من و دست راست او را بسلسله بجانب بای جب او  
محکم گردانیده آن شب تا روز بنصرع و مسکنیت از درگاه لایزال  
باری تعالی و تعظم طلب غفران میکرد و از تبدل زمان و تقلب احوال  
و جفاء سبهر دون خس برور می نالید و ازان بندگوان و حبس دلگیر  
شکوه و غصه می نمود و می گفت -  
\* شعر \*

خاقانی

مار دیدی بر کیا بیجان شده<sup>۱</sup> در غار غم  
مار بین بیچیده بر ساق کیا آسای من  
ازدهای حلقه گشته بینم اندر دامنم<sup>۲</sup>  
زان نه بیجم<sup>۳</sup> ترسم آکه کرد ازدهای من  
تا نفوس این دو طفل هندو اندر مهد چشم  
زیر دامن بوشم ازدهای جان فرسای من  
دست آهنگر مرا در مار ضحاک کی کشید  
کفچ افروزدون چه سود اندر دل دانای من  
آتشین آب از جوی خونین بر انم تا بکعب  
کا سیا سنگست بر بای جهان بیمای من

<sup>۱</sup> In the Diwan کزین .

<sup>۲</sup> In the Diwan ازدها بین حلقه گشته خفته زب دامنم .

<sup>۳</sup> In the MS. بندجم .

بای من کوی بدرد کژروی ما خون بود

بای را این درد<sup>۱</sup> بر بود از سر سودای من

بعد از چند روز بوجای جمال الدین محمد سام را نامزد عراق گردانید  
باسم آنکه در پیش پادشاه و امرا عرضه دارد که من دانشمند بهادر را  
بفرمان و اشارت ملک مرحوم فخر الدوله و الدین بقتل رساندم و از  
قربانان بوجای بهلوان حاجی جمال الدین محمد سام را قاطوس ببرد  
و بهر بلده و بقعه و قصبه که میرسیدند مردم آنجا از وضع و شریف  
بدیدن جمال الدین محمد سام می آمدند و نعمت فراوان می آورد  
و از آن هیكل و شکل و شمایل بهلوی او در شکفت می ماندند و از  
حضرت عزت بابتعال و دعا خلاص او می جست امیر یساول را خبر  
کردند که بوجای جمال الدین محمد سام را بهلوان حاجی سبرده  
تا به عراق پیش پادشاه زمان اولجایتو برد امیر یساول امرا را گفت که  
اگر جمال الدین محمد سام سلامت به عراق رسد هراینه که از من شکایت  
کرد و خواهد گفت ما که بنده یساول بردیم مال ما بستاند و فرزندان  
ما اسیر کرد و ما را بدست بوجای باز داد مصلحت آنست که او را  
باز گردانیم و بوجای را بگویم تا او را بقتل رساند امرا گفتند که صواب  
در آنست که امیر میفرماید در حال صد سوار را قاصد کرد تا بهلوان  
Hajji Ra<sup>2</sup> با جمال الدین محمد سام باز گردانند و چون بوجای  
از صرافات مراجعت نمود و بمرغزار پشوران فزول کرد بحکم امیر  
یساول جمال الدین محمد سام را بقتل رساند و از آنجا بزور آباد رفت  
و خلق هراق از شر او باز بستند و حق تعالی را سجدهات شکر بجای

Fol. 187a.

<sup>۱</sup> In the MS. سر .

<sup>۲</sup> In the MS. را باز گردانند با جمال الدین .

آورد و در طاعت و عبادت افزود و انعامات و صدقات در باب علما و فقرا جاری داشت و نیت خیر کرد و در عمارت مساجد و مدارس اجتهاد بلیغ مبذول داشت \*

## ذکر نود و هشتم در<sup>۱</sup> صفت خصال و فضایل ملک اسلام غیاث الحق و الدین خلد ملکه

ملک اسلام غیاث الحق و الدین که بسر ملک مغفور مبرور شمس الدوله و الدین طاب ثراه است و دیباجه این تاریخ نامه بعد از حمد و نعت بنام بزرگوار و القاب عالییه او موشح و مزین ملکیت ملک صفات و ملکیت ملک بخشش مخصوص بعون الهی و آراسته بآیین بادشاهی و موصوف باوصاف جهاندار و متعلی بحکیمیت شهر یاری -

\* شعر \*

مَلِكٌ سَنَانٌ قَذَاتِهِ وَ بَنَانُهُ \* يَنْبَارِيَانِ دَمًا وَ عُرْفًا سَاكِبًا

متنبی

بادشاهیست که سر نیوزة او و سر انگشت او

برابری میکند باهم در خون و در نیکوئی از روی ریختن

كَالْبَدْرِ مِنْ حَيْثُ التَّقَاتُ رَأَيْنَهُ \* يُهْدِي إِلَى عَيْدِيكَ نُورًا ثَابِتًا

چون ماه شب چهارده از هر جا که التفات کنی تو بینی او را

هدیه می فرستد بسوی در چشم تو روشنایی افزونده

كَالشَّمْسِ فِي كِدِّ السَّمَاءِ وَضَوْعَهَا \* يُغْشِي الْبِلَادَ مَشْرِقًا وَ مَغَارِبًا

چون آفتاب در میان آسمان و روشنایی او

می پوشد شهرها را در مشرقها و در مغربها

<sup>1</sup> In the MS. نود و ششم .

معجز

شد مسیح دم و خسرو سلیمان قدر  
 که مرده از نفسش زنده شد مسیح آسا  
 قضا کمین و قدر صوات و ستاره حشر  
 سکندر آیت و جمشید ملک و خضر بقا  
 محیط دست [و] رگاب آسمان [و] صاعقه خشم  
 سبهر عرش [و] جناب افتاب [و] ابر عطا  
 هزار جیز که کان در هزار سال اندرخت  
 درست شد که ز یک جود او شد ست هبا  
 جنان بدو همه اجزای خاک در طربند  
 که ذره رقص کفان میبرد میان هوا  
 ز روی قدر بجای رسیده حضرت او  
 که عقل کل بدو منزل نمی رسد آنجا  
 کاه کوشش چون ضرغام قتال همه باس و علف و وقت بخشش جود  
 غمناک شطال همه کرم و لطف - \* شعر \*

رشتین و طوطا

هزار صاعقه در یک شکوه او مضمون  
 هزار فایده در یک حدیث او مضمون  
 بقدر مرتبه دانش بسان کینکوس  
 بچاه غاشیه دانش بشکل افریدون  
 محیط جود و کرم را ضمیر او مرکز  
 حساب مسجد و شرف را جلال او قانون  
 شوالی نرم بطیب سخاوت او مهزوج  
 زمین رزم بخون مدوی او معجون

Fol. 187b.

ز شخص شیر فلک سهم او زبوده حیات  
 ز فرق گاو زمین باس او شکسته سرو  
 بامر نافذ او دهر جاکر و منقاد  
 بحکم عالی او جرخ بنده مالون  
 بپیم همت او جان عاقلان مشعوف  
 بدست منت او شخص فاعلان مرهون  
 ز هر ذنوب دل او منزه است و بری

ز هر عیوب تن او مطهر است و مصون  
 هنگام داد چون باد جهنده بر قوی و ضعیف و چون آفتاب تا بنده بر وضع  
 و شریف بهمت چون دریای که در دهش از گاهش ناندیشد و در تهور  
 چون سیلی که از نشیب و فراز نبرهیزد خنجر ذوالفقار اثر او در مفصل  
 عدو چون قضا کره کشای و رای عالم آرای او در ظلمت حوادث و نواب  
 دهور چون ستاره راهنمای - \* شعر \*

رای او را دلیل کشته قدر \* عزم او را مطیع کشته قضا مسعود سعد  
 خنجر عدل او نموده هنر \* کوهر ملک او فزوده بها  
 تیغ او بر فتنای عمر دلیل \* جود او بر بقاء عمر کوا  
 جسم گیتی بحکم او محکم \* چشم کردون ز رای او بینا  
 آثار نجابت و شجاعت در شمایل او روشن و بیدا و دلایل یمین و سعادت  
 در حرکت و سکون او هویدا - \* شعر \*

فر سلطانی و نشان جلال \* در جبینش جومهر و مه بیدا است<sup>۱</sup> **ظاهر**  
 مسند قدر و کامرانی اوست \* که ز بر دست کفید خضراست  
 پیش کف کریم کان صفتش<sup>۲</sup> \* از خجل ماندگان یکی دریاست

<sup>۱</sup> Not found in the Diwan.

<sup>۲</sup> In the Diwan انکه در پیش فیض احسانش .



بر در بارگاه میمونش<sup>۱</sup> \* از کمر بستگان یکی جو زاست  
 جرخ را امتثال فرمانش \* در بند و نیک مقصد اقتصاد  
 در گاه عالیجاه او کشف و ملجاء ستم رسید گن و جناب عالی بذاته و ولیجه  
 و مغیث فریاد خواهان - \* شعر \*

شاعر

از نکبت حوادث ایام فارغست  
 انکس که در حمایت حسن و امان اوست  
 جرخ ارجه توسنست مطیع رکاب اوست  
 دهر ارجه گردنست اسیر عیان اوست  
 خورشید جرخ سلطنتست و ز روی قدر  
 همچون زحل هزار ملک باسبان اوست  
 عفت بیغایت ذات نیکو صفات باحسنات او مقوی ارباب علم و عمل  
 و تربیت بی نهایت جود وجود پامقصود او موی اصحاب فضل و هنر -  
 \* شعر \*

لواحد من

الشعر [۱]

Fol. 188v.

هم فضل را موی و هم علم را عماد  
 هم صدر را مقوی و هم ملک را شرف  
 فکروش همه درایت و دستش همه سخا  
 طبعش همه لطافت و لفظش همه لطیف  
 عالی بقدر اوست کز خون زایت هذر  
 زده بسعی اوست کز خون سفت سلف  
 مقبول شد بدوایت او ملت کرم  
 معمول شد زلمت او سفت شرف  
 حسد او ز صوابت ایام مبتذل  
 اعداء او ز نکبت ادوار مستخف

<sup>۱</sup> In the Diwan بر امتنان میمونش

بر سیر انبیا و روش اولیا بر حسب بشارت اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتْقِيكُمْ و قال الله مقتضای اشارت اِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ایام و لیالی او بزهده و تقوی مصروف تعالی و ساعات و انات او بدهیزکاری مقرون - \* شعر \*

وَ اَنْتَ لِعُمَةِ الْبَلْوَى جَلَاءُ \* وَ اَنْتَ لَأُمَةِ التَّقْوَى اِمَامٌ رشید و طواط  
و تو مربو شدگی ستغنی را خداوند زدودی  
و تو سر کروه پرهیزکاری را بیشوای  
وَ اَنْتَ لِكُلِّ مَأْثَرَةٍ اَسَاسٌ \* وَ اَنْتَ لِكُلِّ مَكْرَمَةٍ عِمَادٌ  
و تو مر هرکار کزیده را بنیادی  
و تو مر هر برزنی را ستونی

## ذکر نود و نهم<sup>۱</sup> در رفتن ملک اسلام

### غیاث الحق والدین بعراق بار اول

چنین میگوید بنده ضعیف مولف کتاب که درین سال مذکور که سنه ست و سبعمایه است ملک اسلام غیاث الحق والدین از قلعه محروسته خیصار بخطه معموره هراة حرکت فرمود و از هراة عنان عزیمت بر سمت عراق ثافت و سبب آن بود که چون ملک اسلام غیاث الحق والدین بر مقتضای اَنَّ اشْكُرْ لِيْ وَلِوَالِدَيْكَ اِلٰی الْمَصِيْرِ در شرایط خدمت بدر مغفور قال الله خود شمس الحق والدین نور الله زَمَسَهُ هیچ دقیقه مهمل نکذاشت تعالی و چنانکه از کمال کیاست و فور دانش او بود در جمیع امور زنده گانی برضای بدر مرحوم کرد و ملک مغفور شمس الحق والدین را هرگز از آغاری عقوق و عصیان او بر ضمیر منیر کردی نفشست<sup>۲</sup> و ظاهر و باطن و اقوال

<sup>۱</sup> In the MS. نود و هفتم .

<sup>۲</sup> In the MS. بنشست .

و افعال و حرکات و سکناات او را بداء فرائض الهی و قضای سذن نبوی  
 مشعوف و مصروف یافت و بتخدمت امثال امثله خویشتن مایل  
 و مشغول تمامت مملکت و خزاین و دنانین و قلاع و حصون ولایات خود را  
 تملیک او کرد و روس حشم و وجوه خدم را بمطامعت و متابعت او مامور  
 گردانید چون برحمت حق بیوست و باشارات اشارت قیل ادخلی الجنة در Fol. 188b.  
 دارالقرار قرار گرفت ملک اسلام غیاث الحق والدین بعد از چهل روز که شرایط  
 عزا و مصیبت بجای آورد بجای او جلوس مبارک فرمود و ولایت غور را در  
 ضبط آورد و ولایه و حکام آن حدود را در سلک خدمت و طاعت مندرج  
 گردانید و ابواب عدل و بذل بر خاص و عام بکشان و طرق عشم و تعدی  
 را بیست و از سخا غریزی و جود خلقی<sup>۱</sup> بر مقتضای کلام نبوی که  
 قال النبی السخی لا یدخل النار و ان کان فاسقا و غیبا و شریف را معظوظ  
 علیه السلام بهره مند گردانید و در جمیع امور شرعی و سیاسی تتبع باثار مرفیه  
 و رسوم مسموده بدر مرحوم خود ملک مغفور شمس الحق والدین  
 کون و تغیر و تبدیل<sup>۲</sup> در مواظ و بصایا و فرموده او از محض خطا  
 و عین حقانیت ملک مغفور علاءالدین که برادر او بود و از و بسال  
 بزرگتر و از ملک فقیر الدین کمتر طمع در خزاین بدر مرحوم و قلعه  
 محروسه خیسار کرد و میان ایشان بجهت این معنی قیل و قال  
 و جواب و سوال بسیار رفت و عاقبت برینچش انجامید و جند کورت قلاع  
 یکدیگر را محاصره کردند و ملک اسلام غیاث الحق والدین در دلس  
 خاطر بداد جندانکه ممکن بود اعتماد نمود و از زعما و روسای ولایات  
 و قلاع او هر کسی را که بدست آورد بجهت حفظ شرایط اخوت آنکس  
 را تشریف داد و گفت که اگر برادرم بجهت سخن غرض خواهان

<sup>۱</sup> In the MS. خلقی را .<sup>۲</sup> In the MS. تغییر و تبدیل و تغیر .

و ارداب حقد<sup>۱</sup> و حسد با من حرب می کند من باری بر خلاف آن  
خواهم رفت چون ازین حکایت جند گاه بر آمد [ملک] اسلام  
غیاث الحق و الدین عزیمت سفر ممالک عراق مصمم گردانید و با  
برادران و اقارب و ملازمان خود گفت که مرا در خاطر آنست که بیش  
اولچایتو سلطان روم و ممالک عراق و عراقین را به بینم چه بارها از لفظ  
مبارک بدر مرحوم خود طاب ثراه شنیده ام که مرا گفته که ای فرزندی -

\* شعر \*

اگر تاج خواهی و زرینه طشت \* بملک عراقت بپاید گذشت فردوسی  
چه در طالع تو دیده ام که بر در گاه بادشاه وقت کار تو بالا گیرد و همچنانکه  
خزینه و دفینه و حشم و خدم من بتو رسد از آن برادران و اقارب تو Fol. 189a.  
هم بتو رسد و اولاد و احفاد ایشان بیش تو در سلک خدمتکاری و طاعت  
داری منخو ط کردند و اولیا و اعدای خاندان بزرگوار و دردمان نامدار  
ما در عهد دولت تو در سرور و حبور و هموم و غموم روزگار گذرانند<sup>۲</sup>  
و روز بروز اعلام همایون دولت قاهره و ملک سنییه ملوک خراسان  
و حکام زمان در ایام دولت و دولت ایام تو افراشته تر کرد و قاعده عدل  
و داد و انبیه صالح و نجاج مستحکم تر شود -

\* شعر \*

بجای رسد کارت ای هوشمند \* که بوسد رکابت سبهر بلند نظامی  
جهانت رهی جرخ جا کر شود \* خود راهبر بخت یاور شود  
وجوه ملازمان درگاه و روس اکابر سباه او گفتند که هرچه رای اعلی ملک  
ملوک اسلام مصلحت بیند امثال آن بر ما بندگان چون فرضهای ایزدی  
و سنتهای محمدی از جمله واجبات و لوازم است اما درین سر وقت  
که دانشمند بهادر با لشکریهای اطراف شهر هراة را محاصره کرده است

<sup>۱</sup> In the MS. حقد .

<sup>۲</sup> In the MS. که رانند .

و برادر تو ملک فخرالدین بمقامت و ممارات در حوب و ضرب آمده حرکت  
فرمودن بدانطرف از صواب بعید می‌نماید ملک اسلام غیاث الحق والدین  
گفت که چون ما متوجه اردوی بادشاهیم و برادر خویش را نخواهیم  
دید دانشمند بهادر قصد ما نکند و ازو در باب ما جز لطف و تکریم و اعزاز  
چیزی دیگر در وجود نیاید روز دیگر بر موجب قضیت **إِنَّ الْحُكْمَ**  
**إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ [وَعَلَيْهِ] فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ** ۱ بطالع وقت و ساعت  
فرخنده از قلعه محروسه خیساں بیرون آمد چون بهفت فرسنگی خطه هراة  
رسید قاصدی بیش برادر خود ملک فخر الدین فرستاد و دیگری ۱ نزد  
دانشمند بهادر و چون دانشمند بهادر از رسیدن ملک اسلام غیاث الحق والدین  
خبر یافت بغایت متعجب و خوشدل گشت بمران و برادران خود  
را با تمامت ملوک و امراء سباه تاجهار فرسنگ باستقبال او فرستاد چون  
ملک اسلام غیاث الحق والدین نزدیک دانشمند بهادر رسید دانشمند بهادر  
او را در گذار گرفت و از رحمت راه بسیاری پیرسید و گفت که ای  
ملک ملک سیرت پاک سیرت بدران مرحوم و جدان مغفور تو از  
بادشاهان ما همیشه فیکوئی و عاطفت دیده اند و از حضرت ایشان  
بتجمع منتظر و مرجو خود رسیده امروز بر خلاف ملوک ماضی  
علیم الرحمة و الغفران برادر تو ملک فخر الدین با بادشاه عادل باذل  
کامیاب گیتی ستان ۲ اولجایتو سلطان غیاث و یاقی کبری ظاهر گردانیده  
و چند هزار فکودبی درین سفاک بی پاک بدکار واجب القتل را در  
حمایت گرفته و خالق خدای عز و جل را از درون بیرون در دریاه  
مقاسات و معانات انداخته و در تبه حیرانی و بریشانی متکبر گردانیده  
این خطه همانست که ابا و اجداد و اعمام تو در وی ملک بوده اند

قال الله  
تعالی

Fol. 189b.

۱ In the MS. دیگری .

۲ ستان is repeated in the MS.

هرگز ازین نوع تخلف و تعذد ندموده اند و خلاف احکام پادشاهان  
نکرده می باید که بیش برادر روی و او را بوجه احسن نصیحت کنی  
باشد که دست از ستیز و حرب باز دارد و بای از دایره رزم جستن  
و کین آوری بیرون نهد ملک اسلام غیاث الحق والدین خلد ملکه فرمود که  
بدر مرحوم و مغفور من شمس الحق والدین مرا وصیت کرده است  
که بیش او نیروی چه او روی پادشاهان ندیده است و با عساکر ایشان  
تبغ کشیده و در اوامر و نواهی که او را فرموده ام از ان اجتناب  
و عدول جسته دانشمند بهادر را آن سخن بسنندیده افتاد بر ملک اسلام  
غیاث الحق والدین خلد ملکه افرین بسیار خواند - \* شعر \*

بدین فرت ای شاه ایران زمینی \* نگهدار بادا جهان آفرین فروری  
بعد از ان روز دیگر او را بالکاح بسیار و تکلیف تمام بیش ملک فخرالدین  
فرستاد چون ملک فخر الدین را خبر شد که برادر او بشهر می آید تمامت  
نواب و حجاب و ارکان دولت و اعیان درگاه خود را چون افتخار الدین  
عیسی یفال و اختیار الدین محمد هارون و شمس الدین ابویزد و سراج الدین  
عمر هارون و شمس الدین قادسی و شمس الدین عمر شاه خوانداری و بهلوان  
بار احمد و ابوبکر سدید و شمس الدین خلج با اطباق اشراف و جماعه  
و صدور و اکابر شهر هراة باستقبال برادر بیرون فرستاد چون ملک اسلام  
غیاث الحق والدین بشهر هراة در آمد خلق از وضع و شریف و صغار و کبار  
بر رایت همایون و موکب میمون و تارک مبارک او در و دنانیر نثار کردند  
و گفتند \* \* شعر \*

دین سهر شهریار دولت و دین \* قبله در شهریار دولت و دین شاعر  
عرصه افلاک و بر و بحر تمام <sup>۱</sup> \* در نظر شهریار دولت و دین

<sup>۱</sup> In the MS. تمامی .

ماید هاء بهشت و نعمت الزان \* ما حضر شهریار دولت و دین  
وعدۀ کردون بصد هزار بزرگی \* مدخر شهریار دولت دین  
مهر و مشتری بجای جواهر \* بر کمر شهریار دولت و دین  
صحت و راحت و بی غمی و غنیمت \* هم سفر شهریار دولت و دین  
نصرت و اقبال هر کجا که گذ روی \* راهبر شهریار دولت و دین<sup>۱</sup>  
چون بهصار در آمد و پیش ملک فخر الدین رسید ملک فخر الدین او را  
در آغوش گرفت و آثار مهر اخوت ظاهر گردانید و آب بهشم در آورد  
و گفت \*

أَهْلًا بِمَقْدَمِ أَيْمَنِ الْأَخْوَانِ \* فَخَرُ الْمُلُوكِ خَلَاصَةُ الْأَرْكَانِ

فیکوئی باد مقدم خجسته مر برادران را

فنازش بادشاهان باکیزه عناصر

بیزدان که دادار جانست و هوش

بکردون کردان و شید و خروش

که جانم بدیدار تو شاد شد

روافتم جو میزدوی آباد شد

ملک اسلام غیاث الحق والدین بر برادر ثناء فراوان خواند و مدایح

بی پایان و گفت \*

مفرکیانی و فریادان دهی \* بیکینی سستانی و شاهنشاهی

بما شاهان بزی خوش مدش \* که بی توش بادا تن بدکش

دو روز پیش برادر بود روز سیم اجازت خواست ملک فخر الدین ما بحتاج

سفر او را مرتب گردانید و شو اصطفاخ و تعطف که ممکن بود در باب او

مقبول داشت و بشفاعت او جماعتی را که در بند و زندان داشت بکذاشت

و او را در گذار گرفت و گفت -

جمال  
الاسلام

ربعی

مقبولی

<sup>1</sup> The whole poem appears to be out of metre.

## \* شعر \*

شاعر قَضَى الدَّهْرُ بِالْتَفْرِيقِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ \* فَيَا لَيْتَ شِعْرِي مَا الْقَضَاءُ يَرِيدُ

حکم کرد روزگار بجدائی میان من و میان شما

ای کاشکی بدانمی چیست که قضا میخواهد آن چیز را

بعد از آن ملک اسلام غیاث الحق والدین برادر را وداع کرد و گفت \* شعر \*

شاعر

أَوْدِعْكُمْ وَأَوْدِعْكُمْ جَنَانِي \* وَأَنْتُمْ عِبْرَتِي مِثْلَ الْجَمَانِ

Fol. 190b.

وداع میکنم شما را و ودیعت می دهم بشما دل خود را

و نثار میکنم اشک خود را مافند مروراید بزرگ

فَأَنِّي لَا أَرِيدُ بِكُمْ فِرَاقًا \* وَلَكِنْ هَذِهِ حُكْمُ الزَّمَانِ

بدرستی که من نمیخواهم بشما جدای را

ولیکن این جدای حکم روزگار است

روز دیگر پیش دانشمند بهادر آمد دانشمند بهادر او را بذواخت و بخوشدلی

تمام وداع کرد و بامر آء اردوی اولجایتو سلطان نامها نوشت و از و شکر بسیار

باز نمود الفصه روز دیگر ملک اسلام غیاث الحق والدین خلد ملکه از لشکر گاه

دانشمند بهادر حرکت فرمود چون بمزار متبرک و مقام مبارک جام رسید<sup>1</sup>

شیخ الاسلام شهاب الحق والدین مد ظله در باب او شفقت و کرامت

بی حد و حساب مبذول داشت و هم در آن روز او را وداع کرد و گفت -

## \* شعر \*

شاعر

رو که اقبال آستانه تست \* قصر قیصر کمینده خانه تست

رو درین وقت هر کجا خواهی \* که زمین تو در زمانه تست

جرم خورشید با بلندی قدر \* رایت ظل آستانه تست

<sup>1</sup> From شهاب الاسلام والدین to جام رسید is repeated in the MS.



بهتر تیری از کمان پیکشای \* که دل حاسدان نشانه تست  
 شمع ملکی و ماه را هر شب \* مدد نور از زبانه تست  
 راوی چنین گفت که چون ملک اسلام غیاث<sup>۱</sup> الحق والدین از جام  
 حرکت فرمود بعد از سه روز بمشهد متبرک طوس در آمد و زیارت  
 تربت مقدسه و روضه مطهره سلالة النبوة جلال آل یاسین علی  
 ابن موسی الرضا علیهما السلام و الاکرام دریافت والی مشهد مرتضی  
 اعظم سلطان نقباء العرب والعجم مصدر الجود والحمیاء مفخر آل عبا  
 بدر الحق والدین انک - \* شعر \*

لوحده تفاخر نموده بدو آل هاشم \* تظاهر فرزده بدو آل حیدر  
 من الشعرا باجدان او عز بطحا و یثرب \* با سلاف او فخر محراب و منبر  
 در حق ملک تربیت و تکریم بجای آورد و گفت ای ملک نیک رای  
 ستوده ذات عالی صفات خواطر سادات این بقعه خیر و قلوب مجاوران  
 این روضه مغروره ملتفت حال تو اند و دعا و ثناء صباح و مساء ایشان  
 بدرقه راه و مصاحبت بامداد و شبها نگاه تو - \* شعر \*

فصیری دعای گوشه نشینان و ذکر زمره حق  
 معاین و مدد روز و روزگار باد  
 ثناء حزب سموات در صوامع قدس  
 حلیف ذات شریف بر روزگار باد  
 کرامت ابدی و سعادت افلاک  
 قرین طالع میمون نامدار باد  
 فرین سفر ظفر و فتح و نصرت و اقبال  
 انیس و راهمائی و رفیق و یار باد

<sup>۱</sup> In the MS. شمس الحق .

\* شعر \*

رشید و طواط

غَفِیمَتْ بِمَا تَهْوَى وَ نِلْتَ الَّذِی تَرْضَى  
وَأَقْبَسَتْ مَا تَرْجُو وَ وَفَّیَتْ مَا تَخْشَى

غزیمت یابیا تو بانچه دوست میداری تو انجیز را و بیابیا تو انچه را

خشنود می شوی تو بانجیز

و بیبیا تو انچه را امید میداری و نکاه داشته یابیا تو از انچه میترسی

از ان چیز

ملک الاسلام غیاث الحق والدین بر موجب کلام رسول رب العالمین علیه افضل الصلوات و اکمل التحیات که مَثَلُ أَهْلِ بَيْتِي مَثَلُ سَفِينَةِ نُوحٍ مِنْ رَكَبَ فِيهَا نَجَا وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا غَرِقَ از امیر بدر الدین استمداد همت نمود و بذهمت و همت او افتقار و افتخار هرچه تمامتر باظهار رسانید و جنک رجا در حبل متین ولا و محبت خاندان بزرگوار و دودمان نامدار او زد و راوی چنین تقریر کرد که هم دران دو سه روز که ملک اسلام غیاث الحق والدین از خیل خانۀ دانشمند بهادر بیرون آمد و بجانب جام حرکت فرمود دانشمند بهادر در حصار شهر جذناک ذکر آن ثبت شده است بقتل رسید هم در روز قتل او صد سوار دانشمندی بر سبیل تعجیل در عقب ملک اسلام غیاث الحق والدین برفتند و چون ضراغم و فیول در قطع منازل و مراحل صکراوات و جبال حرکت کرد بران طمع که چرن خدم ملک فخرالدین دانشمند بهادر را با سیصد تن از اکابر و روس سپاه او بقتل رساندند ما ملک اسلام غیاث الحق والدین را که برادر اوست بکیریم و تا حدود طوس برفتند و چون ملک اسلام غیاث الحق والدین از ایشان بزمان و مکان سبقت داشت خایب و خاسر مراجعت نمودند و ملک اسلام غیاث الحق والدین بعون الله المنان کوه و بیابانرا بس میگذاشت تا بسلاصت و سعادت بلشکرگاه

قال النبی  
علیه اسلام

بادشاه اولجایتو سلطان رسید روز دیگر بنخدمت بادشاه رفت و چون  
شرف باریافت شرایط خدمت و دعا بجای آورد و برسم ملک الملوک  
عجم زبان بمدح بادشاه بکشاد و گفت - \* شعر \*

لواحد من  
الشعرا

Fol. 191b.

بادشاه را یت قدرت همایون باد و هست  
اخترت فرخنده و ایام میمون باد و هست  
عدل و بذل و فضل و لطف و حلم و حکمت تا بهشتر  
شامل اطراف ملک رنج مسکون باد و هست  
بیش درگاه معالی بهشت آساید تو  
خسرو سیارگان چون عید مالدون باد و هست  
در صف هیچا ز خون دشمنان جاده تو  
تیغ تیزت همچو تیغ صبح کلکون باد و هست  
از برلی عزت ایام و بذل مالها  
در جهانست عمر نوح و کنج قارون باد [و هست]  
تا زمین و آسمان بر ذره و انجم بود  
لشکرت از انجم و از ذره افزون باد و هست

بعد از آن امراء عظام و صواهب کرام سخن او را در پیش بادشاه عرضه  
داشتند بادشاه عهد الیچایتو سلطان چندانکه از کمال<sup>۱</sup> شمایل خدایکانی او بود  
در باب ملک اسلام غیاث الحق والهدی تربیتها و عنایتها فرمود که تمامست  
امیران و وزیران مملکت او بران حسد بردند و اشارت داد که بموجب یولینغ  
بدر بزرگوار او ملک شمس الدین خطه معمورگاهرات را تا شط سند و حد  
آمووی بدو مقوض گردانند و در تضاعیف خدم و حشم او چندانکه امکان  
دارد اجتهاد نمایند که میدانم که ازین ملک نیک اعتقاد برخلاف برادر

<sup>۱</sup> کمائل. In the MS.

ملک فخرالدین همه نیک خدمتی و حق شناسی در وجود خواهد آمد  
امرا و وزرا در کار ساختگی مراجعت ملک اسلام غیاث الحق والدین بردند  
که ناکه بسمع بادشاه اولجایتو رسانند که بتجدید ملک فخرالدین غوری  
آتش فتنه برانگیخت و از مورد صفا و مشرب وفا روی بمناهل نفاق آورد  
و سر از ربه طاعت بیجید و بای از حد خدمت و دایره عبودیت بیرون نهاد  
و بمکر و غدر دانشمند بهادر و لاغری و طغتنای و کاجوی و مذکومی و جیغور  
بهادر و آشبی و کرای طغایبقا را با سیصد تن از اکابر و اعیان لشکر منصور  
بادشاه عادل جهانگیر بقتل آورد بادشاه اولجایتو سلطان ازان خبر هایل  
مفجع در غضب رفت و امرا و کبرای سباه بریشان و غمناک گشتند  
و عساکر یکسر در کفت و کوی افتادند که این جسارت و دلیری که ملک  
فخرالدین کون نه همانا که در هیچ دوری در کشوری از دآوری در  
وجود آمده باشد و یا از ملکی در ملکی ظاهر شده و عوام الناس بانواع  
خبرهای اراجیف درمیان خود منتشر گردانیدند بعضی گفتند که  
Fol. 192a. اگر ملک فخرالدین دانشمند بهادر را بقتل آورد بادشاه بخون او ملک  
غیاثالدین را که برادر ملک فخرالدین است بگیرد و طایفه گفتند  
که بیشتر آنست که بادشاه بنفسه عساکر بطرف هراة برد و جماعتی  
گفتند زهی بر بلا شهری که شهر هراة است که هر چند گاهی در و چنین  
فتنها بظهور می بیوند و جرن ملک اسلام غیاثالحق والدین مکتوبات  
دانشمند بهادر را بامر آء عظام او رسانیده بود همه باو نیک بودند و جفانکه  
از آراء متین و تدابیر با صواب ایشان سزد آتش خشم بادشاه را منطفی  
گرفتند و خاطر او را از تهیج و اضطراب تسکین داد چند ماه ملک اسلام  
غیاثالحق والدین در لشکرگاه بادشاه اولجایتو سلطان بماند و چون  
خبر رسانیدند که بوجای بدولت قاهرة روز افزون بادشاه جهانیان هراة را فتح

کرد و کشتگان بدر خود را بقتل رساند و ملک فخرالدین برحمت حق پیوست و آن سرحد از معاندان و اعدای ملک برداشته شد و خصمان مملکت بادشاه جهانگیر که اثر نخوت و طغیان برجباه ایشان ظاهر و لایع بود منکوب و مستاصل گشتند و امیریسارل شهر هراة را در ضبط آورد و در وی شکنجه خود را نصب گردانید و سکه و خطبه بنام نیک بادشاه جهان کرد اولچایتو سلطان ازان خبر خوشدل و مبتهج گشت و فرح تمام یافت فرمان فرمود که ملک غیاث الدین را با حصول مرادات و نیل امانی و مآرب برسم اعظم ملوک عجم بملکی خطه محروسه هراة روان گردانند \*

## ذکر صدم<sup>۱</sup> در حکومت ملک اسلام غیاث الحق و الدین در خطه هراة

چون شهر سده سبع و سبعمائه در آمد دین سال ملک اسلام غیاث الحق والدین بعظمت هرجه تمامتر از پیش بادشاه عادل اولچایتو سلطان مراجعت نمود و بهر خطه و بقعه و قصبه که نزول فرمود ولایت و حکام آنجا باستقبال بیرون آمدند و شرایط تعظیم و توقیر بجای آورد و از ظروف کوهری و ظروف قیمتی و خیول و انوار و سیوف آبدار و درج داودی و رماح خطی و اثواب ثمین و نفایس اعلاق و غرایب ممالک عراق باسم تحفه و هدیه خدمتی عرضه کرد و ملک اسلام غیاث الحق والدین در باب ایشان انواع کرامت و عاطفت مبدول داشت و هر طایفه را علی حسب مرتبتهم بتشیقات کرانمائه اختصاص فرمود و بکرم عمیم و نعیم جسیم خواطر و قلوب اقامی و ادائی ممالک خراسان را بمعجبت و مودت حضرت علیاه خود مشغوف گرداند و چون بهجام رسید در خدمت شریف الاسلام شهاب الحق والدین

<sup>۱</sup> In the MS. نو و مشتم.

مد ظله دو روز بسر برد و روز سیم از جام بیرون آمده بس از بنج  
روز بطالع سعد و وقت خجسته بشهر هراة در آمد و سادات و مشایخ  
و اشراف و جماهیر و بدور و صدور و ضعیف و شریف و کل قطان سکن شهر  
بآمدن او سجدات شکر بجای آوردند و در طاعت و عبادت افزود و بر ملک  
اسلام نذآء فراوان خواند و گفت - \* شعر \*

خسروا رایتت همایون باد \* ملک و دیهیم بر تو میمون باد  
طالع اختیار مسعودت \* زبده شکلهاء کردون باد  
کرد جیشتم که متصل مدد است \* مدد سمک کوه و هامون باد  
روز خصمت که متصل عقب است \* معتکف بر در شبیخون باد  
آنکه بی داغ طاعتت زاید \* از مراعات نشو بیرون باد  
کرنه لاف از دلت زند دریا \* کوهرش در دل صدف خون باد  
وقت توجیه رزق آدمیان \* آسمان را کف تو قانون باد  
در مصاف قضا بخون عدوت \* تاب شمشیر<sup>۱</sup> بید کلکون باد  
در جهان تا کمی و افزونیست \* کمی دشمنیت بر افزون باد  
و ملک اسلام غیاث الحق والدین امثله عالیه بولایات چون اسفرار و فراه  
و سجستان و غور و غرجستان و هرزوان قاحد آموی و شط سند روان کرد و بر  
موجب حکم یرلیغ بادشاه عادل ارجایتو سلطان ملوک و حکام و زعماء  
و عمال و حساب را طلب داشت و در مسند عز و جلال دست بر و نوال  
بکشد و در عدل و افضال باز نهاد و بمقناطیس احسان که جُبَلَّتِ الْقُلُوبُ عَلَیْ  
حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا دلهای جهانیان جذب کرد و نام نوشیروان و حدیث  
حاتم طی در طی نسیان آورد \* \* شعر \*

شاعر

مَلِكٌ لَا لَآ مِنْ مَنَاقِبِ عِزِّ شَرَفِ الْمَنَاصِبِ  
نَشَاتٌ سَكَايِبُ وَ قَدَّةٌ فِي الْخَلْقِ تَمْطَرُ بِالرَّغَايِبِ

<sup>۱</sup> In the MS. تا بشمشیر.

شاعر

ملکیست که بدرخشید از بزرگیها عزت او بندگی منصبها  
 بر بالید ابره‌ای کوه او در میان خلق باران می بارد برغبته  
 از وجود جود کف بحرسان گان و شش  
 ابر نیسان هر نفس در اضطراب دیگر است  
 هر مثالی کاسمان در منصب جاهش نوشت  
 بر سر و بایان هر خطی خطابی دیگر است  
 رای نور افشان او در کشف و حل مشکلات  
 بر سبهر جاودانی افتابی دیگر است  
 هر که دیدش روز بار خسروی بر تخت ملک  
 گفت این دارای دین افراسیابی دیگر است  
 طارق احداث را سری سرای حاشدش  
 از نشاط آمدن هر دم شتابی دیگر است

و خطه معموره هراة را بمعمار انصاف و انتصاف معمور گردانید و بمیا من  
 همت بلند رنگ بروی بازار عدل و مرحمت باز آورد و توقیر و احترام  
 علماء دین که ورثه انبیاء و خزینة علوم شریعت و حقیقت اند بر حسب  
 قال النبی اکوّموا العلماء فانهم و رثة الّ انبیاء بر خود واجب دانست و روز بر  
 علیه السلام احوال ملک آثار لطف و عنایت او ظاهر تر شد و امداد نعمت و فیض  
 فضل او بیشتر گشت و کانه خلق خراسان بآوازه کف کهریار در افشان دریا  
 مثال او روی بهراة آوردند و عنان همت علی تباعدالدیار و تدانیها  
 بخدمت درگاه آسمان رفعت او تافت و خود را ذره کردار بر آفتاب عالمتاب  
 حضرت جنت حضرت آدم علم او جلوه داد و گفت - \* شعر \*

ای حضرت تو کعبه و امن جهانیان

وی مدحت تو وز زبان جهانیان

مولف  
کتاب

شد لطف و قهر و کینه و مهر تو تا ابد  
 رنج و شفا و سود و زیان جهانیان  
 بیش از وجود عالم و آدم بدید شد  
 مهر ولات بر دل و جان جهانیان  
 نزد ضمیـر روشن تو اشکار گشت  
 چون جرم جمله نهان جهانیان  
 بشت و بناه خلق جهانی بدان سبب  
 آمد در تو جای و مکان جهانیان

ملوک و صدادید<sup>۱</sup> و رؤس و لایات خراسان و حکام و اکابر تومانات هراة جون. Fol. 193b.  
 انجم بر آستان آسمان محل و سده درگاه سدره مثال او اجتماع کردند و در معان  
 فرمان برداری و مکان خدمتگذاری و شرایط بندگی و مراتب سرافکندهگی  
 بادا رساند و گفت - \* شعر \*

ای جهان را موسم آزادگی ایام تو  
 بنده کرده یک جهان ازاد را انعام تو  
 سرمه چشم قدر گردی و آن ازراه تو  
 حلقه کوش فلک حرفی و آن از نام تو  
 دست تقدیر آسمانرا میکند گردون او  
 کام بردارد برون از امر و حکم و کام تو  
 تو جهان کاملی اندر جهان مختصر  
 هفت اقلیمت که باقی باک هفت اندام تو  
 جنبش فیض گرم آرام طوفان نیاز  
 تا ابد مقصور شد بر جنبش و آرام تو

<sup>۱</sup> صدادید. In the MS.



و اختیار الدین محمد هارون که کوتوال قلعه محروسه امان کوه بود بخدمت او آمد و مفتاح ابواب قلعه و خزاین بخازنان و کوتوالان او سپارش فرمود ملک اسلام غیاث الحق والدین او را بذواخت هرچه بیشتر مخصوص کرد انید چه از آن روز که ملک مرحوم فخر الدوله والدین طاب ثراه برحمت حق بیوست جند نویت امیر یساول و بکتوب و بوجای و محمد دلدای ایلچیان بیش اختیار الدین محمد هارون فرستادند که قلعه محروسه امان کوه را بما تسلیم کن و وعید و تهدید بسیار نوشتند اختیار الدین محمد هارون سخن ایشان نشنود و گفت تا مثال بیمثال و حکم محکم ملک اسلام غیاث الحق والدین نبود من قلعه را بکسی ندهم بواسطه این وفاداری و حق گذاری نعمت خداوند خود ملک اسلام غیاث الحق والدین را بر اعتماد کلی حاصل شد و قول و فعل او را مقبول و حسن شمرد و از جواهر زواهر و دُرر غرر و تخفوت اثواب و اوانی زرین و سیمین و اسلحه هندی و مصری و آنچه بهتر و ثمین تر بود بیش بادشاه اولجایتو سلطان فرستاد و ذخیره قلعه را بجهت مواجب عسکر در وجه نهاد و محمد دلدای و بوجای را از آمدن ملک اسلام غیاث الحق والدین خواطر مبهم و مغموم گشت چه ایشان در غیبت او بر خلق غلبه و تسلط تمام داشتند و هر تعدی و جور که میخواستند می توانستند کرد خاصه بوجای که راهب را نا ایدن میداشت و از ساکنان هراة شوکوا که بیش او بردندی بفرمودی تا او را بعلت آنکه تو غوی و بدر و برادران مرا غوریدان گشته اند بقتل آورند برین گونه بیگناه خلق خدای تعالی را می گشت و از خبر صحیح اول قال النبی ما یقضی بین الناس یوم القیمه فی الدمار غافل می ماند و بعد از جند علیه السلام که امیر یساول بهراة آمد بوجای بعد از آنکه از عراق مراجعت نمود بیش او رفت و عوفه داشت که حکم یرلیغ بادشاه جهان جمشید ثانی کیخسرو فریدون جانا -

Fol. 194a.

## \* شعر \*

اندوخی

سلطان و شی که هستش لشکر کش آسمان  
فرمان دهی که هستش فرمان بر افتاب  
بر طالع قویش دعا کوی مشتریست  
بر طلعت بهیش ثنا کستر افتاب  
بر منبر [ی] که خطبه جاهش ادا کذند  
بوسد ز فخر بایه ان منبر افتاب  
از عکس تاب خنجر مردان لشکرش  
در سر کشد بشکل زنان جا در افتاب

بر انجمله بنفان بیوسته که ملک اسلام غیاث الحق والدین املاک و اسباب  
و عبید و متعلقان ملک مرحوم فخر الدوله والدین را بمن باز گذارد امیر  
یسارل بدان سخن التفات نکرد و بوجای را گفت ترا مصلحت آن نیست  
که با ملک اسلام غیاث الحق والدین قاعده عداوت مستحکم کردانی  
و بتجدید میان او و خویشانش فتنه ظاهر کنی حکم پربلیغ بادشاه بتازگی  
بر انجمله رسیده است که بوجای را با ملک اسلام غیاث الحق والدین  
بواسطه مال و اسباب و خدام ملک مرحوم فخر الدوله والدین بهیچ وجه  
دعوی نباشد و رعیت هرا را زحمتی نرساند و راهها را مخوف ندارد  
و در سالی یک فصل بیش در بادغیس توطن نسازد باقی در حدود  
مرغاب و فاریاب باشد چون ازین حکایت یک دو ماه بگذشت امیر  
سونچ که امیر بزرگ و اتابک بادشاه زاده ابو سعید بهادر خان بود از عراق  
با سباه کران بهراة نزول فرمود ملک اسلام غیاث الحق والدین بیش او رفت  
امیر سونچ در باب بوجای عنایت تمام داشت بوجای روز دیگر که  
صبح عالم افروز نقاب ظلام از چهره شاهد روز بر انداخت -

## \* شعر \*

خاقانی      مبع چون جیب آسمان بکشد \* هائف مبعدم زبان بکشد  
 برفرو کوفت مرغ مبعدمی \* دم او خواب باسبان بکشد  
 دست مبع جهان نقاب ظلام \* از رخ شمع آسمان بکشد  
 بیش امیر سونچ آمد و برسم ماموران و محکومان زبان بنشر محامد  
 و ستایش او بکشد و کفت - \* شعر \*

ظهر

ای خسرو که در که قدر ترا سبهر

تا روز حشر مقصد اهل زمانه کرد

غوغای فتنه دست بجای که بر کشاد

Fol. 104b.

حزم تو دفع آن بسر تازیانه کرد

برواز کرد کرد جهان طایر جلال

تا در بنای دولت تو آشیانه کرد

در خون بد سگال تو حزم بهانه جری

هر قصد بد که آن بتوان بی بهانه کرد

چون طاق گبرنیای تو اقبال پر کشید

از طاق آسمانش قضا آستانه کرد

بعد از آن حکایت خود بر آن کوفه که بسمع امیر رساؤل رسانده بود در  
 بیش او عرضه داشت امیر سونچ بواله تطف و التماس ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین را فرمود که تا مبلغ مال ببجای داد و یرلیغ  
 و احکامی که در دست بجای بود باز ستاند و بجهت دفع و قلع مراد  
 آن تفاع بختیار نامی را که خزینه دار ملک مرحوم فخر الدوله والدین  
 بود با شخصی که او را عمر جامی گفتندی امیر سونچ بقتل  
 رساند و روز دیگر بیاد غیس رفت و [از] امرا هر کس بوطن و یورت

معهود خود باز گشتند و ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر سریر  
عظمت و حکمرانی در خطه هرات جالوس فرمود و آن سال را بخیر  
و سعادت و داد و اشاعت نام نیک منقضى گردانید \*

## ذکر صد و یکم<sup>۱</sup> در رفتن ملک اسلام غیاث الحق و الدین بقلعه محروسه خیسا<sup>۲</sup>

چون شهر سنه ثمان و سیمایه در آمد درین سال ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین رکاب عالی لا زال عالیا را در ظل فیروزی بر صوب  
ولایت غور حرکت داد و به بهترین ساعتی از ساعات بقلعه محروسه  
خیسا<sup>۲</sup> متوجه شد و بجهت ضبط آن حدود روز [ی] چند اینجا توقف  
فرمود و احبا و اعدا و موالی و معادی آن دیار را از لطف و قهر  
خود معظوظ گردانید - \* شعر \*

انوری

ای ز لطفت دوستان در نعمت و ناز و طرب  
وی ز قهرت دشمنان در درد و رنج و اضطراب  
آسمانی کرچه ثابت رای نبود آسمان  
افتابیی کرچه زاید نور نبود افتاب  
سیر امرت چون مسیر اختران بی ارتدال  
روز عزمت چون قضا آسمان بی انقلاب  
بای حسم تو ندارد خاک هفکام درنگ  
تاب حکم تو ندارد باد هفکام شتاب

<sup>۱</sup> In the MS. نو و نهم .

<sup>۲</sup> In the MS. هرات for خیسا .

رشید و طواط      فَنَفَى سَيِّبَهُ لِلذَّا صَحِيْنٍ مَعِيْشَةً \* وَفِي سَيْفِهِ لِكَا شَحِيْنٍ شَعُوْبُ

بس در عطای او مر درستانی را زندگانی است

و در شمشیر او مر دشمنان او را مرگست

Fol. 195a. ملوک و امرا و حکام اطراف و اقطار آن ولایات روی بسوی قلعه خیسار

آوردند و بتقبیل بساط همایون که بوسه جایی ملکان نامدار و حاکمان

با اقتدار است عزّ اصلی و سعادت کلی یافتنند و بتشریفات کرانمایه

و خلعتهای فاخره نایز و بهره مند گشت و در دعا کوی و ثنا کستری

و سباس ورزی آن حضرت جنت مثال و آن جناب حیات بخش -

\* شعر \*

شاعر      هِيَ الْحَضْرَةُ الْغَنَاءُ تَهْتَرُ نَضْرَةً \* وَ تَزِي بِأَنْوَارِ الرَّبِيعِ الْمَهْلِكِ

این حضرتیست بسیار آواز در جنبش می آید از روی تازگی

و خوار می گرداند شکوفه‌های بهار تابان را

افزود و از سر صدق نیاز گفت که ای کریم ام یزل و ای حکیم بی علل

و ای رافع کفبد خضرا و ای خالق خیر و شر و ای قیوم بی عیوب و ای

علام غیوب -

شاعر      عَلَامٌ غَيْبٍ حَاطٌّ عَنْ عِلْمِ الْوُجُهِ \* عَالٍ تَعَالَى عَنْ عِلَالَتِ الْعِلَلِ

دانا غیب فرا رسیده بعلم آدمیان

بلند دست بزرگست از عللها

باق قدیتم لا یفک جیبیه القدی \* حی حَیْمٌ لَا یَزَا جِمَهُ إِلَّا جَلْ

بایزده است همیشه است راز فکودید با او نیستی

زده است بردبار است زحمة ندهد او را هنگام

بهر دست آن مشرف تشریف طهّ ما اَنْزَلْنَا و بعظمت آن مبشر بشارت

اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِيْنًا و بکرامت آن مسافر سُبْحَانَ الَّذِي اَسْرَى که

طناب خیمه جهاندارى این ملک ملک خصال فروخته فالح را بمسامیر  
خلود بسته<sup>۱</sup> و عقود شهریارى این خسرو جمشید جلال را در سلک  
دوام بیوسته و کلزار خرمى و بیغمى این فرمان فرمای عالی راى را از  
خار اشکان و هموم پیراسته و زایات مکنت این عدو بند قلعہ کشای  
را بآیات فتح و نصرت آراسته و افتاب اقبال این شمع دودمان سجز و کرت  
را بر درجه شرف و نقطه اوج ثابت و از چشم زخم کسوف و آفت  
نقصان مسلم - \* شعر \*

حضرتش سجده جای جانها کن \* مدحتش حلیه زبانها کن  
سینه کان نه در محبت اوست \* بوسه جای لب سنانها کن  
قدر ذاتش بر آسمان علو \* برتر از قوت کمانها کن  
لثر طیب خلق جان بخشش \* مدد راحت روانها کن  
از رسوم جلال قدرت او \* بر جبین فلک نشانها کن  
مدح کویان ذات پاکش را \* چون صدف بر درر دهانها کن  
و بعد از در ماه ملک اسلام غیاث الحق و الدین عمان عزیمت بر سمت  
خطه اسفرار تافت و آن بلده را بقدم مبارک خود زینت تازه داد  
و صباح و رواج صلحا و طلحا خلق اسفرار را بآفتاب فلک اقبال و ظل  
چتر همایون فال تابش و آرامش [و] راحت بخشید -

فرخ صباح انکه تو بروی گذر کنی \* فیروز روز انکه تو در ری نظر کنی  
آزاد بنده که بود در رکاب تو \* خرم ولایتی که تو انجا سفر کنی  
ملک قطب الدین بن ملک رکن الدین که ملک اسفرار و حاکم آن دیار بود  
بخدمت ملک اسلام غیاث الحق والدین شتافت و در ظاهر شرایط  
خدمت و سر افکندگی بتقدیم رسانید و در باطن طریقه حزم و تیقظ

<sup>۱</sup> In the MS. بسته داد .

و حصار داریو را مسلوک داشت و بواسطه آنکه ملک مرحوم فخر الدوله والدین اسفرار را خراب کرد و برادر او ملک عز الدین را تا روز وفات در حبس داشت چنانکه ذکر آن پیش ازین در تواریخ ملک فخر الدین بتقریر و تحریر بیوسته است عداوت خاندان بزرگوار و دودمان نامدار ملک مغفور شمس الحق والدین طاب ثراه در دل گرفته بود و بحصانت حصار شهر اسفرار و مردان کار دیده مغرور گشته و از معنی - \* شعر \*

ای بد سگال شاه اگر جون غضنفری \* از زخم تیغ شاه جهان بی روان شوی  
بر آستان حضرت او سر نهی اگر \* از راه قدر و مرتبه بر آسمان شوی  
غافل مانده ملک اسلام غیاث الحق<sup>۱</sup> والدین بحال او جندان التفات  
نممود و جماعتی را که قلاع و حصون آن خطه را بدیشان سپرده بود  
بنواخت و همه را از انعام عام و اکرام تمام بحظ اوثر و نصیب کامل  
متواصل گرداند و بر حسب من کانت نعمته و امیبه کانت طاعته و اجبه  
همه با طوق خدمت و نضرع کردن دل و جید وجود را مطوق گردانیدند  
و غاشیه بندگی و اخلاص برکتش فرمان برداری نهادند و از اسفرار بعد از  
سه روز بطرف خطه محروسه هراة که دولخانه قدیم و مرکز جلال و نفطة  
Fol. 196a. اقبال و دایره امانی و آمالست حرکت فرمود و به بهترین وقتی بشهر در

آمد و بتجدید اسباب سرور و سلوت و فراخ و رفاهیت خلق در هم بیوست  
و خاص و عام در ظل عاطفت و کشف مرحمت او آسوده گشتند و در بنا  
امن و امان از مخالف نوایب و حوادث خلاص یافت - \* شعر \*  
قدت بک آفاق البلاد حصینه \* و هل تعمل الدنيا و انت ثمالها  
کشت بتو کناره ها شهرها استوار و هیچ فرو میرود دنیا و تو بناه اوجی

<sup>۱</sup> In the MS. شمس الحق .

## \* شعر \*

شاعر

در جوار خدمت تو از نکایات سبهر  
 خلق شد آسوده تن چون در جوار کعبه حاج  
 منت ایزد<sup>۱</sup> که اقبال و شرف را هر زمان  
 هست سوی حضرت تو افتخار و ابتهاج  
 وایمه کبار و فقهاء نامدار و معاشر شرف و اقبال و زمره فضل و افضال و طبقه  
 دین و دولت و فرقه عز و ثروت بتازکی مراسم محامد و مدایح بمحل ادا  
 رساندند و گفتند - \* شعر \*

سیف  
اسفراینی

خسرو ملک داوری شاه جهان غیاث دین<sup>۲</sup>  
 ای ز حصار قدر تو حصن سبهر باره  
 در رصد جلال تو کمر مفلسی رصد  
 بیشوی و کم نه آسمان دید کم از ستاره  
 زورق جرخ جیست در بحر محیط جلا تو  
 لوح سفینه تهی مانده بر کناره  
 چار مثلثست در مجمر شش سوی جهان  
 بفسج یکی مریعش از غضبت شراره  
 و تباشیر صبح انصاف او باطراف ولایات هرا رسید و شعاع آفتاب معدلت  
 او بر کافه رعایا و زیرستان قافت و وضع و شریف سکن هرا آیت ذلک  
 فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْنَا وَ عَلَى النَّاسِ بِرِخود خواندند و در عیش کام این سال  
 مذکور را بآخر رساند \*

<sup>۱</sup> In the MS. ایزد را .<sup>۲</sup> In the MS. غیاث الدین .



## ذکر صد و دوم<sup>۱</sup> در اسایش و فراغت خاطر خلق شهر و هوا

چون شهر سنه تسع و سبعمائه در آمد درین سال خلق هراة بواسطه  
عدل شامل ملک اسلام غیاث الحق والدین خلد ملکه و جلالة از نوایب  
حدثان روزگار امان تمام یافتند و از امرا و کبرآء عساکر توران و ایران زحمتی  
بدیشان لاحق نشد \*

## ذکر صد و سوم<sup>۲</sup> در بد گفتن امرا از ملک اسلام غیاث الحق والدین در بیش اولجایتو سلطان

Fol. 196b.

چون شهر سنه عشر [و] سبعمائه در آمد درین سال امرا خراسان  
چون امیر یساول و توکال و صواب چون علاء الدین هذدر و جلال الدین  
محمد شاه بهواة آمدند ملک اسلام غیاث الحق والدین مبالغی مال  
و بسیاری از تحف و غرایب قیمتی بدیشان داد و در رضا جوی و باس  
خاطر هر یک باقصری الغایة و الامکان اجتهاد نمود و تمامت امرا  
و صواب و حکام و جماعه ممالک خراسان بر و آفرین خواندند و از بزم  
اموال و ترتیب رسوم سالکانه او در تعجب ماندند و تا هم گفتند که از آن  
گاه باز که این خطه محدوده را ساخته اند و بنام این حصن حصین انداخته  
مثل این ملک خصال درین دیار نبوده و دیده فلک بیرونظیر این  
خسرو جمشید سیر ندیده و هر تن از امرا و عظام و صواب کرام او را جامه  
و اسب و غذا و کلاه و کمر داد و گفت که ای ملک نامدار وای وای  
کامگار خراسان و عساکر و ولایات ما خاص از آن تست و بر جمله اوامر

<sup>1</sup> In the MS. صد و دوم.<sup>2</sup> In the MS. صد و یکم.

و نواهی تو نافذ ازین نوع بسیاری تطف و تعطف بجای آوردند الا  
 خواجه علاء الدین هندو که ظاهراً خویشتن را بملک اسلام غیاث الحق  
 والدین محب و هوا خواة می نمود و باطناً بران اهبت و عظمت او  
 حسد می برد و از دقیقه انَّ الْكَسَدَ لَيَأْكُلُ الْكَسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ الذَّرُّ الْكَطَبَ  
 عاقل می ماند و ملک اسلام غیاث الحق والدین بر مقتضای انَّ اللَّهَ  
 عَبَادًا يَعْرِفُونَ النَّاسَ بِالتَّوَسُّمِ آثار بغض و حسد در جبین او مشاهده میکرد  
 و بزبان حال این مقال را جاری می داشت \*

قال النبی  
 علیه السلام  
 قال النبی  
 علیه السلام

شاعر

اِنْ يَحْسُدُونِي فَاَنْتِي غَيْرُ لَائِمِهِمْ  
 قَبْلِي مِنَ النَّاسِ اَهْلُ الْكُفْرِ قَدْ حُسِدُوا<sup>۱</sup>

و دراعی قضا و قدر هر زمان این شعر را در کوش هوش جهان  
 فرو میخواند \*

سعيد	هر زمان برتنش جفاها باد	حاسد شاه را بلاها باد
با خرزى	محنت و شدت و عذاها باد	بهره اش از حیات ده روزه
	دمبدم ناوک قضاها باد	از تقادیر جرخ بر دل او
	بدل دارو [و] درواها باد	بر دل دردمند او غم و سوز
	سیه از جرم و از خطاها باد	نامه عمر و دفتر عرضش
	در قفس همدم نواها باد	بی کل عیش بلبل جاننش

Fol. 197a. چون امرا و صواحب و کبرای خراسان از هراة برفتند محمد دلدای  
 و بوجای و خواجه علاء الدین هند و بمشورت یکدیگر بحضرت بادشاه عادل  
 اولجایتو سلطان عرضه داشتی نوشتند برین نسق که در بارگاه جهان بناه  
 بادشاه جهان و جهانیان جمشید العهد و اسکندر الزمان فرمان فرمای اقالیم  
 کیهان -

<sup>1</sup> The MS. has blank space for translation.

## \* شعر \*

عزیزی

ستوده بادشاه بادشاهان مظفر فر

مغیث حق غیاث الدین معین ملت یزدان

محیط عزت و قدرت مدار حشمة و دولت

سپهر رافت و رحمة جهان بخشش و احسان

بناة دین خدا بنده محمد داور کیتی

گزیده سایه حق در زمین اولجایتو سلطان

شهنشاه فلک قدر [و] زمین حام [ر] عطا کستر

که کشت از قواقبالش جهان چون روضه رضوان

ز رسم و رای میمونش فزون شد<sup>۱</sup> رونق ملت

ز عدل و داد افزونش قوی شد قوت ایمان

هم اندر جاذب هفدر هم اندر وادی ارض

هم اندر ملک مغرب هم اند [ر] حد ترکستان

ز جیش او بود قوت ز جوش او بود قدرت

ز هزم او بود حجت ز عزم او بود برهان

عبیه میدارند بندگان کمترین بران جمله که ملک اسلام غیاث الحق

والدین اندیشه آن دارد که با حضرت جهان بناة جفت مثال بادشاه

جهانیان تکلف کفد و چون براد خود ملک مرحوم فتح الدوله والدین

فته انکیرن که مواد آن واسطه فساد کلی و سبب خرابی عالمی باشد

و تا از بندگی بادشاه غیبست کرده و بهر آه شبا روز در کار عمارت قلاع

و حصون و میمنت خرابی دیوار و بروج شهر است و ساج میسازد و مرد

جفکی جمع میکند و تخیله می نهد ازین گونه دروغ جفت متازین

<sup>۱</sup> In the MS. فرونشد.

بسختیهای راست مانند باز نمودند و خواجه علاء الدین هندو علی حده  
تذکره نوشت و باضعاف آنچه محمد دلدا [ی] و بوجای عرضه داشته  
بودند عرضه داشت و دران مبالغت تمام نمود و سوگند یاد کرد که نزد من  
بنده که بروردن نعمت انحضرت و بر آورده تربیت آن درکاهم چون  
خورشید پیدا ست و چون روز روشن هویدا که ملک اسلام غیاث الحق والدین  
بناه بقلعه محروسه خیسا خواهد برد و نهج ایلی و یکدلی را  
بر بست و نطق طاعت را بکشد و توجه باردی شاهزادگان توران نمود  
و راوی چنین گفت که چون قاصدان محمد دلدا و بوجای و خواجه  
Fol. 197b علاء الدین هندو بدار الملک سلطانیه رسیدند و هر یک مکتوبات و عرضه داشت  
مروسلان خود را بامیری که متعین بود داد برادر زاده داشت محمد دلدا  
که او را هرزه محمد گفتندی ملازم درگاه بادشاه اولجایتو سلطان بود  
و اولجایتو سلطان در باب او تربیت و عنایت هرچه تمامتر داشت  
مکتوب محمد دلدا را جواب نوشت که بدرم امیر بزرگ محمد آقا  
بداند که بیشتر امراء این ملک با ملک اسلام غیاث الحق والدین بر سر  
رنجش اند اگر بخت یاری دهد و سعادت همرا باشد عرضه داشت ترا  
بمشورت این امرا چنان عرضه دارم که بسندیده بون بعد ازان بحکم طغماق  
که از زمره اعدای حضرت ملک اسلام غیاث الحق والدین بود باز نمودن  
آن عرضه داشت را فرصتی می طلبید تا آن هنگام که نیر اعظم از بارگاه  
حوت بتختگاه نقطه حمل خرامید و شاهنشاه ملک روح نامیه در ممالک  
کیهان نوبت عمل فرو گرفت - \* شعر \*

چون خیمه زد شهنشه سیاره در حمل  
تاثیر روح نامیه زد نوبت عمل  
نزدیک شد که باز عروسان باغ را  
جلوه گر صبا کند از برنجان حُلّ

سپه  
اسفرائینی

بند قبابی غنچه کشاید بدم صبا  
 نقش نسیم لاله کند خامه ازل  
 از فیض زاله جام بلورین شود سحاب  
 وز جام لاله کان عقیقی شود جبل  
 از ذره‌های خاک که برخیزد از صبا  
 گردد بیاض دیده ایام مکتحل  
 از قطره‌های خون دل و چشم عاشقان  
 بندد بیاف شاخ گل ارغوان کلل  
 باد عقیم جون بوزد در هوای باغ  
 آرد بدید مادر اشجار را چهل  
 باغ و چمن از سرو و یاسمن نمودار کلشن خلد برین کشت و کوه  
 و بیابان جون روضه رضوان نزهتگاه سرور و حور شد - \* شعر \*  
 از خرمی که روضه باغست نفع  
 رضوان همی بروغه خویش از رضای باغ  
 با باغ و سبزه قصد قدح کن که در بهار  
 جانراست زای سبزه و دل راست زای باغ  
 چون روی دوست شد چمن باغ دلکشای  
 بکشیای دل برین چمن دلکشای باغ  
 گاهی اسپر کوشم و گاهی اسپر چشم  
 آن از برای بلبلی و این از برای باغ  
 و سحاب با آب از چشمه چشم سرشک باران از جو هوا بر صحن صحرای  
 فشار کرد و کوش و گردن عروسان چمن را بگوهرهای قیمتی بیدار است -

ادیب  
 صابر

\* شعر \*

شاعر

قطرها کز ابر نیسان می جکد  
چون کهر در کان بستان می جکد  
این قیامت بین که باران چون نجوم  
از فلک بر صحن کیهان می جکد  
اشک چشم ابر بر رخسار کل  
همچو خوی بر روی جانان می جکد  
ژاله بر رخسار لاله کویتا  
ذره بر خورشید تابان می جکد

طفل رضيع نبات از بستان ابر مطير شير ترشيع تربيت نوشيد و در  
حجر لطف دايه ناميه بعد بلوغ رسيد و خاک از نسيم لاقح خاصيت آب  
حيات يافت و اطراف و نواحی باغ و بستان از انوار ربيع جمال ديگر  
گرفت و روی زمين چون نگار خانه جين و کارگاه مانى شد - \* شعر \*

اديب صابر

روی زمين ز سبزه و گل بر نگارها ست  
وز چشم ابر بر سر هر دو نگارها ست  
ناخورده هيچ باده و نابوده هيچ مست  
در چشمهای نوکس شهلا خمارها ست  
کوی که صد هزار چراغست و مشعله

از بس فروغ لاله که در لاله زارها ست  
و دست قدرت زمين را از کسوت کافورى لباس زنگارى بدل داد و عارض  
خوب جمن را بخط زبرجد رنگ سبزه بياراست و عرصه گلستان از کثرت  
رياحين صد هزار زهره و بروين نمود و بساط خاک اراضی از لطايف انوار  
آسمانی پر اختر شد -

كَانَ الرِّيَاضَ وَ أَتَوَّارَهَا \* وَ أَغْصَانِ أَتَوَّارَهَا النَّعْسِ

شاعر

کوییا مرغزار و شکوفه‌های او

و شاخه‌های شکوفه‌های خواب شوندگان

طَوَائِيسُ أَجَلَى بِلَا أَجَلٍ \* أَرَأَيْكُمْ تَسْعَى بِلَا أَرْدُسِ

طوارسافند بی پایها

ما را نذد که می‌روند بی سرها

و بواسطه ابر کوه‌ها بار نهال یاسمین لولو با می‌نا در یک سلک کشید و شاخ

ارغوان لعل با زهرجد در یک رشته بی‌روست - \* شعر \*

بر زمین از ابر لولو بار و باد مشک بیز

شاعر

فرشهای چون منقش بر نیان آمد بدید

در و می‌نا از نهال یاسمین آمد برون

لعل و بسد از درخت ارغوان آمد بدید

کاستان ارنیست چون ارنک مانی بس جوا

نقشه‌های منووی در کاستان آمد بدید

در جفتین فصل خرم و آوان دایندیز بادشاه عادل اولجایتو سلطان بتماشا

باغ و راق و تفرج لاله و گل و نوشیدن جام مل عزیمت کرد و گفت - Fol. 108b.

\* شعر \*

با حسن باغ و فر بهار و جمال گل

ادیب

نیکو ست حال ما که نکو باد حال گل

صاحب

بر نقش آزی شد و بر صورت بوی

باغ از بهار خرم و چشم از جمال گل

با گل نشین و نغمه بلبل سماج کن

بیش از رحیل بلبل و بیش از زوال گل

و سه روز بشراب خوردن و طرب انگیختن مشغول شد روز چهارم بوقت  
صبح طایفه از امرا و هرزه محمد جدین برزمین بندگی و سرافکندگی  
مالیدند و بر بادشاه ثنا و مدح و آفرین فراوان خواند و هر یک از صمیم  
دل و جان بر زبان راند \*

سیف  
اسفرائینی

ایا خدیو جهان شهریار دین پرور  
که هست از تف تیغش در اضطراب آتش  
بامتکبان نقادان قصب نکار شود  
شب چهارده از نور ماعتاب آتش  
بانتقام طبیعی سموم قهوت بود  
که بار داد بکیفیت سداب آتش  
بدور دولت بیدار تو نیارد سوخت  
طراز بیروهن شمع را بتاب آتش  
در آشپزخانه سیمرخ می زند هر شب  
خدنگ عزم تو از شهیدر عقاب آتش  
ز خشک سال خلاف تو در ولایت خصم  
نماید ابر بهاری بفتح باب آتش

بعد از اداء ستایش و دعا عرضه داشت محمد دلدای را ببادشاه نمودند  
و تذکره خواجه علاء الدین هندی را نیز عرض کرد بادشاه عادل اولچایتو  
سلطان چون بر مضمون آن تذکرها مطلع گشت اندیشه مند شد خواجه  
رشید الدوله و سعد الدین صاحب دیوان و امراء لشکر را گفت که جماعتی  
از ملک هری ملک غیاث الدین جدین و جنین حکایتی نوشته اند  
مصلحت چیست نباید که خلق شهر هراة باز یابی کردند و ملک  
غیاث الدین چون برادر خود ملک فخر الدین فتنة افکیزد که باز ما را بدفع



و تسکین او سالها شروع باید کرد و از اطراف ممالک عراق و عراقین و شام  
و شامات و اکذاف ارمن و روم عساکر بخراسان کشید و بمحصره شهر هراة  
و ان دیار رفت - \* شعر \*

معزی

باز کیتی بر ز مرد و جوشن و مرکب شود

باز از کرد دلبران روز روشن شب شود

بار دیگر از شعاع خنجر و رخس سنان

Fol. 190a.

روی کیتی همچو بشت جرخ بر کوب شود

باز از زخم سنان و نیزه‌های مار شکل

موج بحر خون ز دشت رزم بر عقرب شود

آن یکی را نیزه اندر مهره کردن رود

وین یکی را نازک اندر ملحم غیغب شود

امرا و وزرا بیکبار جباه در پیش تختگاه بادشاه عادل اولجایتو سلطان

بر خاک خشوع و مسکنت مالیدند و گفت - \* شعر \*

سیف

ای جو آصف صد هزارت بنده دستور آمده

اسفرائینی

لشکر ملک تو هر جا رفتم منصور آمده

کمترین بندگان حضرت اعلیٰ تو

صد جو رای و قیصر و خاقان و فغفور آمده

تیغ داران قضا با نیزه‌های زهردار

بر سر اعدای تو چون خیل زنبور آمده

قوس طاق بارگاهت بر جبین روزگار

خوب و زیبا تر ز طاق ابروی حور آمده

هرچه رای انور بادشاه عادل جهانگیر جمشید سرپر فرماید بندگان بران

موجب بتقدیم رسانند اولجایتو سلطان گفت که رای آنست که ملک

غیاث الدین را طلب داریم و حکایتی که از و باز نموده اند بمشافه و مواجهه  
صدق و کذب آنرا بتحقیق رسانیم بعد ازان از مقربان درگاه خود او تک<sup>1</sup> نامی  
را مامور گردانید که بهراه او و توقف و درنگ را مجال مده و بمدارا  
و وعدهای خوب ملک غیاث الدین را بدرگاه ما حاضر گردان روز دیگر درین  
باب یرلیغ بنفاد بیوست و امرا و رزرا هر یک بملک غیاث الدین نامه  
نوشتند و ملک را بآمدن بدرگاه بادشاه تکریم کردند \*

## ذکر صد و چهارم<sup>2</sup> در رفتن ملک اسلام غیاث الحق والدین بعراق کورت دوم

چون شهر سنه احدی عشر و سبعمائه در آمد درین سال امیر او تک  
بشهر هراة کفیت عن الافات آمد و حکم یرلیغ اولجایتو سلطان بملک اسلام  
غیاث الحق والدین رسانید که ملک اسلام روز دیگر عزیمت سفر عراق  
مصمم گردانید و فرمود که اگر در رفتن و امتثال این یرلیغ توقف و تمهل  
جایز شمرم آنچه که اعدای بسمع بادشاه رسانده اند محقق شود و گویند که  
بواسطه آنکه با ما خلاف و یافی کری در خاطر داشت نیامد روز دیگر از  
حصار بطالع فرخنده و ساعتی ستوده بیرون آمد و در بیرون شهر نزول فرمود.  
Fol. 199b. و حکومت شهر را بعم خود ملک شمس الدین امیر ورنه و بیسر خود  
مخدوم زاده شمس الحق والدین محمد مفوض گردانید و زمان حل  
و عقد و زارت را بمولانا ناصر الدین عبید الله باز گذاشت و راه نیابت را  
بشمس الدین عمر شاه خوانداری ارزانی داشت و خواجه عزیز الدین  
شهاب را بنظم مصالح امور دیوانی نصب گردانید و حصار را باختیار الدین

<sup>1</sup> او تک . In the MS.

<sup>2</sup> صد و دوم . In the MS.

محمد هارون سپرد و هر یک ازین نواب و عمال را بکاری که فراجور حوصله  
 او بود نصب کردانید و بوقت وداع ملک معظم شمس الدین امیر  
 ورز و نصب کردگان مذکور را گفت که ای اصحاب می باید که بر موجب  
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَاحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ<sup>1</sup> در حق رعیت نیکوئی و تجمیل  
 بجای آرید - \* شعر \*

دل زیر دستان بدست آرید \* ز فرموده ایزدی مکذوبید  
 و بر بندگان خدای عز و جل حیف و ستم نکنید و مَرَأَةً مِمَّنْ عَبْدٌ يُسْتَرْعِيهِ  
 اللَّهُ رَعِيَّةٌ يَمُوتُ يَوْمَ يَمُوتُ غَاشًّا لِرَعِيَّتِهِ إِلَّا حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ<sup>2</sup> در اندیشید  
 و بر مقتضای اَمْرٍ مِّنْ اَمْنِهِ النَّاسُ عَلَى اَنْفُسِهِمْ وَ دِمَائِهِمْ و اَمْوَالِهِمْ  
 قاصد اهانت نفس خلق و طایب اهراق دماء ایشان مشوید و در اموال  
 و اجناس ایشان طمع نکنید و از دعای ستم رسیدگان بترسید \*

بد خواره قدر جاه تو از حادثات دهر

مجروح زخم خنجر و ضرب حسام باد

از واقعات روز و شب و جور سال و ماه

صبح بقیام حاسد تو همچو شام باد

کف کریم و طبع جوان و دل سختیت

و شک بهار و غیرت کان و غم نام باد

طایق رواق بهار گشته افتسار نسو

بالای هفت گزید زنگار غم باد

که تیر کسی ز حزب عباده عبید تو

فرمان روی ملک ملوک عظام باد

<sup>1</sup> In the MS. لَا يُحِبُّ.

بر قلب و بر جناح سپاه تو روز رزم  
 صد بنده همچو رستم و دستان سام باد  
 فزیت سرای عیش و مراد تو در خوشی  
 چون باغ خلد و گلشن دار السلام باد  
 رخس نغان عزم ترا روز تاختن  
 میدان آسمان فهم زیر کام باد  
 تاهست آسمان و زمین و زمان ترا  
 اقبال و جاه و دولت و دین بر درام باد

Fol. 200a. روز دیگر که نوزدهم ربیع الاول سنه مذکور بود عثمان عزیمت بر سمت ولایت فوشنج تافت و بر سبیل قلت و خفت از ملازمان نامدار و دلیران جانبدار مردی ده در رکاب همایون او روان شدند چون بمقام متبرک جام نزل فرمود در روز در خدمت شیخ الاسلام خواجه شهاب الحق والدین بسر برد روز سیم شیخ الاسلام را وداع کرد شیخ الاسلام خواجه شهاب الحق والدین او را در کنار گرفت و دعای خیر کرد و گفت - \* شعر \*

مؤلف  
 کتاب

یا رب غیاث دولت و دین را نکاه دار  
 از حادثات دور زمان در بنگاه دار  
 این شاه شهریار نسب را بفضل خویش  
 محظوظ لطف هر ملک و بادشاه دار  
 دایم بلطف خویش بخش ای کریم پاک  
 با عز و قدر و دولت و با ملک [و] جاه دار  
 روز سفید دشمن او را که جان مباد  
 از تاریکی<sup>۱</sup> واقعه چون شب سپاه دار

<sup>۱</sup> In the MS. تاریکی .

تا هست ماه و سال و شب و روز عزتش

فرمان روای روز و شب و سال و ماه دار

و از جام بر سبیل شتاب بحرب<sup>۱</sup> طرق صحراوات و قطع سبل و عقبات جبال  
اجتهاد تمام نمود و بهر خطه و بلده که رسید ملک و زعیم آنجا بخدمت  
شتافتند و بتحلف و مرکب راهوار و ما یحناج اسفار آثار نیک خدمتی  
بآظهار رسانیدند - \* شعر \*

سران و بزرگان ایران زمینی \* همما نامداران کرد گزینی

بر خسرو کفج بخش آمدند \* ابا کوهر و تیغ و رخس آمدند

و ملک اسلام غیاث الحق والدین هر یک را علی حسب مرتبه<sup>۲</sup> می  
نواخت و بوعدهای خوب قوی دل میدادانید و بهر شهر که نزول میفرمود  
قال النبی <sup>ص</sup> اِذَا تَحَرَّيْتُمْ فِي الْأُمُورِ اسْتَعِيْذُوا مِنْ أَهْلِ الْقُبُورِ بِمَزَارَاتِ مَتَبَرَك  
علیه السلام آن مقام میرفت و از ارواح مقدسه علماء بزرگوار و شیوخ نامدار استعانتی  
قال النبی <sup>ص</sup> می طلبید و بیشتر بر حسب اسرار و بالقدر ما استطعتم فانه اعظم للاجر  
علیه السلام بوقت سفر بودی و همچنین شهر بشهر و قصبه بقصبه حرکت میفرمود  
تا بمبارکی و سعادت باردیدی بادشاه اولجایتو سلطان رسید روز دیگر که صبح  
عالم افروز نقاب ظلام از روی شاد روز باز کرد - \* شعر \*

شب جو برداشت نقاب سیه از روی سحر

فلک از جلو ایام فرو بست نظیر

تا جهان روی بشوید ز غبار شب تار

شد روان از لب دریای فلک چشمه خور

اولجایتو سلطان امرا و موالح را بدش خواند و گفت ملک غیاث الدین Fol. 2006.

را بگویند که بدران بزرگوار و جدان نامدار ما را در باب ابا و اجداد تو همه

<sup>۱</sup> In the MS. بحرب .

<sup>۲</sup> In the MS. مرتبه .

بنایت و عاطفت بوده و باضعاف آنچه بادشاهان جهانگیر و خسروان  
 تاج و سریر درباره ایشان فرموده اند ما در حق تو مبدول داشته ایم و از انواع  
 اصطناع و اصناف الطاف هرجه متصور گردد فرموده ایم امروز بر رای عالم  
 آرای ما جنان رفع گردانیده اند که با ما خلاف و یافی کری در خاطر  
 داشته و چون برادر خود ملک فخر الدین در ایضاح طغیان و ایضاح  
 عصیان کمر اجتهاد بر میان بسته<sup>۱</sup> و قلعهها و حصارهء آن حدود را بحال  
 عمارت باز آورده و در جمع کردن ساز و سلاح نبرد و استخدام اهل تهور و باس  
 بجان کوشیده و بطرف شاهزادگان توران زمین میلان نموده و سفرا و  
 ابلجیان ایشان را خدمتها کرده اگر این معافی که بذکر بیوست راستست  
 هر آئینه که غبار غضب برآینه ضمیر منیر ما نشیند و آتش فهر  
 و سقط در سینه بی کینه ما در التهاب آید - \* شعر \*

کرایدون که من خشم و کین آورم \* بلند آسمان بر زمین آورم  
 والا که دروغ بود بضعف تربیت گذشته مخصوص و معظوظ<sup>۲</sup> کردی  
 و مخبران آن اخبار بعذاب الیم ما درمانند امرا و موالح از بیش  
 اولجایتو سلطان بیرون آمدند و ملک اسلام غیاث الحق والدین را طلب  
 داشتند و گفتند که بادشاه جم مروتیت و شاهنشاه سلیمان حشمت  
 و خسرو فریدون جاء و شهریار کاوس کاه - \* شعر \* سیف

شهنشاه فلک رفعت که چون در صف کین آید  
 معجوف گردد از تیرش جو نازک نیزه اعدا  
 سکندر آیتی کز نور موسی وار بنماید  
 سنان در کوه تاریک دل خصمش ید بیضا

<sup>1</sup> From چون to میان بسته is repeated in the MS.

<sup>2</sup> In the MS. معصوف.

جهانداري که تير آسمان بر صفحه تيغش  
 کزد از خون بدخواهان مثال فتح را طغرا  
 اگر طوفان قهر او بمشوق حمله آرد  
 بجز مردم کيا در جين نماند صورتی برپا  
 و کر الماس خشم او بکوه قاف روی آرد  
 هوای تير او از تف بسوزد سيفه عناق  
 اگر در چشم نابينا رود کرد سپاه او

عطار را توان ديدن بنور چشم نابينا  
 جنين و جنين ميفرمايد ملک اسلام غياث الحق والدين گفت که بر آرای Fol. 201a.  
 همکنان مبرهن است که من در سرا و ضرا ثنا کستر و فرمان بر حضرت  
 عليآء بادشاه جهان بوده ام و هستم و با اعدای و منافقان ملک او دشمن  
 و با اوليآء دولت او دوست -

انوری بخدای که از کمان قضا \* تیر تقدیر را روان کرد ست  
 چشمه افتاب رخشان را \* خابن نقد و بصر و کان کرد ست  
 ای لولو نثار نيسان را \* بر گلستان کهر فشان کرد ست  
 ماه را بر سپهر قدرت او \* که سپهر گاه چون کمان کرد ست  
 محض آباد ظلمت تن را \* روشن از نور عقل و جان [کرد ست]  
 قلم صنع او هزاران نقش \* بر زمین و بر آسمان کرد ست  
 ذات غواص عقل اول<sup>۱</sup> را \* غرق در بصر بی کران کرد ست  
 شاه باز جلال معرفتش \* بتر از وهم آشیان کرد ست  
 فرمان جلالت صفتش \* جای بر اوج لامکان کرد ست  
 در دل سفک خار آتش را \* اثر قهر او فشان کرد ست

<sup>1</sup> In the MS. سپهر .

<sup>2</sup> In the MS. اولی .

که هرگز خلاف حکم بادشاه عادل نجسته‌ام و در فرموده و فرمان او تبدیل و تغییر و تقصیر جایز نشمرده و آنچه که حساد از من تقریر کرده اند و بسمع اشرف شاهنشاهی رسانده دروغ است و بواسطه دفع شرور مرور عساکر یاغی و حفظ رعایا و ولایات بادشاه عادل قلاع غور و حصون هراة و ولایاتی را که بحکم یرلیغ بادشاه جهانگیر جنگیز خانی و منکو خان و هلاکو خان و ابقا خان و غازان خان در حکم بدران من بوده و امروز بفرمان عالی بادشاه زمان اولجایتو سلطان در تصرف من است عمارت کرده‌ام چه اگر این قلعه‌ها و حصارها خراب باشد سیاه عدو بی خوف و دهشت بولایات ایل بادشاه در آیند و اول تربیت و سپور غامیشی که بدر بزرگ من ملک مغفور شمس الحق و الدین محمد بن ابی بکر بن کرت طاب ثراة از بادشاهان جهان جنگیز خانی یافته لشکرکشی و سبهداری بوده اگر من در عهد دولت روز افزون بادشاه مرد چند سباهی را دران سرحد که ممر جیوش خراسان و ماراء الذهر است و موقع فتن و حدثان از برای محافظت راهها و تفحص احوال یاغی و قسر اهل

بغی و تاخت خط اعدای آن حضرت و قصد و حصد دیار بدخواهان من کلام امیر آن درگاه والا جمع کردانم از مصلحت دو [ر] نبود و ازان روز باز که با نواب المومنین بادشاه عادل عهد کرده‌ام در ایفاء آن بر موجب یا عباد الله اتقوا الله عمر رضی الله عنه و لا تفتنوا العهود تا زنده‌ام بجان خواهم کوشید - \* شعر \* Fol. 201b.

ساحِظُ عَهْدٍ مَادَمْتُ حَيًّا \* وَحِظُّ الْعَهْدِ مِنْ كَرَمِ الْفَحَّاسِ شاعر

زود بود که فکاه دارم عهد او را تا مادام که زنده باشم

و فکاه داشتن عهد از کرم اصلیت

هر انکوز بیمان خود بگذرد \* خردمند او را بکس نشمرد (ریمعی)

فتاد سر از کفت خود هوشمند \* کرایدین که بیش آیدش صد کزد



سزوار بپیمان شکستن کسیست \* که از فاکسی نزد کردان خسیست  
 بویژه بزرگان با دین و داد \* که نیروز روئند و فرخ نژاد  
 نکردند از گفت و سرکند خویش \* نکردند بد با خداوند خویش  
 و اگر چنانکه ازین دروغی چند که این طایفه بد نژاد که از خبیث طبیعت  
 و لوث بنیّت خویش باز نموده اند اندیشه مند بودمی متوجه این  
 جانب نکشتمی و امیر اونک شاهد حال است که چون حکم یرلیغ  
 جهانکشی بادشاه عادل بمن رسانید بر فور عزیمت سفر این دارالملک  
 مصمم گردانیدم و چون ذمّه من از آنچه که عرضه داشته اند بری بود قوی  
 دل و مجموع خاطر بر نهیم خفت و شتاب روی بدین جناب عالی مآب  
 آوردم امرا و وزرا از آن<sup>۱</sup> جواب باصواب ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 متفکر و متعجب شدند و گفتند ای ملک اسلام میدانیم و بر ما چون  
 افتاب روشن است که از چون تو ملکی که بصورت و سیرت و روش  
 و بروزش افضل ملوک خواسانی امیری در وجود نیاید که موجب تغییر  
 خاطر بادشاه جهان و شاهنشاه جهانیان باشد بعد از آن که - \* شعر \*

نظامی  
 سیه ز افق شب جسون بفرخنده فال \* بسوی آیکون خیمه بکشد بال  
 جهان کشت چون چهار دیوان سیاه \* بدیدار شد ازجم و جرم ماه  
 زمین فیرگون شد زمان درویش \* درخشیده اختر ز چرخ بنفش  
 بدرگاه بادشاه و بارگاه شاهنشاه آمدند و بعد از تشریف بار بیکبار زبان بذا  
 بکشادند و گفت \*

سینب  
 ای خسرو که تیغ ذقان تو میکند \* بر آسمان ملک جهان آفتابی  
 رسم سماک شکل تو دیوان عهد را \* در رفعه جهاد نماید شهبابی  
 این آیکون محیط که برآی میدون \* در کار کاه عدل توجه بود عتابی

<sup>۱</sup> از آن is repeated in the MS.

بر دامن سراق جاه تو میکند  
 حبل متین عصمت باری طنابی  
 يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الَّذِي الْقَى الْوَرَى    إعْظَامَ رَبِّ الْعَرْشِ فِي إعْظَامِهِ  
 ای پادشاه آن پادشاهی که می بیند مردمان  
 بزرگ داشتن خداوند عرش در بزرگ داشتن او

Fol. 202a. بعد از نشر دعا و ثنا هر جوانی که ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 گفته بود عرضه داشتند اولجایتو سلطان را آن اجوبه بسندیده آمد  
 و هیجان غضب او تسکینی بدیروفت و زک کینه از آینه سینه او  
 زده شد و تلهب نیروان قهاری او بآب حلیمی انطفای یافت -

تو گفتی سروش آمد از آسمان    فرو خواند در کوش شاه جهان  
 که شاهها کدا خسروا داورا    خدیوا سرا بر سران سرورا  
 مشو سوی تندی و کین آوری    که نرمیت رسم و ره داری  
 بخوش و نیک نامی و داد    جهان داوران شهنشاه نواد  
 جهانرا گرفتند و دیهیم تام    نهادند هر سو بدلخواه کام  
 با ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر سر رضا آمد و جمال فرخ حال  
 شمایل ستوده او را بنظر عنایت منظور گردانید و موافق بغض و احسان را از  
 فواد با و داد بدیرومی قوت عاطفت شاهنشاهی قلع کرد و شجر تشاویش  
 و بدگمانی را که در شجره خاطر او بود ابو مسلم را و بتبر حسن آثار بزد  
 و هر تصور شر را که از او کرده بود بخیر و خوبی بدل گردانید -

کسی بدیده انکار اگر نکالا کند    نشان یوسف مصری دهد بنا خوبی  
 و کر بعین ارادت نظر کند در دیو    فرشته اش نماید بچشم کروی  
 وَعَيْنُ الْمُرَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ    وَلَكِنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي الْمَسَاوِيَا  
 و چشم خوشنودی از هر عیبی کذاست  
 لیکن چشم خشم ظاهر میکند بدیها را

اما چون حساد و غرض خواهان ملک اسلام حاضر بودند و بتوابع  
روز بروز عداوت ظاهر میکردند و خبرهای دروغ بسمع پادشاه میرسیدند  
پادشاه اجازت مراجعتش نمی داد و می گفت که ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین در اردوی بزرگ ما ساکن باشد تا آن هنگام که  
ان جماعت که ازو حکایت تخلف و یافی کری باز نموده اند حاضر کردند  
بعد از آن که در مشافهه کذب و صدق آن بثبوت پیوندد در باب او حکم  
مطلق فرمایم و چون شرف و میلان ارجحایتو سلطان بیشتر اوقات بشرب خمر  
بود اعداء ملک اسلام غیاث الحق و الدین قصه محاصره پادشاه شهر  
هرات و قلعه اسان کوه را و تمرد ملک فخر الدین و واقعه دانشمند بهادر  
سرا و جهرا باهم مکرر گردانند و گفتندی که ملوک غور ملکان بس  
عظیم الشان و رفیع المحل اند و آنچه از تخلف تعدی ایشان بعساکر  
پادشاهان جنگیز خانی الحق شد از هیچ شهریار دیاری و مملکی ملکی  
در وجود نیامد و نخواهد آمد فیز و در اقطار و اکناف اقالیم سبعة شهری  
مستحکم تر و خطه شریفتر از بلده هرات نیست چه لشکریانی آفاق از قلم  
این عاجز اند و سلاطین روزگار از محاصره این قاهر خسته که چند قلعه  
منیع و حصن حصین در فولجی اوست ازین گونه سختیهای قهمت  
آمیز در حال مستی بسمع پادشاه فرور میخورانند و او را از طریق تربیت  
و عنایت منعطف میکند و عاتق غیبی دهمدم این معذی را باسماج  
آن طبقه فاسد میروساند.

شاعر  
ای دشمن شه بقا مبادت      وز عمر بجز غنا مبادت  
وی حسد تیره بخت هرگز      یک مشرب با صفا مبادت  
از لذت عیش و کام دینی      جز رفح و غم و بسا مبادت  
و ملک اسلام غیاث الحق و الدین در هفته سه بار بدیدن امراء و وزراء

اولجایتو سلطان آمدی و بعد ازان که یک زمان با ایشان مجالست داشتی  
بوئاق خود آمدی و گفتی - \* شعر \*

سنای درکه خلق همه رزق و فسوفست و هوس  
کار درگاه خداوند جهان دارد و بس  
و اوقات و ساعات را بطاعت و عبادت حضرت ربوبیت باری تعالی منقضی<sup>۱</sup>  
کرداندی و ملازمان و صاحبان خود را گفتی که ای اصحاب -

\* شعر \*

بیایید تارو برآه آوریم بدرگاه یسوزان بنای آوریم ربیعی  
ز دادر جردیم فیروی خویش نه از بنچه و زر بازی خویش  
درین ورطه که ما افتاده ایم باوجود جندین خصم قوی جز آنکه جنگ  
امید بحبل المتین عون عبودیت و نصر خشوع و خضوع استوار کردانیم  
هیچ جاره دیگر نیست و بر حسب الصَّالِمِ لَا تُرَدُّ دَعْوَتُهُ بِنَجَشْبَدِه و دوشنبه قال النبی  
و ایام بیض روزه داشتی و بر موجب مَن کَثُرَ صَلَاتُهُ بِاللَّیْلِ حَسَن  
وَجْهَهُ بِالذَّهَارِ اکثر ساعات شب را بزمناز و نیاز بسر بردی - \* شعر \* شاعر  
کرت صبح سعادت آرزو هست ره حق کبر و شب بیدار میباش قال النبی  
و بر مقتضای نَعَمْ الشَّفِیعُ الْقُرْآنُ لِصَاحِبِهِ یَوْمَ الْقِیَامَةِ بتلاوت کلام الله عقیب علیه السلام  
صلوات الخمس مشغول بودی و در سر - \* شعر \*

فردوسی

اول و آخر قرآن زجه با آمد و سین  
بعثی اندر ره دین رهبر تو قرآن بس

تامل بلیغ بجای آوردی و ساعت بساعت امرای که با او بر سر عنایت  
و رعایت بودند و وزرای که بر نهج محبت و صودت مقربان درگاه

خود را بانواع نعمتهای رنگارنگ و طعامهای لذیذ هنی بیش از  
 Fol. 203a. فرستادندی و بیغلام کردندی که ملک اسلام غیاث الحق و الدین را بر مال  
 ما حکم است و بهره رای عالی از اقتضا کفد بفرستیم و خودشتن را  
 بتقبل آن رهین و رهی منت ملک اسلام دانیم و باید که ما را دوست  
 و نیکو خواه خود داند. \* شعر \*

فرستادی

همه دوستداریم و خسرو برست

من و کیو و کودرز و هرکس که هست

و بر قضیت من کان وصله لایحیه الی ذی السطان فی منفع بر او  
 بتیسیر سیر اعانه الله علی اجازة الصراط يوم تدحض فیہ الاقدام حکایت  
 هراتداری و نیک اعتقادی ملک اسلام را در خدمت بادشاه عرضه  
 میداریم و مدیران بادشاه جون خواجه رشید الدوله و تاج الدین علیشاه  
 و بعضی از اسرا که حامی و محب ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 بودند گفتند که ای ملک اعظم اگر بر خاطر بادشاه عادل بذل  
 اولچایتو سلطان بواسطه سعایت و شکایت اعدا غبار آزایی نشسته است  
 از آن معنی اندیشه بطاظر مبارک خود راه مده و از نکایت هموم خسته دل  
 قال النبی و متردد عباس و رمزه اللهم نصف اللهم را بر ضمیر منیر بکدران از آن  
 علیه السلام که که تو بدین دار ملک نزول کرده جدد نوبت سخن تو در خلوت  
 بیش بادشاه عرضه داشته ایم و برای اعلی و بطلان سخنان اصحاب  
 غرض را شهیدا گردانیده و امیدواریم که رغم آن جماعت را بزودی  
 ترا بخدمت بادشاه در آیم و با حصول مرادات مع مزید حکومت  
 ولایات ببلده معموره هرات فرستیم و حالیا ملکی هر خطه بزرگ که در ممالک  
 عراق و عوافین تعیین گردانی بحکم ذریغ بادشاه جهان اولچایتو سلطان  
 بغواب تو حواله داریم ازین نوع شرقتن از امیر و وزیر در باب ملک اسلام

غیاث الحق و الدین تربیتی میفرمود و موالاتی می نمود و ملک اسلام  
برایشان افرین میخواند و می گفت - \* شعر \*

ایا نامداران فرخ نژاد      خدیوان زر بخش با رای و داد      ربیعی  
جهان داران خجسته منش      بزرگان با خوی و داد و دهش  
همه نیک نامیست آیینتان      خردمندی و مردمی دینتان  
برادی و آزادی و ننگ و نام      بخوی خوش و سرفرازی و کام  
سزوار دهبیم و تختی همه      فروزنده چهار بختی همه  
همیدونتان<sup>۱</sup> روز فیروز باد      شبان روز و روزان جو نوروز باد  
امراء عظام و صواب کرام در مقابل آن سباس و نیکو خواهی او را  
عزیز و محترم میداشند و در باب او هر یک عاطفت و کرامی ببعد  
میفرمود و میگفت - \* شعر \* Fol. 203b.

شاه خسرو غیاث دولت و دین      خسرو کامکار فرخ نام      ادیب صابر  
چون جلال خدای جاه تو خاص      چون عطای خدای جود تو عام  
اصطاعت جو آب جان برور      انتقامت جو خاک خون آشام  
شاگر نعمتت وضع و شریف      ملاح خدمتت خواص و عوام  
زیر طوق تو کردن شب و روز      لوح داغ تو شانگه دد و دام

## ذکر صد و پنجم<sup>۲</sup> در جور و تعدی محمد دلدادی و بوجایی بر مرحوم شهر هراة

چون شهر سده اثنی عشر و سیمایه درآمد درین سال هرزه محمد  
و امیرایی که با ملک اسلام غیاث الحق و الدین بد بودند قاصدان بیابانی

<sup>۱</sup> In the MS. همیدونتان .

<sup>۲</sup> صد و سیم . In the MS.

و مکتوبات متواتر فرستادند و محمد دلدادی و بوجای را آگاه گردانید  
 که پادشاه جهان اولجایتو سلطان از ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 بغایت در غضب است و او را در اردوی بزرگ باز داشت فرمود و ممکن  
 نیست که او را بیش بهر آن نامزد نماید چه ما مدام حکایت طغیان  
 و عصیان خلق هرا و آن دلیرها و بی ادبی ها که از ایشان صادر گشت  
 و در روی پادشاه تیغ کشیدن و تیر انداختن و از کما و ابطال عسکر منصور  
 پادشاه جدد تن را بقتل آوردن و خلاف ملک فخر الدین و غدر  
 جمال الدین محمد و عمارت ملک اسلام غیاث الحق و الدین قلاع  
 و حصون را بسمع پادشاه می رسانیم و آتش غضب او را در تلهب  
 می آریم و در باب ملکش بی رعایت و عنایت می گردانیم باید که  
 شما در آن مقام من بعد خوشدل و آسوده حال زندگانی کنید و جددانک  
 ممکن باشد و متصور گردد بر حشم و خدم ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 روز و زبانتی نمایید و از تمر و تعذبی خدام و عمال او آنچه حادث  
 گردد به اضعاف آن باز نمایید و متعاقب محمد فرستید بدین سبب محمد  
 دلدادی و بوجای دست حیف و ستم برآوردند و بوجای<sup>۱</sup> هر چند روز  
 بدر شهر می آمد و بعلت آنکه بدر من دانشمند بهادر را بدین شهر  
 بقتل رسانیده اند از متمولان و صنعتان هر کس را که می گرفت مصادره  
 Fol. 204a میکرد و از ثواب و نصبت کردن ملک اسلام غیاث الحق و الدین خرج  
 و مایحتاج لشکر می طلبید و اگر ایشان بدفع شرور و قلع مواد فتن او  
 میخواستند که لشکری کشد ایام و سادات و اکابر شهر هرا قلاع می آمدند  
 و میگفتند که در غیبت ملک اسلام غیاث الحق و الدین با بوجای

بمقاتلت و مقاومت شروع نمودن مصلحت نیست و باشارت ملک زاده  
شمس الحق و الدین جند کرت اختیار الدین محمد هارون و شمس الدین  
عمر شاه خوانداری با سباه غوری و هروی و خلیج و بلوچ و لکودری  
عزیمت آن کردند که از شهر پیرون روند و بابو جلی و سباه او حرب کنند  
شکنان چون قرتقا و ایوب و ابراهیم عزیمت او را فسخ کردند و آن تهییج  
را تسکین داد و گفت که بوجلی درین دیار امیر یست با ده هزار مرد  
اگر بوقت ذهاب و ایاب بمحقر چیزی او را خوشدل گردانیم زیان ندارد  
و در راهها و کوه‌بایها و روسنقات متعلقان بوجلی مردم را می‌گرفتند  
و زحمت میداد و محمد دلدادی بیشتر اوقات در هراة توطن می‌ساخت  
و هر روز بتازکی از نایبان و کارداران ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
خدمتی توقع میداشت و مغولان کرسنه و درویش حال ظالم بد اصل را  
بر سر خلق خدای عز و جل باسم ناظری و شکنکی نصب میکردند  
و چون آن طایفه را نعمتی و ثروتی حاصل میشد ایشان را محزول  
میکرد و آن کرسنکان و فرومایگان زمره دیکو را بر کار میداشت و مشرفی  
تمغا و دار الضرب و دروب و قنطرات را بدیشان مغوض می گردانید  
تا ایشان نیز توکمر معتبر شوند و خدام و ملازمان محمد دادای و سرهنگان  
مسافر و تاجیرا که در شهر می آمدند بعلت آنکه بسلام امیر و شکنه  
و فلان و بهمان نیامدید مطالبه می نمودند و مضرتی بدیشان ملحق  
میکردانید تا کار ظلم بجای انجامید که خلق هراة از وضع و شریف  
و صغار و کبار بیکبار در غیور و ناله آمدند و گفتند -

\* شعر \*

انوری

این چه شهرست بر از وحشت و ظلم

وین چه قوم اند سراسر تلخیص

با چنین شهر عفا الله دوزخ

با چنین قوم قوم سقی الله ابلیس



بَلَّيْنَا بِقَوْمٍ يَدْعُونَ رَبَّاسَةً

لَهَا طُرُقٌ يَعْبَى عَلَيْهِمْ سُلُوكَهَا

مبتلا کرده شده ایم بکردهی که دعوی میکنند بزرگی را  
مران ریاست را راههاست که کران می آید بریشان سپردن آن راهها

فَنَعَسًا لِدَهْرٍ قَدَمَتِهِمْ صُرُونَهُ

فَمَا خَيْرٌ قَرَمٍ هُوَ لَآءِ مُلُوكَهَا

بس هلاکت باد مرور زکاریرا که بیش کردست ایشان را کردشمار او  
بس چه بود نیکوی کردهی که آن کوره بادشاهان ایشانند

کجا رفت آن عهد و دولت که مردم

Fol. 204b.

بیاسود از خویشتنی کاه کاهشی

بخشامیت دور اهل هجر را

ز خود بود اگر بود آبی رجاهی

کنون کر بخواهی ز شاهی نشانی

کنون کر بخواستی بصدری بنشانی

بمحراب بر یابی از صدر سنکی

بتطریق در بیغی از جوب شاهی

بدرد ست گردون ازین حال و هوشب

برآید ز آینه صبح آهی

سرانند امروز قومی که دارد

دو انساب ایشان خود اشتباهی

نه زنده نه مرده جو مار طلسمی

جو کرزه کشاده دهان سیاهی

نه بر قولشان آیتی و دلیلی  
 نه در عدلشان حجتی و کواهی  
 جو تمثال عفریت محض خطابی  
 جو اشکال نسناس عین کفاهی

و محمد دلدای در جوار مسجد فلک الدین از زن<sup>۱</sup> و مرد وعیت بازاری  
 ساخت و انرا بسوق السلطان مسمی گردانید و فرمود که اهل سوق قدیم  
 بدین بازار آیند و بیع و شری بر سر چهارسوی این سوق کنند و بیش  
 ازین تاریخ مذکور بدو سه سال امیر یسارل بازار قدیمی طرف جنوبی شهر  
 را که مدروس شده بود بحال عمارت باز آورد و شکنه ایوب نام در وی  
 نصب کرد و بوجای نیز بیرون درب خوش بازاری بنیاد انداخت و چند  
 سرای و جدار باغات خلق را بواسطه عمارت او خراب کرد و بخششت  
 و جسر مساجد و مدارس آن بازار را معمور گردانید و سکان شهر هر کس  
 خود را بمتعلق و خدمت کاری شکنه از شکنکان شهر منسوب  
 گردانید و شکنکان و عسکان رنود و اوباش را بر می گذاشتند تا مردمان  
 را بزنا و لواطه متهم میکردند و از هر یک مبالغی مال میستاند و در دعاوی  
 و خصومات خلق مدخل میساختند و رشوت می گرفت و بخزانه  
 محمد دلدای می رساند القصة این سال مذکور برین گونه که بذکر پیوست  
 بر ساکنان شهر هراة حمیت عن الافات و الجلیات بآخر آمد \*

## ذکر صد و ششم<sup>۲</sup> در رفتن لشکر خواسان بکناباد بحرب شاهزاده داود خواجه

چون شهر سنه ثلاث عشر و سیمایه در آمد از تواریخ این سال مذکور  
 یکی آن بود که چون شاهزاده داود خواجه که بسر شاهزاده درانی

<sup>۱</sup> In the MS. زن.

<sup>۲</sup> صد و چهارم. In the MS.

این براق بود دار الملک غزنین را در ضبط آورد و با لشکر بی عدد در آن سرحد قرار گرفت ابواب عدل و رافت بر خلق بکشد و راهها را از دربان و بی باکان پاک کرد و دست ظلم ظالمان از سر رعایا کوتاه گردانید Fol. 205a. و معدلت او نامه امن و امان بر جهانیان فروخواند و مکرمیت او صیت بخشش بی سوال در ربع مسکون منتشر گردانید و اگرچه کافر بود اما بعدل عمری او از باب ادیان و ملوک و اصحاب فرمان و دبل در اماکن و مساکن آسوده حال بودند و بدعا دولت و ثناء حضرت او مشغول و مشغوف چون آن حدرد را بکل مسلم و مسخر کر [د] اندیشه بدست آوردن دار الامان خطه معکوسه هراة را که از دور بهمن تا این زمان پادشاهان جهان و سلطانان کامران جهت حکومت او باهم تیغ کشیدند و می کشند در خاطر خویش ممکن گرداند و عزیمت آن کرد که با سباهی ناکه بهراة کندی گذد و در بادغیس معسکر سازد بعد از چندکاه طایفه از محبان پادشاه اولچایتو سلطان امیر یسارل را که امیر خراسان بود از آن حال و اندیشه که شاهزاده داود خواجه در خاطر داشت اعلام کردند امیر یسارل را که با تمامت عساکر خراسان و ملازندان بتعجیل تمام سوار شد و بعد از سیزده روز بیرون خاخه هراة درآمد خلق شهر را بواسطه نزول و مرور آن لشکر خرج بسیار شد بعد از چهار روز که خورشید جمشید آسا شراج شعاع خویش را بدست اعتدال بایوان زمان بر کشید و منشور عمل بتمام حمل تازه کرد -

دریعی  
 بمرج حمل مهر بنمود چهر  
 زمین گشت آراسته چون سپهر  
 هوا بوی مشک تنگاری گرفت  
 زمین یکسو آب و بهاری گرفت  
 همه باغ و گلزار و استکان و گشت  
 شد از خرمی جانفرا چون بهشت

کل و لاله و نوکس و ارغوان برآوردن بار دگر بوستان  
 سر سرو ازاد بالا گرفت میان جمن بابل آوا گرفت  
 درخشید لاله بسان چراغ همه بوی مشک آمد از باغ و راغ  
 و محققان قضا و قدر رموز کنوز فَاَنْظُرُوا اِلَى اَثَارِ رَحْمَةِ اللّٰهِ كَيْفَ قَالَ اللّٰهُ  
 يُحْيِي الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا بِرِخَاطِرِ اَرْبَابِ قُلُوبٍ و اهل عرفان کشف کردند  
 و نقاشان کن فیکون بید قدرت ایزد بیچون نقوش مکنون بر الواح بساط  
 بوقلمون ظاهر گردانیدند - \* شعر \*

آفرین بر دست نقاشی که بی نوک قام

عماری

صورت زیبایی بستان را نگارستان کند

کلاه از رنگار نقش نوکس شعله کشد

کلاه از شنکرف رنگ لاله نعمان کند

از فروغ لاله و ارغوان باغ و راغ بر شمع و چراغ کشت و از نکبت کل Fol. 205b.  
 و سنبیل دماغ باد سحر معطر و مغز کشت - \* شعر \*

فرخی

افروخته بهر طرف از کل چراغها

چون روی دلبران شده از لاله باغها

از بوی جان فزای گل و نکبت سمن

کرده نسیم عجم معطر دماغها

امیر یساول امرا را با عساکر بتکذاباد فرستاد شاهزاده داود خواجه پیش  
 از وصول لشکر خراسان هزیمت کرده بود و خیل خانه خاص خود را  
 بیرون برده چون امرا باشکریکاد او رسیدند خیل خانه و هزاره و بازار او را  
 غارت کردند و بنچ هزار سوار در عقب او برفتند و نویت خانه و علم و توق  
 خاص او را بگرفت و جندانی از اموال و اجناس و اسب و برده بدست  
 آورد که حد و عد آن را قیاس و اندازه ممکن نبود و طایفه را که دران دیار

مادۀ فتن و شور بودند بقتل رسانید و اسیر بسیار گرفت و مظفر و کامیاب مراجعت نمود و در جوار هراة معسکر ساخت \*

## ذکر صد و هفتم<sup>۱</sup> در وفات ملک مرحوم علاء الحق و الدین طاب ثراه

راوی چنین گفت که برادر ملک اسلام غیاث الحق و الدین ملک  
علاء الدین درین سال مذکور رنجور گشت و حرقت تب محرق بر  
اعضای او مستولی شد و سر بر سریر بالاش نالاش نهاد و چون دانست  
قال النبی که سُلْطَانُ الْحَمَى رَأَى الْمَوْتَ بِرِ سِرِّهِ مَمْلُکَتِ شَخْصٍ بِيْظِيْرِ او تاج  
عليه اسلام كُلُّ شَيْءٍ سَيَمُوتُ بِرِ فِرْقِ خواهد نهاد و عسکر قهر ملک الموت قصد شکست  
جیش قوتهای ظاهر و باطن او خواهد کرد و آشیان نفس از طارس  
جان تهمی خواهد شد و انفس معدوده بانجام خواهد بیوست فرزندان  
و ارکان دولت و اعیان حضوت خود را طلب داشت و گفت بدانید که  
هنگام رحلت من نزدیک شد و وقت آن رسید که از خرابۀ دنیا  
قال النبی بکاشانه عقبی روم و دستکاه عالم فانی را که بحقیقت خوابیست بدوید کنم  
عليه اسلام بِسُورِ مِهمان سِرِّی الْقَبْرِ اَوَّلُ مَقَرٍّ مِنْ مَقَارِلِ الْقِيَمَةِ قدم و بر اسرار  
طومار - \* شعر \*

شاعر لِدُوا لِلْمَوْتِ وَ اَبْقُوا لِلْخَطَابِ فَكَلِّمُكُمْ بِصِدْقٍ اِلَى كَهَابِ

بزیاید از برای مرگ و بماندند از برای خرابی

بس همه شما میکشود بسوی رفتن

Vol. 206a. واقف دوم میباشد که بعد از وفات من سلام مرا ببرد از غیاث الحق

و الدین ابقاه الله تعالى برسانید و بگویید که وصیت آنست که اگر بر خاطر  
عاطر تو از طرف من برادر غبار آزاری نشسته باشد آن را بآب گرم و لطف  
خود معکون و از سر مقالات و حکایاتی که بواسطه اصحاب غرض میان  
ما واقع شد در گذر که من برادر ظاهراً و باطناً خاطر بار خوش کردم -

\* شعر \*

ملک  
علاءالدین  
کرت

میان ما و تو کر بیش ازین غباری بود

ازین طرف همه برخاست از میان بالله

و کر حدیثی گفتم که خاطرت رنجید

نگفته باشم جز از سر زبان بالله (؟)

و فرزند اعز محمد را طال بقاوه که ملازم اوست بتربیت و تقویت الطاف  
و اعطاف بدری و تکریم بر کسب علوم معظوظ و مخصوص دار چه  
بدانش و هنر ابناء کرام نام نیک آباء عظام را زنده و باقی دارند و بنادانی  
و بی فرهنگی مرده و منظمس گردانند و بعد از آن امیر صالح را که بسر  
دوم او بود بیش خواند و گفت ای فرزند برادر بزرگتر تو محمد غایبست  
و برادر اعز غیاث الدوله و الدین ابقاه الله تعالى فی السعاده و السلامه  
در عراق متوطن و از اولاد و اقارب من چیز تو کسی دیگر نیست که قائم  
مقام من درین قلعه محبوسه روزگار تواند کرد و تو خودی و در امور  
ملک داری خوض نتوانی باید که در کل مهمات رجوع بنواب این بدر کنی  
و شب و روز در اندوختن فرهنگ و دانش بجهت باشی و یقین دانی  
که قدر و قیمت مردم بفضل و ادب است نه باصل و نسب -

فَلَيْسَ فِتْخَارُ الْمَرْءِ إِلَّا بِنَفْسِهِ      وَإِنْ عَدَّ آبَاءَ كِرَامًا ذَوِي حَسَبٍ  
بس نیست فخر کردن مرد الا بنفس او  
و اگر چه بشمارد پدران بزرگوار خداوندان حسب

لواحد  
من الشعرا

لَيْسَ الْيَتِيمَ الَّذِي قَدْ مَاتَ وَالِدُهُ إِنَّ الْيَتِيمَ يَتِيمُ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ

شاعر

نیست بی پدر آن بی پدری که بمرد بدر او

بدرستی که بی پدر آنست که بی فضل و فرهنگست

بلند همت باش ای بسو که عزت تو

جنانک همت تست آن قدر تواند بود

اگرچه کار بزرگست هم طمع به مبر[؟]

بجان بکوش چه دانی مگر تواند بود

بس از آن نواب حجاب خود را گفت که بعد از حفظ و حیاطت ایزد  
بیچون فرزند صالح را بشما سپردم چه از میان ابناء من او رفیع الشان Fol. 206b.

و عظیم المحل خواهد بودن و کارهای عجیب بر دست او خواهد رفت

چون برادر اعز غیاث الحق و الدین ابقاه الله تعالی فی الاقبال و الجلال

از ممالک عراق بسلامت و سعادت مراجعت نماید و کامیاب در خطه

محدوده هرات حمیت عن الافات همه با فرزند صالح پیش او برسد و مفاتیح

خراین و قلاع و حصون مرا ببخشد و حفظه وی تسلیم کنید چون ازین

نصایح و وصایا فارغ گشت بی نیاز بحضرت بی نیاز آورد و از درگاه

بیدارباب مطلق بخشوع و بکا طلب رضوان و غفران کرد و گفت -

لَنْ عَظَمْتُ دُعَايِي يَا اَللهُ فَتَحْذَرُوا اَنْ الْعُقُوْا سُلَى

اگرچه بزرگست گفتا من ای خدای من

من

بس بگو در گذراندن را بدرستی که در گذراندن بلند ترست

الطرایف

سَلَامًا اَزْدَادَ وَجْهِ الدُّنْيَا قَبِيحًا فَإِنَّ الْعُقُوْا فِيْهِ يَزِيْدُ حَسَنًا<sup>۱</sup>

هرچه کاه که زیادت شود روی گناه از روی زشتی

بدرستی که در گذراندن از روی افزون گردد فیکونی را

خداوند بحق سگان قباب قرب تو و بعظمت غمام غم دم عارفان جلال  
تو و بهکرمت نم زمزم دیده عاشقان وصال تو - \* شعر \*

سعدی

بزرگ بار خدایا بحق مردانی

که عاشقان وصال اند و طالبان جمال

که جرایم و خطیئات من بنده جانی عاصی را بکرم بی نهایت و فضل  
بیغایت خود عفو کن بعد ازان بر اشارت بشارت لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حِصْنِي فَمَنْ  
دَخَلَ حِصْنِي آمِنَ مِنْ عَذَابِي کلمه توحید بر زبان راند و شربت اجل  
نوش کرد و از دار فنا بملک بقا رفت بیکبار وجوه سباه و اعیان درگاه  
و کارداران مملکت و نامداران حضرت او کمرها از میان بکشادند و عمامها از  
سر بپنداخت جزع و فزع و خروش و جوش از میدان سمک پایوان  
سماک رساند و گفت - \* شعر \*

سیف  
اسفندی

ای بر [ده] دار برده فروکش که راه نیست  
هنگام بار دادن شاهست و شاه نیست  
وی نویستی بپرس ز خاصان روزگار  
کن شه نشان کجا ست که در بارگاه نیست  
دم در کشش ای فقیب [و] کم ترهات گیر  
چون دار و گیر داد ده و داد خواجه نیست  
ای باغبان چرا بنکوهی که در چمن  
آن سرو با قبا و مه با کلاه نیست  
آنرا که در دهان شکر نوش نوش بود  
اکذون ز زهر حادثه جز آه آه نیست  
خلقیست در شکفت کزین واقع جوا  
خورشید را جو مایه کلیم سیاه نیست



آسمان در آن ماتم جامه فوطه کرد و مردمک چشم او در آب غوطه خورد  
 خاک اقدام تاج مفارق شد و خون دیده غالیه خدود کشت و از جب  
 راست درگاه و قراز و نشیب بارگاه و اویلا و احسرتا و وامصیبتا و این  
 Fol. 207a. ندا بر آمد - \* شعر \*

ایضاً له  
 چون او نماید اختر و افلاک کو مباحش  
 جمشید رفت لشکر ضحاک کو مباحش  
 زهر کزنده کوزه غم کشت خلق را  
 در هیچ طبله مهره تریاک کو مباحش  
 چون از طناب خیمه جاهش کسسته شد  
 چون خیمه کوه دامن بی جاک کو مباحش  
 کو آفتاب خرمن بی گاه مه بسوز  
 در کشت زار سنبله خلشاک کو مباحش  
 چون بارگاه نماند که برده برود کشند  
 نه برده منقش افلاک کو مباحش  
 چون در شکست کنکری قصور خسروی  
 این سال خورده فاعده خاک کو مباحش  
 مامور و امیر غنی و فقیر و ضعیف و شریف بید و جوان بهلو و بهلوان بالاسها  
 در کیدن افتادند و سر و پا بدیده چون بیهوشان و متعیران در فریاد  
 و فقیر و فاله و دای و هلی آمد و گفت - \* شعر \*

ایضاً له  
 ای بر تن تو جان دو بیکر کویسته  
 در شفت برده چشم سه خواهر کویسته  
 تا در ندیدد از صدف جان نشان تو  
 الماس بسیق بر دل گوهر کویسته

بر سبزه‌های خاک تو رعد از زبان ابر  
 هر ساعتی بنوحه دیگه‌گر ریسته  
 بی خطبه جلالت و نام تو هر زمان  
 محراب نوحه کرده و ممبر کریسته  
 چشم سرشک بار جهانی بدرد تو  
 با ابرو بهار برابر کریسته  
 وز آتش نراق تو هر صبحدم هوا  
 بر زهر خنده‌های کل ترکریسته  
 و حشم و خدم و منتسبان عتبه و ملتزمان سده او در خاک حسرت  
 می‌غلطیدند و از سر درد میگفت - \* شعر \*

ایضاً له  
 بی صورت تو روز جوانی سیاه باد  
 وز نوحه تو نیت توبه گناه باد  
 آنرا که بوی خاک تو صحت فزای نیست  
 آب حیات همچو اجل عمر کاه باد  
 وان را که نیست جان و دل از درد تو حزین  
 بی جان و دل جو صورت مردم کیاه باد  
 در پرده‌های روح عروسان قدس را  
 در جلوه وفای تو آینه مساله باد  
 گر بی تو لاله پیش بخندد بکوهسار  
 روی از سموم حادثه چون برگ کاه باد  
 روز قضا که ترکیبت حالها کفند  
 برجیس<sup>۱</sup> بر طهارت نفست کواه باد

۱ In the MS. برجیست.

احزاب عرفان و وجدان و اقوام علم و حلم و زمره دین و یقین ازان  
 Fol. 207b. قطیعت و محیفت تاسف بسیار و اندوه بیشمار خوردند و روح مروح  
 و قالب معطر ملک مرحوم میروز مغفور علاء الحق و الدین را بعطر دعا  
 صالح و عبیر ثناء خیر معطر و معبر کرد و گفت - \* شعر \*

ایضاً له

طایر سدره نشین مرغ سحر خوان تو باد

خازن خلدببین هر شبه مهمان تو باد

هرجه در عالم ارواح نشان دارد و نام

همه در دار جفا بیش کش جان تو باد

بر سر جلوگاه حوران بهشتی شب و روز

شقه رحمت حق حلقه غفران تو باد

هر کجا در حرم قدس کنی مجلس خاص

جان ادیس ندیم دل بزمان تو باد

بر در بارگاه افس جو ستری بکشی

بر تو روح ملک شمع شمعستان تو باد

و مشایخ نامدار و زهاد کبار دران حاله ماتم حاضر گشتند و از راه

رفت و نصیحت اکابر و مشایخ و امثال و جماعه را که خداوندان

تعزیت و مصاحبان مصیبت بودند گفتند -

لواحد      يَا قَوْمُ قَدْ بَاءَتْ الظُّلُومُ      وَ اضْطَرَبَ الصُّبُورُ      وَ السُّكُونُ

من الشعراء

ای گروه من بدوستی که بد شد گمانها

و در حرکت آمد شکیدنی و آرمیدن

أَمَّا عَامَّتُمْ يَا قَوْمَ فَيَكْمُ      يَنْتَظِرُ الْمَوْتَ وَالْمُنُونُ

ندانستید شما باین که در میان شما

چشم میدارد سرگ و سرگسا

شاعر

ای اهل علم و عقل ازین داری بریست  
 با حکم گردگار جهان این چه داورِیست  
 معلوم نیست نزد شما کین برید مرک  
 اندر میان خلق جو طواف هر درِیست  
 هر سر نهادنی که درین خاک تیره هست  
 حقا که آن بحکم خداوند آن سریست

ای ارباب دولت و ای اصحاب ملت و ای خداوندان ثروت این نه نخستین  
 جنازه ایست که بدروازه عدم بیرون شده است و این نه اول تابوتیست  
 که از بیوت فنا بکائنات بقا نقل کرده است آن را که مهتر عالم و بهتر  
 بنی آدم و خلاصه موجودات و زبده مکونات بود و بطفیل او آدمیان  
 و عالمیان را بر مایده حیات نشانند این شربت در دادند و این نام نهاد  
 که إِنَّكَ مَيِّتٌ وَاِنَّهُمْ مَبْتُوْنَ ابو البشر که مطلع تخیلق بود مقطع قال الله  
 این تفریق گذاخته شد خلیل الله که قدم خلعت بر مغرش آتش نهاد تعالی  
 درین دام افتاد سلیمان که زین نبوت بر پشت باد نیاده بود ازین حادثه  
 نتوانست گریخت نوح عمر دراز بزیست و نزیست لقمان هزار سال  
 Fol. 208a. بماند و نماند - \* شعر \*

اگر سال گردد هزار و دویست بجز خاک تیره دگر جای نیست فردوسی  
 اگر جرخ گردان کشد زین تو سرانجام خشتست بالین تو  
 شاه و کدرا این شربت جشید نیست و امیر و فقیر را این جام  
 نوشیدنی و عالم و جاهل را این راه رفتنی و عشاق و فساق را این  
 در کوفتگی - \* شعر \*

مولف

کتاب

کر شیرینی و کر رومی کر فاضلی کر ابلهی  
 کر بادشاهی کر شهی کر سروری کر باسبان

کر انجمنی کر انجمن کر فیلی و کر فیلتن  
 کر صفدری کر صف شکن کر بهلوی کر بهلوان  
 کر الشی کر سرکشی کر ناخوشی و کر خوشی  
 کر مهری و کر مه رشی کر دلبزی کر دلستان  
 از مرک سرگردان شوی بیجان و بس بیجان شوی  
 با خاک ره یکسان شوی کم کردت نام و نشان

القصة چهل روز بیرون صفت که ذکر رفت تلمست خلق غور و کرمسیر  
 در وفات او بسر بردند و بهر خطه و بلد از خط و بلاد خواسان خصوصاً  
 شهر هراة حمیت عن الآفات که نعت خبر مفعج موجع وفات او رساندند  
 سه روز سکان و قطان انجا بر لباس ماتم نشستند و لباس دود اندود  
 در پوشید و گفت - \* شعر \*

اندر فراق روی تو جامه کبود به وز آتش هوای تو دمهها جودود به  
 بپراهنی که صبر کند از برای عقل از هجر جان کداز تو بی تار و بود به  
 ایزد تعالی روح با روح آن ملک سعید مغفور را در جوار رحمت  
 خود آسوده داراد و از زلال بی زوال و کسا دهقا سیراب بمحمد و عترته  
 الطاهرین و اصحابه الطاهرین \*

شاعر

## ذکر عد و هشتم<sup>۱</sup> در حرب لشکر خواسان با لشکر ماوراءالنهر و انهزام لشکر خواسان

چون شهور سنه اربع عشر و سبعمائه در آمد درین سال شاهزادگان  
 دواتی از ماوراءالنهر با بنجاه هزار از آموئی بکشدند چون محدود فاریاب  
 رسیدند امیر رمضان که بر سر سی هزار مرد بمحمد اولجایتیو سلطان امیر

<sup>۱</sup> In the MS. ششم.

بود لشکر جمع کرد و کار حرب را ترتیب داد چون شاهزادگان بمغرب رسیدند  
و میان هر دو سپاه قرب بنج فرسنگ راه مانده بود امیر رمضان و بکتوت  
و امراء سپاه بوجای و بسر محمد دلدادی بران معین گردانیدند که فردا  
Fol. 208b. بامداد باتفاق با سپاه شاهزادگان مقابل شوند - \* شعر \*

چون بر زمین طلعه شب کشت آشکار  
ظہیر افاق ساخت کسوت عباسیان شعار

امیر رمضان اطراف معرکه را بر امراء قسمت کرد و لشکر یکسر دران شب  
بکار ترتیب اسلحه و مراکب قیام نمودند و همه بران اندیشه متفق شدند  
که فردا چون شیر و اژدها متوجه میدان رغا شوند و چون فیول و شبول  
بر اعدای حمله آرند چون از شب ثلثی بگذشت امیر رمضان برسم  
کیان اهبت و ساز نبرد بر تن خود راست کرد - \* شعر \*

بفرخنده بختی و فروخ تنی زره جست و خفتان و خود کمی<sup>۱</sup>  
بیاراست تن را بجینی زره که بود آن ز درع سیارش فره  
بپوشید خفتان روم از برش دگر هرجه زان کونه بد در خورش  
و دران شب قرب ده نوبت بر میمنه و میسره لشکر طواف کرد و امراء  
و وجوه سپاه را بوعدها خوب و امیدها، دلپذیر بر جنک حریص گردانید  
و گفت - \* شعر \*

ایا نامداران فیروز روز دلبران گردنکش کینه توز  
میانرا ببغدید بر کینه سخت بداد خدای و بغیروی بخت  
جو شیران آشفته جنک آورد سر بدسکالان بجنگ آورد  
تن دشمن از تیغ بیجان کنید ز خون روی کینی جو مرجان کنید

<sup>۱</sup> In the MS. کنی .

تا آن زمان که خروش خروس سحر برآمد و شیطان شب از سلطان روز  
بگریخت - \* شعر \*

ایوردی فَلَاحُ الصُّبْحِ مُبْتَسِمُ الْغَدَايَا وَعَادَ اللَّيْلُ مَقْصُوصَ الْجَنَاحِ

بس ظاهر شده صبح در حالی که کمزورده دندانها بود

و باز گشت شب در حالی که کوتاه شده بال بود

نظامی دل بر جنگ داشت چون افتاب طلوع کرد چون جفا معنی - \* نظم \*

گریز به هفکام با سر بجای به از رزم جستن بقام و برای

را دریافت و سر

لواحد فَلَوْكَانَ لِي نَفْسَانِ كُذِّتُ مَقَاتِلًا بِإِحْدَيْهِمَا حَتَّى تَمُوتَ وَ أَسْلَمَا

من الشعراء

بس اگر بودی مرا دو نفس بود می من حریف گذشته

یکی از آن هر دو نفس تا بمردی یکی از آن نفس و سالم ماندی

یکی از آن نفس

واقف گشت و سباهی مشاهده ناکرده روی به هزیمت آورد امراء

دیگر چون بگرفت و بیرامشاه و مبارک شاه بجای چون دیدند که

امیر رمضان هزیمت کرد ایشان قیز بگریختند جاشنگاه را شاهزادگان Pol. 2000.

بدان موقع که امیر رمضان معسکر ساخته بود نزول کردند خوراک و خیم

و مواشی بسیار دیدند و از لشکر نشانی نه سه فرسنگ در عقب لشکر

امیر رمضان بر کیفیت هرچه عظیمتر برانندند جفت تن را از لشکریان او

بگرفتند و تخصص و تحقیق احوال کرد گفتند بوجای غایبست و ما

نمی دانیم که امراء را چه شد و اگر نه همه بران هزیمت بودند که با شما

جنگ کنند شاهزادگان اندیشه مزد شدند بعضی گفتند که فرسنگ جفت

دیگر در عقب ایشان لشکر کشیم طایفه گفتند که هم ازین جایگاه باز کردیم

چه شاید که مکرری کرده باشند آن روز دران منزل قرار گرفتند روز دیگر

با نعمت ببعد و غنیمت بی حساب مراجعت نمودند و امیر رمضان  
تا سرخس در هیچ مسکن قرار نگرفت و چون خبر جبن و فرار او از بیش  
لشکر ماوراء النهر بسمع اولجایتو سلطان رسید او را معزول کرد و سپاهش را  
ببکتوت داد و سی هزار مرد دیگر از عراق نامزد خراسان فرمود \*

ذکر صد و نهم<sup>۱</sup> در فرستادن ملک

اسلام غیاث الحق و الدین مولانا

صدر الدین را بقضاء ممالک هرات

چون خسرو سیارگل جنک آهنگ در حبل فرهنگ خرجنگ زد و از  
تاب خانه ربیعی ببادخانه صیفی نقل کرد و برستاران صبا از چهار  
کوشه عالم بیداد بیزن صبحوحی مبروحه داری آغاز کردند و کلابیان بساتین  
حیاض ریاض را بزال نسیم مالا مال گردانیدند - \* شعر \* خاقانی

مهر ست با زرین صدف خرجنگ را یار آمده

خرجنگ با پرواز تف پروانه ناز آمده

بیمار بوده جرم خور سرطانش داده زیب و فر

معجون سرطانی نگر داروی بیمار آمده

آن کعبه محرم نشان وان زمزم آتش نشان

در کاخ مه دامن کشان یک مه ببرواز آمده

درین فصل مذبح فضل مولانا صدر الحق و الدین قاضی بحکم ملک

اسلام غیاث الحق و الدین بحکومت قضاء ممالک هرات بهرات آمده

و سبب آن بود که چون ملک اسلام غیاث الحق و الدین از قلعه محروسه

<sup>۱</sup> In the MS. هفتم .



خیسار بیمارگی بدولت خانه هراة آمد [ ۵ ] نزول فرمود قضاء شهر هراة را بمولانا معظم صدر الحق و الدین مفاوض گردانید و دران وقت قاضی هراة امیر علی نصرت بود مولاء معظم بکرم غریزی و حسن خلق امیر علی را معزول نکرد چون مولاء معظم صدر الحق و الدین بعراق رفت ایمة و مشایخ و اکابر و اعیان شهر هراة احسن الله احوالهم محضری نوشتند برانجمله که امیر علی که قاضی خطه محروسه هراتست از علم عاریست و در امور شرعیة بخلاف احکام شرع مصطفوی شروع می نماید و آن محضر را بعراق فرستادند چون صواحب عظام و مدبران ملک بر مضمون آن محضر مطلع گشتند بخدمت اولچایتو سلطان عرض کردند چون اولچایتو سلطان با ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر سر علمایت و رعایت آمده بود چنانک ذکر آن بتقریر خواهد بیوست فرمود که ملک اسلام غیاث الحق و الدین هر کس را که تعیین گرداند منصب قضاء هراة را بدو ارزانی دارید ملک اسلام غیاث الحق و الدین در تقدیر آن معذی مولانا معظم صدر الحق و الدین را مشارالیه گردانید بعد از آن روز دیگر حکم یرلیغ اولچایتو سلطان بفغانه بیوست که قاضی ممالک هراة مولانا معظم صدر الحق و الدین باشد و بر امضاء آن امثلک صواحب دیوان بکتابت بیوست برین نسق که بر رای عالم آرای ارباب ادیان و ملل و اذهان نور افشان اصحاب علم و عمل مصحقق و مبهرهن است که در هر ذرة از ذرایر سرچشمست و در هر نقطه از صنایع لطفی تادیده هر دلی که بکمال تائید و تسدید مکمل بود و بستان هر سیفه که بقور معرفت حضرت ربوبیت انور و شمع عقل هر خودمندی که بلطف الهی و احسان بادشاهی منور در آیات بیانات او نظر کند در هر ذرة بیانی ببندد و در هر بیانی نشانی مشاهده کند و بحقیقت بداند

که از جمله بپرایه‌ها که صورت سربت را بپاراید بعد از حلیهٔ ایمان و حلقهٔ اسلام  
 بر مقتضای الْعِلْمُ أَحْسَنُ حِلْيَةٍ وَ الْعَقْلُ أَفْضَلُ غُذِيَّةٍ هیچ بپرایه آن رتبت  
 و عزت و آن حرمت و آن منقبت ندارد که بپرایه علم و خداوند  
 جَلَّتْ قُدْرَتُهُ وَ عَلَتْ كَلِمَتُهُ هرکه را که بدین حلیه مخصوص کرد نام  
 Fol. 210a. او را در سورهٔ مجید بر لوح شرف ثبت گردانید و ذات شریف او را در  
 مقام شهادت با هادیان سبیل و جمع رسل صلوات الله علیهم اجمعین جمع  
 آورد قوله تعالی شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلَكُ وَالْمَلَأِکَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ رسید کاینات  
 و مفعول موجودات علیه افضل الصلوات التمامت علماء امت خود را  
 با انبیاء گذشته در رسوم درجه دعوت این تشریف فرموده است که  
 عُلَمَاءُ أُمَّتِي كَأَنْبِيَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ و هرکه از وطن مالوف و مسکن  
 قال النبی معهود خود قدم در راه تعلم نهاد سکن ملاء اعلی را فرمان رسد تا قوام  
 علیه السلام خود را در شاه راه بسط کنند و نعلین قصد صدق او را از خوانی  
 خود فروش سازند قوله علیه السلام إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَعْيُنَهُنَّ لِطَالِبِ  
 الْعِلْمِ رِضًا بِمَا يَصْطَلِعُ و این درجات کسی را بکمال آید که غره جوانی  
 و عنفوان زندگانی را در تحصیل علوم و تذکار روز و تکرار شب  
 و تقوی و عفت و ورع بسر برده باشد و در استفادات از شیوخ اسلام  
 و کبار ائمه مستغرق گردانیده و سکن و وطن بر ساحل<sup>۲</sup> بحر فضل محققان  
 دین ساخته و از برای درر فواید و غرر فواید بتکمیل بار تلمذ و میثاق  
 تعلم غوص کرده و امروز کسی که بکلیه علم محلی است و بلباس فضل  
 و ورع آراسته مولانا معظم همایم صدر الحق و الدین مولانا اعظم  
 اعلم ملک الزهاد و المتقین فخر الملة و الدین خیساریست که بدین  
 صفات حمیده موصوف و بدین آثار بسندیده معروفست و احاطت

<sup>۱</sup> جلّت is repeated in the MS.<sup>۲</sup> In the MS. ساحر.

از بعلوم اسلام و تدبیر در معرفت شرایع و احکام بدرجه ایست که ابتداء روزگار  
از بحار خصایص او مغترب اند و بفضل سبق و مزیت تقدم او معترف  
بناظرین مقدمات منصب قضاء خطه محروسه هراة را با ولایات او چون  
فوشنچ و جوة و کوسویه و آزاب و تواک و هراترود و فیروز کوه و غرجستان  
و جرزوان و اسفرار و درة و قلعه کاه و فراه و غور و کرمسیر تا حد سند  
بدو مقرض کرده آمد و این مهم بزرگ را که از معظمتا شرع  
سید المرسلین است بصدق امانت و صیانت و حسن هدایت و کیاست  
Fol. 210b. او باز بسته شد و فرموده آمد تا این مهم را بغیت صافی و عقیدت  
قال الله عز و مت صادق تقلد کند و بر مقتضای **إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُ** و رع  
و تقوی را که بهترین زانی و نیکوترین عنادیست شعار و دثار روزگار خود  
ابوالفتح سازد.

بستی  
**مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ فِي عَمَلِهِ** و **يَكْفِ بِهِ شَرَّ مَنْ عَزَا وَمِنْ هَؤُلَاءِ**  
 هر که بتقوا از خدای عز و جل ستوده شود در آخروها کار خود  
 و کفایت کند از و بدی انکسائی که عزیز می شوند و انکسائی که  
 خوار می شوند

و در سر و علانیة اعتصام بحبل متین دین صبیح گذد و ایلم و اوقات  
خود را بر معرفت حقایق معانی سبع المثانی و کشف دقائق تفویل  
آسمانی مقصود و موقوف دارد جد هرکه بآیات آن تمسک کند و در مبنای  
و معانی آن تفکر و تدبیر بجای آورد به همه اسباب و امثالی برسد  
و مبداء همت بر تقییش آثار و تحقیق اخبار و درک اصول اجماع که  
قویب کتاب رب الارباب است و سفت سفیه صرف گرداند و حدیث  
قال النبی **أَكْبَرُ كَالْجُورِ** **بِأَيْهِمْ أَقْدَبْتُمْ** **أَهْتَدَيْتُمْ** نصب العین ضمیر خود سازد  
علیه السلام و شاه راه حکومت را بخطوات معدلات مسلوک دارد و در استماع شهادت

احتیاط نماید و در حفظ ترکات و اموال ایتمام مجدد مجتهد باشد و مساهلت و محابا درین معنی خصوصاً و در همه معانی عموماً بیکسو نهد و در قطع خصوصیات و امضاء حکومت فتویٰ مفتیان مصیب را دستور اعمال خود سازد و نواب و کماشکان خود را از اخذ و قبول رشی و از میل و مداهنت اجتناب کلی فرماید سبیل ایمنه و سادات و معارف و اصحاب مناصب و عموم رعایا و کانه برابرا خطه معموره هراة حمیت عن الافات و العاهات آنست که در توقیر و احتشام مولاناء معظم صدر الحق و الدین زیدت فضایله اجتهاد هرچه تمامتر بجای آرند و در رعایت جانب او هیچ دقیقه از دقائق مطارعت و مظاهرت فروگذارند و منصب قضا و خطابت و امامت و احتساب و شیخ الاسلامی و تصرف منابر و مساجد و مدارس و خانقاهات و تولیت اوقاف و سبیلالت و آنچه از لوازم و عوارض منصب قضا باشد بدو مفوض دانند و او را در استخلاف و استغایب و عزل و تقلد نواب و تزویج صغابرو حفظ اموال ایتمام و غایبان و انج از شغل قضاست مطلق العنان شناسند و در کل امور شرعی رجوع بدو و نواب او کنند و احکام او را مطاوعت و افعال او را متابعت نمایند و در خطه هراة

Fol. 211a. و ولایات او هر قاضی که یرلیغ و التمعای و مثالی داشته باشد بمولاناء معظم صدر الحق و الدین تسلیم کند برین جمله بروند و حکم یرلیغ جهانکشای بادشاه عادل و امثله عالیه را بجان تلقی نمایند تا باحما د بیوندند انشاء الله وحده و ملک اسلام غیاث الحق و الدین نیز بر امضاء این یرلیغ و التمعای مثال عالی نوشت و مولاناء معظم صدر الحق و الدین را به هراة فوستاد چون مولاناء معظم بهراة رسید روز جمعه در مسجد جامع احکام بادشاه و امرا و صواحب بخواند و امیر محمد بن علی نصرت را معزول کرد و یرلیغ و امثله که در دست داشت از او بستاند و قضاء شهر

هراة را در تصرف آورد و ابواب انصاف و انتصاف بر موجب شرع  
مصطفوی کشاده داشت و رسوم دین احمدی را بحسن خلق و اعتقاد  
مبین مجدد گردانید و در تقویت و تربیت اهل علم و تقوی معاونت  
هرجه تمامتر فرمود و در قلع و تمع فسقه و فجرة اجتهاد بلیغ بجای آورد  
تا بکلی معالم سرور و فحور محو شد و اعلام علوم دینی در اهتزاز آمد  
و امور شرعیة رونق تمام گرفت \*

## ذکر صد و دهم<sup>۱</sup> در نواخت اولجایتو سلطان ملک اسلام غیاث الحق و الدین را

ثقات هراة جنین تقریر کردند که درین سال مذکور اولجایتو سلطان  
با ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر سر عنایت آمد و زنک تهمت که  
ازو بر آینه ضمیر او ظاهر شده بود بمصقله رضا و یقین بزدود و بحکمة  
حکم اقواء بد کویان و حساد او را بمست و چشم رعایت بر جمال حال او  
بکشد و سبب آن بود که چون درین سال مذکور اولجایتو سلطان  
بدار الملک بغداد فرول فرمود خواجه رشید الدولة و تاج الدین علیشاه  
بخدمت شیخ الاسلام قطب الانام سلطان السالکین قدوة الناسکین نور الحق  
و الدین شیخ الشیوخ عبد الرحمن اسفرائینی که شیخ وقت و بیر عصر  
و جفید ثانی و شعبی زمان -

شهاب  
بغدادی

با یزید عهد نور الحق و الدین آنک هست  
آسمان قدر و کوه حلم و دلیلی سخا  
شعبی ثانی دلیل خلق کز سیر و سلوک  
کشف شد بر وی رموز ابتدا و انتها

<sup>۱</sup> In the MS. هشتم.

مقصد از باب ملت مرجع اهل هنر

حامی ابناء کیتی کشف شرع مصطفی

Fol. 211b.

عِلْمُهُ يَهْدِي إِلَى التَّوْحِيدِ مِنْ نَهْجِ الْعَمَلِ

حِلْمُهُ يَحْمِي حِمَى التَّقْدِيسِ مِنْ وَجْهِ الْعُلَى

دانش او راه می نماید بسوی یکی گفتن در راه عمل کردن

بردباری او نگاه میدارد فرق پاک گردانیدن را از روی بزرگواری

قدس سره آمدند شیخ نور الدین بعد از آنکه یک زمانی با ایشان

بسر برد گفت چهار سال میشود که ملک اسلام غیاث الحق و الدین که

ملک عادلست و از دودمان بزرگواری و از خاندان نامداری و بحلیت

عدل و بذل اراسته و بصورت و معنی ستوده و بسندیده - \* شعر \*

لواحد

من الشعر

فَقَدْ كَمَلَتْ أَخْلَاقُهُ غَيْرَ أَنَّهُ جَوَادٌ فَمَا يُبْقِي مِنَ الْمَالِ بَاقِيًا

جوانیست که تمام شده است خویهای او جز آنکه او

جوانمردیست که باقی نمی گذارد از مال چیزی را

\* شعر \*

آن سخاوورزی که گردون دام اوست کوش کیوان سفته انعام اوست شاعر

مر خردمندان فضل اندرز را گرد امیددی هست در ایام اوست

بر درگاه این بادشاه ملازم است شما که مدبران ملک و ناظم مصالح

آن درگاهید چرا تا این غایت در مراجعت او تاخیر و تعویق جایز

شمردن آید و بسخن طایفه که شیوه ایشان حیف و تعدیست و بیشه

فسق و فجور او را بیایگی کری و خلاف کردن منسوب گردانیده و بواسطه

غیبت او خلق هراکه و سگان آن دیار را بدست امراء جابر و حکام

بد دین که متوطن آن حدود اند باز گذاشته آید من بعد برخلاف گذشته

قال النبی بر مقتضای من بلغ سلطاناً حاجه من لا یستطیع ایلانها ثبت الله قدمیه  
 علیه السلام یوم القیمة حکایت راست دلی و هواداری او را بحضورت پادشاه رفع  
 گردانید مواهب مذکور گفتند که فرمان برداریم و جلدانک امکان دارد  
 در آنچه بر لفظ مبارک شیخ رفت بکوشم القصه چون از پیش شیخ الاسلام  
 نور الحق و الدین بیرون آمدند هم در آن هفته امرای را که با ملک اسلام  
 بد بودند بر سر رفا آوردند و بعد از چند روز دیگر امرای و مواهب باتفاق  
 بخدمت اولجایتو سلطان آمدند و زبان بفشر مدح و سبلس او بکشادند  
 و گفتند - \* شعر \*

ولوالجی

ای ملک بی تو بوی بقا در نیافته

عزم تو سقیر صبا در نیافته

بی عین قدرت تو و تعلیم حکم تو

طبع قدر مزاج قضا در نیافته

سیاح گشته ابر و شده بیک افق

دست تو بچو و سخا در نیافته

هفت اسبه رفت تیغ کشیده شه نجوم

خصم تو برا بقا در نیافته

بی میل ابر دست تو در مرغزار خلد

طوبی شمال نشو نما در نیافته

Fol. 212a.

بعد از آن ملک اسلام غیاث الحق و الدین عزمه داشتند و بجهت  
 مراجعت او حکم نیایغ طلبید اولجایتو سلطان فرمود که ملک غیاث الدین  
 را به هر چه دلخواه او باشد باضعاف سیور عاموشی و عاطفتی که بدین  
 فیک و جدان بزرگ ما در باب ابا و اجداد او فرموده اند باز گردانید اما

بدین شرط که سوگند خورد که با ما دل دیگر نکند و با دشمنان و مغایران  
ملک ما دشمن باشد و با اولیا و احبا ما دوست امرا و صواحب از آن  
تربیت و حسن اجازت در حق ملک اسلام غیاث الحق و الدین بغایت  
خوشدل و مستبشر کشتند و بار دیگر بر بادشاه آفرین فراوان و ثناء بی کران  
خواندند و گفتند - \* شعر \*

ای جهاندار خدیوی که ز جان هر نفسی

فرید کشی

سجده بر در که تو قیصر و کسری کرده

آسمان از اثر صبح دم دولت تو

خنده بر صبحدم عالم عقبی کرده

رای خورشید نمایی تو که صبح املست

سرمه روشنی دیده اعمی کرده

دست در کوشه فتراک تو اقبال زده

دشمنانت بسقر مسکن و ماری کرده

روز دیگر بشارت نواخت و عاطفت بادشاه عادل اولجایتو سلطان

را بملک اسلام غیاث الحق و الدین رساندند و بر موجب حکم اولجایتو

سلطان ازو دست عهد خواست چون ملک اسلام را از بادشاه بغضی

در خاطر نبود از صفاء طوینت و خلوص عقیدت نام باری تعالی و تعظم

بر زبان راند و گفت بالله العظیم ثم بالله العظیم بدان خدای جلالت

اسماوه و عمت نعماوه که اوهم خلائق از معرفت گنه اصناف الطاف

او قاصر ست و افهام عالمیان از اعداد آلا و نعماء او عاجز و بدان جباری

که کمال جلال او از وصمت نقصان منزه است و موارد ارادت او از

شوایب غرض مبرا نه غواص عقل در دریای کبویلی او سباحت تواند

کرد و نه مساح و هم ساحت عظمت او را تواند بیمود بدان قادری که



هفت سپهر رفیع را بر آورد و اوراق اطباق هریک را بکواکب ثواقب  
 پیاراست و بساط ربیع مسکون بر بسیط عالم بکسترانید و بارتاد اطواد محکم

Fol. 212b.

و مبرم گردانید و اجناس حیوانات را از کتب عدم در عالم ظهور آورد

و انسان را از میان ایشان بگرامت و لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ مَكْرَم و مشرف

کرد و بذات پاک رسول عربی که زبدا آفرینش و خلاصه موجوداتست

و بتشریف وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ مخصوص - \* شعر \*

قال الله  
 تعالى  
 قال الله  
 تعالى  
 سنائی

هاشمی نسبت مبارک بی چون کل نو بهار درمه دی

توتیا گشت اندر ایامش خاک یثرب ز عز اقامش

چون باعزاز باز شد مشتش ماه دو نیم شد ز انکشتش

فصحا را بوقت در سفتن کرد سر سر لکام نا کفتن

روز غار ایزدش جو یاری کرد عنکبوتیش برده دابی کرد

و به صحابه کرام که انجم سباه شرایع و لای اصداف حقایق و جواهر کان

مفاخر و ثواقب مکان فضایل و عقود قلابد مهتدی و تمام و شاح

سوری اند -

قسم بخالق خلقی که خلق کرد مهیا

قسم بر ارق رزقی که رزق کرد مقسم

بعرش پاک و بر و بر و فرشتگان مقرب

بفرش خاک و در و در و پیامبران مقدم

بمهد موافق زهرا بعهده مبعث احمد

بمهر عصمت حوا بطهر صفت آدم

بهحق کزاری موسی بهحق کزینی هارون

بداک زادی عیسی بیستائی مسیم

بعارفان محقق بزاهدان موحد  
 بتبیین مظهر باولیاء مکرم  
 بذات خالق بیچون بجان احمد مرسل  
 بقدر مسجد اقصی بجایه کعبه اعظم  
 ببینج فرض مقرر بچار کتب مخیر  
 بهشت قصر معمر به هفت نور مقوم  
 بنور رؤف سید بخاک مشهد یاران  
 بسفک خانه کعبه بآب چشمه زمزم  
 که با حضرت بادشاه جهان بنای عادل باذل شاهنشاه و شهریار جهان -

\* شعر \*

مَلِیْکُ مُلُوکِ الْأَرْضِ شَرْقًا وَ مَغْرِبًا    عَزَّیْمُهُ أَرْزَتْ بِزُہْرِ الْکَوَاکِبِ رَشِید وَ طَوَاطِ  
 او پادشاه پادشاهان زمین است در مشرق و مغرب  
 عزیمتمای او خوار کرد روشنای ستارگان را

\* نظم \*

آن شاه شه نژاد که از راه مرتبت    رایات دین بقبضه اخضر برآورد سراج  
 از حسن اعتقاد ز دهرهء بتکده    در حد روم بایه منبر برآورد قمری  
 اسبش برای روشنی چشم اختران    کرد از زمین بدیده اختر برآورد Fol. 213a  
 قهرمان کیهان اولجایتو سلطان خلاف فکرم و با اعدای و مخالفان او  
 جز ره مخالفت و منازعت نسبم چون ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 با امرا و صواحب عهد کرد روز دیگر او را بیش اولجایتو سلطان بردند اولجایتو  
 سلطان در باب او نه چندان الطاف و عاطفت شاهنشاهی و کرامت  
 و عنایت بادشاهی مجذول داشت که شرح و تقریر اندر تبیان و بیان در حد  
 امکان توان آورد و فرمان فرمود تا بتجدید پرلیغ نوشتند و خطه هراة را

تا اقصای افغانستان و حدّ آموی بدو مقوض کرد و بهر امری که مقصد  
و مطلب ملک اسلام غیاث الحق و الدین بود عرصه یرلیغی بنفلا  
بیوست و خلعت خاص خود بدو داد با چندین سراسبان تازی و چندین  
تا جامه‌های قیمتی و قبا‌های زرینفت و کلاه‌های موصع و کمره‌های زرین  
و سلاح‌های مصری و سرابنده‌های رومی و بنج تا نیزه زرین و هفت علم  
ازدها بیکر و هفت خروار طبل و سه کوس با انج از توابع زودیت خانه است  
چون نغیر و گاودم و سفید مهره و سونلی مع مزید حکم التعمای که از  
ملوک اسلام غور و ملوک خراسان و عراق و عراقین نداشته اند و بادشاهان  
چنگیز خانی ایشان را بدان ترتیب بزرگ نکردانیده -

## \* نظم \*

بفرمود کین خسرو داد کسر	شهنشاه زر بخشش خوشید فر	زیغی
که تا اسب و زین و کلاه آوردند	زر و سیم و ساز سباه آوردند	
همان اسب تازی زیننه زین	همان استر بار دیدار چین	
همان استر گام و زین بار	کمره‌های زرین کوه و نگار	
بدیشان زر و کوه و نا بسود	همه هر چه در کف آگنده بود	
دکوتیغ و کویال و خفتان و ترک	ز آهن زه جوشن از جرم کرک	
سرابنده و طبل و زیننه کفش	همان تیغ هفتی و تابان درفش	
بدو داد و جهرش جو کل تازه کرد	جهان را ز نامش بر آوازه کرد	

و تمامت امرا و صواحب و وجود عساکر ابلجایتو سلطان ملک اسلام  
را بغواختند و بمراکب راهوار و ملابس زر نگار و ساز نغیر و آوانی زرین  
و خپام و خرگاه و شاد زران شاهانه مدد داد و درین سال مذکور ملک  
اسلام با اردوی بزرگ بادشاه بمازندران درآمد \*

## ذکر صد و یازدهم<sup>۱</sup> درآمدن ملک اسلام غیاث الحق و الدین از جانب عراق بخطه هراة

چون شهر سده خمس عشر و سبعمایه درآمد درین سال ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین از اردوی اولجایتو سلطان عزیمت سفر بطرف خطه  
مکروسه هرات حمیت عن الافات مصمم گردانید بوقتیکه غمام برده ظلام  
در فضاء عالم بالا می کشید و کلهاء دخانه ز قبه فلک انش نکار می نمود  
و بیلان سریع السیر بر صحن میدان فلک قطار میکرد و امواج کوه بیکر  
ز روی دریای اخضر می آورد -  
\* شعر \*

برآمد بیل کون ابری ز روی نیل کون دریا  
جورای عاشقان بیخود جو زلف دلبران شیدا  
و برق از میان ابر تیره چون قاروره نفاطان شمعها می سوخت و مانند  
خناجر زنگیان مشعلها می افروخت -  
\* شعر \*  
الْأَحْ وَ قَدْ رَأَى بَرْقًا مُلِیْکًا سَرَى فَأَتَى الْحِمَى نَضْوًا طَلِیْکًا  
بدرخشید و بدرستی که دید برقی درخشان را

رفت بس رسید بقرق نزار مانده  
کَمَا اغْضَى الْغَتَّى لِيَذُوقَ غَمًّا فَصَادَفَ جَفْنًا قَرِیْکًا  
همچنانکه چشم فرو خواباند مرد جوان تا بچشد خواب اندک را  
بس بیافت بلک چشم خود را بلک چشمی خسته  
إِذَا مَا أَتَانَا أَحْمَرٌ مُسْتَطِیْرٌ حَسِبْتُ اللَّیْلَ زَنْجِیًّا جَرِیْکًا<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> صد و نهم. MS.

<sup>۲</sup> The Persian translation of this couplet is wanting in the MS.

و از خورش فای روین رعد طلس نکون کردن بر آراز می شد و از نهیب  
میخه او نفخه صور پیدا می آمد - \* شعر \*

شاعر

کمی کاهر تیغه فغان داشتی بیسالا که برف انباشتی  
رخ آب کشتی بسا بلور فسردی دم اندر تن نوره کور  
چون یک منزل از لشکرگاه اولجایتو سلطان بیرون آمد با هم ابلاغ بشارت  
مولانا ملک الحکما حکیم سعد الدین منجم غوری و امیر اباجی را  
بجانب هوا فرستاد و متعاقب ایشان بر نیم تانی حرکت فرمود و بهر  
بلده و خطه و قصبه و بقعه که نزول کرد ملوک و امرا و جماهیر و مشاهیر  
Fol. 214a. آن مواضع باستقبال بیرون آمدند و شرایط دوستی و محبت و هوا جویی  
بتقدیم رسانیدند و بهنگامی که مشاطه ربیع جمال با کمال عروس چمن را  
برسمه سبزه و کلقونه لاله بر آراست و بر تخت زمردین بوستان بعصابه  
کل افشان جلوه داد - \* شعر \*

ظاهر

دوش آوازه در افکند نسیم سحری که عروسان چمن راست که جلوه کوی  
و نقاش تاثیر فلکی بنوٹ خامه اعتدال هوا بر صدف اوراق اشجار  
صد هزاران نقش و نگار ظاهر گرداند و عطار صبا جان برور بشام و سحر  
در چمن و گلشن سر طبله نانجات ختن باز کرد - \* شعر \*

سید حسن

صبا نقاش و عطار هست بنداری که هر ساعت  
جو نقاشی بدایان بود عطاری ز سر کبود  
و از فر دولت شهنشاه مملکت بهاری عامل عالم بین بخلعت فاخر  
جوانی مشرف کشت - \* نظم \*

شمس

جهان چه خدمت شایسته کرد کودکان را  
که باز در بر او خلعت شاداب انداخت

طبعی

طرب سرای شه‌نشاہ کل مکر چمن است  
 کہ عندلیب درو نالہ رباب انداخت  
 کفار لالہ صحرا نشین بخون غرقست  
 خدنگ برق همانا فلک صواب انداخت  
 نہاد مجمر بر دود لالہ بیش مبین  
 ز برق بین کہ درو اسماں چہ تاب [انداخت]  
 زلال برق صفا دہ مرا کہ نعرۂ رعد

ہزار مشعلہ در قبۂ سحاب انداخت

و باد نوروز از نسیم کل و سنبل و رایحہ سمن و سوسن دماغ عالم و عالمیانرا  
 معطر و معنبر گرداند و فراش ہواش ربیع بالوان فراش بدیع صحن بساتین  
 و سلامت باغ را مزین کرد - \* شعر \*

ولوالجی

نو روز باز قاعدہ کار کل نہاد  
 بر سمت باغ رستہ بازار کل نہاد  
 از آستین نافہ برون کرد باد سنگ  
 آورد و زیر دامن کلبار کل نہاد  
 در ملک باغ ابر بسی چہدہا نمود  
 تا تخت کل<sup>۱</sup> زمانہ سزاوار کل نہاد  
 یارب زمانہ آن چہ کژی وجہ ناز کیست  
 گذر قد بغشہ و وخسار کل نہاد  
 اندک تر ست ہر نفسی صبر عندلیب

تا دیدہ بر کرشمہ بسیار کل نہاد

بمقام متبرک جام علی ساکنیہا<sup>۲</sup> السلام در آمد و سہ روز بخدمت

<sup>۱</sup> In the MS. کل باجست .

<sup>۲</sup> In the MS. ساکنیہا .

شیخ الاسلام خواجه شهاب الحق و الدین مد ظله ملازم بود روز چهارم ملک  
معظم شمس الدین امیر درنه و ملک زاده اعظم جوانبخت شمس الحق  
Fol. 214b. و الدین و مولانا صدر الدین قاضی و شمس الدین عمر شاه خواندنی  
و حکام و عمال و صدور و بدور شهر هراة باستقبال ملک اسلام بجام آمدند  
روز پنجم ملک اسلام غیاث الحق و الدین از جام حرکت فرمود و از حدود  
جام تا دروب شهر هراة در هرده کامی طایفه از ائمه و معارف شهر  
با طبقه زر و سیم مترصد ایستاده بودند - \* شعر \*

عطار

زر و گوهر در زمین میریختند مشک و عنبر در هوای بیختند  
و بوجای بسر خود ابو یزید را با بغچه سوار از اوبه تا کوسویه باستقبال  
بفرستاد و شصتگان شهر جرون ابو[ا]هیم و یوسف و گوجری و ابوب و اسغ  
و تمامت وجوه سیاه بکتوت و بوجای و معتمد دادای که در حدود هراة  
متوطن بودند همه باستقبال بیرون آمدند و خلق شهر از مرد و زن بیاده  
و اطباق زر و سیم بر فروق نهاده بلم بدیوه پیش باز رفتند و صنایع و اهل  
حقه هر کس بقوتی دگاکین و مساکین خود را با توان اثواب و انواع  
فواکه و اجناس اسلحه بر آراستند و از جب و راست و فراز و نشیب  
بمشور نمود و عنبر و لعلخانه مشک و عنبر دماغ فلک اخضر را خوشبوی  
کرداند - \* شعر \*

رباعی

چو مردم بشهر اندر آگاه شد	بدیوه شدن را سوی راه شد
زن و مرد از شهر بیرون شدند	بدیوه ز باره بهامون شدند
ز اندازه افزون فراز آمدند	به پیش جهان جوی باز آمدند
در و بام را همچو چشم خروس	بر آراستند و بنالید کوس
جهان تا جهان از بی شاه را	بیستند آذین همه راه را
همه خاکساره را بمشک و کلاب	زدند از برای جهانجوی آب

ز یاقوت و از کوهر نا بسود      ز سیم و ز زر هرکرا هرچه بود  
 چه مایه که باهم برامیختند      همه راه یکسر همی ریختند  
 جهان شد جو فردوس اراسته      ز بس کوفه کون هدیه و خواسته  
 بدین عظمت و شکوه در اواسط شهر الله الاصم رجب رجب الله قدرة -

\* شعر \*

بغال همایون و فرخنده اختر      بدبخت موفی و سعد موقر ارزقی  
 بوقتی که هست اندر و فال نیکی      بروزی که هست اندر و سعد اکبر Fol. 215a.  
 بدولتخانه شهر هرات کفایت عن الافات درآمد و بتجدید بر سریر عزت  
 جلوس مبارک فرمود -

\* نظم \*

شهریار تاجداران باز آمد بر سریر      سیف  
 فتنه غوغاء دوران باز ماند از داروگیر      اسفونکی  
 مورد انصاف شد اهل جهانرا خوابگاه  
 معبد اقبال شد ارباب دین را بارگیر  
 چون نسیم صبحدم از کرد شب‌دیزان<sup>۱</sup> گرفت  
 سوکب دارایی عالم اسمانرا در عبیر  
 و تشنگان بادیه ظلم یعنی سگان هراة بواسطه وصول سوکب میمون و رایت  
 همایون ملک اسلام از موارد امن و امان و مسارع روح و راحت سیراب  
 گشتند -

\* نظم \*

بنمود نو عروس فلک روی ایمنی      سراج قمری  
 آمد ز نوبهار جهان بوی ایمنی  
 بشکفت بوستان مراد و کل نشاط  
 خوش گشت بوی عافیت و گوی ایمنی

<sup>۱</sup> In the MS. شب‌دیزان.



شاهین مثال کار جهان باز راست کرد  
انصاف و عدل کرد ترازوی ایمنی  
از بسکه خورد خون جگر تیغ ابدار  
تا مشک زاد نافه آهوی ایمنی  
از بسکه ابر چشم ستم دیده آب زد  
بسترد کرد حادثه از بری ایمنی

و از اطراف و اکناف خراسانی ملوک و حکام و اعیان و زعماء جماعه بیه  
هرات آمدند و بشرف تقبیل رکاب ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
مکرم و مشرف گشت ملک اسلام در باب هریک خاصه ملک قطب  
الدین اسفزار و ملک قطب الدین تولک و امیر شمس الدین حماد  
قاضی و تاج الدین علیشاه که نایب کل ملک بنالکین هرات بود  
و ملوک غور و غرجستان و جوزجان اعطاف بی کران و الطاف بی پایان  
مبدول داشت -

همه همکوهه براه آمدند  
بدان آمدن شادمان گشت شاه  
چداگاه با هریکی عهد بست  
در کنج بکشاد بر هر کسی  
جو نام آوران آن دهش یافتند  
نهادند سر بر زمین یکزمان  
گرفتند بر شهسوار آفرین  
سر تخت جمشید جای تو باد  
و ملک هر بلده و حاکم هر بقعه و والی هر قصبه و حارس هر حصار

شاعر

و حامی هر دیار را با خلعت تمام اجازت مراجعت فرمود و ایشانرا بر عدل و استمالت رعایا و تکمیل در حق سایر برابرا و تعظیم اهل علم و تحقیق زمره اهل فسق و جمع قطاع طریق حریص گردانید و شمس الدین عمر شاه خواندزی و تاج الدین فشتری را که در ظاهر در خدمتکاری و فرمان برداری ملک ید بیضا می نمودند و در باطن با اعدای و حساد از طریق مصادقت و یگانگی می سپرد بعد از آن که بر مقتضای شرع مطهر نبوی ذنوب ایشان بنبوت پیوست هریک را بادب بلیغ و بطش عظیم مالشی تمام داد و دست حیف و تعدی شکنکان و ملازمان ایشان از سر رعیت کوتاه گردانید و ابواب عدل و احسان بر خلائق بکشد و بجهت ادرارات علماء اسلام و عمارات مزارات و جمعیت خانقاهات خطه پاک هراة علحده بغام هریک و هر موضع التمغاء مبارک ناطق بر مال معین و غله مبین ارزانی داشت و بر حسب الرَّجُلِ فِی ظِلِّ صَدَقَتِهِ حَتَّى يَقْضَى بَيْنَ النَّاسِ مَالٌ

قال النبی  
علیه السلام

بی حد بر فقرا و غرما و غربا و مساکین صدقه کرد و بر موجب اَنَا ضَامِنٌ بِالْجَنَّةِ لِمَنْ اَدَّى زَكَاةَ مَالِهِ وَ الْعَشْرَ وَاجِبَ زَكَاةٍ وَ اعْشَارَ خَوِشْتَنِ رَا اَيْضاً  
بمستحقان رسانید و خلق را بر مقتضای فُشَارِبُ الْخَمْرِ مَلْعُونٌ وَ طَعَامُهُ زَقُومٌ اَيْضاً  
وَ شَرَابُهُ حَمِيمٌ وَ لِبَاسُهُ قِطْرَانٌ از شرب خمر منع فرمود و نوحه گران را  
بر قضیت لَعَنَ اللّٰهُ النَّاحِيَةَ سَبْعِينَ لَعْنَةً وَ لَعَنَ الْمُسْتَمِعَةَ ثَمَانِينَ لَعْنَةً اَيْضاً  
از آنک در ماتمها دراندد و نوحه گفتند باز زد و امور شرعیه را بتجدید نفاذ

کلی داد \*

ذکر صد و هوازدهم<sup>۱</sup> هر قتل بوجای بن

دانشمند بهادر و انهزام لشکر خراسان

بعد از چند روز که ملک اسلام غیاث الحق و الدین خلد قدرة و جلاله  
بر سریر حکومت در خطه محروسه هراة کیفیت عن الحدثن والعافات  
جلسه مبارک فرمود و بپیش عدل نوشیروانی و فر دولت سلطانی  
متحیران بادیه ظلم را بپایان روح و راحت آورد و خلق شهر هرات را از  
دست متعدیان بی دین و جابران بر کین خلاص داد و هیبت باس Fol. 216a.  
معدلت از طرق مسدوده را بکشد و اصحاب سرقه و قطاع راهها را در  
کوشه دهشت و وحشت منزوی گردانید و بقوت طالع سعد او از برج  
شرف دول اختر از هر دین برزنی ظاهر شد و در باغ عز و حشمت زهر  
افروز تذلالتی و آرام بیدا آمد -

سین حسن      کر جهان از عدل شاه اسوده شد بس دور نیست  
هر که دولتی میکشد از بهر درمان میکشد  
هر که جان داد بر شاه را حقوق نعمت است  
فقر باشد هر که بر حق خط نسیان میکشد  
جرخ توان دار بود از جور شاه ما مضی  
الحق اندر عهد شاه انصاف توان میکشد

بوجای که از اکابر اعدای حضرت جنت مثال ملک اسلام غیاث الحق  
و الدین بود بقتل رسید و سبب آن بود که درین سال مذکور شاهزادگان  
کبک و یسور و داود خواجه باده شاهزاده دیگر با لشکری بعدد دویست  
بیابان و شمار حیثان ابحار و اوراق اشجار از آب آموی بگذشتند بران عزم

که خراسان را در تعصت تصرف آرند امیر یساول و بوجای و بیرامشاه بن محمد دلدای بعد از گذشتن ایشان از اموی در مرغاب جمع شدند امیر یساول در خزینه بکشد و امراء لشکر و روس سپاه و ابطال و کماة عسکرا بیز و سیم و ساخت نبرد بر رزم جستن و کینه اندوختن حریص گرداند و بوجای و غیاث الدین علیشاه را که ملک بدخشان بود گفت با هزار سوار جرار نامدار خنجر کنار تا انجا که سپاه خصم است بروید و زبان گیری بدست آرید تا از کیفیت و کمیت آن لشکر ما را اعلامی دهند بوجای و شاه بدخشان روز دیگر - \* شعر \*

جو کیتی در روشنی باز کرد جهان بازی دیگر آغاز کرد نظامی  
 با آتش بدل کشت مثنی شرار کلیجه شد آن سیم کاورس وار  
 با آن هزار سوار برسویل رکضت برانندند چون فرسنگ ده برفتند بوجای  
 شاه بدخشان را گفت که ما را بحقیقت معلوم نیست که لشکر از آب  
 گذشته اند یا نی بدین نوع که ما می رویم تمامت مرکبان ما بخواهد  
 ماند مصلحت در آنست که من و خدمه شاه با سوار سیصد کزیده Fol. 216b.  
 بیشتر برانیم شاه بدخشان گفت روا باشد بوجای و شاه با سیصد مرد  
 نامدار جنگی آن شب بتعجیل هرجه تمامتر برانندند چون به بیست  
 فوسنگی شپورغان رسیدند در صحراوات طریق بدخشان آتش بسیار دیدند  
 بوجای گفت که جفین کمان برم که آن آتشها لشکر بدخشان ست که  
 به مدد شاهزادگان می آیند هنوز از شب ثلثی باقیست هم درین  
 خرابیا و اطلال مقام کنیم چه شاید که از هر دو لشکر طایفه بسوی هم روانه  
 باشد و کنار ایشان برین صمر [شود] که مایم بوجای آن تدبیر را بسفیدده  
 شمر و بر شاه بدخشان آفرین فراوان خواند - \* شعر \*

که شاهها خرد رهنمون تو باد ظفر یار و دشمن زبون تو باد فردوسی

جهان داور آفرینش بناه بفاه نو باد ای جهانگیر شاه  
 بهر جا که روی آری از دشت و کوه مبادت کزند و مبادت ستوه  
 چون یک ساعت بگذشت قرب بیست سوار از لشکر بدخشان جدا گشت  
 بدان نیت که بیش شاهزادگان روند ناکه در میان لشکر بوجلی افتادند  
 کمان بردند که سباه ما و راولزهر است بی تعاشی با بوجانیان در سخن  
 آمدند برجانیان ایشانرا گرفته بیش بوجلی آوردند بوجلی بتصرف تمام  
 از ایشان از احوال شاهزادگان و چگونگی و جندی لشکر پرسید گفتند که  
 شاهزاده کبک و شاهزاده یسور و داودخواجه و ایلجکدامی و بولاد  
 و جبرشاه با شست هزار سوار آهن بوش از آب آموی گذشته اند و از شما  
 تا ایشان فرسنگ ده بیش نباشد بوجایی چون این سخن ایشانرا فهم کرد  
 در حال دو تن را بیش امیر یساول فرستاد و دیگرانرا بقتل آورد شاه  
 بدخشان گفت مصلحت ما درانست که باز گردیم بوجایی گفت که  
 من فرسنگ پنج دیگر بیش خواهم رفت تا تحقیق احوال کنم بعد ازان  
 با آن سیصد سوار برآید چون دو فرسنگ برفت از قضا را با قراول لشکر  
 شاهزادگان مقابل افتاد و آن چنان بود که چون شاهزادگان کبک و یسور  
 و داودخواجه از بلخ بشمورغان آمدند باز صد سوار گردیده را فرمودند که  
 تا مرغان بروند و از لشکر خمی کینند آن سواران بقوم شاهزادگان  
 Fol. 217a. یکشانروز تمام رانده بودند دران تیره شب ناکه با سباه بوجایی برابر  
 افتادند و هر دو قوم دران شب دیچور تیغ در روی یکدیگر کشیدند و کوبال  
 بر سر و بال یکدیگر کوفتند و از جانبدین خورش و غریو مردان و اسبان بر فلک  
 گردان برآمد - \* شعر \*

نظامی چنان آمد از هر دو لشکر غریو کز آن هول دیوانه شد مغز دیو  
 کسره در کلوها فریست کسود ز بی خونی اندامها گشت زرد  
 زگرز کبان سبک و شمشیر تیز میانجی همی جست جان در گریز

ز شوریدن برق روینه طاس      بگردون گردان در آمد هراس  
 ز بس کوفتن بر زمین کرز و تیغ      ز هر غار بر شد غباری به میغ  
 ز منقار بولاد بران خدنگ      کره بسته خون در دل خاره سنگ  
 کمان کژ ابرو بمژگان تیر      ز بستان جوشن برآورده شیر  
 کمند کره داده بر بیج بیج      بجز کرد کردن نمی کشت هیچ  
 بوجائیان آن شب قهور و جسارت تمام نمودند و قرب مدتن را از  
 سباه عدو بقتل رسانیدند و امیری منکلی نام را که از خویشتانندان  
 امیر نوروز بود بگرفت چون بر بو جای محقق شد که شاهزادگان نزدیک اند  
 و لشکر بیحساب بوقت صبح مراجعت نمود و چون بمرغاب رسید و احوال  
 که مشاهده کرده بود پیش امیر یسارل عرضه داشت امیر یسارل کار جنگ  
 ساخت و آن شب تا روز با امرا و وجوه سباه در کار جنگ با شاهزادگان  
 مشورت کرد بوجای گفت که سباه شاهزادگان بسیار است و ما اندکیم  
 مصلحت آنست که تکنای مرغاب را بگیریم و هزار هزار بیرون میرویم  
 و با ایشان حرب می کنیم چون بدین نوع با ایشان در محاربة آییم ایشانرا  
 بر قلت سباه ما اطلاع حاصل نیاید و لشکر ما نیز بر کثرت و جمعوت  
 ایشان واقف نگردند بکتوت گفت که صواب آنست که فرسنگ بس  
 نشینیم و در عقبات و گوه بایها کمین سازیم و چون سباه خصم برسد کمین

پکشاییم شاه بدخشان گفت که ما را بذاته نزدیک شهر هرات می باید برد Fol. 217b.

تا اگر نغورن بالله لشکر ما مغرب شوند بآبادانی نزدیک باشد امیر یسارل من کلام امیر  
 گفت که من با این لشکر مقابل خواهم شد و بهیچ نوع سباه خود را از المومنین  
 ایشان مخفی نخواهم داشت و بر قضیت من کثر فکرة فی العواقب علی رضی  
 ثم یسجع کار خواهم کرد و از بسیاری سباه دشمن و اندکی لشکر خود باک  
 نخواهم داشت -

## \* شعر \*

فردوسی      تو این اندکی لشکر من مبین  
مرا جوی با گرز بر بشت زین  
من امروز با این سبه آن کنم  
که از آمدنششان بشیوهان کنم

بدین نوع که بتقریر بیوست در تدبیر حرب و ضرب بود - \* شعر \*

فردوسی      جو خورشید تا بنده بنمود چهر  
خرامان برآمد بضم سهر  
شاهزادگان کبک و یسور و داود خواجه و حدرجان<sup>۱</sup> با سباهی چون کوه  
آهن و دریای موج بمرغاب رسیدند امیر یسارل فرمود تا<sup>۲</sup> نقباء لشکر صفها  
راست کردند و مواضع حرب بر امرا و رجوة سیاه بخشش کرد و بیش  
از آنکه شاهزادگان آهنگ جنگ کنند و بمحاربت مسابقت نمایند امیر  
یسارل با تمامت سیاه خود بر ایشان حمله کرد شاهزادگان ازان معنی  
Fol. 218a. بقایت در غضب رفتند همه یکدل تیغها بر کشیدند و روی برزم آورد از  
طرفین مبارزان با یکدیگر در منافعت و مضاربت آمدند و در یک زمان  
جندانی از هر دو سیاه بقتل بیوست که از موج خون مغرب چون دریای  
بی بزاب در موج زدن آمد و تمامت محاربات و جدال از خون کلگون  
گشت و از غریدن کوس و نالیدن نای شیران بیشه و نهنگان دریا را دل در  
بر در طپیدن آمد و اجزاء زمین در لرزیدن - \* شعر \*

فردوسی      ز بس ناله کوس و بنگ دریای      همی آسمان افروز آمد ز جلی  
جفان شد ز گرد سبه آفتاب      که آتش برآمد ز دریای آب  
در نشیدن تیغ و زوبین و خشت      نو گشتی شب آمد هوا لاله گشت  
ز بس ترکب روی و ز زین سهر      ز جوشن سواران زین کمر

<sup>۱</sup> Later on جرجان.

<sup>۲</sup> In the MS. با.

برآمد یکی ابر چون سندروس همی بوسه داد ابر بر آبنوس  
 سر سـروکشان زبر کرز کران جو سندان شد و بتک آهنگران  
 ز خون رود گفتی همه می شد ست ز نیزه هوا بیشه نی شد ست  
 امیر یسارل چون شیر خشم آلود بر روی صفها بر می آمد و بسوی  
 میمنه و میسره میتاخت و دلیران و مبارزان را بر حرب حریص  
 می گرداند و هر دم با خواص و اغلمه خود چون کوه آهن بر سپاه دشمن  
 می زد و بسیاری را از ایشان بعدم میرساند - \* شعر \*

لواحد من  
 الشعرا

كَانَ الْمَنَائِيَا جَارِيَاتُ بَاَمْرَةٍ  
 إِذَا اخْتَلَفَتْ أَرْمَاحُهُ وَ مَنَاصِلُهُ  
 گویا که سرکهها رونده اند بفرمان او  
 چون مختلف شوند نیزه‌های او و تیغهای او

شاهزادگان چون تجلّد و دل‌آوری خراسانیانرا مشاهده کردند بیکبار  
 روی بحرب آوردند و راوی جذین گفت که لشکر شاهزادگان هفت صف  
 بود هر صف هشت هزار سوار و سپاه امیر یسارل یک صف بود بقیاس  
 ده هزار مرد امراء عساکر خراسان روی بهزیمت آوردند و گفتند - \* شعر \*

فردوسی

یکی خود از ایشان ز ما سیصد ست  
 بدین رزم که غم کشیدن بدست

امیر یسارل و بوجایی با سوار هزاری بماندند باقی تمامت لشکر  
 خراسان قرار را بفرار و آویختن را بگریختن و اقبال را بادبار بدل گردانیدند -

\* شعر \*

دریده درفش و نکونسار کوس رخ زندگان نیز چون آبنوس  
 به بیچارگی بشت برکاشتند سرا برده و خیمه بکداشتند  
 امیر یسارل بعد از جنگهای سخت و جانبازیهای صعب با هفت سوار



بسلامت بیرون رفت و بوجلی با چهل مرد دلیر جانباز در میان لشکر بماند  
و جز تسلیم و رضای بقضای یزدانی جاره دیگر ندید تیغ برکشید و با آن  
جندان سباه در حرب آمد و بانگ بر ایشان زد و گفت ای سباه کینه خواة  
منم بوجلی بن دانشمند بهادر که هنگام نبود بزخم خنجر اکنون از خون  
اعدا جرم فلک نیلگون را از غوانی گم و گاه زرز بتوان سر دست کردن  
فیل مست را بر تپام از آوای زهره بر من شیر شرزه در بیشه در نالش آید  
و از صدمه کوبال من اوتاد جبال را سیات متزلزل گردد - \* شعر \*

نظامی

جو بر جوشم از خشم جون تند میغ  
در آب آتش انگیزم از دود تیغ

کفلکاه شیران در آرم بداغ

Fol. 218b.

ز پیه فمکنان فروزم جوارخ

جو تیر از کمان در کمین انگزم

سر آسمان بر زمین انگزم

گرم برق دریا بود شم نبود

و دریا بر آرم به شمشیر گزید

\* شعر \*

شاعر

وَ أَذْرُكُ حُمُولِي حِينَ أَرَاكَ تُرْمَعِي

وَ تَوَلَّاهُ فِي جَهَنَّمَ أَلَسَدِ الْوَدَّ

در می نیام مطالب خود را آن هنگام که بر می نشینم عزمت خود را  
و اگر چه بود آن مطالب در بیستانی شیر کلگون  
قرب هزار سوار جنگی او را با آن چهل تن در میان آوردند بعد از  
ساعتی که آن چهل تن را که مطالب بوجلی بودند بقتل آوردند بوجلی  
خود از سر بر گرفت و آنهنگ آن کرد که کمان از فیلان بیرون کند و تیر

اندازد مبارزی از سپاه شاهزادگان ازیمین او درآمد و نیزه برینا کوش  
آورد بوجای ازان زخم جون باره کوه از بشت مرکب در کشت -

ز بالای آن باره تابناک سر نامدارش درآمد بخاک فردوسی  
چنین است کردار جرخ بلند بدستی کلاه بدیکر کمند  
جو شادان نشیند کسی با کلاه بخم کمندش ریاید زکاه  
جون بوجای بقتل بیوست سران سپاه و اعیان درگاه او کلاهها از سر  
بپنداختند و نفیر و خروش بکوش فلک سبزپوش رساند - \* شعر \*  
همه لشکرش خاک بر سر زدند بدمرده سرای آتش اندر زدند

و آنروز تا هنگام غروب شاهزادگان با تمامت سپاه در عقب لشکر  
خراسان بودند و قرب هزار تن را از معروفان و امراء لشکر دستگیر کرد و هزار  
دیگر را بقتل آورد - \* نظم \*

ز لشکر بسی را که خون ریختند گرفتند و بستند و آریختند نظامی  
و سپاه شاهزاده یسور هر کس را که از خراسانیان می گرفتند اسب و سلاح  
و جامه او می ستاندند و می گذاشت و لشکر شاهزادگان دیگر جون  
کدک و داود خواجه می کشتند - \* شعر \*

جو شب قفل بیروزه بر زد بکنج ترازوی کافور شد مشک سنج نظامی  
شاهزادگان عزیمت آن کردند که در عقب لشکر خراسان در شب نیز  
بروند شاهزاده یسور گفت که صواب آنست که باز کردیم چه امراء

خراسان بیشتر کشته شده اند و اکثر ابطال و مبارزان سپاه ایشان مجروح Fol. 219a.  
اند و بزرگان اختر شناس و عقاب هنرمند در عقب هزیمتی رفتن مذموم  
داشته اند - \* شعر \*

جو بیروز باشی مشو در ستیز مکن بسته بر خصم راه کرین  
بمشورت او شاهزادگان کدک و داود خواجه و بولاد و جبرجان [۹] باز کشتند امیر

یسارل بعد از در روز با بنج سوار بولایت نوشنج درآمد و تا ده روز از خواص و ثواب و حجاب امیر یسارل و وجوه سباه خراسان یکل و دوکان و ده کان بیاده و برهنه مجروح به هراة می آمدند و ملک اسلام غیاث الحق و الدین خلد ملکه ایشانرا اسب و سلاح و جامه و زراد می داد و بدلیخوشی تمام بچاناب نیشابور و آن حدود کسبل میکرد و امیر محمد دلدادی نیز درین ماه که بوجای بقتل بیوست وفات یافت و حق تعالی بکرم عمیم خود جنین در خصم قوی حال را که سالها دران بودند که نکبتی بملک اسلام غیاث الحق و الدین لاحق گرداندد هلاک کرد و این حکایت درمیان خلق هراة تاریخی کشت بس معتبر ایرد بیچون بفضل بی نهایت و جود بی غایت خود حضرت علیاء ملک ملوک اسلام سلطان الحاج و الزایرین غیاث الحق و الدین خلد ملکه را از نکبات ایام و حوادث لیالی مهورس و مصون داراد و اعادی و حساد جناب جنات حیات ایشانرا که مربع سعادتست و کرامت و مہنچ جلالت و حشمت محذول و مذکور بعصمت من لا یبى بعدة و صدر معظم معدن اللطف و الکرم خواجه شهاب بن صدر اعظم عزیز الدین شهاب حق را که مدنی حضرت علماء ملک اسلام است و عربی اهل فضل و هدر از عز و جلال و دوات و اقبال برخوردارى نهاد جہ دعای این صدر شریف خطیر نیک اعتقاد جواد بر من از لوازم است بدان واسطه که اگر تربیت و تفقد و انعام متوادل او نبودى این تاریخ نامه که صد و بیست تا کاغذست سالها بانجام نپیوستی و بی کرم و تقویت او جنین کتاب معتبر در هر سال و نیم بآخر نرسیدی و اگر آن فوازش و بده پروزی و عطا که در باب من بنده در اوان برداختن این تاریخ نامه محذول داشته است در کفایت آرم این نسخه بتطویل انجامد اما بر مقتضای شکر المذم علی المذم واجب از جمله اعطاف

و الطاف و صنایع جمیله آن صدر کبیر نیکو دل شمه نوشتم تا بررای انور  
ملک ملوک الاسلام انهائی بود که بعد از لطف حضرت الهی و کرم  
غریزی شاهنشاهی غیر صدر معظم خواجه شهاب الدوله و الدین در مدت  
برداختن این کتاب از ارباب و اصحاب کسی در باب بنده بحدی حق  
ثابت نکرد اندید ایزدش بفر دولت روز افزون ملک ملوک الاسلام خلد الله  
ملکه بر نهج نیکو نامی و جاده سخاورزی مستقیم داراد بمنه وجوده \*

## ذکر صد و سیزدهم<sup>۱</sup> در حرب ملک اسلام غیاث الحق و الدین با آوجی بلا و انهزام آوجی بلا

چون شهر سنه ست عشر و سبعایه در آمد درین سال ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین - \* نظم \*

بروزیکه طالع برومند بود نظرها سزاوار بیوند بود نظامی  
بطرف قلعه محروسه خیسه حرکت فرمود و یک ماه در قلعه خیسه مقام  
کرد و بر موجب خیر ما اوتی العبد فی الدنيا آلقرآن بکتابت کلام الله قال النبی  
تعالی - \* شعر \* علیه السلام

بخطی جو زنجیر مشکین مسلسل  
ولیکن روان همچو آب از روانی

شاعر

مشغول شد و بعد از یک ماه از قلعه خیسه بیرون آمد و چون بخطه  
اسفوار رسید بسمع مبارک او رساندند که امیری از امراء نکو دینی آوجی  
بلا نام خانگه خود را از قهستان بکر مسیفر میبرد و اینک در سه فرسنگی این

<sup>۱</sup> In the MS. صد و یازدهم .

خطه نزل کرد و فردا بر هزینه سفر است ملک اسلام غیاث الحق

فردوسی و الدین جوری آن خبر را سماع فرمود روز دیگر - \* شعر \*

جو خورشید بنمود بهنای خویش

نشست از بر تغد بالای خویش

با لشکر ساخته از بیداده و سوار که هنگام کارزار بشمشیر شیر افکن کرد از

دریای قلازم برآورد و بزخم کرز کوسار کوه بیستون را با زمین متساری

کردانند - \* شعر \*

متنبی قَوْمٌ إِذَا عَطَرَتْ مَوْنًا سَيُوقَهُمْ حَسْبُهُمَا سَكْبًا جَانَتْ عَلَى بَلَدٍ

ایشان گروهی اند چون بدارد مرکب را شمشیرها ایشان

بنداری تو آن سیوف را ببارها که می بارند بر شهر

بر نهج شتاب در عقب آوجی بلا برآورد و چون بدیم فرسنگی لشکرگاه او رسید

بفرمود تا نای ز زمی در دمیدند و کوس حربی فرو گرفت آوجی بلا

با هزار سوار نکو دبی قتل بی پاک با ملک اسلام غیاث الحق و الدین Fol. 220a.

برآورد شد و در زمان از طوفان نفوذ و فغان و خروش و کشتن و فرسان و غریب

و فریاد طبل و نای بر فاک نعلی نمایی برآورد - \* شعر \*

نظامی در آمد بفریدی آوای کوس شد از کرد روی زمین آبدوس

شغله سوار شیون از آهنگ تیر جو عوز سواران در دستگیر

دشمنان گردیدند جرم از خروش در آورده مغز جیانی بجوش

زمین کربلا عفره در دماغ بده آسمان عفره چون جواف

بلاک جفای تافت از روی تیغ که در شب ستاره نازیک میغ

تیرک کمانه نای باز شنید بسی خاق را برده از خویشتن

درفشیدن تیغ آینه کف درشان تر از چشمه آفتاب

شجعان و مبارزان سباه بتکم جهان بده ملک اسلام غیاث الحق و الدین

با تیغها مسلول چون هژبران خشم آورد با لشکر اوجی بلا در مقارعت  
و محاربت آمدند آن روز تا نماز بیشین از هر دو جانب حربی کردند  
باهم که صفت شدت و حدت آن بعبارت و کتابت در نیاید بعد از نماز  
بیشین ملک اسلام غیاث الحق و الدین مرکب بگرداند و از بالای سمند  
بولاد سم دلدل دل بر پشت رخس جهان گیر سوار شد - \* نظم \*

باسب عقاب اندر آورد بای برانگیخت آن بارکش را از جای فردوسی  
تو گفتی یکی باره آهنگست و یا کوه البرز در جوشنست  
بیش سباه اندر آمد بچنگ یکی تیغ رخشان گرفته بچنگ  
با تمام سباه<sup>۱</sup> بر لشکر اوجی بلا حمله آورد و بسیاری از ایشان بقتل رساند  
چون اوجی بلا آن دلیری و باس ملک اسلام غیاث الحق و الدین و عسکر  
او مشاهده کرد روی از حرب بتافت و با سپاه خود منهزم شد و زن و بچه  
و کله و رمه و خیل خانه و خیام و خروگاه بکذاشت اسیر بسیار از خواتین  
و اقله بسپاه ملک اسلام غیاث الحق و الدین رسید ملک اسلام حق تعالی  
را بدان موهبت بزرگ و فتح عظیم سجدهات شکر بجای آورد - \* نظم \*

جو بر دشمنان شاه شد کامکار شد از فرخی کار او چون نکار نظامی  
فروید آمد از خفک ختلی خرام که دید آنچه مقصود بودش تمام Fol. 220b.  
بشکر خدا روی بر خاک سود که فتح از خدا بود او خاک بود  
چو کرد آفرین داور خویش را همان کنجها داد درویش را  
روز دیگر مظفر و کامیاب با غنایم بی حد و اسیران مایه خد بطرف شهر هراة  
حرکت فرمود و زمره را که دران رزم کوشش باظهار رسانده بودند بنواخت  
و هریک را علی حسب مرتبه تشریف فاخر و خلعت کرامتیه ملکانه داد \*

<sup>۱</sup> In the MS. با.

## ذکر صد و چهاردهم<sup>۱</sup> در حکایت شاهزاده یسور و تخلف او با شاهزاده کبک

راری چنین گفت که در جمادی الاول سنه مذکور شاهزاده یسور  
ماروادالزهر را خراب کرد و با لشکری حساب و خلق انبوه در رجب سنه  
مذکور از آب آموی بگذشت و سبب آن بود که بیش از آمدن شاهزاده  
یسور بخراسان بگذشت سال شاهزاده کبک بیش پادشاه ایسنوقا<sup>۲</sup> که برادر او  
بود عرضه داشت که شاهزاده یسور دل بجانب خراسان دارد و دعوی ولا  
و محبت اولجایتو سلطان میکند نباید که فتنه انگیزد و خلق ماروادالزهر  
را از آب بگیرد و بخراسان درآید اگر حکم یزید جهانگشای شود او را بقتل  
رسانم یا بگیرم پادشاه ایسنوقا<sup>۳</sup> بدانچه که او باز نمود التفات نکرد و گفت  
ای برادر شاهزاده یسور با ما خلاف نکند چه ما را بر اعتماد کلیست  
القصه هرچند گاهی شاهزاده کبک بیش برادر از شاهزاده یسور حکایت  
تخلف و یانگی گری عرضه داشتی و پادشاه ایسنوقا<sup>۴</sup> این حکایت را رد  
کردی تا آن سال که بوجای را بقتل رساندند و شاهزادگان با غیبت و اسیر  
بی شمار بماروادالزهر درآمدند شاهزاده کبک بیش برادر وقت و گفت -

\* شعر \*

چهار خسروا زیر هفت آسمان	طرف دار بدجیم نولی بی کمان
چهارتا بهر پهلای چاندین باد	ستون در دست ذات العباد
همه شب که مه طوف کردین کند	جراخ دروا بوغن افزین کند

نظامی

<sup>۱</sup> In the MS. دوازدهم.

<sup>۲</sup> In the MS. السبقوا.

<sup>۳</sup> In the MS. السبقوا.

<sup>۴</sup> In the MS. السبقوا.

Fol. 221a. همه روز خورشید با تاج زر<sup>۱</sup> بپایین تخت تو بندد کمر

سپارنده پادشاهی بتو سپرد از جهان هرچه خواهی بتو

بعد از دعا باز نمود که اگر چنانکه شاهزاده یسور ما را از رفتن منع نمی کرد تا ما نذران بخواستیم رفت و اکثر لشکر خراسان را بقتل آورد و قرب هزار پهلوان نامدار خراسانی را که ما گرفته بودیم ایشانرا بکذاشت و همه اولاغ و توشه داد و بطرف شهر هراة فرستاد بادشاه ایسنوقا<sup>۲</sup> گفت که حالیا هنگام آن نیست که شاهزاده یسور را بجهت این معنی طلب داریم چه اگر او از بخارا و آن حدرد بترکستان حرکت کند لشکر خراسان بی رعبی از آب بگذرند و ازان فساد کلی ظاهر شود و خرابی و زهب در ما و زاء الزهر راه یابد چون فصل شتا درآید لشکری ازین دیار بفرستیم تا مددگار تو باشند و او را طلب داریم و در حضور شاهزادگان و امراء بزرگ بر مقتضای حکم یرلیغ بادشاه جنگیز خان سخن او را بپرسیم شاهزاده کبک ازان سخن خوشدل گشت و بشادمانی هرچه تمامتر از بیش برادر بیرون آمد و بولایاتی که در تحت تصرف او بود نزول کرد بعضی از امراء که با شاهزاده یسور یکدل و یکجهت بودند بسمع او رساندند که بادشاه ایسنوقا چنین و چنین فرمود و شاهزاده کبک قصد تو دارد شاهزاده یسور اندیشه مند شد بعد ازانک با شاهزادگان مشورت کرد امرای را که در حکم شاهزاده کبک بودند بعضی را با مال و بعضی را بوعدهای خوب بفریفت و همه را در بیعت خود درآورد و بعد از سه روز بامپریسارول که امیر خراسان بود نامه نوشت برین گونه -

\* شعر \*

سر نامه نام جهاندار پاک برآرند رستنیها ز خاک نظامی  
جهان آفرین و از جهان بی نیاز بهنگام بیجاری کارساز

<sup>۱</sup> In the MS. سر.

<sup>۲</sup> In the MS. ایسنوقا.



بلندی ده آسمان یلند کشایند دیدۀ هوشمند  
زمین را بمردم بر از است چهر کمریست گردش ز گردان سپهر  
نیام زمین را بشمشیر آب برانروخت چون چشمۀ آفتاب  
بر از حکمت و حکم او شد جهان بحکم آشکارا بحکمت نهان

Fol. 221b. خداوندی که عدل و احسان را قرین اقبال و دولت و نیکو گایی و کم

ازاری را رفیق فتح و نصرت و عقاید صافیۀ را مقارن فیل مآرب و نذات سلیمه  
را مقارب ادراک مطالب گردانیده است و هر که ابواب امن و امان  
بر بندگان او گشاده و مواید بر و مرحمت بر پدید آردگان او کشیده میدارد

بدان وسایل حمیده بر قضیت *اِنْ اَحْسَنْتُمْ اَحْسَنْتُمْ لِنَفْسِكُمْ فَرُوقَ قَدَرَتِش* را

فرودسلی میکرداند و بدان شوائع اکید بر حسب *اِنَّ اللّٰهَ لَا يُضِيعُ اَجَرَ*

*الْمُحْسِنِیْنَ* صیت عظمش را جهان بیمنی میکند جز بخیز دیوار جز

بمراد او و مدار روزگار را جز برای او معسر نمی باشد و بهجت با او جز دم

مساعدت نمی زند و اقبال جز طریق موافقت نمی سپرد اما بعد این

نامه ایست از شاهزاده یسور بنامید بمسؤل که اگر چنانکه با سادات خراسان بدین

طرف می آید من چنگ خانۀ خود را با شاهزاده <sup>۱</sup> دیگر بخراسان

می آرم و چون سایر پادشاه زادگان دیگر کمر خدمت و ولای پادشاه عادل

باقل او بجایگو سلطان بزمینان جان مسدود گردانیده بگوچ دادن و چاندسپاری

قیام می نمایم و برافزاید نمودم قسم باد می کلام و میگویم - \* شعر \*

بدان خدای که هست از صفات امیزش

ادیب صابر

جدا مکن و زمان و بوی حدوث و قدم

بعق خاتم پیغمبران<sup>۲</sup> و حرمت آن

که بود معجزه ملک او سبب خاتم

<sup>۱</sup> In the MS. *بکشاه* زاده.

<sup>۲</sup> In the MS. *پیغمبران*.

بعرش و کرسی و طوبی و سدره و کوثر

بمعشر و عرصات و بهشت و لوح و قلم

که بجهت ایلی و یکدلی و خدمت پادشاه جهان اولجایتو سلطان  
بخراسان می آیم و در این مکر و تزویر ندارم چون مکتوب بامیر یسارل رساند  
روز دیگر - \* شعر \*

که صبح از رخ روز برق کشاد ختن بر حدش داغ حربت نهاد نظامی  
امیر یسارل با امرا چون امیر علی و امیر قرمشی و امیر تاز از سمت  
هرات بطرف ما وراء الذهر متوجه شدند و ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
با لشکر غوری و هروی و نکودری و بلوچ و خلج و سجزی - \* شعر \*

بجیش جاش بالقرسان حتی ظننت البر بکراً من سلاح لواحد  
مصاحب امرا روان شد و چون امرا ببکرتوت و بیرامشاه محمد دلدای من الشعرا  
و طوغان بن دانشمند بهادر پیوستند بعد از شش روز بکنار آب آموی

رسیدند و در اوایل رجب سنه مذکور از آب بگذشتند و دران روز که لشکر Fol. 222a.  
خراسان نزدیک لشکرگاه شاهزاده کبک رسید شاهزاده یسور با شاهزاده  
کبک در حرب بود چون زیات همایون لشکر خراسان بدید آمد  
شاهزاده یسور بقوت و مظهرت ایشان با لشکر خود بر شاهزاده کبک  
زد و چون بیشتر شاهزادگان و امراء لشکر با شاهزاده کبک تخلف  
کردند شاهزاده کبک مغهزم شد خلق ماوراء الذهر را از لشکر شاهزاده  
کبک و سبای خراسان نکبتی عظیم رسید و ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
در خطه معروسة معمورة ترمذ حماها الله تعالی عن البلایات بسی را  
از اکابر و اشراف ماوراء الذهر در حمایت گرفت و بسی را از اساری  
و ضعفاء رعیت از عساکر جانبین باز ستاند و از شهر ترمذ تا حد سمرقند  
شاهزاده یسور تمامت سکن و قطان ولایات و قصبات را از آب آموی

بگذرانند و بلاد و بقاعی را که در تحت تصرف شاهزاده کبک بود خراب  
کرد و مردم آنجا را باسیری گرفت امراء خراسان غنیمت بی اندازه  
گرفتند و قرب پنججاه هزار آدمی را باسیری برد بعد از هفتة امراء  
خراسان مراجعت نمودند و ملک اسلام غیاث الحق و الدین بطرف  
قلعه محروسه خیسا حرکت فرمود و امیر یسار و امیر علی و دیگر امرا  
از راه بادغیس و رودخانه هراة بعدود طوس و نیشابور رفتند و شاهزاده  
یسر فرمان فرمود که چون زمستان است خلق از شیورغان تا حدود مرغاب  
ساکن شوند تا چون فصل بهار شود این ولایات را بر امرا قسمت کنم تا  
بعمال معمولی باز آرند چون روز پنج بگذشت شاهزاده کبک سپاهی کرد  
کرد و بشهر پاک ترمود آمد و عزیمت آن کرد که از آب اموی بگذرد و بشاهزاده  
یسر حربه کند چون این خبر بشاهزاده یسر رسید فرمود که خلق تمام باید  
که از قاریاب و مرغاب بفرست هراة در آیند خلق بیچاره گرسنه و برهنه  
و پیاده دران بیابان روان شدند و قرب صد هزار آدمی از زن و مرد از سرما  
بر موجب البرد یقیناً و انحر یذیب هلاک گشت و در میان ایشان  
کافکط بجائی رسید که یک من طعام بیک دینار شد و راوی چنین تقریر  
کرد که چون شاهزاده یسر از آب اموی بگذشت هم دران روز ایلچی از  
مقربان دیگاه خود با خویله همراه بجواهر و آبی - « شعر »

نظامی جواهر نه چندان که جوهر شناس کند نیم آن را بسائی قیاس  
ظرایف نه زانسان که دنیا بدست یکی آورد زان معمولی بدست  
با چندین نفر غلام ترک و ماسک کوهی و ثیاب چینی بخدمت  
اولچایتو سلطان فستاد اولچایتو سلطان ایلچی نوزاد خواست و بعد از  
سه روز دایم جهان کشی نوشت که از آب اموی تا حد مارندران

بشاهزاده یسور ارزانی داشتیم و امرا و ملوک خراسان چندانک امکان دارد در خدمت و توقیر او بکوشند و هیچ شرط از شرایط انقیاد و امر و نهی او نامرعی نگذارند و تشریفهای کران مایه و خلعتهای بادشاهانه از نیزه زرین و قبا و کلاه و کمربند و اسب و ساز نبرد و خرگاه و خیم و زربفت و شان روان شاهی و طبل و علم و توق و کوس فرستاد شاهزاده یسور برسیدن آن احکام و تشریفات بغایت مبتهج شد و حق تعالی را سجدهات شکر بجای آورد و شکر آنها بر خود واجب دید روز دیگر نامه نوشت بملک اسلام غیاث الحق و الدین برین کوفه - \* شعر \*

طراز سر نامه بود از نخست	بنامی کزو نامها شد درست	نظامی
خداوند بی یار و یار همه	بخود زنده و زنده دار همه	
جهان آفرین ایزد کارساز <sup>۱</sup>	تواناکن و ناتوانان نواز	
علم برگش روشنسان <sup>۲</sup> سپهر	قلم درکش دیو تارک جهر	
روش بخشش بر کار جنبش بزیار	سکونت ده نقطه جلی کیر	
بدید آور هرجه آمد <sup>۳</sup> بدید	رساننده هرجه خواهد رسید	

خداوندی که شمع مهر را درین سبز لکن سپهر ید قدرت او بر افراخت بادشاهی که در فضاء هواء ادراک معرفت او شاه باز عقل کل بال و بر بسوخت این نامه ایست از شاهزاده یسور بملک معظم غیاث الحق و الدین ناطق بر آنجمله که ما بر مقتضای حکم یرلیغ بادشاه عالم بذاته اولچایتو سلطان از مقام اصلی و وطن مالوف خود بر موجب **فَإِنَّ لِلْبِقَاعِ دَوْلًا** حرکت  
کردیم ملک اسلام باید که بدیدن ما آید و بدانچ تواند لشکر منصور ما را  
مدد دهد چون مکتوب شاهزاده یسور بملک اسلام غیاث الحق و الدین

Fol. 223a.

۱. از جهان بی نیاز (Bombay Ed. 1298 A.H.) سکندر نامه.

۲. روشنایی (above ed.) سکندر نامه.

۳. آید (above ed.) سکندر نامه.

رسید با وزرا و ندما و اصحاب تدابیر گفت که در خاطر من چنین متصور  
 میکنند که از شاهزاده یسور هیچ خبری بما و امرا و ملوک این دیار  
 لاحق نخواهد شد چه بواسطه قدم و دم او ماوراء النهر خراب گشت و جندین  
 هزار مسلمان در دست و پای لشکری باک او بیجان و بیجان<sup>۱</sup> شدند  
 شما از من این سخن بر موجب قُلُّ الْعَقْلُ کفایت یاف دارید که عاقبت  
 این شاهزاده یسور درین دیار فتنه انگیزد که عساکر اقالیم سالها و دورها  
 دفع آن فتوانند کرد فواید و مقربان و خواص حضرت چون از لفظ دربار  
 ملک ملوک اسلام غیاث الحق والدین این معنی را سماع کردند بر او  
 آفرین فراوان خواندند و ثناء بیکران و گفتند - \* شعر \*

من کلام  
العرب

ای که موکب همتت بر چرخ اعظم می برد  
 وی که دامن طلعتت بر سعد اکبر می کشد  
 آفتاب کیمیاگر تا نبضش کوه کوه  
 ذره ذره سوی کالها از عدم زر می کشد  
 صدق بو بکریت بر عدل عمر دارد همی  
 شوم عثمانیت سوی تمام حیدر می کشد  
 خاں ترکستان ز خوان تو ذخیره می برد  
 غاشیه پیش سر اسب تو قیصر می کشد

بعد از آن عرضه داشتند که این خداوند ملک ملوک الاسلام بمقرر مایند  
 ما بغداد را همان معنی در خاطر می آید اما چون حکم اولجاایتو  
 سلطان برانچمله بغداد پیوسته است که مقدم او را عزیز دارند و ملوک  
 و امرا خراسان پیش او روند و شرایط خدمت بقدیم رسانند اگر ملک  
 اسلام جماعتی را از ائمه و شیوخ و معارف شهر پیش او فرستند از مصلحت

دور نبود روز دیگر ملک اسلام شیخ الاسلام خواجه ابو احمد جشتی را و مولانا معظم نظام الملة و الدین و شیخ بزرگوار صاحب و خواجه خلیفه شیبانی را با زمرة دیگر از مشاهیر و فصحاء هرات بدیدن شاهزاده یسور فرستاد این نام بردگان مذکور در حدود فارس بشاهزاده یسور بیوستند شاهزاده یسور خواجه ابو احمد و مصاحبان او را باعزاز هرجه تمامتر در جوار بارگاه خواص خود فرود آورد و از احسان و تجمیل هرجه ممکن بود در باب ایشان مبذول داشت و از ملک اسلام غیاث الحق و الدین بخیر یاد کرد و گفت البته ملک اسلام را بیش ما می باید آمدن چه Fol. 223b. او ملک ملوک خراسان و والی ولات این حدود است اگر او بدیدن ما بیاید<sup>۱</sup> تمامت ملوک و حکام و زعماء و لشکرکشان ممالک خراسان طبعاً و اختیاراً باستقبال ما راغب و مایل شوند و الا که از آمدن ابا نماید بمتابعت او همه از ما متنفر گردند و حق میداند که ما بدین ولایت بدرستی ملک اسلام آمده ایم -

\* شعر \*

شاعر      فَمَا بَدَلَدِ غَيْرِ أَرْضِكَ حَاجَةً      وَلَا فِیْ وَدَادِ غَيْرِ وَدَّكَ مَرَّغَبً  
بس نیستم بشهرها جز زمین تو حاجتی

و نیستم در دوستی جز دوستی تو رغبتی

شیخ الاسلام خواجه ابو احمد و مولانا معظم نظام الملة و الدین و صاحب بر شاهزاده یسور آفرین بسیار خواندند و از برای مصلحت ملک را چندانگ ممکن بود بستودندش -

\* شعر \*

نظامی      بدست کشادند یکسر زبان      دعا تازه کردند بر مرزبان  
که تا سبزه روینده باشد ز باغ      کل سرخ تابید جو روشن جوارغ  
رخت باد چون کل برانروخته      جهان از تو سرسبزی آموخته

<sup>1</sup> In the MS. نیاید.

نکین فلک زیر نام تو باد همه کار دولت بگام تو باد  
ملک اسلام عرضه میدادند که بدانی واسطه بحضورت پادشاه نیامدم که  
با پادشاه جهان اولجایتو سلطان عهد کرده‌ام که بی فرمان و اجازت  
او پیش هیچ شاهزاده نروم و بر رای انور پادشاه پوشیده نباشد که شکستن  
عهد از نقص ایمانست - \* شعر \*

فردوسی تو دانی که مردان بیما شکن ستودن نباشند در انجمن  
پادشاه مرا بدین خدمت معذور دارد و بهر امر واهی دیگر که حکم  
یرایغ باشد بران موجب تقدیم رسانم و ازان تجنب و عدول فنامیم -

\* شعر \*

نظامی چه فرمایدم شاه فیروز رای که فرمان فرمانده آرم بجای  
شاهزاده یسوز ازان سخن اندیشه‌مند گشت و بوی بسوی شاهزادگان  
و امراء سجده کرد و بزبان مغولی گفت که ملک غیاث الدین  
با ما دل یکی ندارد و پیش ما نخواهد آمد شاهزادگان و امرا گفتند که  
پادشاه جهان کفر را بجهت این معذی میزدن نمی باید بود چه اگر ملک  
هرات بطوع و رغبت مطیع و مقلد پادشاه همان نبرد بکند و جبر سر برخط  
Vol. 228a. فرمانی اعلی نهاد بعد از در برز شیم الاسلام خواجه ابو احمد را باز گرداند  
چون شیم الاسلام خواجه ابو احمد به هرات آمد و این شاهزاده یسوز  
نیده بود و شهنشاه بسمع اشرف ملک اسلام غیاث الحق و الدین رساند  
و از زهد و عبادت و عرفان او بسیاری باز نمود ملک اسلام غیاث الحق  
و الدین فرمود که اگر شاهزاده یسوز را از خدا شناسی و ایمان شمه حاصل  
بودی در خون جان چندین هزار مومن و مومنه نشستی بر مقتضای  
من کلام العمل مع فساق الاعتقاد مشبهه بالشراف و الیامد اعمال حسنه ظاهره او را  
العرب اعتباری نیست \*

## ذکر صد و شانزدهم<sup>۱</sup> در صفت جوری که

### امیر یساول بر خلق هراة کرد

راوی چنین گفت که درین سال مذکور امیر یساول باسم انک شاهزاده یسور را طوی خواهم کرد و ازو دختری خواهم خواست مبلغ سیصد هزار دینار بر ولایات خراسان قسمت کرد و بنججاه هزار دینار بر خلق شهر هراة نوشت و نواب و عمال خود را گفت که می خواهم که در یک هفته این سیصد هزار دینار را بخریفته معموره من رسانده باشید در روز عید قربان از جمله نواب او یکی خضر و دوم فیروز با بنججاه سوار بهرات آمدند و هم از کرد راه خلق شهر را بزخم جوب و جماق مجروح گردانید و خلق را از مسجد جامع بتعدی کردن بسته بیرون آورد و هر کس که میگریختند صد دینار و دریست دینار بر و حواله میگردند و در سوق و طرق قریب دویست تن را بشکفته خسته و بیکار گردانیدند القصه روز دیگر بهنگام زوال مبلغ بنججاه هزار دینار از سکان هراة بستاندد و بنذکان خدای عز و جل چه در شهر هرات و چه در کل بلاد خراسان زبان بدعلی بد و نفرین امیر یساول بکشادند -

\* شعر \*

که و مه ازان راه و آیین او کشاده زبانیا بنفرین او ربیعی

## ذکر صد و شانزدهم<sup>۲</sup> در رفتن امیر یساول

### بپیش شاهزاده یسور و قتل امیر یساول

چون شهر سنه سبع عشر و سبعمایه درآمد در محرم این سال مذکور امیر یساول بقتل پیوست و سبب آن بود که چون امیر یساول

<sup>۱</sup> In the MS. صد و شانزدهم .

<sup>۲</sup> In the MS. صد و چهاردهم .



و کلاهها و مرغ و قباها و زنگار و ارانی زرین و اسبان تازی و غلامان ترک  
و سیصد خرّار از خوردنی و شراب و دوهزار سر کوسفند . \* شعر \*

نظامی

ز و سیم و کوه و بصر و اهرها      ز سیفور و اطلس شتر بارها  
و جنس حبش خادمی نیز چند      بدیدار نیکو بیابا بلند  
بسی نافه مشک و دیلی نغز      کزیشان فروزه شود هوش مغز  
و مرد نکینها چون آب رنگ      در و لعل و فیروزه بی دزن و سنگ  
یکی تاج زرین و مردنکار      برآورد از لؤلؤ شاهوار  
برند مکرل بیکوت و کُر      همه کردش از کرد کافور بر

متوجه اردوی شاهزاده یسور شد و بیش از آمدن امیر یساول بکوت  
جغد کُرت بسمع شاهزاده یسور رسانده بود که امیر یساول بکُرتان پادشاه  
می آید شاهزاده یسور از این سخن در شک افتاده بود تا اتفاق جفان افتاد  
که ابو یزید بن بوجای بحکم برافع او بجای تو سلطان بحکومت لشکر پدر خود  
آمد و از امیر سونج امضاء احکام حاصل کرد و بیش بکوت رفت امیر  
یساول از این بفرجهید که ابو یزید بیش امیر سونج رفته بود و احکام حاصل  
کرده سوگند خورد که - \* شعر \*

سیف

بدان خدای که تاثیر آتش قهرش      نهاد کی فلک برجین ملک قباد  
نکاشت بی رصد طبع جرخ را عیشت <sup>۱</sup>      نکند بی مدد و هم خاک را بغیاد  
کشاد روی سخن را بقلش بقد نمیر      نمود شکل خود را بکُرت استاد  
که تا ابو یزید بن بوجای را با طایفه که مقوی و مری او بود چون بکوت  
و بعد کشاه و تا شام و امراء دیگر بقتل رسانم از پای فکشیم روز دیگر طوغان  
بن دانشمند پادشاه را خلعت پوشانید و الممعا نوشت که امراء هزاره

<sup>1</sup> In the MS. اسفرتکی.

\* In the MS. میات.

و صده بوجای بدافند که ابو یزید کودک است و امارت را نمی شاید چه  
بزرگان گفته اند - \* شعر \*

شَیْطَانٌ یَعِیْزُ دُوَ الْکِیَاسَةِ عَنْهُمَا رَأَى الْمَسَاءَ وَ امْرَأَةَ الصَّبِیَانِ  
دو چیز است که عاجز می آیند خداوند زیرکی ازان هر دو چیز

حسین

مرورده

Fol. 225a.

رای زدن زنان و حکم کردن کودکان

باید که امیر طوغان را والی و حاکم خود دانند و جزانک بوجای  
را خدمت می کرده اند و انقیاد می نموده او را نیز مطیع باشند و از امر  
و نهی او عدول نکنند چون التمغاء امیر یسارل بامراء سباه رسید همه  
بیش طوغان رفتند بکتوت روز دیگر بیش شاهزاده یسور رفت و عرضه داشت  
که امیر یسارل بحکم التمغاء خود بسر بوجای را که یرلیغ اولچایتو سلطان  
ببندگی بادشاه عادل آمده معزول کرد شاهزاده یسور ازان معنی در  
غضب رفت و گفت بر یسارل ما را اعتماد نماند و آمدن او بطری ما از  
مکر و خدیعت خالی نیست بکتوت را گفت که بیش ازانک از یسارل  
شرمی و فتنه بظهور بیوندد او را بگیر روز دیگر - \* شعر \*

جو روز درخشان برآورد جاک بکسترد یاقوت بر تیره خاک  
امیر یسارل بخیلخانه بکتوت رسید بکتوت ترتیب ضیافت کرده بود چون  
از اول بامداد تا نیم جانشت شراب خوردند ناگاه در خر گاهی که طوغان  
بود شور و شغب برآمد و تمامت طغانیان را بگرفتند امیر یسارل را امیدری  
از امراء بکتوت خبر کرد که بکتوت قصد تو دارد و اینک طوغان بن دانشمند  
بمادر را بگرفتند امیر یسارل با سوار بذج باسم انک بطوف صحرا می روم  
از لشکرگاه بکتوت بیرون آمد چون نیم فرسنگی برفت لشکر شاهزاده یسور  
خود را بر خیل خانه و خزینه امیر یسارل زدند و بسیاری را باسیری گرفت  
و تمامت اموال و اجناس را بغارت برد و مبارکشاه بوجای خرگاه خاص

فردوسی

امیر یساول را بکرفت با جلیقه ترکیه که آفتاب تابان را از تابش روی او عرق  
خجالت بر جبین میبین نشستی و ماه رخشانرا از آینه تاب جهر دلمیابی  
او از حسن عذار خود شرم آمدی - \* شعر \*

خسرو می

سه چیز از رخ پیداء او خجل کرد

یکی بری و دوم زهره و سیم بیضا

سه چیز بگذر لعل و جمال او شده اند

یکی بهشت و دوم کوثر و سیم حورا

بکتوب مبارکشاه بوجاهی را با بغضه سوار دینی امیر یساول بفرستاد  
امیر یساول با ده سوار جبال و صحراوانی را که دیو را در وی اسکان مروز  
Fol. 225b. فیود و دهم را مجال دخول [ نه ] - \* شعر \*

انوری

دینش جو فیش کزدم و سندش جو بشک مار

زین طبع را عقوبت و زان روح را زین

در آب او سنگ نود جز بسلسله

بر کوه او سنگ نشود جز به برداش

قطع میکرد بعد از دو روز پیش از طلوع افانک بهبات رسید و در قریه  
کلچود نزول کرد و ملک اسلام غرات تحق و اندین را کتاب داشت  
و چون ملک اسلام را بدید گفت ای ملک بکتوب تحق شناس بجای  
من جفین داد اکنون مرا عزیمت است که به فیشارود روم و ثم دین  
ده بوزه با لشکری باز کردم ملک اسلام غرات تحق و اندین او را دل داد  
و گفت که امیر عالی باید که اندیشه بد بخون زده دهد چه تاب و عادت  
سیدم ازین جفین است که گاه روح بخشد و گاه لعن - \* نظم \*

فریدوسی

چنین است رسم سزایی فریب

ازو شده ای و بر مسامحت

کسی با قوازی و کسی با تشبیب

همی بر زمین که بابر باشد

\* شعر \*

لَيْسَ عَقِبَ الْإِيَّامِ بُؤْسٌ<sup>۱</sup> وَ أَفْعَمُ نَعْمَ وَ انْتَعَشَ تَارَةً وَ عَشَارَ شاعر

مر خداوند از بی در آمدن روزها را سختیهاست و نعمتها

از بی نیکو شدن حالست یکبار و بسرور آمدنست یکبار

مَا امْتَلَتْ دَارُ حَبْرَةَ إِلَّا امْتَلَأَتْ عِبْرَةً وَ مَا كَانَتْ فَرْحَةً إِلَّا تَبِعَتْهَا تَرْحَةٌ - قال النبی

شهر و اموال ما از آن امیر است اگر بشهر در آید حاکم است امیر یساول علیه السلام

بر ملک اسلام افزین خواند و گفت مصلحت من در آنست که زودتر بروم

چه لشکر در عقب منند و اگر چنانک من درینوقت درنگ نمایم

و ایلجیان باطراف خراسان و حضرت اولجایتو سلطان نفرستم کار ممالک

خراسان بکلی ضعف و وهن پذیرد - \* شعر \*

نکه کن که این بوم ویران شود بکام دلبران توران شود فردوسی

نبیر و جوان ماند ایدر نه شاه نه کنج و نه اسب و نه تخت و کلاه

ملک اسلام غیاث الحق و الدین چند سراسب و آنچه ما یحتاج سفر باشد

با خیمه و خوراکه و سرا بوده و طبل و علم بجهت امیر یساول ترتیب داد و بنج

تن از بوم دافان و راه شناسان را مصاحب او گرداند امیر یساول ملک اسلام

را وداع کرد و از هرات برفت و آن شب تا روز بر سبیل شتاب براند چون

خورشید جهان فروز نقاب ظلام از چهره دلفروز باز کرد مبارکشاه بروجی Fol. 226a.

با بنجگاه سوار بد و رسید امیر یساول با سی سوار با مبارکشاه در محاربت

آمد و بانک بر برادران و اقارب و ملازمان خود زد و گفت بیش روید

و این قوم عاصی بدکودار را بزخم تیغ و تیر سرکشته و دستگیر کنید آن

جماعت تیغها برکشیدند و چون شیران شروزه و فیلان جنگی روی برزم

آورد -

## \* شعر \*

فرزوسی

در رویه بتنگ اندر آمد سیاه  
یکی ابر گفتی برآمد سیاه  
ز بیکان بولد و بر عقاب  
سینه کشت رخشان رخ افتاب  
سنافه نیرزه بکرد اندرون  
سناره ببالود گفتی بخون  
ز انگنیدن کور و کارو جهر  
تو گفتی همی سنگ بارد سهر  
درفشیدن تیغ الماس کون  
شده ابر و باران ازو بر خون  
بگام و بمغز اندرون کار و خاک  
شده شوق توک از سرش جاکس جاک

میلوکشاهین اسوده بودند و یساولیان سرانده و خسته مقاومت نتوانستند  
نمود قضا را قیومی بر امیر یساول رسید و از پشت مرکب در کشت -

## \* شعر \*

ربیع

ز دستش بیفتاد کوبل او  
سجاک اندر آمد سر و بال او  
براندان و مبارزان امیر یساول چون دیدند که امیر یساول از بالا بر زمین  
بر خاک خوابی افتاد روی بی‌ریخت آوردی مبارکشاه بر سر آمد  
یساول را از بدن جدا کردند و کتانی را که گردن او بوددی بعضی را بقتل  
آوردی و بعضی را بکشت -

## \* شعر \*

فرزوسی

جفتین است هر چند ما نایم دهر  
نه فیل سرافراز مانی نه شیر  
دل سنگ و سندان شپرد مرکب  
بهائی فیهان ازو باز و برگ

و عزیزی تاریخ قتل امیر یساول را در قطعه آورده و آن قطعه اینست که -

\* شعر \*

شاعر

بر هفصد و هفده دهم ماه محرم  
سال و مه و تاریخ نه نقصان نه زیادت  
شد میر خراسان یسول بیش اجل باز  
بنهاد سرانجا که قضا بود و ارادت  
جرخ فلک انرا که بر افراخت بیداخت  
اینست سرور صفت و سیرت و عادت

چون امیر یساول بقتل رسید شاهزاده مینقان<sup>۱</sup> و بکتوت و مبارکشاه و بیدارمشاه  
و محمد دلدای بعضی طبعاً و اختیاراً و طایفه عجزاً و اضطراراً سر انقیاد  
بر خط حکم شاهزاده یسور نهادند و رقم نسیان حقوق نعمت بر جریده  
طاعتداری و ولاء اولجایتو سلطان کشید شاهزاده یسور ایشانرا بذواخت Fol. 226b.  
و بعاطفت و اصطلاح تمام مخصوص گردانید و هر یک را فراخور حال  
و حرمت او اسب و قبا و کلاه و ساخت حرب داد و گفت امیدوارم -

\* شعر \*

نظمی

که دادار داور خداوند باک که زد صنع او نقش بر لوح خاک  
جهان آفریننده یزدان که هست بفرمان او جمله بالا و بست  
ممالک ایران را بمن ارزانی دارد تا هر یک از شما ملکی را در تصرف  
آرد و خداوند مال و جاه شود امرا و رجوة سباه برو افرین فراوان خواندند  
و بعد از زمین بوس گفتند -

\* شعر \*

ارزقی

ایا سپهر شرف را ستاره سارا  
ایا جهان کرم را طبایع و ارکان

<sup>1</sup> In the MS. مینقان.

نمونه ایست ز آثار رای تو بر زمین  
 نشانه ایست ز اجزای قدر تو سرطان  
 ز روی جلال و معالی توئی باستحقاق  
 خدایگان جهان شهریار و شاه جهان

بعد از ادای خدمت و دعا عرضه داشتند که ما بندگان را جان فدای  
 خداوند است و تا زنده خواهیم بود سر بر استن آسمان معجل بادشاه  
 جهانگیر خواهیم داشت و رازی چنین گفت که بعد از قتل امیر یساول  
 بیچند روز که خسرو کواکب لواء غیا بر قمه نذره برج جوزا زد و هنگام  
 حصاد شد شاهزاده یسور با تمامت سبزه خود بروی خانه هرات درآمد  
 و بامدادی با سوار چند بمقام متبرک و سوار مبارک کارگاه رفت و چون  
 بدان مقبره شریف رسید از یک تیر بوناب بیاده کشت و بر اصحاب قبور  
 که هفتگن بیدار و خاموشی گویا اند سلام داد و گفت تلیکم السلام یا  
 اهل ایمان غفر الله لکم کما غفر لیبکم علیه السلام \* نظم \*

فخر عید سلام علی اهل القبور اندوایس کاذم لا یجاسوا فی الامجاس

سلام باد بر اهل کوزه کوزه شده

گویند که ایشان نقشسته اند در جایگاه دشمنان

و ام یشریوا من باری الما شریه و ام یاکلوا من کس طاب و یابس

و نوشانیده اند از آب سرد شربتی

و نخورده اند از شربت و خشمی

Fol. 227a. و ساعتی بر سر تربت معطره مطیبه شیم السلام قطب الانطاب سر الله

فی الرضین قدرة الحق و الدین خواجه عبد الله انصاری قدس سره و نور  
 و صمد بنسب و تملیل بسربود و چون بطرف شهر هرات سلفقت شد

روی بخصار و نظر کرد و گفت که مثل چنین شهر حصین در روی زمین  
نشان نمی دهند امیدوارم که این خطه مرا مسلم کرد - \* شعر \*

کر این تند دژ را بدست آورم ز کردون بفرخ تنی بگذرم (ربعی)  
کمینگاه کند آوران سازمش جو میگوی خرم بپردازمش  
درین جای باشد شبستان من همان بخت و کج فراوان من

بعضی از شاهزادگان گفتند که اگر بادشاه جهانگیر باسم زیارت روز پنج در  
مزارات این شهر مقام کند از مصلحت دور نبود و ما نیز در شهر  
در آیم و شهر را به بیدیم که سالیان میشود که صیت حصانت این خطه  
بما رسیده است شاهزاده یسور گفت که صواب و نصح در انست که درین  
شهر در نیایید چه ازان روز که بهمن بن اسفندیار این شهر را بنا افکنده است  
تا امروز چندین بادشاه کامکار و ملک نامدار و امیر کبیر را درین شهر بقتل  
آورده اند القصه روز دیگر ملک اسلام غیاث الحق و الدین بسر خود  
مخدوم زاده جوانبخت حافظ کلام الله امیرحافظ را و شیخ الاسلام خواجه  
اسمعیل و مولانا عقیف الدین مفتی و مولانا نظام الدین نسفی را  
با طایفه دیگر از ائمه و اکابر هرات پیش شاهزاده یسور فرستاد شاهزاده  
یسور مخدوم زاده امیر حافظ را بنواخت بادشاهانه مکرّم گرداند و گفت  
که ما مهمان ملک اسلام غیاث الحق و الدین هرجند که میزبان جمال  
نمی نمایم اما نعمت او بر مهمان مترادف و متعاقب است اگر حق  
تعالی عمر بخشد و در اجل تاخیری رود عذر زحمات او بخواییم ازین  
کوفه سخندان لغریب باز راند و روز دیگر مخدوم زاده امیرحافظ را اجازت  
مراجعت فرمود و سیاه او چون کرسنه بودند خرمزها را غارت میکردند  
و مردم را برهنه میکردانید چون این خبر بملک اسلام غیاث الحق و الدین  
رساندند که لشکر شاهزاده یسور دست بظفرانی برآورده اند و هر کس که  
غله بشیر می آرد بجزو ازو باز می ستانند روز دیگر -



## \* شعر \*

Fol. 227b.

چو خورشید تابان بگسرد فر سیه زانغ بران فرو برد سر  
طایفه را از فصحاء نامدار پیش شاهزاده بسوز فرستاد و گفت بگوئید که لشکر  
بادشاه خرابی میکند و بر رانی عالی بادشاه پوشیده نمازد که هفت سال  
شد که درین ولایت متعاقب ملحق آمد و مردم این ولایت را غله حاصل  
نشد امسال اندک زراعتی کرده اند تا باشد که تخمی حاصل شود سیاه  
بادشاه انرا نیز در تلف دارد و من نمی گذارم که مردم اینجا بجهت  
محقر غله در روی لشکر بادشاه تیغ کشند و قیر اندازند اگر بادشاه باسم  
شهنشاهی بهر قریه سود بفرماید فرماید حاکم است آن فرستادگان روز  
دیگر پیش شاهزاده بسوز آمدند و فطمت بر او آفرین خواند و گفت -

## \* شعر \*

معزی

ای ملذذ اختر شاهی که تو بار خدایی  
شاه ایران و خداوند همه توان کرد  
نیست بر تیغ تو توان ظفر و نصرت و فخر  
هر چه کرد ای حجبی تیغ تو بی توان کرد  
چنان همت میمون تو بر آسمان باد  
که قضا باید آسمان تو بر آسمان کرد

بعد از آنکه که ملک اسلام فیض الحق و الطین گفته بود مرغه داشتند  
شاهزاده طایفه را از معزین درگاه خود فرستاد که به اطراف و تربت بگردند  
و بگردانند که شمع لشکری برده را بحسب دهد و تا که ایشان تصرف کند  
درین معنی عبارت تمام نمود بوجود آنکه شاهزاده بسوز از معزین  
سیاه جلدین را بقتل رساند لشکریان همجندین خرابی میکردند بعد از آن  
بیک هفته شاهزاده بسوز از حرات بدانشویس رفت و ساکنان هرات از

دست تعدی عسکر او خلاص یافتند و در دعاء ملک اسلام غیاث الحق  
و الدین انزود \*

## ذکر صد و هفدهم<sup>۱</sup> در عهدنامهها که سلطان ابو سعید و یسور بیکدیکر فوستادند

درین سال مذکور اولچایتو سلطان برحمت حق بیوست و سلطان  
ابو سعید بجای او بشاهزاده یسور رسید عهد نامه نوشت برین منوال که قال الله  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ بِرَأْيِ أُولَى الْأَلْبَابِ و دانندگان  
ام الكتاب و ارباب دانش و اصحاب بخشش پوشیده نباشد که لباس  
Fol. 228a. تقوی بر بالای مردی راست آید که عقده و تکه آن لباس از عهد موکد  
و میثاق مزید باشد و تاج و هاج ایمان بر فرق مردی شایسته بود که آن  
تاج را بجواهر بیعت و ایمان مرصع کرده باشند بس واجب است بر کافه  
انام و متابعان دین محمد علیه السلام که دران کوشند که بلباس و لِبَاسُ  
النُّقْوَى دَلِيلُ خَيْرِكُمْ مشرف شوند تا در دار آخرت مقام ایشان بهشت  
قال الله بر نعمت گردد که اِنْ لِّلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ بذابریں اشارات عقلیه  
تعالی و دلالات نقلیه میگوید رایت منصور حبیب و آیه نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَ فَتْحٌ  
قَرِيبٌ نور حدقه انسانی و نور حدیقه جنکیز خانی بادشاه اسلام یسور خان  
ادام الله علوه و کس عدوه که حضرت سلطان الدنيا و الاخره و شفیع  
المدفینین یوم القیمة - \* شعر \*

خسرو

شاه عادل خسرو غازی شهنشاه جهان

بادشاه عهد ظل ایزدی سلطان دین

<sup>1</sup> In the MS. پانزدهم

ارلجایتو سلطان انا طیب الله ثریته بتشریفات بی قیاس و کرامات  
 بی احساس ما را مشرف گردانیده بودند و از برای تالیف قلوب  
 و خاطر محبوب با کثرت فراسخ عهد واسخ درمیان آورده و در ضمن آن  
 عهد نامه امر فرموده که در متابعت ما متابعت درمیان آرند و عهد نامه  
 بفرستند بحکم امر محکم اطیعوا الله ای آخره طوق اذقیاد و حبل و داد  
 در جید رجود انداخته بودیم و عهد نامه از روی خطاب نه از قبل قیل  
 و جواب برداخته و بآن حضرت علیا روح الله روحه و نور ضریحه عهد و میثاق  
 درمیان آورده و سرایر مستکنه ضمایر را ظاهر گردانیده و جوهر مقصود  
 خویش را بر تخت عرش عرضه داده و از سرگرم جلی و عنایت خلقی آن  
 پادشاه انجم سیاه گودرون درگاه عرش بنه افرا در بسته بازار عاطفت  
 شاهنشاهی در رشته قبول کشیده بودند و از وجه من بید خردایی کرده  
 اما چه توان کرد که غمامه غمامه در است سایه سلطنت از سر مادی اذاخت  
 و تاج مرمع مکرل مملکت خویشید سعادت از فوق ماید اذاخت آه آه جز

قال الله  
 تعالی

Fol. 228b.

این نتوان گفت که انا لله بعد از شروط تعزیت جدد روز غیر خلوت حسرت  
 سر بر زانو حیرت نموده بودم و بر حسب اطاعة الله تفکر تدقیق الحکمة در راه  
 دور و دراز بقدم و هم سیر می نمودم تا مدتی بکوشش همیشی حاتم این آیت  
 فروخواند که فاطر الی اثر رحمته الله کیف یحیی الارض بعد موتها  
 در تفسیر این آیت و تعبیر این عیات تقوی ندید میکردم که درگاه بتوفیق  
 الله ارجحین رسیدند و این ساریست رسید که شجره طریقه سلطنت یافت نما  
 بر شکلی که اعمام ثاروت و قریبها فی السماء و اذنت مسمت و ستاره  
 سیاره دولت از افق جلال و مشرق جمال طالع گرد و از اوج کمال و برج  
 بی وصال بر سکان شرف اقامت داشت بعضی اوقات سلطان الدنیا و الدین  
 شیخ الاسلام و المسلمین خلدان اعظم و قهرمان اکرم محصور مملکت الدنیا

خبر نوی

قال الله  
 تعالی

قال الله  
 تعالی

مظهر کلمة الله العليا حامی حوزة الحق راعی بیضة الخلق ظل الله  
فی الارضین المخصوص بعنايت رب العالمین سلطان ابو سعید خان -

\* شعر \*

سیف  
اسفرنگی

انکه تا بر بالش شاهی و دولت تکیه زد  
رونق مسند فزود و زیب ایوان تازه شد  
از هوای حضرت او تازه شد شمع روان  
همچو خاک مرده کز تاثیر باران تازه شد  
روز عرض خسروی تا تیغ مردی برکشید  
در زبانها داستان زال داستان تازه شد  
از سحاب دست دریا شکل کوه بار او  
کاستان سلطنت جون باغ رضوان تازه شد

خالد الله سلطنة و رفع على هامة البرجیس منقبتہ مستفیض و مستبشر  
کشتم و ذرات وجود من ازان اضاءت قوت کوفت و تشريفات بی قیاس  
بهمان اساس بما رسید الحمد لله رب العالمین بافی عرضه میدارد این  
شاهزاده یسوز و بر موافقت او شاهزادگان لهارزی و تغلخخواجه<sup>۱</sup> که ما بر همان  
عهد موکدیم که با حضرت سلطان الدنیا و الآخرة اولجایتو سلطان اقا کرده  
بودیم بیش ازین تاریخ ازان قول بر نکشته ایم و ان عهد را نشکسته  
اللهم احفظنا عن مخالفتہ و انصرنا علی متابعتہ زیرا که ناقض عهد و بیمان  
بعقبت در خسروانست و هرکه بعضرت خداوند بی سازد براستی عهد  
کند و دران صادق باشد الله تبارک و تعالی ابقاء عهد او کند علی سبیل  
المکانات و المجازات چنانک از حال بنی اسرائیل خبر میدهد و منت

Fol. 229a.

<sup>۱</sup> تغلخخواجه، ذیل جامع التواریخ and in the MS. تغلخخواجه.

قال الله مى نهد بریشان باعطاء نعمت و ابقاء عهد و بیعت قوله عز و جل يَا بَنِي  
 اِسْرَآئِیْلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِيْ اَنْعَمْتُ عَلَیْكُمْ وَ اَوْفُوا بِعَهْدِیْ اَوْفٍ بِعَهْدِكُمْ  
 و ما دران عهد سابق و درین بیعت لاحق که با حضرت سلطان ابو سعید  
 خان خلد الله ساطعة کردیم صادق و واقعی و در آنچه گفتیم مکری  
 و تزویجی نیست که اگر مکر و تزویر کنیم یا خود کرده باشیم کما قال  
 قال الله عز و جل فی محکم تنزیله و لَا یُحِیْقُ الْمَکْرَ الشَّیْءَ اِلَّا بِاَهْلِهِ و بعد عرضه  
 میدارد این شاهزاده بسور و بر موافقت او لغازی و تغلفخواجه<sup>۱</sup> که اگر  
 خصوصت سلطان ابو سعید خلد الله ملکه این کمینه آفایان و فروتر  
 برادرانرا با شاهزادگان مذکور برورده تربیت دارد و تقویت و معاضدت  
 فرماید ما بدل و جان کوچ دهیم و یا دشمنان او دوست و با دشمنان او  
 دشمن باشیم و از برای آن تا حضرت سلطان السلاطین را معلوم و یاوز گردد  
 که در آنچه گفتیم راست گفتیم و در آنچه خواهیم گفت اکنون بتازگی بصدق  
 عقیدت و صفای طوبیت بر لسلن خویش مى دانیم که با الله الطالب  
 الغالب المدبک المبلک الحی الذی لا یموت که آنچه بر زبان ما رفت  
 در سابق و لاحق دران راست گوئیم و خواهیم بود با الله ارحمن الرحیم  
 با الله مالک يوم الدين بخدای اسمان و زمین و بخدای که جهان بداند  
 و بخدای که همان جهان بداند -

نظامی بداند آسمان و زمین کز مایه دلب همان و همین  
 خدایی کز هر که آگاه نیست خد را یان بیخود راه نیست

\* شعر \*

حریری فَوَالَّذِیْ تَعْلَمُوا اَنْفَوا حَیْ لَه بوم وجوه التجمع سود و بیض  
 که بدل و جان مکای فرمان سلطان السلاطین سلطان ابو سعیدم با الله والله

<sup>۱</sup> تغلفخواجه . ذل جامع التواریخ . در این تغلفخواجه .

تَاللهِ که در آنچه بر زبان رانیدیم در دل بغیر آن چیزی دیگر اندیشه نداشتیم و عرضه میداریم بیدش آن آستان جلال و اسمان کمال که چون جوزا که نطاق مرصع از ثریا بزند کمر خدمت و هوا داری بسته ایم و چون ماه که لشکر از اجرام کشد لشکر از برای قمع اعادی او کشیده ایم تا اگر و العیاذ بالله جاهلی غبی سر از ربنه طاعت و مطاوعت ایشان بکشد بقدر الوسع در قمع Fol. 228b. آن بکوشیم و اگر مخالفی خواهد که بر آینده ضمیر منیر آن سکندر تخت جمشید بخت غباری انگیرد التماس و متوقع آنست که بصیقل ما سمعت و ما اسمع انرا از بیش روی آینده جهان نمای بردایند<sup>1</sup> و یقین دانند و بحقیقت تصور فرمایند که آنچه خاطر عاطر و ضمیر روشن ایشان انرا مستبعد و مستفکر شمرند ما ازان دور بوده ایم و خواهیم بودن و اگر سلطان عادل جوانبخت سلطان ابوسعید بحال این کمینه آقایان نظر عنایت مبذول فرماید او داند و ما کمینه آقایان نیز اگر در فرمان برداری و مطاوعت و هوا داری تقصیر روا داریم از اروغ با فروغ بادشاه جهانگیر جنکیز خان نباشیم و متابع دین محمد رسول الله نی و مرحضرت خدای تعالی را دروغ کوی داشته باشیم در آنچه گفته است و پوشیده نباشد که هر که متابعت بیغامبر را ترک کند و مرحضرت خدای عز و جل را دروغ کوی دارد او مسلمان نبود و مستوجب لعنت خدای عز و جل و ملایکه و انبیاء گردد فذعن بالله عن مخالفت و ازین جانب فرستاده شد از آیینان تغلغ (؟)<sup>2</sup> بوقا و اسنان را و از امرا ایلتموز و از ائمه مولانا علامة العهد سیف الدین عصبه و مولانا جمال الدین عبد العزیز را تا صورت حال گذشته عرضه دارند و آنچه در صمیم دل و سویداء سینة محترم مکتوم<sup>3</sup> بوده باشد باز نمایند و بحکم و کالت ما با آن حضرت علیا عهد و بیمان کنند

<sup>1</sup> In the MS. زداند .

<sup>2</sup> In the MS. نعلع بوقا ، and in the MS. ذیل جامع التواریخ ، نعلع بوقا .

<sup>3</sup> In the MS. و مکتوم .

و عهد نامه از حضرت علیا طلب دارند تا در ضمن آن صلاح دین و دنیای  
بمحاصل آید و اشهاد کردند برین جمله امراء عظام و مشایخ کرام را که

قال الله تعالى هر یک معتمد الحال و صادق المقالند و چون عهد نامه بسططان ابو سعید  
رسید فرمان فرمود تا عهد نامه در قلم آورند برین منوال که يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

قال الله تعالى آمَنُوا اؤْفُوا بِالْعُقُودِ و قال ايضاً عز شانه و اؤفوا بِالْعَهْدِ اِنْ اَلْعَهْدُ كُنْ مَسْئُولا  
مبنی بر دلالات این آیات باهیه و مبنی بر اشارات کلمات این نصوص ظاهره

مضمون این فصل بلاغت شعار و محصول این ذکر براعت آثار منبیه از انک

Fol. 230a. بادشاهزاده جهان خلاصه نتیجه دوران مظهر سر رحمن سایه لطف یزدان

نور حدقه شهنشاهی و نور حدیقه نامتناهی سلطان السلاطین فی العالمین

المقترض الطاعة على كافة المسلمين ظل الله في الارضين خان بن خان

و سلطان بن سلطان ابو سعید بهادر خان - \* شعر \*

سیمف آن شاه شه نژاد که در ملک عدل او ضحاک ظلم راست فریدون راستین

اسفونکی آن سایه خدا که ندارد جو افتاب در سایه سراق هفت آسمان قرین

ظاهر شود کتابه فتح از طراز ملک هر جا فشانند رایت اقصافش آستین

در عهد او که غوغا نوروز عالم است از صدمت هوا نبود ابر را انین

تیر سحر که بگذرد از درج آسمان در خانه کمان نهد اعدایش را کمین

لا زالت الروفة جلالة مرفوعة على الافلاك و قوايم سریر اقباله موضوعه فوق

السمات بطالع میمون و اختر همایون سریر سلطنت موزون را بچالوس

قال الله تعالى مبارک موزن گردانید و شاتف فیض فضل ربانی فدای و رفعة مکانا علیا

و صدای و آتینا الحکم صیبا بکوش هوش جهان و جهانیان رسانید و عرصه

ممالک دین بوزی از رونق بازار داد کستری لوازمی نو یافت و افتاب

کامکاری از مطلع بختیاری بر خواص و عوام ابناء ایام تافت - \* شعر \*

فردوسی جو دیهیم شاهی بسر بر نیاد جهان را سراسر همه مژده داد

بداد و بانیین مردانکی بیایکی و نیکی و فرزانی

ابواب اشاعت معدلت و افاضت مرحمت بر عالمیان کشاده و خوان انعام  
عام بیدش اصناف خاص و عام نهاده بنظر همت بلند بادشاهانه در تمهید  
قواعد مصالح ممالک تامل نموده و از مقتضای رای ارجمند خسروانه  
تدبیر ان بغایت نهایت متین و رزین فرموده ازان جمله انک والیان  
و لایات امارت و حامیان مملکت وزارت نویان<sup>۱</sup> اعظم صاحب دولت و امراء  
عادل مهیب صولت جویان<sup>۲</sup> و ارنجین و حسین و سونچ و ایسن قتلغ  
و دستوران جوان بخت تیز تدبیر و وزیران صاحب رای ثاقب ضمیر خواجه  
رشید الدین و خواجه تاج الدین و سایر طبقات ارکان دولت قاهره و جماهیر  
اعیان حضرت ظاهره را حاضر فرمود و بلفظ درافشان به همکنان شغوانید  
که چون جامه داران عنایت ازلی خلعت نعمت هدایت لم یزلی  
Fol. 230b. بردوش همت ما نهاده اند و ایلجیان دیوان توتی المملک من تشاء [و] آل الله  
جلال دلیک فضل الله یوتیه من یشاء بر منشور امور سلطنت ما زده همکی  
همت و جملگی نعمت بران مصروف است و بدان موصوف که در  
جمیع قضایا بمتابعت سنیه شاهنشاهی بدر نیکوکردار اثار فکاهی الولد قال النبی  
سر آیه باظهار رسانیم و مبانی معانی الولد الحکر یقتدی بابائه الغر مشید  
علیه السلام کردانیم - \* شعر \*

براه فریدون فروخ شویم نیاما کهن بود اگر ما نویم فردوسی  
و طریقه ایی ترکت ملة قوم لایومنون ملوک داشته استموار بر جاده  
انا وجدنا آباءنا علی امة و انا علی آثاریهم مهتدون خواهم نمود و روز بروز  
یک لحظه فلمحه در اعداد مراد امداد این معنی افزود خصوصاً در  
مخالصت با درستان صافی و داد و موافقت با محبان وافی اتحاد که

<sup>۱</sup> In the MS. نویان .

<sup>۲</sup> In the MS. جوان .



در اظهار اثار یکدلی و رسوم راست روی ید بیضا و دم مسیحا نمایند  
و مشارب و مشارع محبت و ولا را برخاء صباء وفاء بقا و صفا افزایشند  
و بر مقتضاء الحب يتوارث محبت ایشان ثابت شده باشد و چون درین  
وقت بسور اقا و امرا و جمع شاهزادگان که مصالح اویند بیش ازین  
از راه دور و دل نزدیک راست و درون صافی بشت بر خان و مان و ملک  
و املاک کرده روی بجانب بدر نیکوی ما نهاده و در حدود خراسان  
باتفاق عساکر منصور کوجهاء نیکو بسندیده دادند و از جانبین اساس  
اخلاص استحکام بدیرفت و قواعد معاندان اتفاق و وفاق بتاکید عهد  
و میثاق موکد [ر] ممهّد گشت و تا نوبت دولت بمارسید با وجود اراجیف  
مختلفه بران جاده استمرار نموده و هم بر آن قاعده مستقر بوده طریق  
متابعیت و مطاوعت سپرده اند و ایلاچیان و رسولان معتبر را با عهد نامه  
بتاکید هرجه تمامتر فرستاده التماس تجدید عهد و بیمان کرده و ما جزانک  
در مقدم تقدیم یافت اقتدا بمراضی احوال و اقوال بدر نیکو فرض واجب الادا  
و قرض لازم القضا میدانیم جهت تعطش ضمایر و تسکین خواطر بسور اقا  
و امرا و شاهزادگان که بسحق خود رسیده اند و بر وفا و عهد و میثاق با ما  
Pol. 231a. اتفاق دارند و آنچه از شرایط وفاداری و حق گذاری تواند بود بجای آورده  
و می آرند ملتزم و مامول ایشان را مقبول و مبدول داشته می فرمایم  
تا از زبان ما عهد نامه موکد بنویسند و شما همه متفق الکلم شده بران میثاق  
اتفاق کرده خطوط خویش در آخر مثبت گردانید و همواره آنچ بتکمیل این  
قواعد عاید بی افعال بتقدیم رساند همکفان لب ثنا و تحسین و دعا  
و اذین گشادند بی نفاق و شقاق باطباق و اتفاق گفتند . \* شعر \*

دل ما یگایک بفرمان تست همه جانها جای قربان تست  
همه بندکانیم و فرمان کنیم روانرا به مهرت کروگان کنیم

شاعر

جهان داور و شاه ایران توئی      بغلاه خواقین توران توئی  
 خرم‌مغذ و زیبا و جبره سخن      جوانی بسال و بدافش کهن  
 همی تاج و تخت از تو کیرد فروغ      ز تو هرچه کوی نیاید دروغ  
 بدین فرت ایزد نکه‌دار باد      دلت شادمان بخت بیدار باد  
 همیشه بزنی شاد و فیروز بخت      بدو شادمان کشور و تاج و تخت

بنابرین مقدمات بحکم یرلیغ جهانکشی بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید بهادر خان خلد الله ملکه این کلمات نوشته شد و از لسان مبارک بادشاهزاده اسلام در قلم آمد که من که ابو سعید بن سلطان مرحوم مبرور مغفور اولجایتو سلطانم با تمامت امرا و صواحب عهد کردیم با یسور اقا و امرا و بادشاهزادگان دیگر که با او متفق و موافق و یکدلند و هم با لاهوری و تغلغخواجه<sup>۱</sup> که هم برانموجب که میان بدر نیکوی ما و ایشان عهد و بیمان رفته بود و درین وقت ایشان بآن وفا نموده عهد نامه بتاکید تمام در صحبت شاهزادگان تغلغ بوقا<sup>۲</sup> و اشنان و ایلتمور و مولانا سیف الدین عصبه و مولانا جمال الدین و بیسوبوقا<sup>۳</sup> و بطوغو [؟] و تولایت‌مور فرستاده‌اند با ایشان از سر یکدلی دوستی کنیم و با دوست ایشان دوست و با دشمن ایشان دشمن باشیم و آنچه وظیفه مددکاری و جانبداری و شریطه معاونت و یاری باشد بجای آریم و مال و لشکر و عدت بهیچ وجه از وجوه دریغ نداریم تا کار ایشان قرار گیرد و امور ایشان استقرار

پذیرد و الوس بدوان ایشان بایشان باز رسد و تا مادام که زندگانی بطریق  
 یگانگی کنند و از مخالف محترز باشند و از منازعت اجتناب نمایند در  
 اعزاز و اکرام و توقیر و احترام ایشان افزاییم و در جمیع ابواب درانچ از باب

<sup>۱</sup> In the MS. بعلمخواجه .

<sup>۲</sup> In the MS. ذیل جامع التواریخ .

<sup>۳</sup> In the MS. دسوبوقا .

موافقت باشد سعی و اجتهاد بایغ نماییم این عهد برین موجب کردیم  
بخدای آسمان و زمین ایزد بخشاینده جان آفرین و بنظرت تمامت انبیا  
و مرسلین خصوصاً محمد مصطفی خاتم النبیین صلوات الله علیه و علیهم  
اجمعین و یقران کریم و کعبه حطیم و مشعر حرام و عرفات و مقام - \* شعر \*

انوری

بفیض عقل مجرد که اوست منبع خیر

بلطف نفس معارف<sup>۱</sup> که اوست مدفع شر

بنفس ناطقه کو راست بیل کردن نه

بروح عاقله کو راست شیرو فرمان بر

بانتها و وجودات آخرین مصحف<sup>۲</sup> بذات ایزد داور بدین بیغمبر<sup>۳</sup>

باعتماد ابوبکر و هبیت فاروق بتوس کاری عثمان و حکمت حیدر

سوگند میخوریم که بهیچ وجه از رجوة و بهیچ سبب از اسباب ازین عهد

و شرط بر نکریم و تا امکان باشد بران وفا کنیم و میگوییم بِاللّٰهِ الطَّالِبِ الْغَالِبِ

الْمَدْرِكِ الْمُهْلِكِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ که این سوگندها از دل راست یاد

کردیم و هیچ تاویل نپذیریم واللّٰهُ المستعان و علیه التکلان بادشاهزاده جهان

خلد ملکه بخصور ایلجیان و رسولان مذکور برین مغوال عهد و میثاق فرمود

و امرا و وزرا و اعیان و ارکان دولت قاهره همه برین موجب بیمان بستند

و سوگند یاد کردند و جمله باتفاق خدای تعالی را و رسولان او را صلی الله

علیه و ملائکه آسمان و زمین را علیهم السلام و مجموع حاضران را بر خود

کواة گرفتند و هر یک گفتند وَ كَفَى بِاللّٰهِ شَهِيدًا بَيْنِيَّ وَ بَيْنَكُمْ اِلَى اُخْرٰه

راوی چنین گفت که دران روز که عهد نامه سلطان ابو سعید می نوشتند

<sup>۱</sup> In the Diwan بلطف نفس مقارن .

<sup>۲</sup> In the Diwan بهول جنبش معشر بحق مصحف ابعده .

<sup>۳</sup> In the MS. بیغمبر .

خبر رسید که شاهزاده یسور غوری را که امیر ده هزار مرد فکو دری بود  
 بقتل آورد امرا متردد شدند از مولانا سیف الدین عصبه برسیدند که اگر  
 شاهزاده یسور با ما دل یکی دارد غوری را که دران سرحد نامزد فرده بودیم  
 جرا بقتل رساند مولانا سیف الدین عصبه گفت که جواب این سخن بر ما  
 Fol. 232a. بندگان نیست چه این حالت بعد از خروج بندگان حادث شده اگر ما ازان  
 معنی سخن عرضه داریم فضولی کرده باشیم اما این قدر میدانیم که بیش  
 ازان که شاهزاده یسور ما بندگانرا برسالت فرستادی دو نوبت سواد یرلیغ  
 جهانکشی سلطان مغفور سعید اولجایتو سلطان نور الله مرقده و طیب  
 مضجع نزد غوری فرستاد و گفت که بموجب حکم یرلیغ سلطان مغفور  
 اولجایتو سلطان اقا بیش من آی غوری در امتثال آن معنی تعلیمی  
 می نمود و امروز و فردا میگفت شاید که بجهت آنکه از حکم یرلیغ ترمذ  
 نمود او را بقتل آورده باشند امرا را این سخن بسندیده افتاد و مولانا  
 سیف الدین عصبه را بسیاری بستودند و گفتند که رسول حکیم بیش بین  
 هرچه گوید و کند از صواب و نجهم مرسل باشد - \* شعر \*

تَخَيَّرَ إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْأَمْرِ مَرْسَلًا      فَمَبْلَغُ آرَاءِ الرِّجَالِ رَسُولًا      شاعر

اختیار کن چون باشی تو در کاری فرستنده

سبب آنکه رساننده رایهای مردان رسول آن مردانست

چه رسول حضرت و سفیر مملکت کسی باید که بوفور علم و ثبات رای  
 موصوف باشد و بکمال شهامت و حصانت معروف چه رسول زبان بادشاه  
 و سفیر ضمیر اوست و هرچه از صواب و خطا در وجود آید بر اندازد  
 دهها و فطنت و مقدار ثبات عزم و قوت رای بادشاه دلیل گیرند بعد ازان  
 روز دیگر ایلچیان شاهزاده یسور را با تشریفات فاخر و خلعتاء کرامتیه  
 و مال بی حساب و شمار بخوشدلی هرچه تمامتر اجازت مراجعت فرمودند \*

## ذکر صد و هزدهم<sup>۱</sup> در تخلف کردن شاهزاده منقان و امرا با بکتوت

راوی چنین گفت که چون بکتوت بکلی در بیعت و متابعت شاهزاده یسور درآمد و شاهزاده یسور را بر گرفتن امراء خراسان و مخالفت بادشاه عادل سلطان ابو سعید دلالت کرد و کار او روز بروز در پیش شاهزاده یسور بالا می گرفت و شاهزادگان و امراء لشکر و ارکان و اعیان مملکت شاهزاده یسور بی تدبیر و رای او کاری نمی کردند شاهزاده منقان که بیش ازین تاریخ بچند سال از ماوراءالنهر بایلی بادشاه مغفور اولچایتو سلطان بخراسان آمده بود و بیرامشاه بن محمد دلدای Fol. 232b. و بعضی از امراء سپاه بکتوت باهم عهد کردند که شبی ناکاه بکتوت را به قتل رسانند و خیل خانه او را غارت کنند و بطرف طوس و رادکان روند چه ایشانرا بر شاهزاده یسور و بکتوت اعتمادی نبود باتفاق هم نخست نامه نوشتند بملک اسلام غیاث الحق و الدین برین گونه - \* شعر \*

طراز نامه نام ایزد باک که دریا آفرید و کوه و افلاک عطار  
خداوند جهان دافای بی عیب شناسای فغان داننده غیب  
بر افرازنده فخر چرخ گردان بدید آرنده خورشید تابان  
این نامه ایست که در قلم آمد از جانب شاهزاده منقان و امراء بطرف  
ملک ملوک اسلام غیاث الحق و الدین شمس الاسلام و المسلمین -  
\* شعر \*

آنکه عدایش در ستم بندد دیده جور متهم بندد سیف  
و آنکه مر خواب فتنه را هر شب بخت بیدار او بدم بندد اسفونگی

<sup>1</sup> In the MS. صد و شانزدهم.

بر سفیران ممکنات بهرزم راه آمد شد عدم بگند  
 آفتاب از خجالت رایش پرده بر روی صبحدم بگند  
 ناطق در معنی آنکه ما بضرورت سر بیبعت و تبعیت شاهزاده یسور و بکتوت  
 در آورده ایم چه اگر تخلف می نمایم لشکر شاهزاده یسور نزدیک است  
 و بسیار و مفر ما دور است و مددکار اندک می ترسیم که نباید که بر ما  
 غالب شوند اکنون همه بران عزیمت متفق و یکدلیم که بکتوت را بگیریم  
 و بند کرده بحضرت بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید فرستیم اگر ملک  
 اسلام ما را درین معنی مدد میدهد و نصیر و معاون ما می باشد این  
 تمنی بزودی دست میدهد و از قوت بفعل می بیوندد چون مکتوب  
 بملک اسلام غیاث الحق و الدین رسید روز دیگر پهلوان حاجی را که از  
 خویشاوندان بوجای بود و مرد دلیر و جنگی و از زمره متابعان و ملازمان  
 او بیش خواند و گفت با صد مرد آهن بوش رزم آزمای بیش شاهزاده  
 منقان رو و صاحب او بطرف لشکرگاه بکتوت متوجه شو پهلوان حاجی  
 بفرمان ملک اسلام - \* شعر \*

ببوشید خفتان و بر بشت اسب برآمد بگردار آذر کشب فردوسی  
 و با صد سوار نامدار خنجر گزار بخیل خانه شاهزاده منقان و بیرامشاه Fol. 233a.  
 و پهلوان حاجی لشکر کرد کردند و باتفاق چون زان شب دیبچور سر از  
 آشیان باز سفید بر نور روز برآورد و جهان کسوت عباسیان در بوشید و روی  
 افاق چون جعد زنکیان قیرکون و شبه شیده کشت - \* شعر \*

چو شب زیور عذیری ساز کرد سر نانه مشک را باز کرد ربیعی  
 چو زلفین زکی جهان تیره شد ابر روم شاه حبش چیره شد  
 بر خیل خانه بکتوت زدند و از یمین و یسار لشکرگاه او دران شب دیبچور  
 با لشکری بعدد ملخ و مور حمله کردند بکتوت با پنج تن از خواتین و اولاد

خود بسلامت بیرون رفت باقی تمامت سپاه با زن و فرزند و مال و موالشی در دست لشکر شاهزاده منفقان افتاد و از امراء لشکر بوجای در امیر بزرگ بقتل رسید و جندین دیگر از امراء [و] سبده بکتوت زخم خورد و بکتوت آن شب بتعجیل تمام می رفت تا آن هنگام که بَاغَ اللَّیْلُ غَايَبَهُ وَ رَفَعَ الْقَجْرُ رَأْيَهُ بدرگاه شاهزاده یسور رسید هم از کرد راه کلاه بر زمین زد و احوال عرضه داشت شاهزاده یسور بنفسه سوار گشت و باسم مقدمه سپاه بسر خود جوکی را با بکتوت و مبارکشاه بوجای و خربوست با هفت هزار سوار بفرستاد و فرمان فرمود که تا اینجا که مراکب شما بود بروید و شاهزاده منفقان را با امراء باز گردانید شاهزاده جوکی بفرمان بدر با آن لشکر در عقب شاهزاده منفقان بر نیمی شتاب برآورد و در حدود سرخس بشاهزاده منفقان رسید بعد از چند حمله از جوانب شاهزاده منفقان منهزم شد و خیل خانه خاص و خوانین و برستاران او در دست سپاه شاهزاده جوکی افتاد و بیرامشاه برآه دیگر رفته بود لشکر شاهزاده یسور بدو نرسید اما بعضی از حواشی و موالشی بکتوت را از لشکر بیرامشاه باز ستاندند و بهنگام مراجعت جند باره دبه را از دیمهها سرخس غارت کردند و مردم اینجا را با بسیاری گرفت چون شاهزاده جوکی و بکتوت بدیش شاهزاده یسور آمدند شاهزاده یسور روز دیگر بر سر جمع بکتوت را بنواخت و تشریف گوانمایه داد و بسیاری از اسب و سلاح نفرد و جامه و آوانی و خیم و خرگاه در باب او مجذول داشت و از سپاه خود هزار مرد نامدار در فرمان او کرد و در بادغیس مقام او تعیین گردانید و خود بجانب کرمسیر رفت و در راه بسر بوجای با دو دست مرد از شاهزاده یسور بگریخت و در خراسان در حدود انبیرود ساکن شد و بعد از چند روز از عراق امیر بزرگ امیر جوهران ایسن قتلخ را بجهت ضبط ممالک خراسان و نظم مصالح

لشکرها را کفده بخراسان فرستاد ایسن قتلغ چون بعدود سرخس رسید بکتوت از بادغیس بیش او رفت امراء لشکر و ملوک خراسان باهم گفتند که چون بکتوت بیش ایسن قتلغ آید در حال ایسن قتلغ او را بگیرد چه ماده فتن و خرابی خراسان و تخلف عساکر با امرا [ع] او بود برخلاف کمان ایشان ایسن قتلغ بکتوت را بنواخت و التمغا نوشت که بر مذوال گذشته بیرامشاه و ابو بزید بوجای و امرائی که با بکتوت خلاف کرده بودند همه هم درین هفته ببادغیس روند و در حکم بکتوت باشند چه حکم یرلیغ جهانکشی بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید خان و التمغا مبارک فریبن اعظم جوبان بیک بران موجب بذغان پیوسته است که امراء مذکور بیش بکتوت باشند و از فرمان و حکم او عدول و تجاوز نجویند القصه روز دیگر بکتوت را با خلعت کران مایه باز گردانید و ارا جیف چنین گفتند که ایسن قتلغ را دل با شاهزاده یسور بود و در نهان مکتوب فرستاده بود بشاهزاده یسور که در ممالک خراسان زیادت سباهی نیست و کار عراق نیز در تزلزل و اضطراب است اگر چنانکه بادشاه عادل با سباهی بخراسان حرکت فرماید خراسان بزودی در تحت تصرف بادشاه در آید و ممالک عراق نیز باندک روز کاری بقیامت خراسان مسلم گردد بدین واسطه بکتوت را بنواخت و عاطفت مخصوص کردادید بعد از چند روز پسر بوجای و بعضی از امراء لشکر بیرامشاه ببادغیس درآمدند و کار بکتوت بار بتجدید رفعت تمام گرفت و هر خیر و شر که در خراسان واقع شدی بکتوت انرا علی التفصیل بسمع شاهزاده یسور رساندی و شاهزاده یسور را روز بروز برو اعتماد و اثنیتر کشتی و التفات خاطر بطرف او بیشتر شدی \*



Fol. 234a. ذکر صد و نوزدهم<sup>۱</sup> در رفتن شاهزاده یسور

### بشهر سجستان و مراجعت او

راوی چنین گفت که درین سال مذکور شاهزاده یسور با سپاه بی حساب از حدود کنایا باد بجانب شهر سجستان حرکت کرد و پیشتر نامه نوشت بملک عادل نصیر الحق و الدین که ملک سجستان بود - \* شعر \*

نظامی

بنام بزرگ ایزد داد بخش که ما را ز هردانش او داد بخش  
خداوند روزی ده دستگیر بپناهده را از درش ناکزیر  
فرزنده کوب تابناک بمردم کن از مرد تیره خاک  
برآزنده آسمان بلند زبایفده خاطر هوشمند  
بانعام او نیک و بد بهرور بفرمان او میسر و خیر و شر<sup>۲</sup>  
این نامه ایست از شاهزاده جهان یسور خان بملک نصیر الدین سجستان  
مکرم در معنی انک<sup>۳</sup> بحکم سلطان مغفور سعید سدید اوجایتو سلطان  
و فرمان شاهزاده جهان سلطان ابو سعید حکومت ممالک خراسان تا حد  
مازندران و وسط قیس و مکران و شط سند<sup>۴</sup> در ید حکم ما ست و تمامت  
ملوک و امراء خراسان بعضی رغبه و اختیار و قوعی عجز و اضطراب مال  
بیحد و تحف و غرایب بیحد بحضورت جهان پناه ما آوردند و فرستادند  
و جمله سرکردنکشی بر خط افتخار و خشوع نهاد و در سلک طاعتداری  
و رعیتی و خراج گذاری منتهی گشت و درین دو سال که بمبارکی از  
ما وراء النهر درین حدود با عسکر منصور در آمده ایم تا این غایت از شهر

<sup>۱</sup> صد و هفدهم. In the MS.

<sup>۲</sup> Cf. "رسیدن نامه دارابنرد اسکندر" سکندرنامه. There is some difference in readings.

<sup>۳</sup> In the MS. انک.

<sup>۴</sup> In the MS. شد.

سجستان مالی بخزینہ معمورہ ما نرسیده می باید که برخلاف گذشته  
بیش رایت منصور ما بیرون ای و شرایط خدمت و طاعت جون سایر  
ملوک و حکام خراسان بتقدیم رسانی تا بهنگام مراجعت بانواع عاطفت  
شاهنشاهی و اصناف الطاف بادشاهی مخصوص و محظوظ شوی و میان  
ما و تو قاعدۀ محبت و ولا مستحکم گردد و طریق بیگانگی و مخالفت  
مسدود ماند و روز بروز تربیت و سیور غامیشی درباب تو در زیادت باشد -  
\* شعر \*

ربیع	ز توران بالوران کشیدم کفام	بغیر روز اختر بفرخنده نام
	کشیدم بدین بوم و مرز و دیار	دلبران شمشیر زن صد هزار
	سباهم بکیتی سرافراز کشت	همه مرز ایران بمن باز کشت
	سراسر بگردار باد بزان	شما نیز باید که اندر زمان
Fol. 234b.	جز این در سخن می نباید فزود	بیایید با سار و با باج زود

و الا که برخلاف آنچه ذکر رفت خواهد رفت اینک با لشکری بعدد  
ردک بیابان و شمار قطرات باران می آیم تا سجستان را محاصره کنم  
و بعد از فتح دران دیار از سجری<sup>۱</sup> دیار نکلانم -  
\* شعر \*

مولف	بخاک اندر آرم کلاه مهیت	بسوزم بر و بوم شاهنشیت
کتاب	بریزم بسی خون جو باران ز میغ	درین مرز کوشاسب از زخم تیغ
	چراکه کرکان و شیران کنم	دژ و باره را بست و ویران کنم
	ز هیبت بمیرد بدریا نهنگ	تودانی که چون من در اینم بچنگ
	پدید آید اندر جهان رستخیز	بکاهی که من بر کشم تیغ تیز
	مرز <sup>۲</sup> و را بتندی بچین آورم	بروزیکه من رای کیس آورم
	هزوران پیشه سر اندر کشند	نهنگان بدریا فغان بر کشند

<sup>۱</sup> In the MS. سجری .

<sup>۲</sup> In the MS. بر .

ستاره فروزین از آسمان بجایید زمین و بنالد زمان  
ازین نوع در نامه تهدید و تخویف تمام نوشت و سوگند بر زبان راند.

\* شعر \*

دقیقی بیژدان دارد خداوند جان که چرخ آفرید و زمین و زمان  
بعرش و سروش و بجان نبی بطاعات عثمان و علم عالی  
بمروان و حور و بحرم بهشت بذات رسولان نیکو سرشت  
که چون بیش من آبی بجان تو قصدی نکند و بغیر اصطناع و اشفاق در  
حقّ تو بچیزی دیگر اشارت نرانم چون مکتوب بملک نصیر الدین رسید  
اندیشه منفد شد و بعد از آنکه با برادران و عشایر و فزاد و مدبران ملک  
خود مشورت کرد در جواب سخنها بسنندیده نوشت و ایلمجیان شاهزاده  
یسور را با تحفههای بسیار و هدیههای بیشمار و غرابی که از سجستان خیزد باز  
کرداند و خراجگذاری و طاعتداری را التزام نمود و دران بود که بر خواجه گان  
و زعماء شهر سجستان مالی توزیع کند و بیش شاهزاده یسور فرستد در  
اثفاء این عزیمت تمور بسراپاجی<sup>۱</sup> نکردهی نامه فرستاد که ملک اسلام  
نصیر الحق و الدین باید که از شاهزاده یسور اندیشه منفد نکند و وهنی  
و توندی بشود راه ندهد چه من با جند تن از امراء فامدار با تمامت  
Hol. 235a. لشکر نکردهی بخون جان او تشنه ایم و فرعتی می طلبیم تا او را بگیریم چه  
از قدم او در خراسان خرابی بسیار حاصل شد و میان امرا اختلاف تمام  
ظاهر گشت خاصه که ناقض عهدیست که با بادشاه و امراء عراق کرد  
و ملک اسلام غیبت الحق و الدین که ملک ملوک خراسان است بیش  
او فیامد و مالی نداد چون نامه تمور بملک نصیر الدین رسید کار حرب را  
ترتیب<sup>۲</sup> داد و بفرمود تا هنگام مراجعت ایلمجیان شاهزاده یسور سی تن

<sup>۱</sup> In the MS. اسراپاجی .

<sup>۲</sup> In the MS. ترتیب .

را از ایشان بقتل آوردند و شاهزاده یسور تا ده فرسنگی سچستان پیش پیش  
نیامد و دو سه حصار را در روستاها بعد از آنکه از سباه او قرب سیصد تن  
بقتل رسید فتح کرد و خلق آنجا را بکشت و در خاطر داشت که نزدیک  
شهر سچستان آید باسم محاصره و در بزدان که بسمع او رساندند که بسر  
اباجی<sup>۱</sup> تمور بملک نصیر الدین نامه نوشته و جذب و جذب حکایتی  
باز نموده و او را بمخالفت و حرب بادشاه اغرا کرده شاهزاده یسور روز  
دیگر از ولایت سچستان بیرون رفت و بواسطه آن نامه تمور را بقتل  
آورد و سباه او را بخربوست<sup>۲</sup> داد و چون جمشید خورشید تاج زرین بر سر  
حمل بر سر نهاد و بتاثیر نیر اعظم جهان بپر خلعت جوانی در پوشید -

\* شعر \*

سراج قمری

جهان بپیر بنوروز باز برنا شد  
دم بربیع همه روح جون مسیحا شد  
شکوفه تا ید بیضا نمود جون موسی  
چمن ز نور تپش طور سیفا شد  
ز زاله زاد بدستان هزار بیضه ز راف  
شکست بیضه و ز سبزه طوطی آسا شد

بوطن خود رسید و چند روز متعاقب طویمه شکر ف کرد و شاهزادگان  
و امرا و روس سباه را خلعتها کرامایه داد و زعما و اکابر افغانستان  
را بنواخت و عاطفت تمام محظوظ کرداند و باندک روزگاری لشکر انبوه  
و خزائن مملو و فرمان فرمود که لشکر یکسر در فریه کردن مراکب  
و برداختن ساز و عدت ندر و مایحتاج سفر اجتهاد نمایند که ما را عزیمت

<sup>۱</sup> In the MS. اباجی.

<sup>۲</sup> In the MS. بخربوست.

آنست که بطرف ممالک خراسان درآیم و از خراسان بعد از قلع و قمع  
اعادی بدار الملک سلطانیه رویم \*

## ذکر صد و بیستم<sup>۱</sup> در نامه<sup>۱</sup> که ملک اسلام غیاث الحق و الدین باموآء خراسان نوشت

چون شهرور سنه ثمان عشر و سبعمایه درآمد در صفر این سال مذکور  
جماعتی از حکام و زلات ولایات غزنین و کره سیر مکتوبات فرستادند  
به خدمت ملک ملوک اسلام غیاث الحق و الدین فاطق در معنی آنکه  
بر رای انور اعلی ملک ملوک اسلام عرضه میدارند بندگان بر آنجمله که  
Fol. 235b. بحقیقت شاهزاده یسور درین یک در ماه با لشکر کران بخرابی خراسان  
و اعقاب عساکر آنجا خواهد آمد و چهل روز میشود که سبانه او اسب فربه  
میکند و در ترتیب امور محاصره بلاد و تهریج و تفریق جیوش خراسان  
اجتهاد بلیغ و سعی تمام دارند چون مکتوبات بملک اسلام غیاث الحق  
و الدین رسید روز دیگر که شمع مهره بازان این کنند دوالک باز جهره  
برافروخت و زاف شب پروانه وار بسوخت و از رخ رومی دشی روز عالم  
میتوفر شد و از خنده ترکب سبیده دم خاک درج کهر بست - \* شعر \*  
اهلاً بفخر قد نضاً ثوب آل حبی      بالسیف جرد من سواد قراب

شاعر

\* شعر \*

سلطان صبح رایت مصقول برکشید      بر خیل شام لشکر زرین کمر کشید  
ملک اسلام اشارت راند تا صدر خواجه شهاب عزیز نامه نوشت باموآء  
و ملوک خراسان بدین نسق -

شاعر

## \* نظم \*

خسروی

طراز نامه آن بهتر که از نام خدا باشد  
 که با فامش سخن را قیمت و قدر و بها باشد  
 خداوندی که غایات کمال بی زوال او  
 و رای درک اوهم و عقول انبیا باشد  
 نه در صنعتش خلل بیفتی نه در امرش زلل یابی  
 نه در ملکش فنا هرگز نه در حکمش خطا باشد

خداوندی که بی واسطه عمد این قبه خضراء معلق برافراشت و بشهب  
 زهرا این آینه نیکون و طارم آبگون را بنگاشت و بایه مرتبت انسان را  
 بر سایر موجودات برتر گردانید اما بعد بر رای امرای عظام خراسان نموده  
 می آید که زمره از متابعان و منقادان ما که در حدود غور و کابلستان  
 متوطن اند و از کلی احوال شاهزاده یسور واقف چنین نوشته اند  
 و عرضه داشته که هم درین چند روز شاهزاده یسور با سباهی ببری  
 دریا و شکوه کوه و عظم غمام از زمین داور بهراه خواهد آمد و از سمت  
 هرات بطرف طوس و نیشابور حرکت کرد و بران عزم است که اگر لشکر  
 خراسان بمدافعت او باهم متفق و یکدل نباشند یکسر بممالک عراق رود  
 چون حال برین جمله بود نموده آمد تا لشکر پراکنده را گرد کنند و در  
 باس و حزم و شرایط قراول و دیده بان و حفظ راهها و جمعیت مردم  
 لشکری و عمارت حصون بلاد و قلاع جبال چنانچه از تدابیر و آراء متین  
 ایشان سزد سعی بلیغ مبدول دارند و شب و روز متروعد و مترقب باشند  
 و از صحرافات و جبال هواشی و مرواشی خویشتن را بجوار حصارها  
 و شهرها آرند چه اگر آمدن شاهزاده یسور محقق است در یک هفته  
 از گرمسیر بر نهج شداب بخراسان نزول خواهد کرد زیادت تاکید حاجت

نیست ایشان درکار خود به داند و ما از هرات قرب صد سوار نامدار  
فرستاده ایم تا تحقیق احوال آمدن شاهزاده یسور کنند چون خبر دیگر  
برسانند فی الحال قاصد بدان طرف درانیده آید و بمزار متبرک جام کبوتر<sup>۱</sup>  
فرستاده شود \*

## ذکر صد و بیست و یکم<sup>۲</sup> در نامها که شاه زاده یسور و ملک اسلام غیاث الدین بهم نوشتند

راوی چنین تقریر کرد که در اواسط جمادی الآخر<sup>۳</sup> سنه مذکور  
شاهزاده یسور اردوی خود را بیسر خود شاهزاده جوکی سیر و روز دیگر  
بطالع خجسته سوار شد و با سباه بی اندازه بمقام متبرک و مزار مبارک  
جشت درآمد و زیارت مقبره مطهره معنیه شیوخ جشت نور الله  
مقدم دریافت و بوقت صلوٰۃ الظهر از جشت بیرون آمد و امراء بادغیس  
چون بکثرت و دلالت و مبارکگاه و بسر بوجای بدش او آمدند روز دیگر -  
\* شعر \*

فریوسی جو خورشید بمرد بخشان کلاه جو سیمین سیر دید رخسار<sup>۴</sup> ماه  
بترسید ماه از بی گفت و گوی بنخم اندر آمد ببیجید روی  
شاهزاده یسور امرا را گفت که مرا عزیمت آنست که بخراسان روم  
جه جبین می شنوم که بادشاهزاده ابو سعید بر تخت مملکت جاوس  
مبارک نغموده و امرا بسر خود درکار ملک داری مدخل می سازند

<sup>۱</sup> In the MS. کبوتر .

<sup>۲</sup> In the MS. صد و نوزدهم .

<sup>۳</sup> In the MS. جمادی الاول ، ذیل جامع التواریخ .

<sup>۴</sup> In the MS. رخسار .

اگر این خبر صادق باشد از خراسان بعراق روم و سلطان ابو سعید را بر تخت بنشانم و مخالفان و منازعان ملک او را قلع گردانیده مراجعت نمایم و الا که دروغ بود و سلطان ابو سعید بر تخت موروثی جلوس مبارک فرموده باشد از حدود ما زندران باز کردم امرا چون از شاهزاده یسور این سخن بشنودند متروک و بریشان خاطر گشتند و شاهزاده یسور چون بس کربز و معکیل و خردمند بود از سر فرط کیاست سخنی با سماع امراء لشکر خراسان رساند که جمله باتفاق گفتند که بر ما واجبست که حق Fol. 236b. نعمت و خدمت بادشاه مغفور اولجایتو سلطان بجای آریم و فرزند خلف شاه نسب او را کوچ دهیم و با طایفه که منازعان ملک اویند حرب کذیم و اگر نه<sup>۱</sup> بحقیقت شاهزاده یسور میدانست که بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید بر تخت بادشاهی جلوس مبارک فرموده و امرا و رزرا همه طبعاً و رغبتاً کمر انقیاد و مطاوعت او بر میان بسته اند بعد از آن شاهزاده یسور گفت که اگر ما از هرات بگذریم ملک اسلام غیاث الحق و الدین لشکر بارهوی ما فرستد و متعاقب ما نکودریانی که در حکم اویند بدمزدی بیایند<sup>۲</sup> و بریشان فتنه عظیم در وجود آید و اگر جفانکه بمحاصره شهر هرات و اخذ ملک اسلام غیاث الحق و الدین لبث می نمایم این تمفی که حالیا در خاطر است دست نمیدهد چه عساکر متفرقه خراسان جمع شوند و رفتن ما بمازندران میسر نکردد درین اندیشه هر کس سخنی بگویند تا بر افچ که خاطر قرار گیرد برویم بیش از همه امرا مبارکشاه بجای زمین خدمت در بیش شاهزاده یسور ببوسید و گفت - \* شعر \*

محمد همام

ای از تو سوزی و سری نام یافته

وز بخت روزگار همه کام یافته

<sup>۱</sup> اگرچه ذیل جامع التواریخ.

<sup>۲</sup> In the MS. نیایند.



در خدمت رکاب تو هر کو نهاده کام  
 صد کام را مقابل هر کام یافته  
 خلقی ز بدل کاملت اقسام درخته  
 عالم ز عدل شاملت آرام یافته  
 دریا ز بدل دست و کف جون سحاب تو  
 خود را غریق منت انعام یافته  
 در آشیان ملک جهان مرغ باس تو  
 در زیر بال بیضه اسلام یافته

بعد از اداء مدح و ثناء عرضه داشت که بنده در عهد دانشمند بهادر و در  
 عصر بوجای بر در شهر هرات قرب یکسال و نیم بمحصار و در بندان  
 و حرب روزگار برده این شهر را بحرب فتوان گرفت چه بسا حصین و متین  
 است و خندق ژرف و بندها استوار دارد اما بدر بندان بزودی فتح توان  
 کرد خاصه اکنون که هفکام رفع غله و موسم حصد مرزوعانست و الا که  
 بادشاه جهانگیر هرات را بس پشت کند و ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 را دوست دار و مطیع خود داند ازان فساد کلی در ممالک بادشاه را

Fol. 237a.

یابد و فکودری و غوری و هروی و بلوچ و خلیج و سجزی که در هرات  
 مقوطن اند تمامست سراجب ما را ببوند و خیل خانها را که در بادغیس  
 است ممکن که غارت کنند و اگر چنانکه بادشاه بمبارکی بطرف نیشابور  
 و آن حدود حرکت میفرماید و بدر بندان هرات درک نمی کند من بنده  
 متعجبم که باده هزار سوار تا هفکام مراجعت بادشاه هرات را گرفته  
 باشم بعد ازان خبر هست زمین خدمت مقبل گردانید و گفت - \* شعر \*  
 سراج قمری زهی صیت عدالت همه جا گرفته      مقاومت محکم ثریا گرفته  
 نسیمت جهان خوشتر از خلد کرده      ز ذات شرف دین و دنیا گرفته

بدستت درون تیغ کوهر نثار  
 نهنگیست مسکن بدریا گرفته  
 ز سهم شوره‌ها کین تو آتش وطن در دل سنک خارا گرفته  
 بعد از آن عرضه داشت که ملک اسلام غیاث الحق و الدین با بادشاه  
 جهانگیر دیگر نکند و بهیچ باب تخلفی ناندیشد و چون خراسان و مازندران  
 در تحت تصرف و ید قدرت بادشاه درآید خلق هرات را چه یارا  
 و تواناء آن باشد که با لشکر منصور بادشاه حرب کنند بعد از آن بکتوت  
 بر شاهزاده یسور آفرین خواند و گفت - \* شعر \*

سجف  
 اسفزنکنی

ایا شهی که نفاذ تو کر مثال دهد  
 فلک ز جنبش و قطب از مدار برخیزد  
 لوامی کین تو جای که سایه اندازد  
 ز دره‌ها هوا زینهار برخیزد  
 دران زمین که کل از آرزوی نصرت تو  
 سپر مثال ز پیکان خار برخیزد  
 بکین خصم تو خنجر کشیده در میدان  
 بجای بید پیاده سوار برخیزد

بس از ستایش باز نمود که مصلحت در آنست که بر سبیل تعجیل از  
 هرات بگذریم چه کار فتح هراة جزریست و مهمی که در پیش داریم کلی  
 هر جگه که مملکت عراق و خراسان مستخر و مسلم بادشاه عادل گردد ملک  
 اسلام غیاث الحق و الدین بی گفت و گوی بخدمت پادشاه آید  
 والا که در انقیاد ابائی ظاهر گرداند بنده باد هزار مرد بدر ماله شهر هرات  
 را بگیرد چه تمامت سکن و اهالی هرات بل جمیع رعایا و براباء  
 بلاد خراسان دعاگوی و هواخواه بادشاهند ازین گونه هر کس از امرا  
 حکایتی بسمع شاهزاده یسور رسانید و اخر الامر بران مقرر شد که شاهزاده

یسور نامه نزد ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرستد و در آن نامه بسیاری از عاطفت و دلفرازی یاد فرماید تا او را بر بادشاه اتکالی حاصل آید و مطیع و هوادار حضرت گردد و ممکن که مصاحب بادشاه بخراسان رود و اگر چنانکه بواسطه امری نتواند آمد بی شک از برادران و اقارب خود یکی را با سباهی بخدمت بادشاه فرستد معذی برین تدبیر شاهزاده یسور روز دیگر نامه نوشت بملک اسلام غیاث الحق و الدین برین منوال -

سر نامه بود آفرین خدای کجا هست و باشد همیشه بجای برآورده ماه و کیوان و هور نگارنده فر دیبیم و زور خداوند بی عیب دانا غیب روزی رسان بزدگان آفریننده زمین و آسمان بدید آورده بالا و بستی توانا بر نیستی و هستی حی بی موت و متکلم بی حرف و صوت خداوندی که توفیقش آدم را صلوات الرحمن علیه باوج درجات **قال الله** إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ رِسَالَةَ خُذْلَانِش اِبْلِيسَ لعین را در حَضِیض **تعالی** فَكَبَّاتِ وَ اِنَّ عَلَیْكَ اَعْتَبَیْ اِلَیْ یَوْمِ الدِّیْنِ انداخته تربیت ربو بیتش موسی را صلوات الله علیه در کفار فرعون برورده و تقویت الوهیتش عیسی را علیه السلام بقاعه چهارم فلک برآورده -

بزرگ باد خدای که فاف قدرت او به هیبتی شکم کاف کن ز هم بشکافت هزار سال دو اسبه خور جو باد براند برآه معرفتش باز ماند و هیچ زیافت

حسین  
خوارزمی

اما بعد این نامه ایست از شاهزاده یسور بملک اسلام غیاث الحق و الدین ناطق در معنی آنکه پیش ازین تاریخ چند نوبت ایلچیان معتبر بهرات فرستادیم و مکتوبات متعاقب و متواتر فرستاد و او را طلب داشت تا غایت

نیامد و ما بکرم جبلی بادشاهانه بدان ابا و تمرّد او نظر کردیم و وجود آن  
 نا التفاتی را عدم انکاشت امروز بر عزیمت مسلم گردانیدن بلاد خراسان  
 بدین ولایت امده ایم می باید که برخلاف گذشته با سباهی که در اهتمام  
 اوست عزیمت سفر مصمم گرداند تا باثفاق و دلالت او و امراء  
 این حدود لشکر بخراسان کشیم - \* شعر \*

برانم ازینکجا جو کزد آوزان      بگردن برآورده کسرز کران      ربیعی  
 بکیریم دیهیم و تخت شعی      همان کنج و ملک و کلاه مهی  
 درفش کیانی بگردون بریم      ابر بد سکاان شببخون بریم

و چون بادشاهی این ملک بر من مسلم کرد کل ممالک خراسان را Fol. 238a.  
 بد و مفوض گردانم ازین سخن جزد دلغریب دران نامه یاد کرد چون نامه  
 بملک اسلام غیاث الحق و الدین رسید روی بحضور مجلس کرد و گفت  
 من روز اول نگفتم که از شاهزاده یسور جز شر و کزند خیبری و نفعی  
 بکسی نخواهد رسید و او بر سر عهد و میثاق خود نایستد حاضران  
 بیکیار برو آفرین خواندند - \* نظم \*

زمین بوسه دادند در پیش شاه      که خالی مباد از تو تخت و کلاه      نظامی  
 قومی باد در ملک بازوی تو      بقا باد نقصد ترازوی تو  
 بعد از آن گفتند که بر ما بزدگان محقق و مبرهن است که خاطر عاظم افور  
 ملک ملوک اسلام مشکوّه عالم ارواحست و انچه فرموده و فرماید موافق  
 قدر و مطابق قضا روز دیگر بفرمود تا خواجه شهاب عزیز<sup>1</sup> جواب مکتوب  
 شاهزاده یسور در قلم آورد برین گونه - \* نظم \*

بغام خداوند خورشید و ماه      که دارد بنیک و بد دستکاه      فردوسی  
 جهان و مکان و زمان آفرید      بی سوز و بیل کران آفرید

<sup>1</sup> «عرب» ذیل جامع التواریخ.

خرد داد و جان و تن زورمند بزرگی و دیهیم و تخت بلند

خداوندی که نفس ناطقه را بی کام و زبان گویا کرد و دیده عقل کل را  
بی واسطه صورت و هیولی بینا کردانید مقدری که جمله آفرینش در بیضه  
بلندی او می گزایند و بلابل خوش الحان در جمنهء توحید ذات وحید  
از می سرایند **الَّذِي هُوَ مُبْدِعُ الْمَقْدَرَاتِ وَالْمُرَكَّبَاتِ وَمُخْتَرِعُ الْأَدَاتِ  
وَالصِّفَاتِ وَمَوْجِدُ الْحَيَوَانِ وَالْذَّبَاتِ وَمُنْشِئُ الْبَقَايَاتِ وَالْمُتَغَيِّرَاتِ  
وَرَازِقُ الْأَرْزَاقِ وَالْأَقْوَاتِ فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ تَقَدَّسَتْ حَيَوْتُهُ عَنِ  
السَّقَمِ وَالْآلَامِ وَالْمَمَاتِ وَتَنَزَّاهُ عِلْمُهُ عَنِ الشُّكُوكِ وَالْأَرْهَامِ  
وَالشُّبُهَاتِ وَتَبَرَّاتِ قُدْرَتُهُ عَنِ الْإِحْتِيَاجِ إِلَى الْأَلَاتِ وَالْأَدَوَاتِ فَسُبْحَانَهُ  
هُوَ الَّذِي لَا يَعْزُبُ عَنْ عِلْمِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِينَ وَالسَّمَوَاتِ** بعد از حمد  
حضرت و اهل حقیقی تعالی و تعظم نموده می آید که فرمان شاهزاده  
جهان یسور رسید و بر مضمون آنچه که فرموده بود و قوف حاصل آمد  
برای انور الزال منیرا انبا میبود که اگر شاهزاده بخراسان حرکت نمی کند  
بصواب نزدیک تر است چه با حضرت پادشاه مغفور اولجایتو سلطان  
و با خدمت پادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید عهد موگد و میثاق میزد

Fol. 238b.

بسته اند که تخلفی باظهار نوسانند و بر عقلاء عالم پوشیده نباشد که  
شکستن بیمن و نقض عهد واسطه خرابی ابدیه دین و دولت تواند بود  
و سبب خلی قاعده ملوک و ملت و نص و لا تَقْضُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا  
تعالی برین معنی دلیل واضح و حجت صریح است دیگر آنک ممالک عراق  
و خراسان که تختگاه پادشاهان باستحقاق است نه مملکتی است که  
شهر سویمی را توان و یا شهر لشکری را اقتدار آن باشد که در وی نبست  
شاهی تواند زد و رایت پادشاهی تواند افراشت چه عساکر عراق

خطبه  
من انشاء  
زین الاسلام

و عراقین و جیوش شام و شامات را حد و اندازه نیست و چنان که من  
مشاهده کرده‌ام و لشکرها مذکور بادشاهزاده جهان سلطان ابوسعید  
خان را در حصر آورده سباه شاهزاده در جنب آن جنود چون ذره ایست  
در مقابل آفتاب و چون قطره ایست در پیش دریا - \* شعر \*

جو قطره [که] بر ژرف دریا بپی بدیوانگی مانند این داری فردوسی  
انچه شاهزاده می طالبد بدین داری و داد و جمعیت لشکرها و معموری  
ولایتها و بری خزینهها و امداد بادشاهان اطراف و اعانت ملوک اقطار اقالیم  
جهان میسر گردد - \* شعر \*

عمیق بادشاهی را بپایدهشت چیز اینچنین گفتند شاهان جهان  
نیت نیکو و دین بر کمال مال و مرد و داد و عدل و نام و نان  
باقی طایفه از امرا چون بکتوت و خربوست و مبارکشا و دلک که  
شاهزاده را بر لشکر کشیدن بخراسان و اخواب دیار مسلمانان و اهراق  
دماء بندگان خدای عز و جل اغرا می‌گذاشتند ایشان دوست شاهزاده  
نیستند چه نیکو خواه و دوستدار شاهزادگان و خداوندان دین و دولت  
جماعتی اند که در سرا و سزا و شدت و رخا طالب نام نیک و ذکر خیر  
موالی و ارباب خویشتن باشند و در خاتمت امور ایشان تدبیر و تفکر  
با صواب فرمایند و اگر برین امراء مذکور اعتمادی بودی بادشاهزاده جهان  
سلطان ابوسعید مخالفت نکردندی دیگر بیش ازین تاریخ در عهد دولت  
بدران من شاهزادگان براق و دوا با لشکرها بی اندازه بخراسان آمدند  
و تا حدود مازندران لشکر کشید غیر تاخت و خرابی امکفه که حصافتی  
نداشت چیزی دیگر ایشانرا دست فداد و عاقبت خایب مراجعت  
نمودند این مقدار سباه که شاهزاده دارد توان دانست که او را در ممالک  
خراسان چه دست دهد دیگر مرا طلب داشته اند هم چکاه که شاهزاده

امرای را که در خراسان متوطن اند بایلی و یکدلی دارد<sup>۱</sup> و قلاع و حصون و بلدانی را که از اینجا تا حدود مازندرانست فتح کند و عساکری را که از عراق بعرب او آیند مهزم گرداند بخدمت آیم و چون سایر ملوک و امراء خراسان در سلک طاعتداری منخرط کردم چون جواب نامه بدین نمط که بتقریر بیوست بشاهزاده یسور رسید اندیشه مژد شد و دانست که انچه ملک اسلام غیاث الحق و الدین نوشته است راستست و عاقبت کار او بندامت و خسران و نام بد خواهد انجامید اما چون بر جناح سفر بود و شاهزادگان و امرا و رؤس لشکر باتفاق در رفتن بمازندران مسجد بودند آن معنی را ظاهر نکردانید و از ملک اسلام عقد تمام در دل گرفت \*

## ذکر صد و بیست و دوم در رفتن شاهزاده

### یسور بمازندران و صفت خرابی که

### لشکر او کرد

در حجب سنه مذکور شاهزاده یسور از هرات بگذشت و چون بجام رسید بخدمت شیخ الاسلام خواجه شهاب الحق و الدین مد ظله رفت و بعد از آنکه زیارت تربت مطهره مقدسه شیخ الاسلام شیخ احمد جام قدس سره دریافت بر فطح شتاب از جام حرکت کرد امراء خراسان همه بکار عسارت مشغول بودند و لشکرها براهگذاشته با وجود آنکه ملک اسلام غیاث الحق و الدین بکرات بدیشان مکتوبات فرستاد و بمرات قاصدان درانید که بحقیقت شاهزاده یسور میسرمد امرا باید که غفلت ننمایند و با خبر باشند ایشان آن اخبار را می گفتند که دروغ است و ملک اسلام غیاث الحق و الدین ما را می تواند و بر ما چون آفتاب روشن است که شاهزاده یسور

<sup>۱</sup> In the MS. دارد .

<sup>۲</sup> In the MS. و بیستم .

بخراسان نیاید چه او با پادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید عهد کرده است و نیز لشکر او اندک است و شاهزادگان و امرا و وجوه سپاه اکثر با او بدند و از جانب ماوراءالنهر و عساکر شاهزاده کبک خایف است ازین گونه سخنها میگفتند و غفلت می نمود تا آن زمان که ناگاه شاهزاده یسور بر ایشان زد و تمامت خیل خانها و ایشانرا غارت کرد و حواشی و مواشی Fol. 239b. و خواتین و اغلام<sup>۱</sup> و خزاین و خیام و خوراکه و نوبت خانه و کله و رمه ایشانرا بکرفت و هر کس از امرا چون توگال<sup>۱</sup> و امیر اردنای غازیان و اباجی و الاتمور<sup>۲</sup> و بیروامشاه و رانی ملک بنهاله بطرفی بردند و بکثوت تا حد دامغان براند و شاهزاده یسور تا وسط مازندران برفت و راوی چنین گفت که در مازندران قریب ده هزار تن از سادات و اشراف و اکابر خاندانهای قدیم را اسیر کردند و تمامت بوم و بر آن حدود را بکند و بسوخت -

کشادند لشکر بپیداد دست در داد کردن کردن بدست (ریعی) اگر کشت دیدند و گرباغ و کاخ و کر رود و کاریز [و] کربینم و شاخ همی سوختند و همی کزد نیز ز بیداد مانده نبود هیچ چیز و جندانی غنایم از نعمت و اسیران ماله خد دوشیزه و بسرائر مهر جهر بزرگ زاده و غلامان ترک زرین کمر و اسبان راهوار و اعتباران کوهی و اشتیان کزیده و خوراکهای زربفت پادشاهانه و سرا بردهای رومی متفش و کلاههای و کمرهای مرصع و تخوت جامهای قیمتی و صندوقهای اثواب دوخته و آوانی زرین و سیمین در دست لشکر شاهزاده یسور افتاد که بر حصر و عد آن جز خدای عز و جل کسی را علم حاصل نیامدی و راوی چنین

<sup>۱</sup> In the 'امیر توگال'، ذیل جامع التواریخ.

<sup>۲</sup> In the 'الان تیمور'، ذیل جامع التواریخ.



گفت که شاهزاده یسور بعد از سه روز که بیشتر بلاد و اماکن و مساکن  
مازندران را خراب کرد بشهرها خراسان ایلاتیان فرستاد و گفت -

## \* شعر \*

ربعی منم شاه ایران و لشکر مراست سرتخت شاهی و کشور مراست  
سپهر برین تکیه جایی مذست بویژه خرد رهنمایی مذست  
گرفتم خراسان بمردی و زور بنیروی یزدان زاو[و]اش و هور  
گرایدون که از گفت من قند میخ کشد سر بدرم دلش را بتیغ  
و کر شیر شریزه شود دشمنم سیش را بزور از بدن بر کنم  
و کر فیل با من فیل آورد خد نکم دلش را بدرم آورد  
Fol. 240a. هم تخت و دیهم و هم لشکر است هم ملک و هم کفچ پر کوهر است  
هم بنجه و زور و دست قویست هم زهره و کرد و پهلویست  
و مردم انجا را بایلی و متابعت خود دعوت کرد ملوک و زعماء  
آن بلاد گفتند که تا ما جان داریم در روی سباه تو تیغ خواهیم کشید  
و بهیچ نوع سربصلح و ایلی در نخواهیم آورد چه عالمی را خراب کردی  
و عهدی که میان تو و پادشاهزاده جهان ابو سعید بود بشکستی و قصور  
و دیار مسلمانان را بجهیم سوختی و ویران گردانید - \* شعر \*

فردوسی زدی آتش و شهرها سوختی جهان داشتن از که آموختی  
و اگر چنانکه ملک اسلام غیاث الحق و الدین با تو صاحب کردی و در  
شهره راه بر روی سباه تو بکشادی ما نیز پیش تو آمد می<sup>۱</sup> و شرایط انقیاد  
و رعیتی بدهدیم رساندمی<sup>۱</sup> چون ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
که ملک ملوک خراسان است با وجود جندان لشکر جنگی که در فرمان  
داشت بر تو اعتماد نکرد و بفرط علم و دها ملکی و وفور حکمت و براعت

<sup>۱</sup> In the MS. رساندی and آمدی.

ملکی دانست که تو بدین ممالک بجهت خرابی آمدنی بیش تو بیرون  
نیامد و خراج و تاج بفرستاد بطریق اولی که ما را بایلی تو در آمدن  
مصلحت نبود القصه هیچ شهری و حصاری شاهزاده یسور را مسلم نشد  
و بسیاری از سباه او در شهرها و راهها و قلاع بقتل بیوست خصوصاً  
در مشهد متبرک طوس و بعد از سه ماه از مازندران مراجعت  
نمود و در موضعی که آنرا قراغه<sup>۱</sup> میخوانند نزول کرد بدان امید  
که از جانب در بند - \* شعر \*

مؤلف کتاب  
بگاهی که خورشید تا بنده چهر  
بیره خرامد بس از روی مهر  
چنانرا بغور زینت و فردهد  
صبا را چمن بوی عذیر دهد  
کلستان جو میفو شود دلفریب  
کل و لاله روید فراز و نشیب  
هوا دلکش و عذیر آکین شود  
کلستان جو کلزار مشکین شود  
بادشاه اوزبک با لشکر قفجاق بقصد و قصد ممالک عراق درآمد و او ازین  
جانب لشکر مازندران برد و از مازندران بدار الملک سلطانیه رود و چون  
در قریبه معسکر ساخت شیخ الاسلام خواجه شهاب الحق و الدین را طلب  
داشت شیخ الاسلام پیش او فرقت و بجانب ایلچیان ملتفت نشد  
شاهزاده یسور از آن معذی در غضب رفت و لشکری بپای حصار  
شیخ الاسلام شهاب الحق و الدین فرستاد تا جغد روز حصار را محاصره کردند Fol. 240b.  
و تمامت مواشی ولایت جام را بگرفتند و بعد از آنکه از فتح حصار عاجز  
آمدند مراجعت نمودند و شاهزاده یسور را گفتند که مردمان بسیاری  
بقتل بیوست و حربهء سخت کردیم حصار شیخ الاسلام شهاب الحق و الدین  
را فتح نتوانستیم کرد شاهزاده یسور اندیشه مند شد و چون  
غم بر دل او کار کرد چه در خراسان شهری نتوانست گرفت و کسی از امرا  
و حکام خراسان بایلی او در نیامد از آمدن بغایت بشیمان گشت و از هیچ

۱ قراغه و ذیل جامع التواریخ.

طرف جنان خایف نبود که از طرف شهر هرات چه ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین هر پنج روز جماعتی از نکودریان را بفرستادی تا از سباه  
او مردمی گرفتند و بهرات می آورد و از ایشان تحقیق احوال میکرد  
و بر کیفیت عزیمت شاهزاده بسور مطاع میکشت \*

## ذکر صد و بیست و سوم<sup>۱</sup> در لشکر فرستادن ملک اسلام غیاث الحق و الدین ببادغیس و گرفتاری خیلخانه بوجامی

بیش از آمدن شاهزاده بسور ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
ایلچیان معتبر خدمتگذار الملک ساطانیه فرستاد و از احوال شاهزاده بسور  
بادشاهزاده سلطان ابوسعید و امیر جویان را آگاه گردانید امیر جویان  
ایلچیان ملک اسلام غیاث الحق و الدین را بنواخت و یزلیغ و تشریفات  
کرانمایه بجهت ملک اسلام نامزد فرمود او را بر حوب و تخلف و معاندت  
با شاهزاده بسور حریص گرداند و گفت که ملک غیاث الدین را بگویند  
که اگر خواست حق تعالی باشد چنانکه دلخواه ملک بود تمامت  
مآرب و مطالب او را باسعاف مقرون گردانم - \* شعر \*

گرم دادگر زندگانی دهد	ابر دشمنان کامرانی دهد	زیجی
بفرخند اختر بنیر روی شاه	بخاک اندر آرم سرکینه خواجه	
بدرم جگرگاه بد کیش را	بسمزم روان بد اذیتش را	
ترا تخت و دیهیم و اشکر دهم	بسی کنج و بسیار لشکر دهم	
بر افروز ست جهره چون آفتاب	شوی کامران و شوی کامیاب	

<sup>۱</sup> In the MS. صد و بیست و یکم.

خراسان شود سرپسزان تو که فرخنده بادا تن و جان تو

Fol. 241a. امیر حسین را با سپاه بیحد و قیاس نامزد گردانیده ام تا با شاهزاده یسور حرب کند ملک باید که به هیچ باب خاطر متردد ندارد و بانواع خوشدل و مستظهر باشد که در باب از عاطفت بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید و غیاث و تربیت ما بیش از انست که در افهام و افکار همکنان درآید دیگر از لشکر شاهزاده یسور و خیلخانه امرائی که با ما یاری شده اند و حقوق نعمت را فرو گذاشته جفدانک امکان دارد [از] قتل و نهب دریغ ندارد چون یرلیغ و تشریف سلطان ابو سعید و احکام و خلعت امیر جوہان بملک اسلام غیاث الحق و الدین رسید خوشدل و منہج گشت روز دیگر - \* شعر \*

فردوسی جو خورشید با زیب دیدار زرد ستم کرد بر بزرگ لاجورد  
لشکری بیادغیس فرستاد تا خیلخانه بسر بوجای و خانه وار جند از لشکر بکتوت بهرا آوردند و دلک که در بادغیس قایم مقام بکتوت بود چون خبر یافت که لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین خیلخانه بسر بوجای را بگرفتند منہزم شد و خیلخانه بکتوت و مبارکشاه بغاریاب و مواضع حصین برد و ملک اسلام غیاث الحق و الدین خواندین و ابنا و بنات بوجائیان را در شهر بمعتمدان سپارش فرمود و اموال و مواشی ایشانرا بر لشکر منصور خود قسمت کرد و چون این خبر ببکتوت و بسر بوجای رسید متحیر و مضطرب شدند و بیش شاهزاده یسور آمدند و گفتند ای بادشاه جهان ملک اسلام غیاث الحق و الدین خیلخانه ما را غارت کرد و زن و فرزند ما را باسیری گرفت و حواشی مواشی ما را بر لشکر غوری و هروی و سجزی و نکودری و خلج و بلوچ قسمت کرد شاهزاده یسور از آن سخن آفیدہ مند گشت و فی الحال ایلچی نزد بسر خود شاهزاده جوکی فرستاد که باید که در

حفظ و حراست اردوی بزرگ و خیلخانها، لشکر منصور ما اجتهاد تمام بجای آرد و بیدار و با خبر باشد و بروز قراول و دیدبان و شب طلایه و با سبیل برکار دارد که چنین می شنوم که ملک اسلام غیاث الحق و الدین بران عزیمت است که لشکری بدانطرف فرستد تا خرابی باردوی بزرگ ما رسانند بعد ازان دو روز با شاهزادگان و امرا و رؤس سبایه در کار ملک اسلام غیاث الحق و الدین مشورت کرد روز چهارم همه باتفاق بران تدبیر یکدل Fol. 241b. و بران عزم متفق الکلم شدند که شاهزاده یسور نخست ایلچی نزد ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرستد و برفق و حسن کلام خانها امرا را طلب دارد و اگر جنانک دین معنی ابا کند و برخلاف فرمان اعلی بادشاه رود هر ده روز ازینجا یکی از امرا با لشکری برود و هراکه را بنزد و راهها را بر خلق بسته دارد تا آن زمان که غله برسد بعد ازان لشکر منصور بادشاه بتماسی بمحاصره شهر روفد شاهزاده یسور باتفاق جماهیر و اکابر سبایه روز دیگر - \* شعر \*

نظامی      جو صبح از دم کربک برزد زبان      بگفتن درآمد سگ باسبیلان  
 خروس غنوده فروگرفت بال      دهل زن بزد در بتیره دوال  
 نامه نوشت بملک اسلام غیاث الحق و الدین و در طلب کردن خانها و خاتون  
 بسر بوجای تلطف و تعطف بی حد نمود ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 در جواب نوشت که من این کار بحکم پیرایع بادشاهزاده جهان  
 سلطان ابو سعید و حکم آتمة امیر جوان کرده ام تا اجازت ایشان نباشد  
 فتوانم که خانهای بسر بوجای و متعلقان بکتوت را باز گردانم شاهزاده یسور  
 ازان جواب خشم آورد کشت و شاهزادگان و امرا را گفت که ما را هیچ  
 خصم قوی تر از ملک غیاث الدین نیست بنگرید که او دین دو سال  
 با ما چها کرد اگر بوسه بیش ازین چنین که اکنونست روشن و محقق

بودی که با ما بدین نوع زندگانی خواهد کرد و بدین نسق مخالفت  
و منازعت خواهد نمود تا هرات و سکان او مرا مسلم و مستخر نشدی من  
لشکر بدین دیار نکشیدم<sup>۱</sup> شاهزادگان و امراء سبابة و وجوه درگاه گفتند که  
ای بادشاه جهانگیر خاطر عاطر بزرگوار بادشاه باید که جهت مخالفت  
ملک هر[و]ی بریشان فکردد بدولت روز افزون بادشاه عادل شهر هرات را  
چنان خراب گردانیم که تا نفخ صور در وی کسی را مجال آرام و امکان  
سکونت نباشد از ماندندان هر کدام را که حکم یرلیغ باشد بمحاصره هرات رود  
و تا جان دارد با لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین حرب کند تا آن هنگام  
که خانهای امرا را بیرون فرستد شاهزاده یسور روز دیگر مبارکشاه بوجایی را  
با شش هزار سوار جنگی بتاخت هراة فرستاد و فرمود که غیر مردم  
ما و راء لنهری هر آفریده دیگر که بدست شما افتد بقتل رسانید و از قتل  
و نهب هرچه ممکن بود و متصور کردن بجای آرید \*

Fol. 242a.

## ذکر صد و بیست<sup>۲</sup> و چهارم در حرب لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین با مبارکشاه بوجایی

چون شهر سنه تسع عشر و سبعمایه درآمد در محرم این سال مذکور  
لشکر منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین از معتبران سبابة شاهزاده یسور  
سه تن را گرفته بتخدمت ملک اسلام آوردند ایشان چنین عرضه داشتند  
که هم درین چند روز بفرمان شاهزاده یسور لشکری بتاخت هرات خواهد  
آمد ملک اسلام غیاث الحق و الدین بفرمود تا رعایا از قری و مواضع دور

<sup>1</sup> In the MS. نکشیدی.

<sup>2</sup> In the MS. صد و بیست و دوئم.

بشهر هرات در آیند و مواشی خود را از رود نکلرانند و مردم دهقان مجبور  
 با ساز نبرد بشهر و روستا آمد و شد کنند و بر دروازه‌ها و بندها و مواضع  
 جنگ مرد سباهی از غوری و هروری و نکودری و سجزی و خلج و بلوچ  
 و افغان نصب گردانید و باسفرار و هراترود و غور قاصدان دوانید تا سکان  
 آنجا در قلاع و حصون در آیند که شاهزاده یسور بر عزیمت مراجعت  
 است برین نوع شرایط رعایت رعیت و حراست ولایت بجای می آورد  
 و از آن جانب مبارک شاه بوجای با شش هزار سوار خونخوار از اردوی  
 شاهزاده یسور بیرون آمد و بده روز ببادغیس نزول کرد و سوار ده بفرستاد  
 تا از رعیت هرات زبان کبری بگیرند و بیش او آورد آن شخص با خود  
 چنین گفت که خلق اهل بیت خود را بشهر در آورده اند و مواشی  
 نزدیک شهر دارند الا بلوچان که با رمه بسیار در فهدستان متوطن اند و از  
 مقام خود حرکت نکرده اند و بقاء بجای نبرده باقی تمامت قطن  
 دوستاقت در شهر اند مبارکشاه بوجای شب در دره باشتان کمین کرد  
 بامداد که چهارشنبه یازدهم صفر سنه مذکور بود - \* شعر \*

فردوسی بدانکه که دریای یاقوت زرد زرد صبح بر لشکر الجورد  
 با آن لشکر کینه خواره کمین بکشا و از جب و راست در تاخت چون  
 دیدبان از بالا طاق مسجد جامع کرد سباه بدید نعره بر آورد در حال  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین امیر اباجی را با امراء لشکر نکودری  
 Fol. 242b. و مبارزان هروری بحروب مبارکشاه بوجای فرستاد و فرمان فرمود که اگر لشکر  
 مبارکشاه بوجای بشت دهند و روی بهزیمت آرند البته باید که لشکر  
 منصور ما متعاقب ایشان حراست نکنند چه شاید که شاهزادگان و امرا  
 با لشکر انبوه در بس کوه کمین کرده باشند امیر اباجی و امراء نکودری  
 و شجاعان هروری زمین خدمت بدو سپردند و گفتند شاهان -

## \* شعر \*

فلک زیر سم سمعد تو باد      سر تاجداران بیدند تو باد      فردوسی  
 توئی بشت ایران و تاج سران      تو شاهی و ما بیش تو که تران  
 بفرمان تو جان گروگان گزیم      بکاری که کوی همه آن گزیم  
 بعد ازان سبای بی اندازه از بیاده و سواره از شهر بیرون رفتند و از جوانب  
 شهر و بالاء حصار خروش طبل و نای و نفیر کوس و دهل و آوای دلیران  
 و ولوله و غلغله خلق بر فلک گردان برآمد و ازان جانب لشکر مبارکشاه  
 بوجای برخانهاء بلو جان زدند و تمامت مواشی ایشان را برآورد و شاه  
 بلوچ که والی بلو جان بود با چند تن معدود با ایشان جنگ در بیوست  
 و امیر اباجی و دلیران غوری و امراء نکودری و مبارزان هرروی قرب هزار  
 سوار نامدار آهن بوش با مبارکشاه بوجای مقابل شدند مبارکشاه دریست  
 سوار را نامزد گردانید تا ربه و چهار بایان که گرفته بودند برانندند و خود با  
 بقی هزار سوار جنگی صف بر کشید و از جانبین دلیران و صف شکفتن  
 آهنگ جنگ کردند و چون شیران آشفته و کرکان کرسنه با خناجر  
 مسلوله و رماح متقفه بر یکدیگر حمله آورد - \* شعر \*

دو لشکر جو مور و ملخ تلاختند      نبردی جهان در جهان ساختند      نظامی  
 بشمشیر بولاد و تیر خدنگ      کدزکاه کردند بر مور تنگ  
 و از طرفین مرد بسیار زخم خوردند و اکثر کله و ربه که لشکر مبارکشاه  
 بوجای گرفته بودند سبای ملک اسلام غیاث الحق و الدین باز ستانند  
 و مبارکشاه حرب میکرد و بس میرفت و هر چند که مبارزان هرروی آهنگ  
 آن میکردند که بیشتر روند و بشمشیر با سبای عدو جنگ کنند امیر اباجی  
 ایشان را مانع می آمد تا غایتی که چند تن از اکابر شجعان هرروی را که بیش  
 رفته بودند بزد و گفت که حکم جهانمطاع ملک اسلام غیاث الحق و الدین



بر انجمله است که کسی در عقب این لشکر نرود برین نوع که  
 Fol. 243a. بذکر پیوست در عقب مبارکشاه بوجای می رفتند و چهار بانی و برده از  
 من کلمات سباه او باز می ستاند تا آن هنگام که هَرَم الکَہَارُ و کَاد جَرَفُ الیومِ یَنہَارُ  
 الکَرِیحِ مبارکشاه بوجای بان چهار هزار مرد فرخاش جوی تند خونی بدره کُروخ  
 در آمد و سباه منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین متعاقب او بدره  
 رسیدند و عزم آن کردند که بیشتر روند امراء عسکر ایشان را بجبر باز گردانند  
 و مبارکشاه بوجای با جند سر کاو و کوسفند و نفر جند برده که گرفته بود  
 آن شب تا روز برفت و تا از هَراة هَرْدَة فرسنگ دور نشد در هیچ موضع  
 مقام نکرد روز دیگر مغولی جله نام را بیش شاهزاده پسر و بکتوت فرستاد  
 که شهر هَراة را بتاختم و از شهر مرد بسیار از پیاده و سوار بیرون آمد و جند  
 حمله میان ما و ایشان حرب واقع شد چون تازیک بسیار بود و خلق از  
 دوستیافت بشهر در آمده بودند بیشتر نرفتم اگر بادشاه جهانگیر از امراء  
 بهادر یکی را با پنج هزار سوار بمدد من نامزد فرماید تا بجمعیت تمام شهر  
 را محاصره کند بصواب و نَجَح نزدیکتر باشد شاهزاده پسر روز دیگر -

\* شعر \*

رَبِّعی که خورشید تابنده بدمود چهر شد از روشناییش روشن سبهر  
 سلطان قاسمی را که از خودشانودان او بود با ده هزار سوار نامزد گردانید  
 تا هرات را محاصره کنند و آب از مزارعات ببندازند و هر غوری و سجزی  
 و هر وی را که بگیرد بقتل رسانند و اگر جنانک ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 زن و فرزند امراء بوجای باز دهد و طریقه ایلی و انقیاد را مسلوک  
 دارد زحمتی بکسی فرسانند و غله نخوراند و با ملک عهد کنند و چنان  
 سازند که از جانبین قواعد دوستی و یگانگی محکم گردد و هر چه از خیر  
 و شر روز بروز از طرفین حادث گردد بحضرت ما عرضه دارند سلطان

و بکثرت روز دیگر با آن ده هزار سوار از لشکرگاه شاهزاده یسور بیرون آمدند  
و بهفت روز بهراه رسید \*

## ذکر صد و بیست و بنجم<sup>۱</sup> در حرب لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین با سلطان و بکتوت

چون مبارکشاه بوجای هراة را بتاخت و بعد از دو روز باز کشت سلطان  
و بکتوت با سیاه اراسته بشکوه هرجه تمامتر مع جم الغفیر من اعیان القواد Fol. 243b.  
و ابطال الافراد روز جمعه خامس ربیع الاول سنه مذکوره باسم تاخت  
از جوانب شهر هراة درآمدند ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرمان  
فرمود تا سیاه منصور اواز سوار و پیاده همه یک عزم و آماده روی بکارزار  
آرند و با لشکر عدو ممرات و مبارات ظاهر گردانند و بزخم تیغ آبدار آتش اثر  
سر بر باد و غرور اعدای خاکسار را از بدن بیفرازند و بصدمة کرز کاوسار  
جنگه بد اندیش بی کیش را چون سرمه درهاری فروکوبند و باسنه بر اشعه  
فیزه‌ها خطی از گردن گردنکشان زک جان بکشایند و ببیکان زهر ابدار اسهم  
فه مشتی قلوب مغضوب و صدور بی سرور مخالفان بی دین را چون  
خانه زنبور هزار روزنه کنند و بخم کمند برتاب کیانی رؤس منحوس  
منازعان را ببند محس و بلایا مقید گردانند - \* نظم \*

بفرمود تا از سبه هرکه هست	برآرد بشمشیر دو رویه دست	مؤلف
بخنجر بدرد دل بدسکال	بخاکش درآرد سر و برز و پال	کتاب
بخم کمند بر از بیچ و تاب	ز بالا بشیب آورد آفتاب	

<sup>۱</sup> In the MS. صد و بیست و نهم .

بنیروی با هوی کردن کسل      ستاند بسر بنجه از شیر دل  
 ببولاد بیسکان زهر آب دار      ز خون روی کیتی کفد لاله زار  
 جو تن در غریو و خروش آورد      جهانرا جو دریا بجوش آورد  
 و از آن جانب بکتوت بانگ بر جیش خویش زد و گفت ای کماة جانباز  
 و ای حماة تیرانداز و ای فرقه شیر حمله و ای زمرة ببر زهره امروز باید که  
 درین معرکه چون دلهات آشفته و تمساح خشم آلود بر مبارزان غوری  
 و دلاوران هروی حمله آرید و بزخم تیغ هندی آذرگون کوه و هامون را از  
 خون بیچاده کون گردانند سپاه او بیکبار بر شطوط کار تبار آمدند و با لشکر  
 منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین حرب در بیوست از هر دو فریق  
 آرای داروگیر و صدای خروش و نفیر بر فلک اثیر برآمد و غریو ناله کوس  
 و فای زلزال و ارتعاش در صحراوات و جبال پیدا آورد - \* شعر \*

نظمی

بامر اندر آورد آواز کوس

بر آنسان که نه جرخ ازو یافت کوس

ز یک سو بیدار شدی درای

ز دست دگر مهره و کوه نای

Fol. 244a. شجاعان غوری و مبارزان هروی چون شوالق اعلاّم راسخات و بوارق غمام

معصراوات بر سپاه کینه خواجه بکتوت حمله بردند و قرب بنجه تن را از

ایشان دستگیر کرد و سواشی و خلقی را که گرفته بودند باز ستاند و از

مراکب و اسلحه بی حد غنیمت ببعد بدست آورد و بتیغ و نیزه و رمح

من کلمات و دهره بسیاری را مجروح گردانید برین نسق که بذکر بیوست آنروز

الکیزی تا بوقتی که کادت الشمس تجب والظیاء تحتجب - \* شعر \*

فردوسی بگاهی که خورشید بغمود بشت هوا شد سیاه و زمین شد درشت



پیش خواهد آورد من از اسیران بادغیس یک نفر مردم را بیرون  
 نخواهم فرستاد و امیدوارم که واجب الوجود مطلق و مالک الملوک بر حق  
 تعالی و تعظم ببطش عظیم و قهر غالب خود شر شاهزاده یسور را با متابعان  
 او از سر ما و سایر خلق خراسان و ما وراء النهر دفع کند و اگر حائکه ایشان  
 غله این ولایت را تلف کنند باری تعالی ما را بکرم بی غایت و رحمت  
 قال الله بی نهایت خود بی رزق نکذارد و از خزاین و یزرقة من حیث  
 تعالی لَا یَحْسِبُ ابواب ارزاق بر ما بندگان بکشاید و فردا روز که عساکر خراسان  
 و عراق برسند و شاهزاده یسور منهزم و خایب بکرمسیر رود تمامت  
 خواتین و اطفال و حواشی امراء بوجائی را بسجستان فرستم تا بثمان عدل  
 بفروشند و غله بهرات آرند برین گونه سخنها زهر آلود در جواب بکتوت  
 بر لفظ مبارک ملک اسلام رفت و چون آن اجوبه ببکتوت رسید بغایت  
 دردمند و اندوهگین شد با امرا و قواد جیوش آن روز تا شب مشورت  
 کرد بران تدبیر مقبره گردانیدند که فردا از اول فلق تا آخر غسق حربی کنند  
 که دیده هیچ بیننده و گوش هیچ شنونده مثل آن ندیده باشد و نشنوده  
 تا باشد که ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر سر رضا و صلح آید و اسیرانی  
 که از بادغیس آورده اند بیرون فرستند روز دیگر که سابع ربیع الاول سنه  
 مذکور بود از اول باسداد بکتوت و سلطان و دلقک و مبارکشاه بوجای  
 همه بران عزم که امروز از خون کوه و هامون شهر هراة را چون جیحون  
 و سیحون گردانند و از اجسام کشتگان تا نفع صور طیور و وحوش را طعمه  
 و ذخیره پیدا کنند بسافت کوه آهن و دریای مواج و غمام شکوهمند  
 و سبهر بلند از طرف دروازه فیروزآباد و جانب دروازه خوس درآمدند  
 بصغتی که از غبار مراکب ایشان آفتاب تا بقده سر در حجاب تیرگی  
 کشید و روز سفید در تنقی شب سیاه بوش نهان گشت -

## \* شعر \*

جنان تزد بر رفت کرد سیاه که شد روی خورشید تابان سیاه اسدی

Fol. 245a. مبارکشاه بوجای با دو هزار و هفصد سوار بر سر بل ریکنه<sup>۱</sup> صف برکشید  
و سلطان با سه هزار مرد جنگی بر سر بل در قراه<sup>۲</sup> رایت بر افراخت  
و بکتوت با پنج هزار سوار خراسانی از یمین و یسار شهر حمله آورد ملک  
اسلام غیاث الحق و الدین سلاح نبرد بر تن خود راست کرد و بر پشت  
ادهم باد رفتار بولد سم رخس و ش شبدینک دلدل دل که هنگام بویه  
و تاختن مرکب تیز کام و هم را بیک کام صد ساله راه بس گذاشتی -

## \* نظم \*

جوشپ بود و در شب جوبشتافتی بتک روز بگذشته در یافتی  
بکشتی جب و راست هنگام کار جون برکار بر نقطه جغد بار  
نهادی بلطف آن کره بسته دم دو سه بار بر یک درم جار سم  
جو بینائی دیده بی رنج راه رسیدی بهر جا که کردی نکاه  
سوار کشت و با لشکری جون صواعق جهان سوز و جون قطرات امطار  
بی حساب و جون رعد در خروش و جون بکور در جوش و جون جبال  
در حمله -

## \* شعر \*

دلبران غوری که هنگام جنگ نترسند از شیر و ببر و بلند ملک  
همان نامداران سرز هری که هستند هر یک جدا لشکری فخر الدین  
بلوچان که دیوان مازندران بدیوی نخواهند از ایشان امان کرت  
با رایات همایون از شهر بیرون آمد بعظمتی که گفتی جمشید است که

<sup>۱</sup> In the MS. ریکنه و سریک ریکنه. In the التواریخ و بل ریکنه.  
"بل زنگنه".

<sup>۲</sup> In the التواریخ و "در قرا".

یا سبایا باوردگاه میروند و یا سکندر است که با جیوش بصید و حوش حرکت میکند و بر منظر عالی مقام کرد و فرمان فرمود تا لشکر از فارس و راجل بیش روند سبایا منصور ملک اسلام بیکبار آواز تکبیر بر آوردند و دو فرقه شد یک فرقه بطرف دروازه فیروزآباد و دیگری بجانب بل ریخته<sup>۱</sup> رفت و چون هر دو سبایا بهم رسیدند بی هیچ وقفه و درنگی چون دو کوه با یکدیگر در مشارشت و متحدشت آمدند و چون دو دریا با هم در ملاطمت و مصادمت - \* نظم \*

نظامی در آمد بجانبش در لشکر جو کوه کزان جنبش آمد جهان در ستوه  
 بتیره بغرید چون تند شیر در آمد برقص ازدهاء دایر  
 ز شوریدن فاله کمره نای بیفتاد تب ارزه بر دست و پای  
 ز فریاد روئین خم از بشت فیل فقیر نهنگان برآمد ز نیل  
 ز بس بانگ شجور زهره شکاف بدرید زهره بدیجید ناف  
 ز غریدن کوس خالی دماغ زمین لوزه افتاد در کوه و راغ  
 خروشین کوس رویزه کاس نپوشیده را داده بر جان هراس  
 جلاجل زنان از فواش زنگ برآورده خون از دل خار سزک Fol. 245b.  
 من کلمات فِخَات الارض سَائِرَة و الْمَجُوم مَذْكُورَة و السماء مَذْكُورَة و جندانی خون  
 العتبی ریخته شد که فرسان و رکبان<sup>۲</sup> را جز در موج خون سباحه نمودن  
 مجال دیگر نماند و بیاده و نظارگی را جز در بحر دماء قتلی فرقه شدن  
 جابه دیگر نیست - \* نظم \*

نظامی جفان شد ز خون کوه صحرا و دشت  
 که کفتسی که گیهان همه لاله گشت

<sup>۱</sup> ریخته. In the MS.

<sup>۲</sup> مرکبان. In the MS.

و چند نوبت لشکر منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین سباه عدو را از سر بل ریکنه دور کردند و بسیاری از ایشان را بقتل آورد و چون ازینجانب بل که شهر است مکان مضیق بود و آوردگاه فسیح ازان جانب که سباه عدو صف زده بودند لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین مجال جولان و صف برکشیدن نداشتند کام بنج بس آمدند تا لشکر خصم بی تکلشی بدان موضع تنگ در آیند مرد بنج از دلیران هروی و کماة رجال سباه ملک اسلام با اصحاب خود موافقت نمودند و ازان موقف که دیگران بس نشستند بس برفتند لشکر خصم چون دیدند که سباه ملک اسلام غیاث الحق و الدین بس رفت قرب هفصد سوار نامدار آهن بوش از بل بگذشتند ان دلیر[ان] بنج که از مقام خود بس نشسته بودند با ایشان در حرب آمدند و بزخم تیر ناوک و ضرب تیغ بلارک ان هفصد مرد کین ورز را ازان که بکوجه و ممر مضیق درایند مانع آمدند و هرچند که قواد سباه ملک اسلام غیاث الحق و الدین خلد ملکه آن بنج مرد نامدار هروی را می گفتند که بس نشینید تا سباه بکتوت بکوجها در آیند ایشان نمی شغودند و بیشتر می رفتند مبارکشاة بوجای چون جلالت و اقدام آن مرد بنج هروی را مشاهده کرد تیغ برکشید و بانک برسباه خود زد و گفت شرم نمی دارهد که هفصد مرد نامدارید تاو یک بنج را بقتل نمی توانید رسانید بیش روید و آن بیادکان باسل بر دل را گرفته بیش من آرد سباه او بیکبار چون عفاریمت و شیاطین حمله آوردند و با سیوف مسلوله بر سر آن بنج دلیر هروی راند سه تن بسلامت بیرون رفتند و دو دیگر یکی چون بهلوان محمد شیخ علی که در رزم رستمی بود و دیگر چون مسافر شکیبانی که در دلیری بیژنی بقتل رسیدند و آهنگ آن کردند که سر از تن بهلوان محمد شیخ علی جدا کنند که لشکر منصور ملک اسلام



Fol. 246a. غیاث الحق و الدین جون ازدهاء دمان و کوه کران بیش آمدند و بزخم

تیر جهان روشن را بر چشم آن ملاعین جون شب تیره گرداند و جند تن  
را از اکابر و وجوه سباه بکتوت بقتل آورد و ایشانرا ازان مقام بس نشانند  
فَبَدَدُوا نِظَامَهُمْ وَ زَعَزَعُوا عَنِ الْمَقَامِ أَقْدَامَهُمْ ازان جانب سلطان با سه هزار  
سوار نامدار بر شط کارتبار با لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین در

من کلام

العتبی

مقارعت و مقاتلت آمد و جون او ضربت دست برد هرویای ندیده  
بود و شربت حرب ایشان نجشیده بی تعاشی و رعبی با سید  
سوار کزیده از بل در فراه<sup>۱</sup> بگذشت مبارزان هروی با او در حرب آمدند  
اسب سلطان قیر خورد پیاده کشت و خواست که بر مرکب دیگر سوار  
گردد لشکر مقصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین بیکبار حمله کردند  
و زمره را که از یمین و یسار سلطان صف زده بودند منجزه گردانیدند سلطان  
متحیر بماند و هیچ مخلصی و مفری ندید جز آنک خود را در آب  
افداخت حکم افداری از قبیله شمعانیان حسام الدین نام تیری بر کتف  
سلطان زد و سلطان خفتانی پوشیده بود و در زیر او زره داودی در بر کرده  
تیر از خفتان و هر دو زره بگذشت و مقدار سه انگشت در کتف  
او نشست سلطان جون آن زخم خورد سراسیمه و مضطر کشت بانک  
بر سباه خود زد و گفت ای اصحاب مرا از دست این طایفه که در بیش  
زخم تیر ایشان آهن حریز است و اهرمن اسیر خلاص دهید سباه او همه  
یک عزم حمله کردند و او را ازان آب بیرون آورد و ازان معرض مهلک  
مخلص گردانید و ازان ورطه بیم ناک نجات داد القصة برین نوع که بذکر  
بیوست تا هفتم زوال هر دو فریق باهم در قتال بودند و جون زوال در کشت  
و خسرو سوارکان روی بمغرب نهاد سلطان و بکتوت دست از حرب

<sup>۱</sup> قوله. In the MS.

باز داشتند ملک اسلام غیاث الحق و الدین بشکرانه آنکه سپاه عدو را فتحی  
دست نداد و بسیاری از ایشان بقتل رسید و زخم خورد حضرت باری  
تبارک و تعالی را سجدهات شکر بجای آورد و بر خود نذرانها واجب  
کردانید و گفت - \* شعر \*

ایا دادگر داور بی نیاز	خداوند جان بخش بنده نواز	دقیقی
جهان آفریننده یزدان توئی	خداوند دین و دل و جان توئی	Fol. 246b.
بتو روشنی دیده روز را	همان شمع ماله شب افروز را	
ز تو جرج کرده بالا و هست	بفرمان تو جمله بالا و بست	
توانای و دانش و هوشمند	تو بخشی نه اختر نه جرج بلند	
کلید در فتح و نجات سپاه	تو داری نه لشکر نه کشور نه شاه	
و جماعتی [را] که دران حرب قدم بقدم پیش نهاده بودند و با سنگان <sup>۱</sup>		
جان ستان و خنجر خون افشان بر حسب - * نظم *		

إِنَّ أَعْلَىٰ فِي شِقَارِ الْبَيْضِ كَأَمَّةً      أَوْ فِي الْأَسَدَةِ مِنْ عَسَاةٍ ذُبُلِ  
الشعراء      لواحد من

بدرستیکه بلندی در تیزپاه کماره‌ها شمشیرها پنهان شونده است  
یا در آهنگاه سره‌ها فیروزه لوزان پشوده

با سپاه کینه خواه دشمن در حرب آمده خلعت بوشانید و لشکر را سلاح  
و مرکب داد و ازان جانب بکتوت روز دیگر با تمامت سپاه سوار کشت  
و آب از جویها ببنداخت و شیخ الاسلام خواجه ابو احمد را پیش ملک  
اسلام غیاث الحق و الدین فرستاد و گفت که اگر ملک اسلام بفتح خانه  
وار مردم را که تعلق باسراء لشکر بوجای دارد بیرون فرستد دست از حرب  
کوتاه گردانم و پای از مقارعت و عداوت پس کشم و الا که ملک اسلام

<sup>۱</sup> سنگان is repeated in the MS.

سخن من نخواهد شنید افهار این دیار را خراب خواهم کرد چون شیخ الاسلام  
خواجه ابوالاحمد بشهر آمد و آنچ که بکتوت گفته بود بملک اسلام  
غیاث الحق و الدین رساند ملک اسلام فرمود که اگر همه این ولایت را  
بکتوت بسوز و اشجار را قلع کند و افهار را بینبارد یک تن را از آن گروه که  
او می طلبد بیرون نخواهم فرستاد روز دیگر شیخ الاسلام خواجه ابوالاحمد  
و طایفه از نواب و حجاب و جماعتی از ائمه و اشراف شهر بخدمت  
ملک اسلام غیاث الحق و الدین آمدند و ثناء فراوان خواند و گفت -

\* شعر \*

انوری

زهی بتقریب دین نهاده صد انگشت

مآثرت یـد بیضاء دست موسی را

نموده عکس نکیبت بچشم دشمن ملک

چنانک عکس زمرّد نموده افعی را

ز کفه رتبت توقاصر ست دیده عقل

بلی ز روز خـبر نیست چشم اعمی را

بغضاک پای تو صد بار طعنه پیش ز دست

سپهر تخت سلیمان و تاج کسری را

بعد از ادای مدح عرضه داشتند که اگر ملک ملوک اسلام خانه وار دو سه را

که بکتوت طالب میدارد بیرون فرستد تا از در شهر بر خیزد و غلبه این ولایت

از بی آبی خشک نکند و راهها گشاده شود و آتش این فتنه انطفائی Fol. 247a.

بدیون از صواب بعید نبود ملک اسلام غیاث الحق و الدین در جواب

فرمود که آنچ شما میگوئید بر دست من آسان است اما این قوم

بجهت قتل و نهب بدین ولایت آمده اند چه شاهزاده یسور طمع درین

شهر کرده است و گفته که اگر هراکه مرا مسلم کرد تا اقصاء عراق در تحت

تصرف من درآید شیخ الاسلام خواجه ابو احمد گفت که اگر اجازت ملک اسلام باشد باز دیگر بیش بکتوت روم و مزاج او معلوم کنم اگر جنانک بخانه‌وار بنج مردم که بدو دهیم دست از حرب باز میدارد و مخالفت دیگر نمی نماید و بر آنچه که میگوید سوگند میبخورد باز کردم و ملک اسلام را ازان معنی آگاه گردانم تا بران موجب که رای عالی انور ملک اسلام اقتضا کند برویم ملک اسلام فرمود که روا باشد روز دیگر شیخ الاسلام خواجه ابو احمد از شهر بیرون آمد و چون بلشکرگاه بکتوت رسید هیچ آفریده را ندید فرسنگ بنج در عقب بکتوت برفت از بکتوت و سپاه او خبری فیافت سواری بیش ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرستاد و از رفتن بکتوت بر سبیل تعجیل خبر داد ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرمود که از دو حال بدر نیست یا مکرری و خدیعتی کرده اند و یا شاهزاده یسور را از طرفی خبری رسیده که بکتوت را بشتاب طلب داشته و راوی چنین تقریر کرد که سبب<sup>۱</sup> رفتن بکتوت از هراة بر نهج سرعت آن بود که شاهزاده یسور را چنین گفتند که لشکرهائ عراق درین هفته می رسند - شاهزاده یسور ازان خبر اندیشه‌مزد شد ایلمچی نزد بکتوت فرستاد که باید که بزودی مراجعت نماید بکتوت بدین واسطه از هراة برفت و چون بیش شاهزاده یسور رسید هم دران روز باز خبر آوردند که عساکر عراق و خراسان بر عزیمت آمدند اما دو ماه دیگر ببايد تا بدین سرحد رسند شاهزاده یسور ازان خبر خوشدل گشت شاهزادگان و امراء سپاه را گفت که مصلحت چیست اگر باز بخراسان و مازندران لشکر کشیم کار سفر ما دور و دراز گردد چه یک سال میشود که از اوطان خود حرکت کرده‌ایم و از آروغ جنکیز خان هیچ شاهزاده در اسفار چنین تلبث ندموده است که ما و اگر هم درین مقام

<sup>۱</sup> In the MS. شب .

ساکن یاشیم امراء خراسان برسند و چون لشکر ما غنیمت بسیار دارند و مایل مسکن خود اند چنانکه دلخواه ما بود حرب نکند شاهزادگان و امرا و اعیان سپاه گفتند که تدبیر با صواب آنست که بهراه رویم و شهر را محاصره کنیم و تا آمدن عساکر خراسان بر در شهر بنشینیم شاهزاده یسور آن تدبیر را پسندیده شمرد و عزیمت سفر بطرف هراه مصمم گردانید و سه هزار سوار را بجانب طوس فرستاد تا تحقیق احوال عساکر عراق کنند و هزار سوار دیگر بجانب خوف و قهستان نامزد گردانید \*

## ذکر صد و بیست و ششم<sup>۱</sup> در حرب شاهزاده یسور با ملک اسلام غیاث الحق و الدین

راوی چنین گفت که شاهزاده یسور از مراتبه لشکر بجانب شهر هرات کشید و بر سبیل مقدمه بکتوت و مبارک شاه و سلطان را با شش هزار سوار پیش فرستاد بکتوت روز دوشنبه بیست و دوم ربیع الاول سنه مذکور برودخانه هرات فرود آمد و روز جمعه بیست و ششم ربیع الاول سنه مذکور شاهزاده یسور در صوغزار بشوران نزول کرد و چون خبر آمدن شاهزاده یسور [به] ملک اسلام غیاث الحق و الدین رسید بفرمود تا نقب و وجوه سپاه و ابطال و کماة شهر کار حرب را ترتیب دهند و در حفظ و حراست دروازه و بندها و برجها احتیاط و حزم تمام بجای آرند و هرچند که طایفه از اعظم نواب و حجاب و جماعتی از ائمه و اشراف شهر ملک اسلام را گفتند که شاهزاده یسور می رسد اگر ملک اسلام محقر فزای بیش او فرستد از مصلحت بعید نبود ملک اسلام فرمود که اگر من طایفه را باستقبال او نامزد گردانم و چیزی بیش او فرستم شاهزاده یسور را گمان شود که

<sup>۱</sup> صد و بیست و چهارم . In the MS.

مکر من از و خایفم و سر صلح و ایلمی دارم بر طمع آن جماعتی را که از بادغیس آورده اند طلب دارد و چون ایشانرا پیش او فرستم نکودریانرا بطلبید و چون نکودریانرا بیرون نفرستم برنجد من از اول رهله در درخواست و تردد ایلجیان او ببندم باقی مرا به هیچ وجه از وجوه با شاهزاده یسور روی Fol. 248a. مصالحت و موافقت نیست خصوصاً اکنون که خراسان را ویران گردانید و چندین هزار مسلمان را بقتل رساند بعد ازان سوگند خورد - \* نظم \*  
و اُقْسِمُ بِالْبَيْتِ الرَّحِيبِ فِثَاوَةً وَ بِالْحَجَرِ الْمَلُومِ وَ الْحَجَرِ وَ الرُّكْنِ ابیوردی  
و سوگند میخورم بخانه که فراخست پیش درگاه او

و بسنکی که بوسه زده شده است و بهاجر یعنی حطیم و رکن یمانی  
علائمی  
بعق کعبه و حجاج و یثرب و بطحا  
بعق جنت و رضوان و سلسبیل و قصور  
بعق حامل قرآن و قدر و جاه نبی  
بعق موسی عمران و حومت که طور

که اگر کسی از وضع و شریف و خواص و عوام این شهری اجازت من  
بیش شاهزاده یسور رود و یا چیزی فرستد بنکال و عقاب هرچه تمامتر عبرت  
عالمیانش گردانم و ازان جانب شاهزاده یسور شاهزادگان و امراء عسکر  
را گفت که امروز بر من محقق و مبین گشت که مرا در تمامت ممالک  
سلطان ابو سعید خصمی قوی تر و معاندی عظیم تر از ملک غیاث الدین  
نیست و برین گونه که او از مکنت و کثرت سپاه من حسابی بر نکوفت  
و از فرمان من تمرد نمود نه همانا که بهیچ باب با من سر بصلح درآرد اکنون  
بر من از جمله فروض و قروض است که این خطه را با ولایت غور از دست  
او بیرون کنم شاهزادگان و امیران سپاه یک بیک برو ستایش و ثنا خواندند -

## \* شعر \*

فردوسی بخواندند بر وی همه آفرین که ای نازش تخت و تاج و نکین  
زمین کلشن از بایه تخت تست هوا روشن از مایه بخت تست  
همه بنده خاک پای توئیم همه پاک زنده برای توئیم  
بعد از آن شاهزاده یسور ابواب خزائن بکشا و لشکر را بزر و سیم و اسلحه بر  
حرب و ضرب حریص گردانید و اطراف شهر را بر امراء سپاه بخش کرد  
روز دیگر - \* شعر \*

رابعی چو جمشید خورشید رخشنده جبر برآمد برین تختگاه سپهر  
بعظمت هرچه پیشتر و شکوه هرچه تمامتر با لشکری آراسته از مرغزار  
بشوران سوار گشت و روی بطرف شهر هرات آورد و چون نزدیک شهر رسید  
بفرمود تا در برامان شاد روان شاهی و سایه بان بادشاهی او بر کشیدند  
و سپاه او چون مور و ملخ از یمین و یسار صف زدند و از طرف دروازه  
خوش و دروازه فیروز آباد و دروازه عراق و دروازه برامان و دروازه ملکی  
Fol. 248b. شاهزادگان و امرا با سپاه بیحد در آمدند ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
بر بام قصر عالی حصار برآمد و بفرمود تا در مقابل شاهزاده یسور  
شاد روان و سایه بانی که سلطان ابو سعید در باب او مبدول داشته بود  
بر افراشتند و ریات همایون بر افراخت و شرفات بروج حصار را بر ماح  
و درفش کویانی بیار است بصفقی که گفتی - \* شعر \*

اسدی فر شد بمانی و بر شد بماه بن نیزه و قبه بارگاه  
و از منظر حصار و دروازه و بروج و بندها شهر بیکبار نعره گردان  
و آواز کوس غران و فریاد طبل فوان و ناله نای روئین و خروش کارد  
و سفید مهره برخاست و مرد بی حساب و اندازه از سوار و پیاده از دروازه  
بیرون رفت و از طرفین هر دو فریق در یکدیگر افتادند و جهان بر آوی  
مردان و اسبان گشت -

## \* شعر \*

برآمد ز هر دو سپه بانک کوس      هوا نیلگون شد زمین آبنوسی  
 جو برق درخشنده از تیره میغ      همی آتش افروخت از کرز و تیغ  
 هوا کشت سرخ و سیاه و بنفش      ز بس نیزه و گونه گونه درفش  
 زمین شد بگردار دریاء تیر      همه موجش از خنجر و کرز و تیر  
 دمان باد بایان جو کشتی بر آب      سوی غرق دارند کوی شتاب  
 همه کرز بارید بر خود و ترک      جو ماه خزان بار از بید برک  
 خروشان سواران و اسپان ز دشت      ز بهرام و کیوان همی در گذشت  
 همه تیغ و ساعد بخون کشته لعل      خروشان دل خاک در زیر نعل  
 دل مرد بد دل کریزان ز تن      دلیران ز خفتان بریده کفی  
 و از طرف دروازه بر آمان بر سر بل انجیر و جوار قهندز<sup>۱</sup> و کذر جایهء برامان  
 و از طرف دروازه عراق در محوطات و باغات سینان و از طرف دروازه  
 فیروز آباد بر سر پل در فراه<sup>۱</sup> و جوار کار تبار و از طرف دروازه خوش بر سر پل  
 ریکنه و حایط مرکبائی و کوچهای باد مرغان و از طرف دروازه ملکی در کوجه  
 قهندز<sup>۲</sup> و باغات و شارب باغ سفید لشکر منصور ملک اسلام غیاث الحق والدین  
 با سپاه شاهزاده یسور در حرب آمدند و از هر دو جانب بسیاری از کماة

رجال و شجعان سپاه بقتل رسید و چون شاهزاده یسور بانک بر بهادران لشکر Fol. 249a.  
 میزد که بیش روید و غوریان و هرویانا بقتل رسانید و ممر و گذرگاه شهر را  
 بکیوید ایشان بر سبیل امتثال در فطر او فری و کری می نمودند و چون از  
 نظر شاهزاده یسور غایب می شدند پایی از مقارعت و محاربت بس  
 میکشیدند و دست از مقاتلت و ممارات باز میداشت در اثناء این  
 حالت نظر شاهزاده یسور بر حصار افتاد و آن شک روان و سایه بان بادشاهی

<sup>۱</sup> In the MS. قراه .<sup>۲</sup> In the MS. قهندر .



ملک اسلام غیاث الحق و الدین بدید متغیر شد شاهزادگان را گفت بفکرید  
 که بچه نوع ملک غیاث الدین با ما که از اروج بزرگ بادشاه جهان کبر  
 چنگیز خانیم مقابلی میکند شاهزاده یسور درین سخن بود که بفرمان ملک  
 اسلام غیاث الحق و الدین حکم اندازی از باره شهر تیری ببنداخت چنانکه  
 آن تیر نزدیک سایه بان شاهزاده یسور فرود آمد از سبب نزول آن تیر  
 جماعتی که آنجا بودند بس نشستند و خیمه شاهزاده را بر گذند هرویان  
 چون دیدند که خیمه شاهزاده یسور و سایه بان بارگاه او را بس بردند بیکبار  
 نعره شادمانی بر آوردند و کوس و طبل را در غریدن و نالیدن آورد و بر  
 جنگ حریص کشت شاهزاده یسور چون آن حالت را مشاهده کرد و نعره  
 شادی و سرور هرویان بسمع او رسید متعجب کشت و از آن موضع که بارگاه او  
 زده بودند حرکت کرد و در موقفی مَشْهُوْنًا بِهَمَّ الرَّجَالِ وَ مَحْفُوْنًا بِكَمَالِ  
 الْأَيْتَالِ بایستاد و مبارزان و دلاوران سپاه را بر اقدام و تجلید و تهور مامور گردانید  
 لشکریان چون دانستند که شاهزاده یسور در غضب است بیکبار چون کوه آهن  
 از جای خود بجنبیدند و بر لشکر منصور «ملک اسلام غیاث الحق و الدین»  
 حمله آورد و در آن یک حمله از فیلقین قریب هفصد مرد نامدار زخم  
 خورد و بسیاری بقتل رسید و اگر چنانکه ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 سپاه منصور خود را از پیش رفتن و در صحراوات جنگ کردن منع نفرمودی  
 مهاربت بین العسکرین در داشت خیادوان [۹] و صحراء قهستان بودی  
 و مقصود ملک اسلام غیاث الحق و الدین از آن منع آن بود که چون  
 هرویان را عادت آنست که هنگام مبارزت و رزم دیوانهوار بی آنک شرایط  
 حرب بجای آرند بی جواشی و دروغ بمجرب تیر و کمان و سیر و شمشیر  
 روی بمیدان حرب می نهند و با جماعتی که وقت کوشش چون کوه  
 آهن آند و روز جوشش چون دریای موج زن معاملات و مقارعت

من کلام  
 العنبری

می نمایند نباید که چشم زخمی حادث کرد ایشانش را از پیش رفتن  
باز میزد - \* شعر \*

جنین تا شب تیره سر در کشید درخشنده خورشید شد نا بدید فردوسی  
در چهار طرف شهر هر در سپاه باهم حرب کردند و چون خسرو روم را  
شاه زنکبار منهزم گردانید و جهان چون عباسیان لباس تیرگون در پوشید -

\* شعر \*

روی افاق جو کیسوی بتان شد شبزنگ  
برجم شام برافراخت سپاه شهرنگ  
شد بدید از تنق عودی شب تیر شهاب  
چون زه نافته بر نیم کش هفت اورنگ  
خط بیچاده مثال شفق ان شکل نمود

که بود در تنقه شیشه شراب کلرنگ

شاهزاده یسور دست از حرب باز داشت و سپاه او از دشت رزم خسته  
و خایب باو طان خود رفتند و از ان جانب ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
فرمان فرمود تا آن شب تمامت رجال هراة بر سر باره و بدروازا رفتند  
و بسانتی حفظ و حراستی نمودند که از آواز و خروش باس دلیران  
هر روی اسماع سپاه شاهزاده یسور کر گشت و دلپاه ایشان غم خور و خاطرها  
پریشان شد و باهم گفتند که شاهزاده یسور رنج بیهوده می برد شاهزادگان  
براق و دوا با عساکر بیحد و اندازه بمکاصره این شهر حصین قیام نمودند  
چه دانستند که بجنگ کسی بر هراة دست نیابد و دران شب قرب  
صد تن را که در خانپاه خود غنوده بودند و برخلاف حکم ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین رفته عسکان بگرفتند و بامداد بمخدمت ملک اسلام آورد  
ملک اسلام بجهت نفاق امر و ناکید سیاست را آن گرفتگان را ادب بلیغ

سیف  
اسفونکنی

فرمود و جند تن را بر دروازه‌ها بر آویخت و چون شب تیره بآخر رسید  
و خسرو سوارگان خنجر زر اندود برکشید - \* شعر \*

فردوسی جو برداشت چادر ز بیش آفتاب      سبیده برآمد بهالود خواب  
تبیره برآمد ز هر دو سرای      جهان شد پر از ناله کره نالی  
هوا خیره کشت از فروغ درفش      طبر خون و زرد و سیاه و بنفش  
کشیده همه تیغ کور و سغان      همه راه را کرد کرده نهان  
تو گفتی سپهر و زمان و زمین      بیوشد همی جادر آهنین  
Fol. 250a. بهره درونش خور تا بنیاد      ز جوش سواران و از گرد خاک  
ز هوای اسبان و آوای کوس      همی آسمان بر زمین داد بوس  
جو در بای خون شد همه دشت و راغ      جهان چون شب و تیغها چون چراغ  
هوا گفتی از کور و از آهن است      زمین یکسر از نعل و از جوشن است  
امروز دیگر هر دو سپاه تا هنگام غروب آفتاب با هم در مقاتلات و مقارعت  
بودند و مجاز بسیار از هر دو طرف بقتل بیوست شونده روز متعاقب برین  
فسق که بدگر بیوست با ملک اسلام غیاث الحق و الدین حرب کرد و چون  
دانست که بحرب و ضرب قتل روی نخواهد نمود خود بنفسه  
یا تمامت سپاه که قرب چهل هزار مرد بود جند روز دیگر بتلف غله  
و خرابی بیوتات و قصور روستاها و قلع اشجار مشغول شد و جند نویت  
خریبست و امراء بزرگ را بدر دروازه فرستاد و گفت که اگر ملک اسلام  
خاتون [و] پسر بوجای را با محقر نژادی بیرون فرستد بجذین سوگند که من  
غله این ولایت را فسوزم و بزودی ازین دیار بروم ملک اسلام بدانج که  
مطلب و مراد شاهزاده یسور بود رضا فداک و در جواب گفت که هفت سال  
میشود که غله این ولایت را ملغ میخورند امسال دیگر همان فرض کنیم که  
ملغ خوردن القصه یک ماه بیوسته شاهزاده یسور هراک را محاصره کرد

و تمامت غله را بسوخت و از ضعف و فقرا قرب هزار تن را بقتل رساند و بعد از یک ماه خایب و خاسر بچشمه سلوین رفت و از چشمه سلوین بعد از دو روز متوجه کرمسیر شد بس از حرکت او بطرف کرمسیر بچند روز امراء ممالک خراسان مع جیوش لو آراموا<sup>۱</sup> الجو لاستنزلوا طیارته او وردوا لابدوا<sup>۲</sup> قرارته بهرات آمدند ملک اسلام غیاث الحق و الدین با چهار هزار سوار نامدار غوری و هروی و نکودری و امراء خراسان متعاقب شاهزاده یسور لشکر کشیدند و تا میدان زیر<sup>۳</sup> برفتند و امیری را از امراء عسکر او قبرچه نام با دیو بست / تن دیگر بقتل رساند و چون شاهزاده یسور بر نهج شتاب رفته بود و عساکر خراسان و عراق از راه دور آمده مراجعت نمودند و چون بهرات رسیدند ملک اسلام غیاث الحق و الدین ایشانرا مال و اجناس بیحد داد و در اعزاز و اکرام هر یک مبالغت تمام بجای آورد و امرا نیز بجای او بجهت ثبات قدم و ابقاء عهد و مقابله و مقاومت او Fol. 250b. با شاهزاده یسور تکرم و تکمیل هرجه بیشتر مبذول داشتند و خلعتها و کرانمایه و مراکب کوهری و اسلحه قیمتی داد و نواب و مبارزان او را بنواخت و تربیت مخصوص گرداند \*

## ذکر صد و بیست و هفتم<sup>۲</sup> در تخلف ملک قطب الدین اسفرار با ملک اسلام غیاث الحق و الدین

راوی چنین تقریر کرد که ملک قطب الدین بن ملک رکن الدین که ملک خطه اسفرار بود پیش ازین تاریخ دو نوبت با ملک اسلام غیاث الحق و الدین

۱ صد و بیست و پنجم. ۲ در زین، ذیل جامع التواریخ. ۳ In the MS.

تخلّف کرد و بعضرت پادشاه وقت و امراء خراسان رفت و مال ببعد  
در باخت تا باشد که پادشاه و امرا شهر اسفرار را بتمامی بدو مسلم  
دارند امرا فرمودند که اسفرار و فراه و سجستان تا حد افغانستان از توابع  
و مضافات شهر هراتست و از عهد قدیم باز در حکم ملوک غور بوده و احکام  
پادشاهان جنکیز خانی و امراء پیشین بران ناطق و شاهد است مصلحت  
کار تو دران است که رجوع بملک اسلام غیاث الحق و الدین کنی و ما  
بجهت تو بملک چیزی نویسیم تا در باب تو عنایت مبذول دارد و ملکی  
خطه اسفرار را بتو دهد القصه ملک اسلام غیاث الحق و الدین در هر دو  
کوت بملک قطب الدین مکتوبات فرستاد و در مراجعت او باسفرار تاکید  
و مبالغت تمام نمود و چون ملک قطب الدین بهرات آمد ملک اسلام  
او را بمحافظت ملکی مخصوص و معظوظ گردانید و ملکی خطه اسفرار را  
برو مقور ساخت ملک قطب الدین تا این سال مذکور بحکم ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین در خطه اسفرار حکومت راند و در هر چند کاه باسم  
خدمت بهرات آمد و بهنگام مراجعت ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
او را بمشغلت فخر و تشریف کوفتمایه بهره نمود و قوی دل گردانید و چون  
شاهزاده یسور بهرات آمد و بکار خرابی شهر و تلف کردن و سوختن غله قیام  
نمود بنیم هزار سوار باسفرار فرستاد تا غله اسفرار را نیز بسوزاند ملک  
قطب الدین پیش ایشان بیرون آمد و گفت که من بنده و خدمتکار  
و منقاد شاهزاده یسورم و مال ببعد بدان لشکر داد و ایشانرا بدلخواشی  
تمام از اسفرار باز گرداند و مکتوبی فرستاد نزد شاهزاده یسور که اگر بادشاه  
بزرگ جهانگیر من بنده را لشکر دهد خطه اسفرار را بکلی از تحت تصرف  
Fol. 251a. ملک اسلام غیاث الحق و الدین بیرون کنم و سکه و خطبه این ولایت را  
بنام نیک پادشاه گردانم -

## \* شعر \*

جنین گفت من شاه را بده ام همی باز را کردن افکنده ام فردوسی  
 بجای دارم زر و کوه در دهم سپاسی ز کفجور بر سر نهم  
 بعد از آن تحف و غرایب بی اندازه نزد او فرستاد شاهزاده یسور در جواب  
 ملک قطب الدین را بوعدها خوب برخلاف کردن با ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین ترغیب کرد و گفت هر چند لشکر که ترا بپاید بفرستم  
 به همه حال مستظهر و فارغ البال و قوی حال باش چون یرلیغ و تشریف  
 به ملک قطب الدین رسید مبهت و خوشدل گشت و بواسطه آن تربیت که  
 از شاهزاده یسور بدو رسید سر از خط طاعت ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 برداشت و بای در دایره عصیان نهاد در ماه جمادی الاخر سنه مذکور  
 نماز شامی که خسرو سیارگان در دریاء فیروان غوطه خورد و شاه حبش  
 بر تختگاه زمردین جامه کلریز در پوشید - \* نظم \*

نماز شام جو بر روی کذیب خضرا پدید گشت علامات زهره زهرا شاعر  
 شفق نمود بمانند جانر بر خون فلک نمود بمانند تیغ روهینا  
 سرای پرده سیمین مسجده باز کشید جو دید در تنق خویش خیمه جروا  
 بنات نعلش بر آگنده گشت برگردون جو هفت کوه بر روی تختگاه میدا  
 نواب و حجاب و ارکان دولت خود را طلب داشت و گفت ای اصحاب  
 بدانید که شاهزاده یسور بمن یرلیغ نوشته و جنین و جنین حکمها فرموده  
 و بران سوگندها عظیم خورده ما را مصلحت در آنست که بایلی او  
 در آئیم چه بر من چون افتاب عالمتاب روشن است که شاهزاده یسور  
 بار دیگر با عسکری بعدد یک بیابان و قطرات باران - \* شعر \*

انوری

بوقت افکه بدرج شرف رسد خورشید

بگاه آفکه بصکرا کشد صبا لشکر

دهان لاله کند ابر معدن لولو  
 کنار سبزه کند باد مسکن غنبر  
 بچنفس باد شود آسمان بوقت غروب  
 بشکل جرخ شود بوستان بوقت سحر  
 بوقت شام همی این بآن سبارد کل  
 بگاه بام همی آن بدین دهد اختر  
 برنگ عارض خوبان خلخی در باغ  
 میان سبزه در افشان شود کل عبهر

شکفته نورکس بویا بطرف لاله ستان

Fol. 251b.

چنانک در قدح کوهزین مئی احمر

بخراسان خواهد آمد و درین گرت چون غله شهر هرات را بخوراند بکل  
 هرات خراب شود انکون تدبیر آنست که این خطه را از دست نواب  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین بیرون کنیم و حصونی را که درین  
 نواحیست بگیریم و اتباع و ملازمان و احبار یاران خود را بحصار در آریم  
 چه این حصار بس حصین است و از ذخیره و اسلحه مملو و چون آوازه  
 مخالفت من با ملک اسلام غیاث الحق و الدین بسمع شاهزاده یسور  
 رسانند بی شک که سباهی بمدد من فرستد و چون لشکری در اسفوار  
 متوطن شود من و ملک یثالثکین فراه بموافقت یکدیگر و معاونت  
 شاهزادگان سبستان کمر مطاوعت و هواداری شاهزاده یسور بر میان بندیم  
 و کوجاه پسندیده و خدمتها شایسته بتقدیم رسانیم و چون ممالک خراسان  
 و عراق بر شاهزاده یسور مقرر گردد و قلاع و حصون آن حدود بر دست  
 او قمع شود ما را بیش او عرض و اقتدار در تزیید باشد و ولایت و مکنت  
 در تضاعف ازین نوع سخن چند خیال انگیز سودا آمیز بسمع حضار و نظر

رسانید و هر یک را بوعدها مایل خود گردانید همه بیکبار برو افروین خواندند  
و گفتند - \* شعر \*

که شاه خدیو جهان داورا خردمند خو یا خرد پرورا نظامی  
سرسبز از سرزنش دور باد دل روشنت چشمه نور باد  
جوانبخت بادی و فیروز رای توانا و دانا و قلعه کشای  
به هرجا که روی آری از نیک و بد بپناهت خدا باد و پشتت خرد  
بعد از دعا عرضه داشتند که خداوند ملک معظم درین تدبیر حاکم است  
و بهرجه امر فرماید ما بندگان بجان بدان مامور و منقادیم - \* شعر \*

همه شاه را چاکر و بنده ایم بفرمائش یکسر سر افکندۀ ایم ربیعی  
ملک قطب الدین جو [ن] دانست که دران تدبیر همه با او یکدل اند  
و دران اندیشه متفق دران شب دَاجِیَةُ الظُّلَمِ فَأَحِمَّةُ اللَّيْمِ از دلبران من کلمات  
اسفراری شادی فراش را که مرد بس شجاع و کرپز و دلاور و نامدار بود الحریری  
و از جمله معتمدان ملک او با هژده تن دیگر نامزد کرد تا دران شب  
حصار عیقل را بگیرند و خویشتن با دویست مرد آهن بوش بشهر در آمد  
و مردم رعیت را بحصار برد و جماعتی که منازل او [بودند] خانها  
ایشانرا غارت کرد و زن و فرزند ایشانرا بحصار در آورد و بر امید آنکه حصار  
Fol. 252a. عیقل بر دست آن هژده مرد دلاور فتح خواهد شد بر در حصار مغتظر  
بغشست قضا را کوتوالان حصار عیقل با خبر بودند آن جماعت را که  
بحصارگیری آمده بودند بگرفتند و اکثر را بقتل رساند چون این خبر  
بملک قطب الدین رسید مضطرب و متعیر گشت و آن حالت را بفال  
نیک نشمرده چه از اول کار جند دلیر باسل قاتل نامدار از سپاه او بقتل رسید  
و آنچه که مقصود او بود حاصل نشد آن شب تا روز در اندوه و غم  
بسر برد و چون -



## \* شعر \*

سيف  
اسفرلكنى  
صبح روان كرد باز چشمه آتش نشان  
بار دگر<sup>۱</sup> آب زد گلشن روحانيان  
روز كه فرق سپند كرده بد از شب خضاب

روى سفیده بدید باز شد از سر جوان  
قوب هزار مرد نامدار با ملک قطب الدین در حصار جمع کشت و چون  
امیر علی خططائی که بحکم ملک اسلام غیاث الحق و الدین در اسفرار  
حاکم بود از تخلف ملک قطب الدین آگاه شد با تمام خدم و متعلقان  
ملک اسلام و زمره که مطیع و منقاد ملک اسلام بودند بپای حصار رفت  
و شرایط محاصره و در بندان بجای آورد و ملک قطب الدین روز دیگر  
بمشورت زعماء و اکابر سپاه خود بملک ینالتکین قرآه نامه نوشت بدین نوع -

## \* شعر \*

فردوسی  
سر نامه بر نام یزدان خدای  
کز نیست نیکی به بدو سرای  
دل او داد جان و تن زور مزد  
بزرگی و دیهیم و تخت بلند  
رهائی نیابد سر از بند اوی  
یکی را بود فر و آورد اوی  
یکی را دگر شور بختی دهد  
نیاز و غم و درد و سختی دهد  
واجب الوجودی که دیده عقل و جان در مطالعه بیداد کبریای عزت  
او حیرانست و غایبات انظار و انکار مخلوقات در حسیض کنه جبال کمال  
صمدیت او سرگردان مالک الملوکی که هستی او از مشاکلت زمان  
و تجدید لیل و نهار و تقدیر احیاء و اقطار بی نشان است الَّذِی تَرَعَرَعُ  
بَارَادَتِهِ الْقُبَرَاءُ عَلَى الْخُبَرَاءِ وَ تَقَعَّقَ بِأَسَارَتِهِ الدِّقَاءُ عَلَى الْبَلَقَاءِ

<sup>۱</sup> In the MS. دیگر .

الَّذِي سَخَسَ مِنْ هَيْبَتِهِ الرَّمْضَاءُ فِي الصَّرْمَاءِ وَ تَلَخَّلَ مِنْ رَحْمَتِهِ

السَّكَنَاءُ بِالْخَدَّاءِ پس از تحمید و توحید باری تعالی و تعظم ملک من انشاء  
ینالتکین را بمدایح فراوان و نعوت بی پایان موصوف و منعوت گردانید علامه الزمان  
بعد از ان حکایت یرلیغ فرستادن شاهزاده یسور و تخلف خود با ملک

اسلام غیاث الحق و الدین و بقتل رسیدن جماعتی که بجهت گرفتن  
Fol. 252b. حصار عیقل فرستاده بود و محاصره امیر علی خططای حصار را علی  
التفصیل باز نمود و گفت که ملک اسلام باید که درین قضیه نصیر و ممد  
من باشد و لشکری بزودی بفرستد تا پیش از آمدن لشکر ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین خانه خود را بفراة آرم و باقی عمر را بخدمت  
منقضی گردانم چون نامه بملک ینالتکین رسید اندیشه مند شد اصحاب  
تدابیر و ارباب مشورت را طلب داشت و نامه ملک قطب الدین بدیشان  
نمود و گفت که مصلحت این کار چیست و در میان این درد کیست که  
در چنین سرفوقی که عساکر خراسان در فواحی هراتند و شاهزاده یسور  
در ملک قطب الدین بتجدید فتنه چنین برانگیخته و بی هنگام در امر  
چنین صعب خوض نموده -  
\* شعر \*

کار بی هنگام کردن مرد را بی سر کند

عزیزی

روزگارش بر سر آرد دولتش دیگر کند

قواد سپاه و وجوه در کار او گفتند که ملک قطب الدین کار نا اندیشیده کرده  
و از دقیقه الامور مرهونه یا وقتها غفلت نموده اگر ملک اسلام او را مدد قال النبی  
خواهد داد تمامت ولایت فراه در سروکار این فتنه خواهد شد ملک علیه السلام  
ینالتکین در غضب رفت و از ان سخن که اعیان فراه و رؤس سپاه او بگفتند  
برنجید و گفت ای شما میکویید بر من چون آفتاب روشن است که

بواسطه تخلف ملک قطب الدین با ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 هزار شور و پریشانی بفراخ خواهد رسید اما اگر من درین قضیه ملک  
 قطب الدین را که خویشاوند منست مدد ندهم و لشکری باسفرار نفرستم  
 و او را از ان حصار بیرون نیارم جماهیر انجمن ایران و اعیان بلاد جهان زبان  
 بطعن من دراز کنند و گویند که فلانی باوجود جندین سپاه از فراخ باسفرار  
 نتوانست رفت و ملک قطب الدین را که قرابت اوست مدد نتوانست  
 داد نواب او گفتند که خداوند ملک اسلام حاکم است هرچه رای عالی  
 اذن او اقتضا کند بندگان بدان مرجع بتقدیم رسانند ملک یغالتکین بدان  
 سخن خرم و مبتهج و متبسم شد و نواب و حجاب و اعیان درگاه  
 خود را بنواخت - Fol. 253a. \* شعر \*

نظامی دگر روز جون چشمه آفتاب<sup>۱</sup> برانگیخت آتش ز دریای آب  
 نقباء لشکر و زعماء ولایت را پیش خواند و گفت می خواهم که درین  
 دو روز ده هزار مرد از سوار و پیاده همه با عدت و ساز نبرد کرد کرده باشید  
 و امور لشکر کشی را ترتیب<sup>۲</sup> داده بس ازان بملک قطب الدین نامه  
 نوشت که دل قوی دارد که اینک با لشکری چون کوه آهن و دریای  
 موج زن می رسم تا باتفاق یکدیگر کینه جندین ساله خود را از سپاه غوری  
 و هروی بخوابیم چون نامه ملک یغالتکین بملک قطب الدین رسید  
 بغایت خوشدل و مستظهر شد و حق تعالی را سجدهات شکر بجای آورد  
 و روز دیگر بامیر عالی خططای حرب کرد و رازی چنین گفت که چون  
 خبر مخالفت ملک قطب الدین بملک اسلام غیاث الحق و الدین رساندند  
 روی بکضار چون ملک معظم شمس الدین امیر ورنه و سراج الدین علی

<sup>۱</sup> "چو روز دگر چشمه آفتاب" سکندر نامه.

<sup>۲</sup> In the MS. ترتیب.

و مولانا صدر الدین قاضی و مولانا ناصر الدین عبید الله و سعد الدین حکیم و غیاث الدین بهرام و ناصر الدین ایلجی خواجه و خواجه عزیز و خواجه شهاب و امیر بهاء الدین رزّه و ناصر الدین طغرل فوشنجی کرد و گفت که بحمد الله تعالی که نقض عهد و میثاق از طرف ملک قطب الدین بود نه از جانب ما بیش از آنکه از فراه و سجستان لشکری بمدد و معاونت او باسفرار آید مصلحت در آنست که بطرف اسفرار حرکت کنیم نواب و حجاب مذکور گفتند که آنچ که خداوند ملک ملوک الاسلام میفرماید از عین مصلحت ملک است بعد از آن ملک اسلام اشارت راند تا صدر خواجه شهاب نامه در قلم آورد بدین نوع که بنام واجب الوجودی که فیض فضل وجود جود و اصناف الطاف و انواع اصطناع او در اطراف و اکفاف افاق و انفس فراوانست کثرت جمله ممکنات دلیل وحدانیت او و تغیر و تبدل کائنات حجت قدرت او بکسر خضم علم و حکمت او محیط بجمله معلومات از ذوات و صفات و کلیات و جزویات و باقیات و متغیرات و استحقاق طاعات و عبادات و خضوع و خشوع جز او را ثابت نی که **وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ** قال الله و صفت فردانیت و نعت وحدانیت و براءت ذات و صفات از تعالی و صمت قسمت و تهمت کثرت جز او را لازم نی -

Fol. 253b. \* شعر \*

خداوند خورشید و گردان سپهر  
کز ویست برخاش و بیوند و مهر  
سپهر برین گونه بر بای کرد  
شب و روز را کیتی آرای کرد  
بعد از حمد و ثناء خالق جمله موجودات  
امیر علی خطاطی و زعماء و اکابر  
خطه اسفرار احسن الله احوالهم باید که از مخالفت ملک قطب الدین  
اندیشه بخود راه ندهند و در محافظت راهها و محاصره حصار  
و استجماع اسلحه و ادوات حصارگیری غفلت ننمایند ما بمبارکی در

عقب مکتوب با سپاه بی حد از غوری و هروی و نکودری و سجزی و بلوچ و خلج می‌رسیم چون مکتوب شریف ملک اسلام غیاث الحق و الدین بامیر علی خطاطی رسید مستظهر و مبتهج کشت روز دیگر هزار سوار از شهر هرات بمدد از آمد و تا آمدن ملک اسلام غیاث الحق و الدین باسفرار سه کرت با ملک قطب الدین حرب کرد و مرد بسیار از جانبین بقتل رسید \*

## ذکر صد و بیست و هشتم<sup>۱</sup> در فتح ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر ملک ینالتکین و کوفتاری فراهمیان

در رجب سنه مذکور ملک اسلام غیاث الحق و الدین بطالع سعد و اختر فرخنده با سپاهی که هر یک هنگام حرب و ضرب چون رستم زال ماده جلادت و باس اند و چون بهرام کور بوقت شر و شور با بسالت و زور -

هم المکسرون الکوفی حومة الوغی  
و احسن منه کرم فی المکارم

متنبی

ایشان نیکو کافد کافد ماندند حمله کردن را در حوبگاه کارزار  
و نیکوتر است از حمله کردن ایشان در بزرگیها

و لولا احتقار الاسد شبهتاً بهم  
و اکتفاً مع دودة فی البهائم

و اگر نه جذاکة خوار داشتن شیران بودی تشبیه کردن من آن شیران را بایشان  
و لکن آن شیران شمه شده اند در میان چهار پایان

## \* شعر \*

سپاهی بهم کرد چون کوه تاف همه سنگ فرسای و آهن شکاف نظامی  
 سپاهی که دریا و صحرا و کوه شد از نعل اسبان ایشان ستوه  
 نبد شیر درنده را جایگاه نه کور زیان داشت بردشت راه  
 از شهر هرات صیفت عن العاهات بیرون آمد و عذرا عزیمت بر سمت  
 خطه اسفرار تافت روز دیگر بوقت طلوع آفتاب در یک فرسنگی

اسفرار نزول فرمود و چون ملک قطب الدین [را] از وصول راپات Fol. 254a  
 همایون ملک اسلام غیاث الحق و الدین خبر شد مضطرب و سراسیمه  
 کشت و بغایت دل‌تنگ و پریشان شد نواب و اعیان سباه او گفتند که  
 ای خداوند خاطر مجموع دار و قبضی و وهنی بخود راه مده که  
 ما بندگان بتوفیق الله تبارک و تعالی و یمین دولت تو تا جان داریم  
 با سباه ملک اسلام غیاث الحق والدین جنگ خواهیم کرد و چون  
 وقت مقارعت و محاربت پیش آید و روز کین خواستن و کمین ساختن  
 جهره نماید و اوان جانبازی و جاره سازی شود -

\* شعر \* سیف

اسفرنگنی اندران روز که در چشم سر اندازان کوه

چون سراب از مدد حمله نماید بی جای

چشمه تیغ ز رخسار سواران تابد

همچو در آئینه آب روان کاهربانی

از غبار سبه و عکس رخ کشته کند

در هوا میغ اجل کهکلی خورشید اندازی

تیر در خانه دیده چه بود مردم جوی

کرز در هاوان کله چه بود سودا سالی

جون حیدر خشم الود و جون سپهر دود اندود و جون یم بر موج و جون  
 مزین سر بر اوج بیش رویم و از سیاه مخالف جندانی را بزخم تیغ هندی  
 در خاک و خون غلطانیم که در هر کامی از اجساد کشتگان جبلی  
 پیدا گردد و در هر قدمی از دماء بر دلان درابی ظاهر شود ملک  
 قطب الدین بتصلف آن جماعت نیرومند و خوشدل کشت  
 و ساکنان حصار را بر حرب حریص گردانید و گفت ملک یفالتکین  
 هم درین در روز بما خواهد پیوست و جون کرد سیاه او پیدا شود جمله  
 بانفاق و یکدل ازین حصار با تیغها کشیده و زیات بر افراشته بیرون  
 رویم از آن جانب ملک یفالتکین و ازین طرف ما این لشکر را دست بردی  
 نمایم که تا نفخ صور و هتکام نشور از آن باز کویند و در آن روز  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین زمره را از نواب ببای حصار فرستاد  
 و فرمود که ملک قطب الدین را بکوید که این چه فتنه است که  
 برافیکند و این چه آشوبست که ظاهر گردانیده در خون جان جندین  
 هزار مسلمان مشو و بر موجب *الفکر راید العقل* در خاتمت کار خود  
 تهنیتی کن و بدیده سر و بیش<sup>۱</sup> در سیاه منصور من که جون عدد  
 و مال بی حسابست و جون شمار ذرات بی پایان و جون قطرات امطار  
 بی اندازه نظری کن - \* شعر \*

Fol. 254b. یکی لشکر ست این جو مور و مانم تو با بیل و با بیل بانان منجم

نواب ملک اسلام غیاث الحق و الدین ببای حصار آمدند و سخن ملک  
 اسلام بملک قطب الدین [رساندند او] در جواب گفت که بنده و منقاد  
 ملک اسلام اما خایقم و عقل من بهیچ وجه رخصت انک بخدمت

<sup>۱</sup> In the MS. دیده سر و بیش و سو.

ملک اسلام آیم نمی دهد چون نواب بسمع اشرف ملک رساندند که ملک قطب الدین بنصیحت ما بهیم نوع سرطاعت و خدمتکاری برخط انقیاد و فرمانبرداری امر اعلی ملک اسلام نخواهد نهاد ملک اسلام بفرمود تا ادوات و آلات حصارگیری چون عراده و خرک و نردبان و کلنگ و بیل و تبر و تیشه کرد کفند و لشکر منصور عدت و ساز فبرد را مرتب گردانیده فردا - \* شعر \*

نظامی جو خورشید روشن برآرد کلاه بدیدار کرد سبید از سیاه  
از جوانب حصار صف برکشند و ازان جانب ملک یفالتکین با ده هزار مرد فراهی هم دران روز که ملک اسلام غیاث الحق و الدین باسفرار آمد بدره رسید و از دره بشب بتعجیل تمام بران عزیمت که بوقت ظهور صبح مفاعاً ببای حصار رود و بر سباه منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین شبخون برد<sup>۱</sup> و راوی جنین گفت لشکر او بشتاب چون باد بران و سحاب ربیع تا هنگام طلوع آفتاب در قطع مسافت راه جندانکه امکان داشت سعی نمودند بشهر نرسیدند در صحراء شاکن نزول کردند ملک یفالتکین سوار جند را گفت بروید و ما را از شهر و سباه خبری آرید آن سواران دو بیاده را از شهر اسفرار بگرفتند و پیش ملک یفالتکین آورد ملک یفالتکین بتخویف تمام از ایشان تحقیق احوال کرد گفتند که اینک ملک اسلام غیاث الحق و الدین با لشکر بی حساب از مغول و تازی یک در یک فرسنگی شهر معسکر ساخته است و رایات همایون برافراخته ملک یفالتکین چون آن خبر بشنود متعز و متعجم شد و آثار رعب و جبن بر قالب قلب او کار

<sup>۱</sup> In the MS. بود برآند .



مثل کرد عزیمت هریمت مصمم گردانید و معنی الْفِرَارُ فِي وَقْتِهِ ظَفَرٌ  
 Fol. 255a بر خود خواند و بر دلیقه - \* شعر \*

شاعر به جنگ ارجه رفتن به روزیست کویزش بهنگام بیروزیست  
 واقف گشت در حال با جند سوار از اکابر فراه روی بگریز و بشت  
 بهریمت آورد و هرچند که وجوه سپاه و اشراف فراه گفتند که ای  
 خداوند سپاهی ندیده و حربی نگرد و زخمی نخورده دل بر  
 انهمام منه و لباس عار استیغاز<sup>2</sup> مپوش - \* شعر \*

مؤلف نه آنی که گفتی که گاه نبرد برآرم ز کردن گردنده کرد  
 کتاب بنیروی باهوی و زور دو دست ز تن بکسلانم سر فیصل مست  
 بشمشیر ببر افکن روش چهر بدمر جگر گاه شیر سپهر

و صیت جهان پیمای نامداری و آوازه عالمگیر شهریاری خود را بر باد  
 مده و از زره جبال ابطال رجال فرخنده حال به حسیض منازل  
 جبنا و اراذل میلان منمائی و بر سر - \* نظم \*

رشید و طوطا إِذَا رَمَتْ لُبْسَ الْعُلَى قَادِرٌ لُبْسُ الْتَجَلِّدِ يَوْمَ الْجَلَادِ  
 چون میطلبی تو پوشیدن بلدنی را پس زره کن

جامه‌ها جلدی کردن را در روز شمشیر زدن با هم  
 واقف شو از برای ابقاء نام نیک اباء کرام و اجداد عظام خود را  
 بیش زخم سهام مسمومه بلایا سینه بی کینه را هدف ساز - \* شعر \*

کسی بکردن مقصود دست حلقه کند  
 که بیش تیر بلاها سپر تواند بود  
 بآرزو و هوس بر نیاید این معنی  
 بزخم خنجر و تیر و تیر تواند بود

کمال

<sup>1</sup> In the MS. دل بر دل .

<sup>2</sup> In the MS. استیغاز .

و یک زمانی ثابت قدم باش تا ما بندگان بیمن دولت ساعت افزون  
ملکی خداوندی و فرغۀ میمون ملکی مخدومی بمثالی روی بقتال آریم  
که از هیبت و صدمت آن اجزاء افلاک چون ذرایر خاک از هم  
فرو ریزد و از التهاب و اشتعال نیران او هیاکل کواکب ثواقب بکندازد  
ای ملک گاه جنگ و آهنگ است نه هنگام کریز و برهیز و زمان تاختر  
و سرافراختن است نه آوان کرپختن و آب روی ریختن - \* شعر \*

لواحد	روز جنگ است جنگ باید کرد	کوشش نام و نفک باید کرد
من الشعراء	وقت جوشش شتاب باید جست	گاه کوشش درنگ باید کرد
	شکم ماه و بشت ماهی را	ز اشک شمشیر رنگ باید کرد
	دست بیکار روز کوشش و کار	در دهان نهنگ باید کرد
	از نم خون زمین معرکه را	همچو بشت بلنگ باید کرد
	کوش افلاک را ز ناله کوس	بر غریو و غرنک باید کرد

ملک ینالتکین گفت که ای اصحاب وقت اظباب سخن نیست Fol. 255b.  
همین ساعت ملک اسلام غیاث الحق والدین با سپاهی بس اندوه  
از جواذب دشت و کوه خواهد رسید - \* شعر \*

شما هر کسی چاره جان کنید خرد را برین کار درمان کنید فردوسی  
مصلحت من در انصراف و ایابست نه در تلبث و مطاولت چه - \* شعر \*

شدن بیش جنگی کسی کز تو بیش خالدي  
بود مرکب جستن بدلتخواه خویش

رای من بران مقرر است و اندیشه من دران مخمّر که طریق تقابل  
و تقاتل و نهج تخاصم و تفاصل را مسدود گردانیده بیش از آنکه همی  
و غمی باتباع و اشیاع من ملصق گردد برهم این بکفت و بانک بر

مربک زد و با ناصد سوار از راه بیابانی متوجه فرات شد که در صفت او چنین گفته اند -

\* شعر \*

مَهْأَلِكُ لَمْ يَصْحَبْ بِهَا الدُّبُّ نَفْسَهُ      وَ لَا حَمَلَتْ فِيهَا الْغُرَابُ قَوَادِمَهُ

متنبی

و از سپاه او قرب چهار هزار مرد جنگی بماند در اثنای این حالت بر رای اعلی ملک اسلام غیاث الحق و الدین عرضه داشتند که ملک ینالتکین با ده هزار مرد نامدار از پیاده و سوار در صحراء شاگان است و امشب بمدد ملک قطب الدین بشهر اسفرار خواهد آمد ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر فور بسر خود مخدوم زاده شمس الحق و الدین را باسم مقدمه با هزار سوار جنگی بحرب ملک ینالتکین فرستاد و بعد از ساعتی خود با هزار سوار در عقب ملک زاده اعظم بر سیدل رکضت براند و چون نزدیک لشکرگاه ملک ینالتکین رسید

من کلمات  
العربی

بفرمود تا رایات همایون برافراشتند و کوسپاه حربی فرو گرفت قَتَبُ الْجَبُوشِ كَثَلَانِ وَ مِمْنَةُ كَرُصُومٍ وَ مِيسِرَةُ كَابَانِ چون سپاه فرات از ملک ینالتکین شنوده بودند باضعاف آن مشاهده کردند

قال النبی و برهان لیسَ الْخَبْرُ كَالْمَعَانِدَةِ بر ایشان کشف شد جمله یکدل صف علیه السلام برکشیدند و جز حرب کردن جاره ندید چون از جانبین صفوف بهم پیوسته

گشت و رکاب میارزان درهم بسته شد و صبر حدثن در تنسم آمد و اسنان سنان در تبسم و لب اجل در جهل امان خفیدین گرفت و ظهور ارواح از قفس اشباح بریدن بیکبار هردو گروه بی محابا و تحاشی و طویق قاتل و تقابل را پیش گرفتند -

Fol. 256a.

فردوسی سبه یکسره نعره برداشتند سناها با بر اندر افراشتند

ز کرد سپه روشنائی نماند ز خورشید شب را جدائی نماند

ز تیرو ز بیکان هوا تیره گشت همی آفتاب اندران خیره گشت

درخشیدن تیغ الماس کون شده لعل اهار داده بخور  
 بر از فاله کوس شد کوس میخ - بر از آب شگرف شد جای تیغ  
 هوا گفتی از نیزه جون بیشه شد خور از کرد اسبان بر اندیشه شد  
 ز کرد سبه کوه شد نا بدید کس از خاک گفتی زمین را ندید  
 تو گفتی زمین روی زنی شد ست ستاره دل قیل جنگی شد ست  
 فراهیان جون تواتر حملات و توافد صدمات دلبران غوری و مبارزان  
 هروی و کماة نکودری بدیدند از دشت<sup>۱</sup> برگشتند و سه طایفه  
 شد و هر طایفه قرب هزار مرد بنامه بر قله جنگی و<sup>۲</sup> دروغ تندی بود  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین حکم فرمود که لشکر منصور ما باید  
 که یکسر از جوانب جبال درآیند ملکزاده اعظم شمس الحق و الدین  
 کمر مجاهدت در بست و شمشیر مقاتلت برگشید و بر شاهق جنان جبلی  
 با چند مرد سپاهی با جندان لشکر فراهی مقام ساخت و بانک بر فراهیان  
 زد و گفت منم نور دیده کرتشاه و سرور سینه سنجر - \* شعر \*

أَنَا ابْنُ الْإِقْدَاءِ أَنَا ابْنُ السَّخَاءِ أَنَا ابْنُ الضَّرَابِ أَنَا ابْنُ الطَّعَانِ

متنبی

من پسر دیدار کردنم در حرب من پسر جوانمردی ام

من پسر شمشیر زدنم من پسر نیزه زدنم

طَوِيلُ الذِّجَادِ طَوِيلُ الْعِمَادِ طَوِيلُ الْقَنَاةِ طَوِيلُ اللِّسَانِ

دراز دوال شمشیرم دراز ستونها خیمه ام

دراز نیم نیزه ام دراز آهن سر نیزه ام

ای جماعت خون کوفته از سجستانی و فراهی و دره و قلعه کاهی  
 دست از جنگ کوتاه کنید و بای از مقاومت بس کشید و فریاد  
 الامان الامان برآید و الا همه برین کوه و بسته کشته و سرکشته خواهید

<sup>۱</sup> In the MS. دست.

<sup>۲</sup> In the MS. ذر.

شد فراهیان چون دانستند که ملک زاده اعظم شمس الحق و الدین  
 با لشکر بران جبل شاهی از برای تدمیر و تقلیع ایشان منطقه بس  
 و شجاعت بر میان طاعت و استطاعت بسته است و خنجر مبارزت  
 و منارات برآورده بیکبار در خروش آمدند و دست بتیر زد و سنک  
 انداختن برآورد ملک اسلام غیاث الحق و الدین بانک بر کماة غوری  
 و شجعان هرروی زد که بیش روید و این کروه عادی نژاد دیو اصل  
 عفریت کردار را در میان آید غوریان و هروریان و نکودریان بیاده کشتند  
 و سرعت چون آب و آتش بر اطراف کوه برآمد و مکاره با خنجر  
 هندی و ناجم دیلمی بر فراهیان حمله آورده و ملک زاده اعظم هر ساعت  
 بزخم تیغ آبدار آتش نشان و باد کرز کارسا مغزکا [و] خاک معرکه را با  
 خون بر دلان جانبا آمیخت - \* شعر \*

Fol. 256b.

چندان بر ریخت خون عدو خنجرش که کشت

عمیق

اجزاء کوه و دشت همه لعل و ارغوان

چون فراهیان از دیر تا دو فرسنگی اسرار بتعجیل تمام زاده بودند  
 و روز دیگر تا غروب آفتاب حرب کرده تشنگی بر ایشان غالب گشت  
 دو کروه شدند یک کروه سلاحها بینداختند و در بیش ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین جباه بر خاک خواری مالید و گفت - \* نظم \*

شاهای بدات باک خدای که خدمتش

مجدد همگر

بر درکه تو رایت شاهی فراشتست

وز بهر حفظ بیضه اسلام و ضبط ملک

ذات ترا بداد و دهش بر کماشتست

نقاش صنع او بسر کلک کن فکان

فه طاق را بکوب زین نکاشتست

که ما بندگان عاصی سرکشته را بجان امان ده و بکرم جبلی قلم  
عفو و غفران بر جریده جرم و عصیان ما کش و گروه دیگر بباد اغراء  
شیطان لعین آتش کین در خود زده بودند و هرچند که اکبر زمره  
غور و اشراف حزب هراة گفتند که ای قوم بیبناک بیش از آنکه همه  
بزخم تیغ بیدریغ کشته شوید دست از حرب کوتاه کنید تا ملک

اسلام غیاث الحق و الدین بر حسب اَلْكَرِيمِ اِذَا قَدَّرَ عَقَبُی كُناها شما را قال النبی  
ببخشد فراهیان بدان اقوال التغات نکردند و هرچند که از ایشان مرد علیه السلام  
بیشتر کشته می شد بیشتر می رفتند برین گونه که از طرفین میان عسکریین  
کشش و کشش و خونریزش و آویزش بود تا آن هنگام - \* شعر \*

که خورشید تابنده شد نابدید شب تیره بر جرخ لشکر کشید فردوسی  
ملک اسلام غیاث الحق و الدین به بیرامن آن کوه با تمامت سباه  
فرود آمد و ممر عقبات و هضبات را چنان بگرفت که موری را مجال  
در آمدن نبود و ماری را امکان بیرون شدن نی و فراهیان نیز مداخل  
و مختارچ کوه را در حفظ آوردند و آن شب تا روز کرسنه و تشنه Fol. 257a  
و حیران بران جبل رفیع و قلعه منیع بسر برد و آن شب بریشان شبی  
گذشت که گفتی مکر روز قیامتست و یا شام باز بسین و قرب هزار تن  
دران شب از رؤس قلل جبال و طرق عقبات بفرچکان و دهکان بسلامت  
بیرون رفتند - \* شعر \*

برفتند بیدل گروهها گروه براكفده در دشت وادی کوه فردوسی  
آن شب برین نوع که ذکر رفت فراهیان بر سر کوه بسر بردند روز دیگر -  
\* شعر \*

چون خسرو زرین سبر سر بر زد از جرخ فلک  
شد چهر دهر دیو کون برسانست روی ملک  
فرخی

ملک اسلام غیاث الحق و الدین بعون ایزد بخشنده دادگر جان آفرین  
بر فراهیان ظفر یافت و قرب دو هزار تن را بکرفت و مراکب بیشمار  
و اسلحه بیحد و ثیاب بی عد در دست سباة منصور ملک اسلام  
افتاد دو تن را ازان فراهیان ملک اسلام بغراة فرستاد تا بسمع ملک  
ینالتکین رسانند که بچه صفت سباة او مخدول و گرفتار شد بعد  
ازان فرمان فرمود تا فردا بامدادان فراهیانرا کردن بسته و سر و با برهنه  
چون اساری خیدر بنای حصار اسفرار برزد تا ملک قطب الدین بدیده  
تفکر در جمال حال با زوال ایشان نظری کند و از ملک ینالتکین و سباة  
او بیش مفاخره نکند \*

## ذکر صد و بیست و نهم<sup>۱</sup> در فتح ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر ملک قطب الدین اسفرار و زوال حکومت ملک قطب الدین

جو جدر عودی شب سایه از جهان برداشت  
فلک ز افسر خورشید سایه بان برداشت  
سفید باز جهانگیر صبح نویت زد  
جو مهر کاسه یونین ز هفت خوان برداشت  
بیاده وار فرومآند مه جو شاه نجوم  
ز اسب ادهم شب زین کهکشان برداشت  
کلاه گوشه خورشید چون هویدا شد  
شب از عمامه برجیس طیلسان برداشت

سیف  
اسفرنگی

<sup>۱</sup> صد و بیست و نهم . In the MS.

ملک اسلام غیاث الحق و الدین بیلای حصار اسفرار آمد و فرمود تا جمله فراهیان<sup>۱</sup> را پیش بردند بیکبار از اطراف حصار فراهیان و سپاه منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین خروش و فغان برآوردند و آواز کوس و زغیر طبل و نای بر فلک گردان رسانید بمثابتی که گفتی سر اِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زَلَزَلَتْهَا ظاهراً شد و از کرد سواران و خوی مرکبان روی زمین دَأْتُ تِلْكَ حَالِكَةً الْجِبَابِ هَامِيَةِ الرَّيَابِ کشت و فراهیان با آواز بلند فریاد برآوردند که ای ملک<sup>۲</sup> قطب الدین در خون جان ما مشو ملک ینالتهکین که گاه دعوی تهور و باس در انجمن ملوک و کماة رجال خطه نیمروز این گفتی -

Fol. 257b. \* شعر \*

جو در معرکه بر کشم تیغ تیز بکوهه کدم کوه را ریز ریز<sup>۳</sup> نظامی  
گرم شیر پیش آید و گرنهنگ برو اندر ایم جو غران بلند<sup>۴</sup>  
جو کردن برآرم بگردنکشی نه ز ابی هر اسم نه از آتشی  
درم بهلوی بهلوانان به تیغ خورم کرده گردنان بیسدریغ  
باده هزار مرد جنگی بیش از آنکه نظر او بر ایات همایون ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین افتادی مغهزم شد ترا با این مرد هزار درین حصار چه  
دست دهد چون ملک قطب الدین و اکابر متوطنان حصار ان حالت  
با فزع را مشاهده کردند و دو هزار فراهی را کردن بسته و سر و پا برهنه  
بعضی مجروح و مقروح و قومی عریان و کریان و طایفه حزین و غمین  
دیدند متحیر و سرگشته و عمکین و مضطرب حال شدند - \* شعر \*

حِیَارِی یَمِیدُ بِهِمْ شَجَوْهُمْ کَانَهُمْ ارْتَضَعُوا الْخُذْرِیْسَا حیرری

<sup>۱</sup> In the MS. فراهیان.

<sup>۲</sup> In the MS. ای ملک is repeated.

<sup>۳</sup> «سنگ ریز» سکندر نامه.

<sup>۴</sup> «گرم شیر پیش آید و گرنهنگ» - بر و میل ریزم جو غرنده ابر» سکندر نامه.



اختلاف و در گروهی در میان سبزه ملک قطب الدین ظاهر شد امیر  
ملکشاه از ابی گفت که مصلحت درانست که حرب کنیم و بهیچ  
نوع اندیشه بخود راه ندهیم و با ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
سر بصلح در فیاریم چه اگر بر ما دست یابد فی الحال همه را بخواری  
هرچه سخت تر بقتل رساند مصلحت درانست که همه یکدل باشیم  
و نام خود را بنیکی منتشر گردانیم و اگر شما همه ازین حصار بیرون  
خواهید رفت و مفاد و مطیع سبزه منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
خواهید شد من باری بچنین و چنین سوگند که تا جان داشته  
باشم بیرون نخواهم رفت و جز حرب و ضرب ضراعتی و مسکنتی نخواهم  
نمود برین نوع که ذکر رفت - \* شعر \*

فردوسی بسی سخت سوگندها کردان بخورد و بر آهخت کوز از میان  
که امروز من جز بدین کوز جنگ نسازم و کر بارد از ابر سنگ  
طایفه از اسفراریان و جماعتی از مبارزان ولایت هراة چون سیف الدین  
شمعانی و محمد شمس الدین افشار و محمود علی جزة و زمرة  
دیگر از اوپاش با امیر ملکشاه از ابی بیعت کردند که ما نیز درین  
اندیشه متفقیم و گروهی دیگر ملک قطب الدین را گفتند که مصلحت  
کار ملک درانست که حصار بدست باز دهد و بیش ملک اسلام  
Pol. 258a. غیاث الحق و الدین رود و باضرع و خشوع و خضوع هرچه نامتر  
از ملک اسلام طلب عفو و صفح خطایا و ذنوب خود کند ملک  
قطب الدین سخن آن قوم بشنود و از حصار بیرون آمد و بذاته بملک زاده  
اعظم جوان بخت شمس الحق و الدین برد و لشکر منصور ملک  
اسلام غیاث الحق و الدین خود را در حصار اذاختند و غنیمت بسیار  
بدست آورد ملک اسلام غیاث الحق و الدین بفرمود تا جماعتی را

که در حصار بودند همه را دو شاخه کردند و گروهی را که مناد آن  
فتنه بودند بقتل آورد و زمره را جوب زد و ملک قطب الدین و بسرش  
خسرو را در خیمه باز داشت روز دیگر - \* شعر \*

جو خورشید سر بر زد از کوهسار بکسترد یاقوت بر بشت قار فردوسی  
ملک اسلام غیاث الحق و الدین بشغاعت نواب و اعیان ملک خود  
و علماء اسفرار امیر ملکشاه ازایی را با صد و پنجاه یفرمود از اساری  
فراهی که از قلعه کاه بودند بملک تاج الدین بن جمال قاضی بخشید  
و مرد صد دیگر که از اوک سنجستان بودند و از زمره تبع شاهزاده  
شاه علی آزاد کرد و طایفه دیگر را افراد [ از ] مبارزان غوری و بر دلان  
هروی در شب بکذاشتند تا هرکس بکوشه مغزوی شد باقی هزار  
مرد فراهی بماند ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرمان فرمود تا ایشانرا  
دهه و صد کردند و هر گروهی را بیکی از قواد و رؤس سبای سپرد و بعد از  
دو روز ملکی شهر اسفرار را بملک زاده معظم امیر محمد بن ملک  
مغفور مبرور علاء الحق و الدین ارزانی داشت و امیر علی خططای  
را بنیابت او نصب گردانید و قلاع و حصون اسفرار را بمعتمدان و کوتوالان  
نامدار کار دیده سپارش فرمود و قومی را که در حرب فراهمان بسالتی  
و شجاعتی باظهار رسانده بودند بفواخت و هر یک را تشریف خاص  
داد و جماعتی که از حصار بیرون آمده بودند در زنجیر کشید و بکار  
عمارت خندق و باره حصار مامور گردانید و امراء مغول را مال فاخر  
داد و روز دیگر بطالع فرخ و ساعت میمون از اسفرار بیرون آمد و چون  
بخطه معموره هرات نزول فرمود حکم کرد که ملک قطب الدین را با  
تمامت فراهمان علی وجه السیاسة بآیین تمام بشهر درآرند روز دیگر نواب  
و ارکان ملک ملک اسلام غیاث الحق و الدین چون مولانا ناصر الدین عبید الله

و مولانا صدر الدین قاضی و غیاث الدین بهرام و ناصر الدین ایلجی خواجه  
و امیر اباحی و اختیار الدین محمد هارون و تاج الدین احمد  
و جمال الدین شیخ و سیف الدین بادام و خواجه عزیز و خواجه شهاب  
و امیر بهاء الدین و جماهیر ارباب ولایت هراة بیش ملک قطب الدین رفتند  
و کل خلق هراة از زن و مرد بر ابراج و مناظر دروازه فیروز آباد برآمدند و از  
دروازه فیروز آباد تاجسر در فرای دو رویه خلق صف زده بایستادند بیش  
از همه طایفه شتربازان با صد سرشتر آراسته و آوازی درازی و صدای  
طبل بشهر درآمدند و در عقب ایشان استربانان با صد سر استر بر  
منوال شتربازان و در عقب ایشان دهلیان شهر دهل زنان با سبر بازان  
و جماعتی با تیغهای کشیده و رماح برافراشته و از عقب ایشان  
نوبتیان ملک اسلام غیاث الحق و الدین با کوس و طبل و نالی و نفیر  
و گاو دم و سفید مهره و رایات برافراشته و توقه‌های برافراخته و از عقب  
ایشان نواب و حجاب مذکور و از عقب ایشان بنفجاء مبارز غوری  
و هروی با خنجر مسلوله و کمرهای گاو سار و از عقب ایشان ملک قطب الدین  
سواره بر اسبی کوفتی که گوی در صفت او گفته اند - \* شعر \*

افوری جهان نوری که امروزش از برانگیزی بعالمیت رساند که اندر فردا ست

1

و مصاحب او بسروش خسرو برلش دیگه سوار و از یمین و یسار  
ایشان بنفجاء مرد با شمشیرهای کشیده و از عقب ملک قطب الدین  
فراهیان سر برهقه و عریان و گردن بسته و بر سر هر ده فراهی چهار مرد نامدار  
از کماة غور و شجریان هرات موکل بدین فوج که ذکر رفت بشهر درآمدند  
و بر سر چهار سوی واجب القتل را بر جنگ زده بودند و چند دزد را

دست و پای قطع کرده چون ملک قطب الدین و فراهیان بسر چهار سوی رسیدند و آن شخص را بر جنگ و آن دزدان را دست و پای بریده بدیدند متعیر و مدهوش شدند و باهم گفتند که ما را نیز بدین صفت بتنجیب و تعدیب هرچه سختتر عبرت جهانیان خواهند کردانید *القصة* Fol. 259a.

ملک قطب الدین را بعصار بردند و از آن جمله اسیران فراهی سراج مودون و بسر رئیس سراج را که هر دو از جمله اکابر و جماهیر فراه بودند مطلق العنان در شهر بگذاشت و دیگرانرا در زنجیر کشید و بکار گل کشیدن و خشت زدن نصب کردانید مردم شهر هرات ایشانرا بطعام و لباس مدد عظیم دادند و بعد از چند روز محمد شمس الدین افتخار و محمود علی جزء را با طایفه دیگر بر سر چهار سوی بی دست و پای بیرون کردند و ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر موجب شرع مطهر مصطفوی مال ببعد در ذمه ملک قطب الدین ثابت کردانید و ملک قطب الدین در حضور قضاة و ائمه و شیوخ شهر هرات بدان اقرار کرد و اعتراف آورد و گفت که آنچه که در ذمه من بر موجب شرع نبوی ثابت شد حق است و مرا بخدمت ملک اسلام غیاث الحق و الدین داد نیست و ملک اسلام بجهت نفاذ سیاست را بفرمود تا ملک قطب الدین را بر سر چهار سوی همراه جوب زدند و امراء خراسان باسم تهنیت آن دو فتح بزرگ که بر دست ملک اسلام برآمد سفراء و اهل و ایلجیان همراه فرستادند با خلعت و تشریف و هدایا بی اندازه و ملک اسلام شکرانه آن موهبت را مبلغ بیست هزار دینار بر علما و فقرا قسمت کرد و در عمارت مواضع خیر افزود و از آنجا که کرم غریزی اوست بجهت فراهیان هر روز هزار من نان مع الادام از خاصه خود تعیین فرمود تا همچنانکه موالی و دعا گوین او را از نعمت عام

او نصیب کامل و حظ وافر حاصلست اعادگی و حساد ملک او را نیز بهره باشد و فراهیان هر روز تا نماز دیگر در بانی حصار و حمام و کوشک و حوض و خانقاه ملک اسلام کل میکشیدند و خشت میزد و بعد از نماز دیگر چون فراش مبنوت فوج فوج و کروه کروه ده گان و بنجگان در بازارها و کوچه و سراپها میکشند و بکدائی و اظهار بی نوائی خورش و بوشش حاصل میکرد و راوی چنین گفت که چون دو فتح چنین عظیم یکی مغلوبی و مخدولی فراهیان و دیگر فتح حصار اسفزار و در بند افتادن ملک قطب الدین باریتعالی و تعظم بکریم و فیض فضل بی غایت Fol. 259b. خود ملک اسلام غیاث الحق و الدین را کرامت فرمود ملک اسلام

من کلمات غیاث الحق و الدین بشکراین عطیت الهی برحسب من اراد ان یصید ابی بکر قلوب الیحال ینذر لها حب الاحسان و الاجمال ابواب خزائن را بکشد و بندگان خدای عز و جل را از سخا خود معظوظ گردانید - \* شعر \*

عزیزی در کنجهای کهن بر کشاد بسی زر و گوهر بدویش داد  
بدانندگانی داد بسیار چیز بکوشه نشینان و نهاد نیز  
با یزد شفاسان تقرب نمود در نیک و بد را به بست و کشود  
بعد از چند روز مولفاه معظم ناصر الدین عبید الله را پیش پادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید فرستاد تا احوال فراهیان و انقلاب دولت ملک قطب الدین اسفزار و موافقت خواجه محمد خوافی با شاهزاده یسور و مودت ملک فرخ زاد بن ملک قطب الدین تولک با مخالفان ملک پادشاهزاده جهان عرضه دارد مولفاه معظم ناصر الدین عبید الله در بیستم شعبان سنه مذکور بطالع سعد و زمان خجسته از شهر هرات بیرون آمد و در نیمی القعد سنه مذکور در حدود آران باردویی پادشاهزاده جهان

سلطان ابو سعید رسید روز دیگر بیش امیر جوین رفت و چون بار یافت  
و روی امیر جوین بدید زبان بنشر مدح و ثناء او بکشان و گفت - \* شعر \*

سیف  
اسفرنگی  
خسرو کوشاسب زورای که جو دستان سام  
در عجم و ترک هست مردی تو داستان  
رستم اگر هفت خوان روز و غا می نهاد  
تو بسخا می نمی هر نفسی هفت خوان  
عزم جهانگیر تو حامله خیر و شر  
تیغ ظفریاب تو عاقله انس و جان  
آتش شمشیر تو کر بزند شعله  
در تن شیران جو مغز آب شود استخوان

بعد از آن دعا و ثنا و محمّدات ملک اسلام غیاث الدین و الدین  
عرضه داشت و در عقب آن حکایت شاهزاده یسور و فتح حصار اسفرار  
و انهزام ملک یفالتکین و گرفتن دو هزار مرد فراهی و آوردن خانها  
بکتوتیان و خاتون [و] بسر بوجای و بیغامها درشت که بشاهزاده یسور  
فرستاد و بقتل رساندن هر قشون<sup>۱</sup> بوجای را با اتباع او و حکایت ملک تولک  
و خواجه محمد جنانکه حق اداء سخن باشد بسمع امیر جوین رسانید امیر  
جوین گفت که ای رسول خردمند وای نصیح مقبول القول بر من روشن  
و محقق است که در کل ممالک بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید خان  
ملکی با حسب تر و حاکمی با نسب تر از ملک غیاث الدین نیست  
Fol. 260a. و از کوچها بسندیده و خدمتها شایسته که از وجود آمد از عهد مهد  
کیومرث تا این دم از هیچ ملکی در ملکی و از هیچ والی در ولایتی  
و از هیچ شهریاری در دیاری نیامده و آنچه او با شاهزاده یسور که تمامست

<sup>۱</sup> In the MS. هرقشون.

عساکر بادشاهان توران را منهنزم کردانید و جندین شاهزاده بزرگ حال را  
 بقتل آورد کرد هیم بادشاهی و ملکی از گاه دولت بادشاه جنکیز خان  
 نکرد اگر خواست حق باشد از حد مازندران تا اقصای افغانستان و شط  
 آموی بدو مفوض کردافم بعد از آن مولانا ناصر الدین عبید الله را گفت  
 که فردا در خدمت بادشاهزاده جهان همین حکایات را که پیش من تقریر  
 کردی عرضه دار روز دیگر - \* شعر \*

فردوسی

جو خورشید پیدا شد از بشت زاغ

برآمد بکودار زرین جواغ

امیر جوان مولانا ناصر الدین عبید الله را بخدومت بادشاهزاده جهان  
 سلطان ابو سعید برد و چون مولانا بشرف بار شاهنشاهی مشرف گشت  
 شرایط خدمت بجای آورد و زبان بدعا بکشد - \* نظم \*

سجد همکر

بادشاهها عون حق یار شب و روز تو باد

بخت بیروزه غلام بخت بیروز تو باد

اقتباس نور ماه رایست دولت مدام

از ضیاء روی و رای عالم افروز تو باد

بیر گردون تابع بخت جوان شاد تست

ملک عالم صید اقبال نو آموز تو باد

آب روی روز بیسگار و فروغ کارزار

از سر تیغ کمین ساز جهان سوز تو باد

هر کجا عیشیست در عالم ز روی خاصیت

وقف بر طمع لطیف شادی آموز تو باد

بعد از عرض دعا و ادای ثنا انچه که ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 گفته بود علی التفصیل بشرح و بسط تمام بسمع اشرف بادشاهزاده جهان

رساند بادشاهزاده از غایت فرح باستماع آن کلمات متبسم شد و روی  
بجانب امیر جوان و تاج الدین علیشاه و امرا و صواحب آورد و گفت  
بهرجه که دلخواه ملک غیاث الدین باشد یرلیغ و بائیزه دهید چه چنین  
ملکی را که براستی و نیک دلی چنین کوجها دهد که امثال و اقران  
او ازان عاجز و قاصر باشد بنواخت و عاطفت مخصوص و معظوظ  
کردانیدن از جمله لوازم و واجباتست - \* شعر \*

سزد کر بدو کفچ و لشکر دهم	همان تاج شاهی و کشور دهم	مولف
بدر کرانمایه و زرّتاب	برافروزمش چهره جور آفتاب	کتاب

Fol. 260b. روز دیگر امیر جوان و تاج الدین علیشاه مبلغ پنجاه هزار دینار نقد  
بجهت ملک اسلام غیاث الحق و الدین تسلیم مولانا ناصر الدین عبید الله  
کردند و یرلیغ نوشت که سه سال مردم هرات از زحمات قلان و قیجور  
و عوارضات دیوان خراسان<sup>۱</sup> معاف و مسلم باشند و تمامت اسباب و املاک  
خواجه مجدد خوانی و ملک قطب الدین اسفرار و ملک فرخ زاد تولک  
و طایفه دیگر که با شاهزاده موافقت و دل ایلی داشته اند و احرار و عبید  
بسر بوجای از آن او باشد و امراء نکودری حکم و امر او را انقیاد نمایند  
و جرخ اندازان خراسان بیدش او روند و امراء خراسان او را بمال و مورد  
و ساز نبرد و آنچه بدیشان رجوع کند مدد دهند و از مراکب و اسلحه و غرایب  
عراق مِنْ عَتَّاقِ الْاَفْرَاسِ وَ حِیَّادِ الْمَرَاکِبِ وَ الدَّوَابِّ وَ اَعْدَادِ الْاَسْلِحَةِ  
وَ الذَّقَايَاتِ مِنْ تَجَافِیْفٍ وَ مَغْفَرٍ وَ جَوَاشِیْنِ وَ تَرَسَةٍ وَ زَانَاتِ بَاسَمِ مَلِكِ  
اسلام تعیین فرمود و مولانا ناصر الدین عبید الله را مبلغ هزار دینار خراسانی  
ادراار متحد و انعام موید کرد و مصاحبان او را هر یک را بادرار و خلعت  
کرانمایه علی حسب مرتبه بزرگ کردانید و مولانا را بدلقوشی تمام مع

<sup>1</sup> Probably it is خراسان .



حصول المطالب و المارب دوستکام اجازت مراجعت فرمود و هر کس از  
امرا و صواحب بملک اسلام نامه نوشت \*

ذکر صد و سی<sup>۱</sup> ام<sup>۱</sup> در عماراتی که ملک

اسلام غیاث الحق و الدین در شهر

هراة [بنا] کود

از جمله عماراتی که ملک ملوک اسلام غیاث الحق و الدین در خطه  
مکروسه هرات حمیت عن الآفات و العاهات فرمود اول عمارت مسجد جامع  
است و هیچ بادشاه ملکی را بعد از سلطان سعید مغفور غیاث الدین و الدین  
نور الله رمسه تا این عصر آن دست نداد که مسجد جامع هرات  
را که اکثر آن باندراست انجمایده بود و صفیاء شرقی و جنوبی آن خراب  
شده و از جذبات و بیل بایهات اطراف اربعه او آثار نمانده مرمئی

کردی ملک اسلام غیاث الحق و الدین در عهد دولت خود از سر صفاء Fol. 261a.

قال الله عقیدت و کمال حسن ایمان که اِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ  
تعالی و الْيَوْمِ الْآخِرِ یعنی عمارت کذند خانهای خدای عز و جل را انکس که

ایمان دارد بخدای عز و جل و بروز قیامت و بر حسب قول نبی  
قال النبی علیه السلام که مَنْ بَنَى لِلَّهِ مَسْجِدًا وَ تَوَكَّفَ قِطَاعَ بَنَى اللَّهِ [لَهُ] بَيْتًا  
فی الْجَنَّةِ یعنی هر که بنا کند جهت خدای عز و جل مسجدی و اگر

همه بمقدار خانه سنگ خواره بود بنا کند حق تعالی از برای او در بهشت

قال النبی علیه السلام اِذَا نَزَلَ عَائِدَةٌ مِنَ السَّمَاءِ عَوْنِي مِنْهَا ثَلَاثَةٌ  
فقر حمله القسوان و عمار المساجد و زعماء الشمس یعنی چون حق تعالی

\* صد و بیست هشتم. In the MS.

از آسمان بلائی بزمین خواهد فرستاد سه کروه مردم را ازان بلا معاف دارد  
 بردارندگان قرآن را و عمارت کفندگان مسجدها را و نکلا دارندگان افتاب را  
 یعنی مودنانرا و ایضا قوله علیه السلام مَنْ بَنَى مَسْجِدًا أَعْطَاهُ اللَّهُ بِكُلِّ نَبِيٍّ  
 شَبْرًا أَوْ بِكُلِّ ذِرَاعٍ أَرْبَعِينَ أَلْفَ مَدِينَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَيَأْقُوتَةٍ یعنی هرکه  
 بنا کند مسجدی را عطا دهد حق تعالی او را بهر بدستی یا بهر کنزی چهل  
 شهر از زر و نقره و یاقوت در بهشت مسجد جامع شهر هراة بکال عمارت  
 باز آورد و خود بنفسه با تمامت نواب و ارکان دولت و اعیان ولایت هراة  
 بنجاء روز در مسجد جامع متوطن شد و دران سعی جمیل و خیر نامی  
 باعتقاد صافی اجتهاد تمام وجد بلیغ مبذول داشت و بفرمود تا هر موضع را  
 که خراب شده بود بهتر و محکم تر از وضع اول بکال آبادانی باز آورد  
 و باطایف کتابت و دقایق صنعت آراسته گردانید و اشکال غریب و نقوش  
 بدیع ساخته و برداخته کرد بصفتی که - \* شعر \*

من تاج  
المائر

همی بیند ز<sup>۱</sup> اشکالش جمال قصر نوشروان  
 همی یابند ز<sup>۱</sup> ارکانش مثال سد اسکندر  
 کشیدستند در سقفش تو کوئی جامه دیبا  
 فکندستند بر صحنش تو کوئی تختگاه مرمر

و در حصار بر طرف شمال بارگاهی که منسوب است بدار<sup>۲</sup> بساخت  
 و بفرمود تا انرا به نقوش و صور مزین گردانیدند بشکلی که دیده هیچ  
 سیاح مثل آن در اقطار و اکناف ربع مسکون ندید و کوش هیچ مسافر  
 در شرق و غرب جهان مانند آن نشنود - \* شعر \*

ز بس نغز کاری جو کاخ سلیمان      ز بس استواری جو سد سکندر      اوزقی

<sup>۱</sup> In the MS. از.

<sup>۲</sup> Space blank in the MS.

تصاویر او دهشت طبع مائی      تماثیل او حیرت جان آزر  
 فبرد مکر صحن او را بسالی      مهندس باندیشه عفا بشهر  
 Fol. 281b.      مزین درو صفهء مربع      منقش درو رشمهء<sup>۱</sup> مصور

و یا کوئی که ملک الکلام فردوسی رحمه الله این دو بیت را که در شاهنامه آورد ست بجهت این بارگاه عالی بنهاده گفته است و ان بیتها اینست -  
 \* شعر \*

فردوسی      یکی کاخ آراسته چون بهشت      همه سیم و زر اندر افکنده خشت  
 بدیدیای رومی بیاراسته      چه مایه بدو اندرون خواسته  
 و بخوبی و دلبدیری جفان بود که هر آفریده را که نظر بر صور جان افزای و منظور جدر دلربایی یمین و یسار او افتاد این شعر بر زبان راند -

\* شعر \*

لواحد من ای مرتفع بنای همایون خسروی      مفسوخ کشته از تو عمارات کسروی  
 الشعرا      اوجت گذاشته ز مصابیح آسمان      سقفت نگاشته ز تصاویر مانوی  
 ارکانست با مدارج افلاک متصل      ایوانست با مطالع خورشید مستوی  
 دست ظفر ز جرخ برده بارتفاع      کوی سبق ز خلد برده بقیعوی  
 شکل ترا باصر سلیمان بسالها      برده بسر معلم دیوان بچاندوی  
 چون برجهاء گردون ایوان تو بلند      چون رکفهء عالم ارکان تو قوی  
 در ساختن این بارگاه یکی از کرامات ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 آنست که نقاشان را مامور گردانید که طرف جدر غربی<sup>۲</sup> بارگاه را بنقاش  
 عساکر بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید منقش گردانند بعظمت هرجه  
 تمامتر و بشکوه هرجه بدشت و جانب شرقی را بچپوش شاهزاده یسور

<sup>۱</sup> In the MS. و شمهء

<sup>۲</sup> In the MS. صمری.

مصور کنند اما بر مقتضای نَعَمَ الشَّيْءُ الْغَالُ عساکر شاهزاده یسور را منهنم قال النبی  
و گرفتار و مقتول<sup>۱</sup> و مجروح ببردازید و شاهزاده یسور را بیاده و غمکین علیه السلام  
و خایب و خاسر بر کشید حق تعالی باندک روزگاری جزانک ذکر آن  
بتقریر خواهد پیوست شاهزاده یسور و سپاه او را جزانک دلخواه ملک  
اسلام بود مخدول و منکوب گردانید دیگر در جوار خندق بای حصار  
حمامی ساخت که بوضع و هیأت آن در عراق و عراقین و شام و شامات  
دیدۀ هیچ آفریده ندید و مال ببعد در برداختن آن مصروف داشت -

\* شعر \*

حَمَامَتَانِي كُلِّ جُنْدَةٍ لَهُ أَمْتَالُ جَامَاتٍ مِنَ الْبُلُورِ صاحب  
الطرایق  
کرما به مادر هر گنبدی که مرور است

Fol. 262a.

مانند هاء جامهاست از بلور  
تَلَقَّى زُجَاجَاتٍ إِذَا شَمْسُ الضُّحَى طَلَعَتْ عَلَيْنَا اشْرَقَتْ كَبُورُ  
بینی تو شیشهها را چون آفتاب جاشکاه  
بر آید برو بدرخشد همچو ماهها شب چهارده  
وَ هَوَاةٌ ذُرُ الْأَعْتِدَالِ وَ صَعْنَةٌ شَرِقُ بَعْرِفِ الْمِسْكِ وَ الْكَافُورِ  
و هوای او خداوند اعتدالست و میان سرای او  
بر است بیبوی مشک و کافور

\* شعر \*

حبذا این مقام خلد آثار حبذا این بناء خوش دیدار حسامی  
آب او خوشکوار و جان پرور خاک او مشک بیز و عنبر بار  
نفس آتشش موافق طبع و از هوایش خجل نسیم بهار  
موضع راحت و ضیع و شریف موقوف خلوت صغار و کبار

<sup>1</sup> In the MS. مقبول.

هست بی شبه احتیاج بدو خلق را سال و ماه و لیل و نهار  
 چون بود گرم و تر عزیز بود چون بود سرد و خشک باشد خوار  
 چون حقیقت نظر کنی در وی دوزخست و بهشت بر انوار  
 و در شرقی حصار کوشک عالی بنا افکند و از یای حصار تا سر چهار  
 سوی بازاری با دو کاروانسرای بساخت و در بیرون شهر در جوار باغ  
 سفید خانقاهی بس عظیم برآورد و آسیاب و آسیاب و آنچه که مایحتاج  
 خانقاه داری باشد از خالص مال بی و بال خود برو وقف کرد و در  
 طرف شمالی مسجد تبه فروش حوضی عظیم و حجره بس ملکانه  
 بساخت و در غربی مسجد تبه فروش خانقاهی و بر در او کاروان سرای  
 بنا افکند و بر حسب شرف الجبل بغاوه و ابناوه و همه الامور دارة و جارة  
 من کلام العرب و بر موجب آنکه گفته اند - \* شعر \*

إِنَّ أَثَرَنَا تَدُلُّ عَلَيْنَا فَأَنْظُرُوا بَعْدَ ذَا إِلَى الْأَثَارِ  
 شاعر

بدوستی که نشانهای ما را می نماید بر ما

بس نظر کنید بس از ما بسوی نشانها

در هر بلده و بقعه و حصن که در تحت تصرف او بود عمارتی فرمود \*

ذکر صد و سی و یکم در فتح حصار

زره بر دست سیاه ملک اسلام

غیاث الحق و الدین

چون شهر [از] سنه ۷۳۰ و سیمایه درآمد درین سال حصار زره باخرز که

در تمامت و ایات جام و خواص حصاری از وی حصین تر نیست بر دست

لشکر منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین فتح شد و سبب آن بود که Fol. 202b.

عبد العزیز بن شہاب الدین زره کہ بیش ازین تاریخ نایب کل امیر  
 محمد دلدای بود و دران عهد کہ ملک اسلام غیاث الحق و الدین مقرر در عراق  
 داشت عبد العزیز با سکان هراة و نواب ملک اسلام زندگانی نہ بر طریق  
 محبت و انقیاد میکرد جون ملک اسلام غیاث الحق و الدین از عراق  
 مراجعت نمود و امیر محمد دلدای وفات یافت عبد العزیز از مرتبه نیابت  
 بیفتاد و از ملک اسلام خایف شد چند روزی بہر جانبی منزوی روزگار  
 گذرانید جماعتی از علماء اسلام و شیوخ انام و اعیان ولایت هرات بخدمت  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین آمدند و بتعظیم و تبجیل تمام زبان بفشر  
 محمد و ادعیه بکشد و گفت -  
 \* شعر \*

شاعر

ای چراغ آفتاب از شمع رایت منزوی  
 و از نسیم لطف تو بیدا خواص عیسوی  
 بر شکستہ در مقام عز و تمکین بارہا  
 خاک درکاہ تو ناموس جلال خسروی  
 تا ببوسد آستان منحنی شد آسمان  
 ورنہ روز آفرینش داشت قد مستوی  
 سبز خنک آسمان ہر ماہ سم می افکند  
 بر سر میدان طول و عرضت از بہناروی  
 با عقول آنجا قرین بینی کمال خویش را  
 کہ جوہم از حد امکان بارہا بیرون روی  
 بعد ازان عرضہ داشتند کہ اگر ملک ملوک اسلام گناہ عبد العزیز را  
 بما دعا کویان بخشند و از سر کمال قدرت قلم عفو و صفحہ بر جریدہ عصیان  
 و طغیان او کشد از کرم غوینزی و خلق بذوی ملک اسلام ہدیہ بدیع و غریب  
 نبود ملک اسلام غیاث الحق و الدین حاجت ایشاقر باسعاف مقرون

کردانید و از غایت لطف و مرحمت شاهنشاهی از سر خطایا و جسارت  
 عبد العزیز در گذشت و او را بنواخت ملکانه و عاطفت بزرگانه معظوظ  
 کردانید عبد العزیز چند ماه ملازم خدمت ملک اسلام بود و بعد ازان  
 بیش امراء خراسان رفت و ملکی ولایت باخرز حاصل کرد دو سال در  
 باخرز حکومت راند بعد ازان چون بسمع او رساندند که مخدوم زاده  
 ملک اعظم شمس الحق و الدین ملازم امیر حسین است و امیر حسین  
 ملکی ولایت جام و باخرز بدر مفوض کرده عبد العزیز اندیشه مند شد و باز  
 بر نهج ماضی سرطاعت و انقیاد او خط امر و نبی ملک غیاث الحق و الدین  
 برداشت Fol. 263a. و منطقه مخالفت و عداوت بر میان طاعت بست ملک  
 اسلام غیاث الحق و الدین ازان معنی در غضب رفت ناصر الدین طغرل  
 نوشنچی را با بانصد سوار و جریک ولایت کوسویه و باخرز بمحاصره حصارزره  
 نامزد فرمود ناصر الدین طغرل بطالع سعد از هرات بیرون رفت و چون بزره  
 رسید چند روز متعاقب با عبد العزیز حرب کرد شبی عبد العزیز با چند  
 مرد دلاور از حصار زره بیرون آمد - باسم آنک بیش امیر حسین رود و ایلچی  
 بیار تا لشکر از زره برخیزد فخر الدین شروان را با صد مرد دلاور کار دیده  
 قائم مقام خود در حصار بگذاشت روز دیگر ناصر الدین طغرل و بهلوان  
 حسام الدین جزء جنگ بیش بردند فخر الدین شروان و حصاریان نیز  
 با سپاه ناصر الدین طغرل در حرب آمدند و آن روز تا هنگام زردی آفتاب  
 باهم دو سپاه از بالا و شیب در حرب و ضرب بودند بانزده روز متعاقب سپاه  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین بر در حصار زره بنشستند و چند جنگها  
 عظیم کرد روز شانزدهم حصار را فتح کردند و تمامت مردان را که در  
 حصار بودند بر بستند و مال و نعمت و ذخیره و اسلحه و مواکب و برده  
 بسیار در دست سپاه منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین افتاد ناصر الدین

طغرل بعد از ده روز فخر الدین شروان را با سی تن از مبارزان هروی و باخرزی و خوافی دوشاخه کرد و بتخدمت ملک اسلام غیاث الحق و الدین فرستاد ملک اسلام بفرمود تا روز دیگر که چهارشنبه بیست و سیم محرم سنه مذکور بود بر سر چهارسوی شهر هراة دایران غوری فخر الدین شروان را بقتل رساندند و طایفه را دست و پای بیرون کردند و کوهی را انکشت ابهام ببردند و زمرة را چوب زد بعد ازین سیاست بهفت روز که سلخ محرم سنه مذکور بود طایفه از دزدان فراهی را در بیرون دروازه فیروزآباد بقتل آوردند و روز شنبه چهارم صفر سنه مذکور ده تن دیگر را هم از دزدان فراهی دستها ببردند و در هشتم صفر سنه مذکور جماعت سجزیان را که خواجه مسجد بهراة فرستاده بود بقتل آوردند و مولف کتاب از بیرون بسیار

سال جنین شغود که ایشان گفتند که درین صد سال در هیچ سال در شهر هراة Fol. 263b جزدین خون نرفت که درین سال مذکور و بعد از ده روز ناصر الدین طغرل بهراة آمد ملک اسلام غیاث الحق و الدین او را خلعت داد و مصاحبان او را بنواخت و از آن جانب عبد العزیز چند ماله ملازم امیر حسین بود و مال بیکد بامرا و وجوه درگاه او داد جز قرض هیچ فایده دیگرش حاصل نشد و بوقت مراجعت ملکزاده اعظم شمس الحق و الدین بهراة امیر حسین عبد العزیز را بدو سپرد و گفت بجهت خاطر من او را در حمایت و رعایت خود گیر و تربیت و غذایت در باب او مبدول دار و چون ملکزاده اعظم شمس الحق و الدین بهراة آمد عبد العزیز را بیش پدر خود ملک ملوک اسلام از سر کمال قدرت و کرم بی غایت بر مقتضای سخن اردشیر بابکان که گفته است که دشمن چه مرده و چه گریخته و چه بزینهار آمده از سر کذاة عبد العزیز در گذشت و از برای پاس خاطر عاظم ملکزاده جوانبخت شمس الحق و الدین از حشم و خدم عبد العزیز هر کس را که



در بند داشت آزاد کرد و املاک و اسباب او را بدو باز گذاشت عید العزیز  
طریق خدمت و طاعت را با نواب و حجاب و عمال ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین بشرایط هرچه بهتر مسلوک داشت و برخلاف گذشته  
زندگانی بسندیده پیش گرفت و باندک روزگاری در پیش ملکزاده جوان  
بخت فیروز روز دریا دل شمس الحق و الدین معتبر گشت و در سلک  
نواب منضوط گشت \*

## ذکر صد و سی و دوم<sup>۱</sup> در فتح حصار نیاز آباد بر دست لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین

در ربیع الاول سنه مذکور حصار نیاز آباد خواف که بعصانت چون  
قلعه کوه بود و محکمی چون جبل بیستون بر دست ملک ملوک الاسلام  
غیاث الحق و الدین فتح شد و سبب آن بود که خواجه مجید  
خوافی که مدت مدید در ولایت خواف حکومت راند و او مردی بود  
بس مستشم و مالداز و بواش و اکثر ولایت خواف در تصرف او در  
نیاز آباد حصاری داشت که بتندی و پانندی جفاان بود که ابر را گذر بر  
پهنای او بودی و باد را مهیب در دامن او - \* شعر \*

نظمی ز برتاب او ناوک افکند بال کمندی نه گنجی رساند دوال  
نه عواده بر کرد او رة شناس نه از کوش منجنیقش هراس  
و ذخیره ببعد و قیاس درین حصار فهاده چند سال درین حصار بسربرد  
تا اتفاق جفاان افتاد که بیش ازین تاریخ بشش سال حصار مائیکونا<sup>۲</sup> باد را

<sup>۱</sup> In the MS. صد و سی ام .

<sup>۲</sup> In the MS. here and later on also مائیکونا باد .

Fol. 264a. بکرفت و بیشتر اموال خود را از حصار نیاز آباد بحصار مائیژناباد آورد  
و پیشتی انک حصار مائیژناباد و حصار کاریان و حصار نیاز آباد در تصرف  
داشت بر مقتضاء کلام صادق رسول ثقلین خواجه قاب قوسین که میفرماید  
لِكُلِّ أُمَّةٍ فِتْنَةٌ وَ فِتْنَةُ أُمَّتِيْ أَمْالُ مَالٍ بَسِيَارٌ بَذَلَ كَرْدَ وَ قَرَبَ هَزار مَرْدَ قَالَ النَّبِيُّ  
اوپاش دلیر سفاک بی باک را بملازمت خود درآورد و هر چند روز در علیه السلام  
طرف قهستان و خواف فتنه ظاهر گردانید و راهها را بر مسلمانان ببست  
و دران سال که شاهزاده یسور بخوابی خراسان لشکر کشید مال فاخر بیش  
او فرستاد و گفت که من بنده و مطیع شاهزاده جهانگیرم و درین حدود  
خیم و غرض خواه بسیار دارم اگر شاهزاده جهان من بنده را بلشکری مدد  
دهد در بندگی و کوچ دادن افزایم و قلاع و حصون این دیار را تا حد کرمان  
و سجستان بدست عسکر شاهزاده باز دهم شاهزاده یسور هزار سوار را نامزد  
گردانید تا بیش خواجه مجید رفتند خواجه مجید با آن هزار سوار بیشتر  
ولایت خواف را بتاخت و مال و برده مسلمانان را بدست لشکر شاهزاده  
یسور باز داد بعد از دو ماه چند نوبت خواجه سعد الملک و حکام و زعماء  
ولایت خواف لشکر کشیدند و چون خواجه مجید مرد فدائی بسیار داشت  
برو ظفر نیافتند و در محاصره مائیژناباد و جلاء خواجه مجید از خواف  
و بقتل آوردن جماعت فدائیانش که در حصار مائیژناباد متوطن اند رجوع  
کلی ملک اسلام غیاث الحق و الدین کردند و ملک اسلام بیش ازین  
حالت چند کت مکتوبات بخواجه مجید فرستاده بود و او را از چنین  
کارها منع کرده و ملک اسلام را بیش از استمداد و استعاضاد حکام خواف  
ازو عزیمت آن بود که بحرب خواجه مجید رود چون حصار رزه را فتح کرد  
در صفر سنه مذکور ناصر الدین ایلچی خواجه و ناصر الدین طغرل

نوشنچی را با پانصد سوار بطرف خواف فرستاد و خود روز دوشنبه بیست و هفتم صفر سنه مذکور از خطه محروسه هراة حمیت عن الافات بر عزیمت محاصره حصون خواجه مجد حرکت فرمود و چون ناصر الدین ایلچی خواجه و ناصر الدین طغرل بحدود خواف رسیدند و عزیمت آن کردند که ببای حصار نیاز آباد روند خواجه مجد چون شنود که از هراة بحکم ملک اسلام غیاث الحق و الدین لشکری بخواف می آید صد مرد دلیر کار دیده از سجزی و قهستانی و خوافی را فرمود که بروید و حصار نیاز آباد را محافظت نمایند آن صد مرد فدائی بهنگام شام از حصار مائیژناباد بیرون آمدند و چون نزدیک حصار نیاز آباد رسیدند با لشکر منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین دران - \* شعر \*

فردوسی شب تیره چون روی زنگی سیاه ستاره نه پیدا نه تابنده ماه  
تو خورشید گفتی بیدند اندر ست ستاره بخم کمند اندر ست  
سپاه ملک اسلام غیاث الحق و الدین با ایشان در حرب آمدند  
و در یک حمله قرب بیست تن را از آن صد مرد بقتل رسانید و بجز تن را  
اسیر کرد و باقی را منجم - \* شعر \*

نظامی جو لشکر هراسان شود در ستیز سگالش نساود مکر بر کوپز  
بعد از دو روز ملک غیاث الحق و الدین با لشکر بیحد در نیاز آباد نزل  
فرمود و روز دیگر با تمامت سپاه از جوانب حصار درآمد از حصار مبارزان  
خوافی که هر یک سالها خواجه مجد را خدمت کرده بودند و جنگه  
عظیم و جانسپاریها صعب بتقدیم رسانده دست بتیر زدن و سنگ انداختن  
برآوردند و از طرفین آتش حرب بالا گرفت و درینای قتل در موج آمد  
و از علو و سفلی نفیر و نعره و آوا و صدای کوس و طبل و خروش و جوش  
سپاه و مواکب زوال و ارتعاش در جبال و صحراوات پیدا آوردند -

## \* شعر \*

ز دریا تو گفتی که برخاست موج      سپهر اندر آمد همی فوج فوج فردوسی  
 همی چشم روشن جهانرا ندید      سپهر و ستاره سنانرا ندید  
 ز کرد سواران هوا بسته میخ      جو برق فروزنده بولاد تیغ  
 بمغز اندرون بانک بولاد خاست      بابر اندرون آتش و باد خاست  
 و هرچند که سپاه ملک اسلام غیاث الحق و الدین خرقها و درها  
 و نردبانها و ادوات حصارگیری بیشتر می بردند حصاریان جنگ بیشتر  
 میکردند چون زوال در کشت ملک اسلام غیاث الحق و الدین بیش راند

Fol. 265a. وبانک بر سپاه منصور خود زد و گفت که بیش روید مبارزان غوری و دلیران  
 هروی بیکبار نعره برآوردند و با خنجرها کشیده چون اژدهای دمان و غضنفر  
 خشم آلود بپای حصار آمدند و بعد از آنک از جانبین قرب صد مرد نامدار  
 خنجر گزار بقتل بیوسست بعون ایزد دادگر جانبخش روزی رسان و فر دولت  
 روز افزون ملک اسلام غیاث الحق و الدین حصار نیاز آباد را بگرفتند  
 حصاریان چون آن حالت را مشاهده کردند دست و پای ایشان از کار  
 بشد و سرگشته و بیخود گشتند قتلزلالت اقدامهم و ضلت احلامهم  
 و افهامهم سلاحها بینداختند و نعره الامان الامان برآورد سپاه منصور ملک  
 اسلام غیاث الحق و الدین در حصار رفتند و مال بیحد غنیمت کرد  
 و اصابوا منه غنائم موفوره و انغلا غیر معصوره و چون حصار نیاز آباد  
 فتح شد ملک اسلام غیاث الحق و الدین روز دیگر صد سوار کزیده از دلیران  
 غوری و هروی و نکویری بهائیر آباد فرستاد تا ندا در دادند که حصار نیاز آباد  
 را بگرفتیم و خزینه و ذخیره چندین ساله تو را بر سپاه منصور بخش کرد  
 خواجه مجد بر منظر درب حصار برآمد و گفت ای غوریان و هرویان آنچه شما  
 میکویید از خیالاتست و محالات نه سپاه ملک اسلام غیاث الحق و الدین

من کلام

العنبی

من کلام

العنبی

که اگر عساکر خراسان و عراق جمع شوند و سالها و قرن‌ها بمحاصره حصار  
نیاز آباد قیام نمایند فتح آن هنوز تعدی تمام داشته باشد کوتوال  
حصار نیاز آباد و خزینده‌دار او را ببیش برند تا بآواز بلند کیفیت احوال  
و احوال بسمع خواجه مجد رسانید خواجه مجد چون نیاز آبادیانرا بدان  
حال بدید سراسیمه و متعیر شد و بیم آن بود که برجای هلاک شود اما  
براسطه آنک حصار مائین‌ناباد در تصرف او بود و قرب هزار مرد دلیر  
بی‌باک خونی جانباز در حکم [او] دل نینداخت و بر حسب -

\* شعر \*

لَا تَجْزَعَنَّ عَنِ الْكَوَادِثِ إِنَّمَا  
خَرَقُ الرِّجَالِ عَلَى الْكَوَادِثِ تَخْرَعُ

شاعر

من کلام  
امیر  
المومنین  
علی رضی  
الله عنه

ناشکیبائی مکن هیچ گونه هیچ گونه از حادثا جز این نیست  
که دریدگی مردان بر حادثا ناشکیبائی کردن تست  
هیچ تاسفی و تلهفی ظاهر نکرد و بر سر الْجَزَعُ عَدَدُ الْبَلَاءِ تَمَامُ  
المعین واقف گشت امروز در غم و اندیشه هرجه سخت‌تر بسر برد -

\* شعر \*

فَطَلَّتْ يَوْمَ دَعَى عَدُوِّي بِمِثْلِهِ  
طَوِيلٌ عَلَى مَنْ فُتِنَ الْكَفْدُ غَائِبُهُ

ابموردی

بس روز گذاشت بروزی بمان دشمن مرا بمانند آن روز  
دراز بر آنکه درآورده‌اند در لحد غایب او را  
و چون آفتاب عالم‌تاب روی در حجاب آورد و عالم نور افشان بجهان  
تاریک مبدل شد -

\* نظم \*

افزوری چون روز روشن از ایوان آسمان

ناکه در اوقات بدیابی قیروان

دوش زمین و فرق هوا را ز قیر و مشک  
 سحر سهر کوثر ردا کرد طیلان  
 آورد بای مهر جو در دامن زمین  
 بگرفت دست ماه کربان آسمان  
 بر طارم فلک جو شه زنک شد مکین  
 در خاک تیره شد ملک روم را مکن  
 خواجه مجد و جره و رؤس سباه و اعیان درگاه و نقباء و زعماء  
 حصار را گفت که فردا بامداد ملک اسلام غیاث الحق و الدین با لشکر  
 بی اندازه بمائینآباد خواهد آمد تدبیر چیست با او حرب کنیم و یا سر  
 بصلح در آریم همه باتفاق گفتند که مصلحت جنگ نیست و مصلحت  
 انک بیش او بیرون رویم هم نه صواب انست که خواجه بطریق رفیق  
 و خادم مخدومی با ملک اسلام غیاث الحق و الدین درآید و ازو عهدنامه  
 بستاند و از پسران خود یکی را بیش او فرستد تا چون او ازین ولایت  
 بطرف شهر هراة حرکت کند بعد ازان خواجه درکار خود اندیشه با صواب  
 فرماید و الله اعلم بالصواب \*

## ذکر صد و سی و سوم<sup>۱</sup> در حرب ملک اسلام غیاث الحق و الدین با خواجه مجد خوافی در مائینآباد

چون ملک اسلام غیاث الحق و الدین حصار نیازآباد را فتح کرد  
 ببهدادین آمد و از آنجا روز دیگر لشکر بمائینآباد کشید و چنین

<sup>۱</sup> In the MS. صد و سی و یکم .

شنودم که حصار مائین آباد را مادر بیژن بنا کرده است حصار است  
بس محکم و موضع او در کل خراسان و عراق حصاری نیست و سنگ  
عراده و منجنیق بر دیوار او کار نمیکند چه خاک او بریک و حصه  
آمیخته است و قرب بنج هزار کدخدای را در اندرون او خانه‌ها معمور  
و مسکن آباد است و تا کسی بجشم خود آن حصار<sup>۱</sup> را نبیند آنچ از صفات  
او شنود باور ندارد که بچه سان حصن محکم و بناء منیع است -  
\* شعر \*

دقیقی برآورد سر تا بجزخ برین ز بالاش پیدا نمودی زمین  
برو مرغ برنده را راه نی برش باد را هم گذرگاه نی

Fol. 266a. ملک اسلام غیاث الحق و الدین روز دیگر اطراف اربعه حصار را بر نقباء  
سپاه منصور بخشش کرد و بفرمود تا رایات ازدها بیکر اقبال باب ظفر اندوز  
همایون او را در مقابل درب حصار برافراشتند و اعلام و مراکب و نوبتخانه  
خواجه مسجد را که در حصار فیما بین آباد داشت بیش بردند و بیکبار از جوانب  
حصار نعره گیر و دار برآورد و نفیر و آوازی طبل و کوس و دهل بعیوق  
رسانید خواجه مسجد از اندرون حصار اداج و دروازه‌ها را بر مبارزان قسمت  
کرد و هر برجی را بدو پست مرد فدائی سفاک سپرد و ایشان نیز از بالا  
حصار طبل فرو کوفتند و علمها برافراخت و از فراز و نشیب چون تکرک  
و باران تیر و سنگ روان شد -  
\* نظم \*

نظامی چپ و راست بپراهن آن حصار ز پولاد بستند ده بر غبار  
جرسپاه روسی خویشان شده دماغ از تف خشم جوشان شده  
ز عکس سر تیغ و برق سفان سر از راه میرفت و دست از عنان  
سم با پایانی ز خون چون عقیق شده تا فمد زمین بخون در غریق

ز بس کشتن کرد بر کرد راه جو بازار محشر شده حربگاه  
 ز بس خسته تیر بیکان فشان شده آبله دست بیکان کشان  
 و هرچند از بالا حصار تیر و سنگ بیشتر می آمد مبارزان غوری  
 و دلیران هروی بیشتر حصار می رفتند و بی خوف و رعبی تهور  
 و تجاد می نمود و میگفت - \* شعر \*

متنبنی

أَلَدُّ مِنَ الْمُدَامِ الْخَصْدَرِيسِ  
 وَ أَحْلَى مِنْ مُعَاطَاةِ الْكُؤُسِ  
 خوشتر است از شراب کهزه خوش بوی  
 و شیرین تر است از دست بدست دادن کاسها  
 مُعَاطَاةُ الصَّفَائِحِ وَ الْعَوَالِي  
 وَ اقْحَامِي خَمِيْسًا فِي خَمِيْسِ  
 دست بدست دادن شمشیرها و سرها و نیزه  
 و بزور در آوردن من لشکری را در لشکری  
 فَمَوْتِي فِي الْوَعَا عَيْشِي لِأَنِّي  
 رَأَيْتُ الْعَيْشَ فِي أَرْبِ النَّفُوسِ

بس مرگ من در جنگ زندگانی منست از برای آنک من  
 دیدم زندگانی را در حاجت نفسها

\* شعر \*

بگفم درون خنجر آبدار بود به ز جام مئی خوشکوار ملک  
 صف کین و میدان پر خاش و رزم سرا بهتر از کامرانی و بزم نذرالدین  
 کمند و همان کرزه پهلوی برم بهتر از کنج کیخسروی کرت



و از جانبین مرد بسیار بقتل پیوست و مبارز بیحد مجروح شد و تمامت  
 محاربات و اطلال و درو داشت مائیناباد از خون دلارران لعل فام کشت  
 چهار روز بوی نسق که بتقریر پیوست ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 با خواجه مجد حرب کرد و مقنّیان و نقّاب بحکم ملک اسلام از جوانب  
 Fol. 266b. حصار نقب بردند و راوی چنین گفت که خواجه مجد هر مردی را  
 از حصاریان هزار دینار داده بود و بر حرب و ضرب راضی گردانیده  
 و حصاریان بطمع مال که دِمَاءُ اَبْطَالِ الرَّجَالِ تُسْفِكُ لِاجْلِ اَلْمَالِ و الآمالِ  
 حرب عظیم می کردند و جسارت و تهور هرچه تمامتر می نمود روز پنجم  
 خواجه مجد طایفه از ایمنه و معارف مائیناباد را بخدمت ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین فرستاد که ملک اسلام مرا حالیا امان دهد تا بعد  
 از بیست روز بخدمت آیم ملک اسلام از سر عاطفت ملکی و شمایل  
 ملکی بدافع دلخواه خواجه مجد بود رضا داد روز دیگر خواجه مجد  
 بسر خردتر خود را بیرون فرستاد با عهدنامه بوی منوال که بدان خدای  
 که فرش بسیط مرکز دایره قدرت اوست و عرش محیط دایره مرکز فطرت  
 او و بدان حکیمی که وجود قدیم ازل او از سمات حدوث منزّه است  
 و ذات مقدس ابدی او از مقولات عشر مبرا -

\* شعر \*

آنک تاثیر صبا صبح او را آمد ست  
 کلفشان اختسوان بر کفید نیلوفری  
 آنک بر لوح زبانها خط اول فام اوست  
 آن همی گوید آله این ایزد و آن تنکری  
 آنک قهرش داد انجم را شیاطین افکنی  
 و آنک لطفش داد آتش را سمندر پروزی

انوری

آنک کر بر اسب فکرت جاودان جولان کنی  
 از نخستین آستان حضرتش در نگذاری  
 آنک تا او دهر را از خال شب تزیین نداد  
 روز بر کوش شفق نهداد خال غنبری  
 آنک خار ازدها دندان عقرب نیش را  
 شکنکی داد ست بر اقطاع کلبرک طری  
 أَقْسِمُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ذِي الْحَرَمِ  
 وَالطَّائِفِينَ الْعَاكِفِينَ فِي الْحَرَمِ

حریری

سوگند میخورم بخانه شریف که خداوند حرامها ست  
 و بطواف کنندگان مقیم شوندگان در کعبه

که چون ملک اسلام کعبه الانام شهریار دیار عجم مالک رقاب ملوک الامم  
 غیاث الحق والدين خلد ملکه بدولتخانه هراة نزول فرماید بعد از بیست روز  
 بهراة آیم و باقی عمر را چون سایر بندگان آن حضرت جنت حضرت بسر برم  
 و بدل صافی و صفاء عقیدت در سلک عبید آن جذاب عالی مآب منحصر کردم  
 و در آخر عهدنامه باز نمود که مامول بنده آنست که ملک ملوک الاسلام

Fol. 267a. بخط شریف ید مبارک خویشتن بجهت اطمینان دل بنده و تسکین  
 خواطر مردم این حصار امان نامه مبدول دارند که چون بنده کمترین  
 بخدمت آید و بشرف تقبیل رکاب همایون مشرف گردد در اهلاک  
 و تذلیل او اشارت نراند و از تابعان و ملازمان او کسی را بقتل و قتل  
 فرسافند چون عهدنامه خواجه مجدد بملک اسلام رسید و بسر او از حصار  
 بیرون آمد ملک اسلام از بانی حصار برخاست چه هر شب از جوانب  
 حصار ایامه و طلبه علم کلام الله می خواندند و در اثنای آن ملک اسلام

را بدعلی خیر و ذکر نامی یاد میکرد و میگفت که ای ملک اسلام و ای  
شهریار اقام و ای داور دادگرو ای شاه سکندر فر - \* شعر \*

ربعی ببخشای بر ما که بیچاره ایم بدرد اندرون سخت غمخورا ایم  
ز ما کربد آمد تو نیکی نمایی که ایست رسم شه نیک رای  
ملک اسلام بدان واسطه که نباید که خون مسلمانی بذائق ریخته  
شود و ضرری بغیری رسد سر بدان صلح درآورد و وثیقت نامه نوشت  
بخواجه مجدد - \* شعر \*

فردوسی یکی سخت سوکند شاهان بخورد بر روز سفید و شب لاجورد  
بدان دادگر کین جهان آفرید سپهر و دد و دام و جان آفرید  
من کلمات افسیم بمن موج البکرین و نور القمرین و رفع قدر الحکرین که چون  
الکریری خواجه مجدد بعدی که کوه بود و بران میثاق که بسته بود و در ابقاء  
عهد ثابت قدم باشد و از نقص نقض ایمان احتراز و تجنّب واجب شمرد  
در قصد جان او نکوشم و کسی را نفروسیم و او را بدست امراء خراسان  
باز ندهم و هر مکرمت و مرحمت که از دست من برآید در باب او  
مذول دارم چون عهدنامه برین گونه که ذکر رفت بخواجه مجدد رسید  
مجتبج و خرم گشت و فرستاد ملک اسلام غیاث الحق و الدین را باعزاز  
و اکرام شریحه تمامه بدواخت - \* شعر \*

فردوسی فرستاد شاه را بدش خواند فراوان ستمگاه خوبی براند  
کمین شهریار تو را کسرم بهر جم بفرمود فرمانبرم  
بعد از آن در خزینه بکشاکش و چیزیکه شایسته حضرت ملک اسلام بود بیرون  
فرستاد - \* نظم \*

نظامی کرافمایهائی که باشد غریب ز دینار و جوهر ز دیبای طبیب  
بیرون از طبقه بر زو خشک بصندرق عنبر بخوار مشک  
مروغ بسی تیغ کوهر نگار نمطه از زرافه آبدار

ملک اسلام غیاث الحق و الدین بسر خواجه مسجد را بنواخت هرچه  
 بهتر مخصوص گردانید روز دیگر مظفر و کامیاب با غنایم فراران از خطه  
 مائینوناباد حرکت فرمود و ناصر الدین طغرل فوشنچی را با چهار صد سوار  
 در نیاز آباد و حدود خواف نصب گردانید و چون بسعدت و دوستکام  
 بدولتخانه هراة حمیت عن الافات و البلیات در آمد شکرانه آن عطیت  
 سنیه و موهبت هنیه را مبلغ دو هزار دینار بر اهل خیر و زمره علم صدقه  
 کرد و ده هزار دینار دیگر در وجه عمارت مسجد جامع و مواضع خیر مصروف  
 داشت اولیا و احباء حضرت او را از ان فتحات و فتوحات فرح و ابتهاج  
 بیحد و عد حاصل شد و حساد و اعدای را بلا و عذاب بی قیاس مدخر گشت \*

## ذکر صد و سی و چهارم<sup>۱</sup> در رفتن ملک اسلام غیاث الحق و الدین با لشکر خراسان بحرب یسور و قتل یسور

راوی چنین گفت که در واسط جمادی الاول سنه مذکور بحکم ملک  
 غفور شاهزاده یسور بقتل بیوست و واسطه آن بود که ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین چند نوبت مکتوبات فرستاد بپیش پادشاهزاده عادل  
 کبک که شاهزاده یسور تا از دیار ماوراء النهر لشکر بدین ممالک کشید در  
 خراسان خرابی بسیار کرد و قرب ده هزار تن را از سادات و ائمه و عوزات  
 و اطفال و فقرا در مازندران بقتل رسانید - \* شعر \*

بتاراج داد آن برو بوم را      که ره بسته باد ان بی شوم را  
 جز از کشتگان که نتوان شمرد      خرابی بسی کرد و بسیار برد

نظمی

<sup>1</sup> In the MS. دوم

و چهل روز با چهل هزار مرد بی‌باک ناباک سفاک شهر هراة را محاصره کرد و جزانگ غله بسوخت و جندین از فقرا و اوباش مردم را بقتل رسانید هیچ کار دیگر دستش نداد بتوفیق آلهی و یمن دولت شاهنشاهی قرب هزار بهادر نامدار او را در شهر هراة بقتل آوردند حالیا اخبار در خراسان بر آنجمله شایع است که عزیمت ماوراءالنهر دارد اگر بادشاهزاده عادل بنجهت دفع و قلع او سباهی بدین ممالک نخواهد فرستاد بتجدید باز دران ولایات بریشانی راه خواهد یافت و بضعف گذشته دران حدود فنّه و شر حادث خواهد شد - \* شعر \*

فردوسی اگر بیم او نکسلانی ز جای ز تخت بلندت در آرد ز بلی  
بادشاهزاده کبک در هر نوبت که مرسل و مکتوب ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین بدو رسید نزد ملک اسلام ایلجیان معتبر با یرلیغ Fol. 268a  
و سنقور و خلعت خاص فرستاد و گفت که ملک بداند که ما را درین  
نزدیکی عزیمت آن نبود که سباهی بدانطرف فرستیم اما چون ملک  
باز نموده که شاهزاده یسور خرابی بسیار میکند و بزدگان خدای تعالی از  
ظلم و تعدی لشکر او در فالش و دعا [و] بد اند واجب شد بر ما که سباهی  
فرستیم تا در دفع او جندانگ ممکن بود بگوشد القصه بعد از چند روز  
شاهزادگان چون ایلجکدای و رستم و منکلی خواجه<sup>۱</sup> و بولاد را با چهل هزار  
سوار جرار خنجر گذار بحرب شاهزاده یسور نامزد گردانید و ایلجی بیش  
امیر خراسان امیر حسین فرستاد که لشکر ما از آب امری بگذشتند بران  
عزیمت که با شاهزاده یسور حرب کنند باید که امراء خراسان و ملوک  
آن حدود را با عساکر بفرستند تا لشکرها آن ممالک و جیوش این ولایات  
بموافقت و معاونت یکدیگر با شاهزاده یسور مقابل شوند امیر حسین امیر

<sup>۱</sup> In the 'ذیل جوامع التواریخ' و منکلی خواجه.

اورد ای غازیان و القبیجی<sup>۱</sup> و یکنتمور<sup>۲</sup> و ملک اسلام غیاث الحق و الدین القبیجی را با چهل هزار سوار نامدار نامزد کرد امراء ملک اسلام با سپاهی که از کثرت ایشان زمین و زمان در نالاش آمد و ملک و فلک در لرزش فَكَدَّتِ الْأَرْضُ تَمُورَ وَ الْجِبَالُ تَثُورُ تاخر سزک برفتند و ازان جانب شاهزادگان من کلمات ایلچکدای و رستم و منکلی و بولد بیش از وصول عساکر خراسان شاهزاده العتبی یسور را بقتل آوردند و آن جنان بود که چون شاهزادگان مذکور بده فرسنگی لشکرگاه شاهزاده یسور نزول کردند طایفه را بیش امراء لشکر او فرستادند و هر یک را بوعدها خوب بخود دعوت کرد امراء سپاه او بعد از تأمل و تدبیر بسیار باهم مقرر گردانیدند که چون شاهزادگان با شاهزاده یسور مقابل شوند ایشان با شاهزاده یسور تخلف کنند و شاهزاده یسور ازین حالت غافل چون خبر بشاهزاده یسور رسید که شاهزادگان ایلچکدای و رستم و منکلی خواجه و بولد برسیدند روز دیگر لشکر را مال ببعد داد - \* شعر \*

جو لشکر سراسر شد آراسته بر ایشان بر آکنده شد خواسته فردوسی  
 بزاد نای زرین و هندی درای سواران سوی رزم کردند رای  
 چون نزدیک شاهزادگان رسید فرمان فرمود تا امراء سپاه صفها راست کردند و اقاموا الصُفوفَ علی موازاة قلیا کمجتمع اللیل و میمنه کمندفع من کلمات السیل و میسر مشکوته بِشَاهِبِ الْخَیْلِ چون هنگام آن رسید که هر دو سپاه باهم در محاربت و مقارعت آیند و هر دو گروه باهم در مقابلت Fol. 268b.  
 و مصادرت امراء سپاه شاهزاده یسور بیکبار ازو برگشتند و بکتوت را که رکن رکیب عسکر او بود بقتل آورد شاهزاده یسور چون آن حالت را مشاهده کرد هیچ چاره ندانست جز آنکه با بسر خود شاهزاده جوکی و خیلخانه خاص

<sup>۱</sup> «القبجی» ذیل جوامع التواریخ.

<sup>۲</sup> «ییکتیمور» ذیل جوامع التواریخ.

خود و سوار دوپست روی بهزیمت نهاد شاهزاده ایاجکدای هزار سوار  
کار دیده جنگی متعاقب او بفرستاد بعد از سه روز آن سواران بدو رسیدند  
بس از حرب بسیار شاهزاده یسور را بکرفتند و بر فور بقتل رسانید و جهانیان را  
از شر و مضرت او و سباهش خلاص داد - \* شعر \*

مولف  
کتاب  
جفین است این جرخ بیر ازو گاه شاهی و گاهی اسیر  
کهی نیش بخشد ترا گاه نوش کهی سوز و گهی ماتم و گهی خروش  
کبت سر برآرد بغرنده ابر کبت افکند در دهان هژبر  
بدیهیم و تخت مهی بس مناز که خواهد ز تو ماند ناکاه باز  
نکه کن که بیش از تو کیخسروان دلیران و کند آوران و کوان  
جه سان کنج و لشکر بماندند و رفت ببرند چیزی از آن آب و تفت  
شاهزاده جوکی و اقارب و خواتین او چون شاهزاده یسور را بهر عقوبت که  
سختر از آن ممکن نبود بقتل رساندند بیکوه خروش و جوش برآوردند و واویلا  
و راضیتنا در گرفت - \* شعر \*

حریری  
أَسَاوَا الْغُرُوبَ وَ عَطَّوَا الْجُيُوبَ وَ صَكَّوَا الْخُدُودَ وَ شَجَّوَا الْأَبْرُسَ

روان کردند دلوهای اشک چشم را و بدریدند کریانها را

و بکوفتند رخسارها را و بشکستند سرها را

بعد از سه روز شاهزادگان با غنیمت بیحد و اندازه و اسیر بیشمار مراجعت  
نمودند و ایلچی نزد امراء خراسان فرستاد که ما بدولت بادشاهزاده عادل  
کیک خان شاهزاده یسور را بقتل آوردیم و تمامت اردویی او را غارت کرد  
و بکتوت و طایفه را که ماده فتنه و تخلف بودند امراء شاهزاده یسور بقتل  
رساندند شما را مصلحت در باز گشتن است و جهت ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین یولایغ و خلعت فرستادند و گفتند که ما را معلوم  
شد که از امراء و ملوک ممالک بادشاهزاده جهان سلطان ابو سعید در کار

اهلاک و تنکیل شاهزاده یسور هیچ کس جفا نساخی و مجد نبوده است  
 که ملک غیاث الدین جون ایلجی شاهزاده بامراء خراسان رسید بغایت  
 شادمان گشتند چه از شاهزاده یسور اندیشه مغد بودند و راری چنین گفت که  
 شاهزاده یسور با شاهزادگان و امراء سپاه چنین مقرر داشته بودند که چون  
 افتاب بدرج جوزا رود و هنگام رفع غله شود بهراة رویم و <sup>۱</sup> بار غله آن Fol. 269a.  
 دیار را بسوزیم و هر کس را که در دست افتد بقتل رسانیم چون  
 حق تعالی او را بدان نیت بد که نَبِيَّةُ الْفَاسِقِ شَرِّ مَنْ عَمِلَهُ سَبْرِي گردانید قال النبی  
 سینه‌ها خلاقیق بدان انشراح پذیرفت و خاطرها مجموع شد و راهها کشاده علیه السلام  
 و ایمن گشت فَانْشَرَحَتْ الصُّدُورُ وَ اسْتَقَامَتِ الْأُمُورُ وَ امْنَتِ الْأَطْرُقُ مِنْ کَلِمَاتِ  
 وَ اتَّصَلَ الْقَوَائِلُ وَ الْفِرْقُ وَ قَرِبَ سَيْصِدُ مَرْدٍ بوجایی که خانه‌ها ایشانرا العثمی  
 ملک اسلام غیاث الحق و الدین خلد الله ملکه بهراة آورده بود از بادغیس  
 بخدمت ملک اسلام آمدند و ملک اسلام بشکرانه آنک حق تعالی  
 بقهر و بطش عظیم خود شاهزاده یسور را از سربندکان خود باز کرد  
 مال بیحد صدقه داد و ختمه‌ها قرآن فرمود و در طاعت و عبادت افزود  
 و نیات خیر کرد و مردم را از فسق و فجور و امور ناشایست باز زد و در  
 باب علماء اسلام و عرفاء اقام انعامات بی قیاس مبدول داشت و خاص  
 و عام رعیت هراة را از کرم خود معظوظ گرداند \*

ذکر صدوسی و پنجم<sup>۲</sup> در فتح حصار تولک

بودست ملک اسلام غیاث الحق و الدین

از جمله فتکاتی که باری تبارک و تعظم بلطف بلا نهایت و فضل  
 بیغایت خود ملک ملوک الاسلام غیاث الحق و الدین خلد الله ملکه و سلطانه

<sup>۱</sup> و چون. In the MS.

<sup>۲</sup> صد و سی و سیم. In the MS.



و اظهار حاجت و برهانه را کرامت فرمود فتح قلعه تولک است و سبب آن  
 بود که چون شاهزاده یسور بخراسان آمد بهنگام مراجعت و کاه محاصره  
 شهر هراة صالها الله عن الافات بفرمود تا از غلات هراة ده هزار خروار کندم  
 بقلعه تولک بردند چه قلعه تولک حصنی بود بر قلعه جبلی که در تندی  
 بابر بهلو میزد و در محکمی باسد سکندر برابری میکرد - \* شعر \*

من تاج  
المائر

از بلندی نی برو راه دعاء مستجاب  
 وز حصینی نه درو راه قضاء کردگار  
 باد کردن مافده کر یابد برو یک راه  
 دیو گردد بسته کر یابد درو یکبار بار  
 کوه در بالای او باشد بسان بلی مور  
 دست در بهنای او باشد بسان چشم مار

و ملک فرخ زاد بیعت شاهزاده یسور در آمد ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین بدو مکتوب فرستاد که از عهد قدیم باز ملوک تولک  
 در فرمان جدان و بدران مرحوم ما بوده اند و با دوست ایشان طریقه  
 دوستی و ولا ورزیده و با عدو ذبح مخالفت و بغض مسلوک داشته میباید  
 که ترک موافقت شاهزاده یسور کبوی و در عاقبت کار خود تفکری کنی -  
 \* شعر \*

فردوسی اگر سر کنی زین فوزی تویی بهرسان گرای بسان رهی  
 و کرده بجنگ تو لشکر کشم ز دریا بدریا سبه بر کشم  
 ملک فرخ زاد در جواب نوشت که من بده و مطیع حضرت  
 علیا فلک سیمای ملک ملوک اسلام اما می ترسم که بخدست آیم  
 قال الله ملک اسلام بر حسب لعلہ یتذکر او و کشتی روز جند کار محاصره تولک  
 را در توقف داشت و چون شاهزاده یسور بتولک رسید فرخ زاد پیش  
 او رفت شاهزاده یسور در باب او تربیت و لطف بسیار فرمود و گفت

اگر حق تعالی مرا بر ملک اسلام غیاث الحق و الدین پیروز گرداند و شهر هراة بر دست من فتح شود اکثر این ولایت را تا حدود جبر زوان و وسط غور بتو مفوض گردانم فرخ زاد بواسطه آن غرور بکل روی از حضرت ملک اسلام غیاث الحق و الدین بگرداند ملک اسلام بعد از چند روز امیر ابوبکر خلیفه مالانی که مرد مبارز کار دیده بود با بانصد تن از کماة رجال غور و هراة بمحاصره تولک فرستاد و التمعاء مبارک نوشت که سراج الدین امیر داد مرد سباهی فیروز کوه و هراة رود و آزاب را بنای قلعه تولک برد و بمشورت و اتفاق امیر ابوبکر خلیفه با ملک فرخ زاد حرب کفند بفرمان او امیر ابوبکر خلیفه و سراج الدین امیر داد چند روز قلعه تولک را در محاصره داشتند و بکرات جنک پیش برد و از هر دو طرف مرد بسیار بقتل پیوست ملک فرخ زاد بعد از آنکه با سراج الدین امیر داد و امیر ابوبکر خلیفه جنک کرد عازم آن شد که سر بصلح درآرد چه میدانست که عسکر منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین بهر قلع متغی و حصن حصین که روی آرند بر فتح آن فیروز کردند در اثناء این عزیمت امیر غیاث الدین بن صدر الدین آزاب که جوانی بود آراسته بانواع هنر و در سواری و تیرواندازی مثل و شبه نداشت از پیش شاهزاده یسور بتولک آمد و یرلیغ و خلعتی که بجهت ملک فرخ زاد آورده بود بدو داد

و گفت که شاهزاده یسور هم درین چند روز با لشکر بیحد میرسد و این Fol. 270a. کورت بر عزیمت آنست که تا شهر هراة را فتح نکند مراجعت ننماید مصلحت تو در آنست که پیش ملک اسلام غیاث الحق و الدین نروی چه با تو نیز از آن گذد که با ملک اسفرار و با فراهیان کرد ملک فرخ زاد را از سر آن اندیشه بدرد و چند نوبت دیگر میان هر دو سباه محاربت و مقارعت ظاهر شد و امیر غیاث الدین آزابی هر ساعت بر منظر درب حصار برآمدی و برخلاف آیات و الکدر من الهمد از خود

بتکلف نصلف نمودی و گفتی که من آنم که هنگام نبرد شیرشرزه از  
بیم زخم خنجر من بیهوش و نوش کرد و فیل مست از سهم کرز کاوسار  
من بیجان و بیجان شود - \* شعر \*

فردوسی جوشمشیر هندی بچنگ آیدم ز دریا و از کوه ننگ آیدم  
باواز من رعد غرنده نیست ببازوی من تیغ برنده نیست  
قال النبی برین نسق بیخبر از معنی آفَةُ الشَّجَاعَةِ التَّصَلُّفُ خویشتن را میستود  
علیه السلام و دمبدم زبان بطعن سباه منصور ملک اسلام غیاث الحق و الدین میکشود  
چون سراج الدین امیر داد و امیر ابوبکر خلیفه و لشکر کشان دیگر از امیر  
غیاث الدین آن سخنها مصاف انگیز لاف آمیز میشنودند هر یک باواز  
بلند در جواب او میکفتند - \* شعر \*

فردوسی سخن نرم ران ای جهان دیده مرد میا رای لب را بگفتار سرد  
نه تو شیر چنگی و ما کور دشت برینگونه بر ما نباید گذشت  
فزونی نداری تو چیزی ز من بگودی و مردی و نیروی تن  
القصة بعد از چند روز شینم الاسلام خواجه قطب الدین جامی بتولک  
رفت و ملک فرخ زاد را بر سر صلح و رضا آورد و چون ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین بوقت رفتن بشکر بیای قلعه تولک فزول فرمود  
ملک فرخ زاد شمشیری و ده گز کرباس برداشت و با امیر غیاث الدین  
از قلعه فرود آمد و از سر خشوع و مسکنت تمام پیشش ملک اسلام  
غیاث الحق و الدین رفت - \* شعر \*

نظامی در آمد ز درگاه و بوسید خاک دل از دعوی دشمنی کوده پاک  
و بر ملک اسلام ثنا و دعاء فراوان و مدح و سپاس بی پایان خواند  
و گفت - \* شعر \*

سیف ای سپاهت را ظفر لشکر کش و نصرت یزک  
اسفرنگی نه یقین بر طول و عرض لشکر واقف نه شک

بسته کرده مرکبت صد برده بر روی سماک  
 کرده نعل مرکبت صد رخنه در بشت سمک  
 هر کجا حزم تو ساکن موج فوجی از ملوک  
 هر کجا عزم تو جذبان جوش جیشی از ملک  
 چون رکاب تو کران گردد عیان تو سبک  
 روز هیجا ای سپاهت انجم و میدان فلک  
 قایل تکبیر فتح از آسمان کوید که هین  
 القتال ای حیدر ثانی که النصره معک

ملک اسلام غیاث الحق و الدین بشفاعت شیخ الاسلام خواجه قطب الدین  
 جامی ملک فرخ زاد را بظفر عنایت منظور گرداند و بر خطایا او اغماض  
 ملکانه فرمود و بجانب امیر غیاث الدین التفات نکرد و چون بدولت خانه  
 هراة نزول فرمود امیر غیاث الدین از ابی را با طایفه که واجب القتل  
 بودند بقتل رساند و بر مقتضای شرع نبوی مال ببعد و غله ببمسحاب  
 بر ملک فرخ زاد ثابت گردانید ملک فرخ زاد از اداء آن عاجز آمد املاک  
 و اسباب که در تصرف داشت بملک اسلام داد و ملک اسلام بعد از چند  
 روز کوتوالی قلعه تولک را بسراج الدین عمر هارون مفوض گردانید و امیر  
 ابوبکر خلیفه را بدخواست ملکانه مخصوص و معظوظ گرداند \*

ذکر صد و سی و ششم<sup>۱</sup> در رفتن ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین خلد الله ملکه بحم

چون حق سبحانه و تعالی بفیض فضل عمیم خود ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین را بمقاصد و مطالب او متصل گرداند و ببطش عظیم

<sup>۱</sup> In the MS. صد و سی و چهارم.

اعادنی و منازعان ملک او را مخدول و مقهور کرد و روز بروز عظمت  
و حکومت او را در تضاعف و مزید داشت ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
قال الله بر مقتضای کلام رب العالمین که وَ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ  
تعالی اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا و موجب حدیث رسول صلوات الله علیه که  
قال النبی مَنِ مَلَكَ زَادًا وَ رَاحِلَةً تَبَلَّغُهُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ وَلَمْ يَحِجَّ فَلِيَ عَلَيْهِ  
علیه السلام أَنْ يَمُوتَ يَهُودِيًّا أَوْ نَصْرَانِيًّا عزیمت سفر حجاز مصمم گردانید  
و در رجب سنه مذکور بطالع سعد و وقت فرخنده از شهر بیرون آمد و در  
خانقاهی که در جوار مسجد نره فروش است نزول فرمود روز دیگر ایامه  
و شیوخ و مشاهیر شهر هرات بخدمت ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
آمدند و نخست زبان بدعا و ثنا بکشاد و گفت - \* شعر \*

خدا یگان فلک مرتبت غیاث الدین  
زهی حدود کمال تو فارغ از ادراک

سیف  
اسفرنگی

Fol. 271a.

نقد تست مثالی که نیست بر خط او  
زبان تیر فلک را مجال استدراک

شکوه حلم تو دندان حادثه را

بتیغ کوه کند شاخ چون مسواک

ره خلاف تو راهیست بدسکال ترا

که هست مغزل اول پیکانه هلاک

بخار چشمه مهر تو گر بچرخ رسد

تیر نم کشد از چشمه سنان سماک

بعد از شرایط دعا و ثنا عرضه داشتند که اگر ملک اسلام در سفر حجاز تاخیر

فرماید از غایت کرم ملکی و حسن ملکی بود چه این ولایت سرحد

و صومر عساکر اقالیم است چون ملک اسلام شیدت فرماید از جوانب

اعلامی و حساد بقصد و حصد این شهر راغب شوند ملک اسلام فرمود  
 که مصلحت من در رفتن است چه من نذر کرده‌ام که درین سال مذکور  
 بیت الله را زیارت کنم و از عهده امری که مفروض است بدرآیم شما خاطر  
 مجموع دارید و بادعیه صالحه معارف من باشید که امیدواریم که ایزد  
 سبحانه و تعالی ما را و شما را در حفظ و حیاطت خود داراد فرزند  
 اعز محمد قائم مقام من درین ولایت خواهد بود بعد از ان بفرمود  
 تا خواجه شهاب وصیت نامه از زبان او باسم ملکزاده اعظم شمس الحق والدين  
 در قلم آورد برین منوال که فرزند اعز محمد ابقاه الله تعالی و اسعده  
 فی الدارين باید که در کل احوال نگاهداشت جانب خدای تعالی  
 را نهان و اشکارا از جمیع امور مهم‌تر داند و برضا و خشم او امیدوار  
 و خایف باشد بر برستش حضرت ربوبیت او در سرا و ضرا و هنر و قصر  
 نماید و برزنده گردانیدن شریعت و استوار گردانیدن بقاء مسلمانی  
 و بزرگ داشت اهل علم که میراث داران پیغامبرانند همت مقصور دارد  
 و قضاة و ائمه دین را در روا گردانیدن احکام شرع مطهر نبوی و در ایمن  
 داشتن راهها مبالغت نماید تا مسلمانان مسافر از تبحار و راه روان در امن  
 آمد و شد کفند و مدد نعمتها از ولایتها منقطع نکردن و از اطراف و آفاق  
 چون آوازه عدل شنوند روی بولایت او نهند و آبادانی و انواع نعمت  
 هر روز بر مزید باشد و راندن حدود شرعی و حکم و سیاست بر  
 اهل فسق و فجور از جمله مهمات دین و ملک داند و در قلاع و حصون  
 کوتوالان امین و حارسان با حزم نصب کند و حرمت امرا و مشاهیر  
 و معارف لشکر منصور بر حسب درجه و تفاوت مقدار ایشان بواجبی  
 رعایت کردن از مهمات مصالح شمرد و از هر کس آنچه بشنود نیک بشنود  
 و دران اندیشه کند و آنچه زبده و خلاصه سخن هر کس باشد نکاه دارد

و رکن بزرگتر در نگاهداشت ولایت و تربیت مصالح الفتن دلهای  
و استمالت رعیت شناسد و بهیچ وجه رضا ندهد که میان حشم و خدم  
مخالفتی ظاهر شود خاصه اختلافی که نشان خللها باشد و بظهور فتنه  
و ریختن خونها انجامد و مواجب هر کس بر حد و استحقاق او مقرر دارد  
و چون از کسی خیانتی یا جنایتی ظاهر شود در دادن حکم تاخیر روا  
ندارد که هیبت حکم در نفاق سیاست است و نایب دیوان مظالم را  
فرماید تا در شنودن سخن متظلمان بیدار باشد و روشن کردن ظلمها بواجب  
تمام بجای آورد و انصاف مظلوم از ظالم بستاند و بوقت بار هر کس را از  
امرا و اصناف حشم از ترک و تأذیک بر اندازه منصب و درجه مقام قیام  
و قعود معین گرداند تا بنص قرآن مجید که وَ رَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ  
دَرَجَاتٍ کار کرده باشد و اسباب حرب در سفر و حضر مهیا دارد و هر هفته  
دو روز برای شنیدن مظالم در مسجد جامع حاضر شود و اصحاب مناصب  
و معارف و اهل علم و عقل را بشناند و سخن مظلومان بی ملالتی  
بشنود و کار مسلمانان آنچه معاملتی باشد بمشورت دیوان معامله و آنچه  
شوشی باشد بمقتوی ائمه و حکم قضا بگذارد و مراسم عدل و انصاف را  
زنده کند و رسوم جور و ظلم را محو گرداند و حقوق بمستحقان رساند  
و متصرفان و کماشکلان ولایت را بقوماید تا رعایا را نیکو دارند و مال  
و معامله بوقت طلبند و تا مراجعت ما بر رعیت حواله نکند و در جمیع  
امور سیاسی با مولانا ناصر الدین عبید الله و غیاث الدین بهرام و ناصر الدین  
ایلمچی خواجه مشورت کند و امور شرعیه را بحضور مولانا نظام المله و الدین  
و مولانا بدر الدین ازبکی و نواب قاضی وقت بقطع رساند و در دخل  
و خرج و توقیر و مستزاد خالصات ما با اتفاق و تدبیر سیف الدین بادام  
و خواجه شهاب عزیز تصویف نماید و در آن کوشد که پیشتر اوقات و ساعات

قال الله  
تعالی

بطاعات و عبادت بسر برد و از لهو و لغو اجتناب و عدول نماید تا برخوردار  
 دین و دنیای گردد انشاء الله العزیز و ما ذلک علی الله بعزیز بعد از آن روز  
 دیگر که شانزدهم شهر الله الاصم رجب سنه مذکور بود ایامه و اشراف هراة  
 را وداع کرد و بطالع سعد سوار شد و جماعتی از ملکزادگان جون امیر  
 محمد و امیر مرفق ابناء ملک مغفور علاء الحق و الدین و از ایامه جون Fol. 272a.  
 مولانا صدر الملة و الدین قاضی و مولانا صدر الدین درگاه و مولانا  
 سراج الدین عزیز و مولانا ملک الحکما سعد الدین حکیم و از امراء غور  
 و هراة و اسفرار و خواص درگاه او جون امیر دادبیک و شمس الدین هارون  
 و تاج الدین احمد و اختیار الدین سالار و امیر ناصر الدین طغرل  
 فوشنجی و امیر بهاء الدین رزة و امیر ابوبکر خلیفه مالانی و قرب  
 دیست تن دیگر از اکابر غور و اعیان هراة و مشاهیر اسفرار پر عزیمت  
 سفر حجاز در خدمت او سوار شدند و جون بجام رسید شیخ الاسلام  
 شهاب الحق و الدین با زمرة از ایامه و شیوخ جام و از خواب شیخ بزرگ  
 قطب الدین مظفر با کربة دیگر از اکابر و مهتران مصاحب ملک اسلام  
 شدند و جون بخطه نیشابور رسید شیخ الاسلام خواجه قطب الحق و الدین  
 جامی و طایفه از کبرای نیشابور با قافله ملک اسلام بیوستند برین نسق  
 که بذکر بیوست بهر شهر و خطه که ملک اسلام غایت الحق و الدین  
 نزول میفرمود طایفه از علما و شیوخ در صحبت او روان میشدند و ملک  
 اسلام بر نهج ملوک اسلام در باب هر یک تربیت و الطاف مبذول  
 میداشت و معنی *الزیم الرفیق* ثم *الطریق* را کار می بست و بهر باجکاه  
 و موقف اداء خراج که می رسید بی زحمتی و مؤنتی قرب هزار نفر  
 آدمی را میکرداند و اگر در دیاری و ملکی باژ ستانی و طالب خراجی  
 بخشوفت از مصاحبان او مطالبه میکرد او را بضرب و تادیب مجروح



میکردانید خصوصاً در حدود کردستان که والی باژستانان را بواسطه آنکه از  
 مصالحدان او باژ میطلبید و دران معنی غلو و خشونت عظیم مینمود  
 دست بسته و سر و پا برهنه چند فرسنگ پیاده با خود ببرد و بعد از دو روز  
 بشقامت شیوخ و ایمة کبار او را بکذاشت و خلعت پوشانیده باز کرداند  
 و چون بدار الملک بغداد رسید شیخ الاسلام خواجه مطهر و ملک معظم  
 شمس الدین امیر ورنه و معتمد مزاده امیر حانظ و سراج الدین  
 علی بخدمت او بیوستند و از بیش پدشاهزاده جهان و امیر جوانان  
 جماعتی انبوه از اکابر و اعیان مملکت ایشان ببغداد آمدند و حکم یرلیغ  
 و تشریفات آورد که امیر حاج قافله عراق ملک اسلام غیاث الحق و الدین  
 باشد و محکم ما را ببرد و باژ آرد ملک اسلام چند روز در بغداد مقام کرد  
 و مال بسیار باسم صدقه بفقرا و صلحا و منزویان بغداد داد و چون هنگام  
 ارتحال قافله شد با کنجهای مملو از زر و سیم و قافله انبوه از بغداد بدر آمد -

Fol. 272b.

\* شعر \*

بغزوارها کنج زر بر گرفت      بعزم بیابان ره اندر گرفت

نظمی

و ابطال و کماة خراسان و عراق را بر اطراف اربعه قافله تعیین فرمود و از  
 غایت فرط حزم و حراست حفظی و باسی نمود که هیچ قاطع طریق  
 و سابق زندیق را مجال آن نبود که رشته تائی از اهل قافله ببردندی  
 بلکه از خوف ملک اسلام غیاث الحق و الدین حراسیان و سراق عرب  
 از راه منحرف گشته بودند و از امکنه و اودیه و غورهای منبع منزوی  
 و متواری شده و از بغداد تا بیست الحرم همه راه سفره کشیده و مایده  
 نهاده داشت و بمراکب و خوردنی و پوشیدنی فقراء و ضعفاء قافله را  
 نیرومند گردانید و چون بمکه رسید امراء مکه که در هیچ عهدی باستقبال  
 ملکی و والی از مکه بیرون نیامده بودند بجهت اعزاز و توقیر او بیرون  
 آمدند و هریک بحسب طاقت و استظهار بخود هدیه و تحفه عرض کرد -

## \* شعر \*

بهر منزلتی کو عذرا کرد خوش      همش نزل بردند و هم بیشکش  
 باندازد دست رسپاه خویش      کشیدند کفچینه بسیار بیش  
 هم از تازی اسبان صحرا نورد      هم از تیغ چون آب زهر آب خورد  
 شتر نیز ناله همه بیسراک      شتابنده چون کرد و از گرد پاک  
 چون هنگام اداء فرض حج شد شرایط مناسک بجای آورد و فروض و سنن  
 حج را بتقدیم رسانید و از سر نیاز و صدق و تعظیم تمام کعبه معظم را زیارت کرد -

## \* شعر \*

سوی کعبه شد روی افروخته      حساب مناسک در آموخته  
 قدم بر سر ناف عالم نهاد      بسی ناله کز ناف عالم کشاد  
 چو بر کار گردون بران نقطه کاه      بیای پرستش بپیمود راه  
 طوافی کزو نیست کس را کزیر      بر آورد و شد خانه را حلقه کیر  
 نخستین در کعبه را بوسه داد      بنهذهد خویش را کرد یاد  
 بر آن آستان زد سر خویش را      خزینه بسی داد درویش را  
 چو در خانه راستان کرد جای      خداوند را شد پرستش نمای  
 همه خانه را کنج و کوهر گرفت      در و بام در مشک و عنبر گرفت  
 و چون حج بکزار او را با امراء قافله مصر ملاقات شد در باب ار الطاف  
 و کرامت بیحساب فرمودند و باسم تحفه از ثیاب و اسلحه و غرایب  
 مصریه و اسپان تازی بسیاری بیش او فرستاد بعد ازان بچند روز متوجه  
 مدینه رسول علیه افضل الصلوات و اکمل التکلیات شد و چون بمدینه رسید  
 و زیارت روضه مطهر و تربت مقدسه سید کاینات علیه افضل الصلوات  
 دریافت مال فاخر بسادات و مجاوران و فقراء و ضعفاء مدینه داد و بهنگام  
 مراجعت اشراف و صدائید مدینه دو فرسنگ با او همراهی کردند

ملک اسلام غیاث الحق و الدین ایشانرا بدلتخوشی هرجه تمامتر باز گرداند  
 القصة بسلامت و سعادت بعون خالق لم یزل و صانع بی بدل قافله عراق را  
 و محمل پادشاهزاده سلطان ابو سعید را ببغداد رساند تمامت خلق بغداد  
 باستقبال او بیرون آمدند و خدای تعالی را شکرها گفتند و بر ملک اسلام  
 غیاث الحق و الدین ثنا و ستایش فراوان خواند و راری چنین گفت که  
 بیش از نزول ملک اسلام غیاث الحق و الدین ایلجریان پادشاهزاده سلطان  
 ابو سعید و امیر جوین و تاج الدین علیشاه با تشريفات کرانماید ببغداد آمده  
 بودند و منتظر ملک اسلام کشته \*

## ذکر صد و سی و هفتم<sup>۱</sup> در حکومت ملکزاده شمس الحق و الدین در شهر هراة

الحمد لله المحمود علی جمیع آله المشکور بحسن البلاء المعبود  
 فی الارض و السماء الممدوح بالحسن الصفات و الاسماء المختص بالقدم  
 و البقاء المنفرد بالعلو و السناء الذی تنزه عن القبايح و الفحشاء و جل  
 عن الاضداد و الاذداد و الاکفایة و الصلوة علی محمد خاتم الانبیاء و خاتم  
 الاصغیاء و علی آله و البررة الاتقیاء و اصحابه سادة الاولیاء بعد از حمد  
 حضرت واجب التوجدی که بدید آرنده ادعی و پرست و ذات بالکشی  
 از عیب و نقصان منزله و بری قادری که عجز و فتور را بدو راه نیست  
 و عقل هیچ عاقل از کند جلال او آگاه نی -  
 \* شعر \*

کدام عقل و چه عقل و چه چیز باشد عقل

که سر معروفست ذو الجلال در یابد

Fol. 273b. چنین میگوید بنده ضعیف مولف این کتاب که چون ملک اسلام

<sup>1</sup> In the MS. پنجم.

غیاث الحق و الدین خلد الله قدره و جلاله از شهر هراة کفیت عن الافات  
 بر عزیمت سفر حجاز حرکت فرمود پسر او مخدوم زاده ملک اعظم  
 جوانبخت شمس الدولة و الدین محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
 ابن ابی بکر بن کورت ابد الله قدره و اطلع من افق السعادة بدره بعد از پنج روز  
 بطالع سعد و وقت فرخنده قائم مقام پدر بزرگوار خود بر سریر سلطنت  
 و فرمانداری جلوس مبارک فرمود و ابواب معدلت و تربیت بر سگان  
 اطراف و اکناف خطه محروسه هراة بکشاد و چون ملک ملوک الاسلام  
 غیاث الحق و الدین سبیل عدل و داد و طرق خیر و سداد مسلوک داشت  
 و از بلاد و بقاع و حصون و قلاع خراسان ملوک و امراء و جماهیر و کبرا  
 و مشاهیر و زعما باسم تهنیت ملکی ملکزاده اعظم عادل بهراة آمدند  
 و هر یک علی حسب طاقت هدايا و تکف و غرایب عرضه کرد و گفت -

\* شعر \*

سریر ملک بر خسرو مبارکباد و فرخنده

جهان داد از داور مزین باد و آبادان

جبینش باد تابنده حسودش باد کاهنده

وجودش باد باینده و جودش باد بی پایان

و در نظم مصالح ملک داری و شهریاری تفکر صافی و ذهن اطهر تدبیر هاء

ستوده و افکار بسندیده فرمود -

\* شعر \*

باندیشه پاک و رای قوی برافراخت رایات کیخسروی

در داد بر زیر دستان کشود همه کارهای بزرگان نمود

بر آئین شاهان پیشینه رفت نشد چو که رزم در تاق و تفت

بسی سیم و زر داد درویش را چنانکه تف و غم بداندیش را

و صیت عدل و بذل او در یک هفته چنان منتشر گشت که گفتی که

سالهاست که این ملکزاده ملک خصال ملک بخشش نداء معدلت  
و داد گستری در عالم در داده است و ابواب برو و مرحمت بر روی خلق  
گشاده و هم در آن چند روز نرخهای روی بارزانی نهاد و راههای امن تمام  
بر یافت و تجار و روزگاران از بلاد خراسان متوجه هرات شدند و از وضع  
و شریف و قوی و ضعیف هر کس که رقعہ نیاز و حاجت خود را بر حضرت  
او عرضه کرد از سر کمال شفقت شاهنشاهی و فرط احسان ذاتی بر حصول  
مطلب و مطمع او اشارت راند و بر تمامی وصایا و مواعظی که ملک  
ملوک الاسلام غیاث الحق و الدین نوشته بود مواظبت نمود و نواب و عمال  
و حساب و رؤساء ولایت را بر رعیت بروزی و رعایت جانب حق مامور گردانید Fol. 274a.  
و در عهد دولت از اعلام دین محمدی اقتراز تمام بزرگرفت و چند تن  
از ترسایان مسلمان شدند و جهت شعار اسلام و رعیت<sup>۱</sup> و میلان اهل ذمه  
بدین احمدی هر یک را بتشریف خاص اختصاص فرمود و حکم کرد تا ایشانرا  
سواره با طبل و دهل و علم اسلام در شهر بگردانند و جزدانک ممکن بود  
کرامت و الطاف ملکی از سر روش ملکی در باب ایشان عهدول داشت  
و هر یک را علیحدہ مثال عالی ازال فی الافطار نافذاً فاطق در معنی  
آنکه از کل عوارضات و زحمات دیوانی معاف و مسام باشند داد و در قضایای  
شرعیہ و امور دیوانیہ بحضور قاضی وقت و علماء اسلام و اصحاب دیوان مظالم  
شروع کرد [۹] و ساعت بساعت جفانکه از نقاوة طبع انور کوهروزای شهریاری  
او سزد در معانی و معانی انصاف و انتصاف تامل بلیغ فرمود و صلحا  
و ابرار و طلبا و اشرار را از رضا و سخط خود محفوظ گردانید - « شعر »  
وَمِنْ لَطْفِهِ اَهْلُ الرَّشَادِ مَكْرَمٌ      وَ مِنْ عَفْوِهِ قَوْمُ الْفَسَادِ مَبْدُونٌ  
و از لطف او اهل راه راست عزیز داشته شده اند  
و از قهر او گروه تباه کار برآکنده کرده شده اند

و بر مقتضای و امر بالمعروف و انه عن المنکر سبیل امر معروف و طرق نهی  
منکر را مسلوک داشت و همگی همت و فہمت خویش را با سر دینی  
موقوف و مصروف گردانید \*

## ذکر صد و سی و ہشتم<sup>۱</sup> در لشکر فرستادن ملکزادہ اعظم شمس الحق و الدین بتاخت فراہ

چون شہر سنہ احدی و عشرين و سبعمائه در آمد درین سال مذکور  
در ربیع الاول بفرمان ملکزادہ اعظم شمس الحق و الدین زید قدرہ لشکر  
منصور ہراۃ فراہ را بناختند و بسیاری را از فراہیان و بلوچان بقتل آورد  
و سبب آن بود کہ امیر خراسان امیر حسین بجمہت سبہا ہراۃ مبلغ پنجہزار  
خروار غلہ بر ملک ینالتکین از متوجہات ولایت فراہ حوالہ کرد ملکزادہ  
اعظم شمس الحق و الدین آلتغاء امیر حسین را نزد ملک ینالتکین فرستاد  
و پیغام کرد کہ فلانی باید کہ بی تعویق و مطل بحکم امیر خراسان غلہ  
مذکور را بلشکر منصور ما رساند چون آلتغاء امیر حسین بملک ینالتکین  
رسید متردد و منقبض خاطر کشت وزراء و ندماء خود را طلب داشت  
و گفت کہ ہمہ سال از جانب ملک اسلام غیاث الحق و الدین بریشان بودہ ایم  
امسال کہ از ہراۃ غیبت نمود بسر از ملکزادہ اعظم شمس الحق و الدین  
ما را نیز بریشان و اندیشہ منذ میدارد تدبیر این کار چیست ہمہ باتفاق  
گفتند کہ اگر خداوند ملک اسلام مصلحت داند موصلان آلتغاء را بنوازش  
و تربیت مخصوص گرداند و در جواب ملکزادہ اعظم شمس الحق و الدین  
بنویسد کہ آخر سال است و غلہ ما سپری شدہ یک ماہ دیگر را کہ  
غلات را رفع کنیم انچه واجب این ولایت باشد بفرستیم حالیا بدین جواب  
با صواب فراہ از لشکر ہراۃ سالم می ماند چون غلہ رفع شود بعد از آن ملک

Fol. 274b.

حاکم است اگر خواهد خروراز چند غله بدیشان دهد و الا چون روزگار گذشته ابا نماید ملک یغالتکین ازان تدبیر در غضب رفت و بانک بر وزیران و ندیمان خود زد و از سر قهر و تندی گفت که من تا امروز با ملوک غور سخن یتبع و سخن گفته ام اکنون باندیشه کوتاه شما خویشتن را زبون و متفاد ایشان خواهم کرد اند و زرا و ندما گفتند که حکم ملک راست بهره که دلخواه او باشد کو بران موجب بقطع رسان القصه روز دیگر ملک یغالتکین مرسلان ملکزاده اعظم شمس الحق و الدین را بخواند و گفت بدانید که من بهیچ نوع از مال و غله این ولایت چیزی بدیوان هراة نخرام داد و بتجدید اینک امیر خراسان امیر حسین بمن آلتغا نوشته که من بعد امراء عساکر خراسان خاصه لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین فراه را قتلانند<sup>۱</sup> و رعیت ان ولایت را بریشان و منزوی نکودانند ازین نوع سخن چند بتقویر کرد چون آن فرستادگان بهرات آمدند و آنچه که از ملک یغالتکین شنوده بودند بسمع اشرف ملک زاده اعظم شمس الحق و الدین رساندند ملک زاده اعظم در خشم رفت و گفت اگر حق تعالی خواسته باشد با فراه و فراهیان کاری کدم که آن تا دفعه صور در میان عالمیان تاریخی بود بعد ازان روز دیگر امیر اباجی را با دو هزار سوار نکودری بناخت فراه نامزد گردانید امیر اباجی و امراء نکودری چون به حدود فراه رسیدند بعد از دو روز از جوانب فراه در تاختند بمائلی که -

تو گفتی زمانه سرآمد همی ز پا جرخ گردان در آمد همی  
و قرب بیست هزار مواشی از غنم و بقر بگرفتند و حصاری را فتح کرد  
و قرب هفتاد مرد بلوچ را بقتل آورد ملک یغالتکین ازان حالت بغایت

<sup>۱</sup> In the MS. بتانند .

Fol. 275a. منفعل شد چه هنگام ادراک غله بود و مردم اکثر در صحرافات در حال  
 لشکر فراه را از پیاده و سوار کرد کرد و بر عزیمت حرب بیرون آمد - \* نظم \*  
 بیرون آمد از دژ جو فیلان مست زره در بر و تیغ هندی بدست فردوسی  
 پس و بیش او لشکر بیشمار همه نامداران خنجر کنار  
 چون یک تیر پرتاب از فراه دور شد بایستاد امیر اباجی و امراء نکودری  
 بیکبار چون ابر غرنده در خروش آمدند و چون بحر موج در جوش  
 و در مقابل ملک یغالتکین صف برکشید و سواری جند بیش راندند  
 و گفتند که ای فراهیان سالها ست تا میان ما و شما مخاصمت  
 و محاربت است و هرگز باهم چنین که امروز مقابل شده ایم اتفاق  
 نیفتاده بار سال که بمدد ملک قطب الدین باسفرار آمده بودید و طرف  
 فتح و ظفرا ظنا و تخیلا راجع شمرده بیش از آنکه ابصار و انظار شما را  
 نظر بر اژدهاء ریات همایون ملک ملوک اسلام غیاث الحق و الدین  
 خد ملکه افتادی فی الحال قرار را بفرار و اقبال را بادبار بدل کردانید  
 و اکثر احباب و اقارب خود را بکذاشتید تا در دست ما گرفتار شدند  
 امروز باید که برخلاف آن یک زمانی ثابت قدم باشید تا یک ساعتی  
 باهم بمقارعت و مصادمت سبقت گیریم و یک زمانی مراکب را  
 در میدان کین اوری در جولان آریم و در ظلال رماح وقفه کفیم  
 و بزخم شمشیر آتش بار درین دیار دریایی از خون پردلان ظاهر گردانیم  
 و بصدمت کوبال کران اکذاف و اعناق یکدیگر را فرو کوبیم و به بیکار  
 سهام وقاصی بهم بیغامها فرستیم و بسر سنان جان ستان خون افشان  
 باهم رازها کوئیم ملک یغالتکین چون از نکودریان آن کلمات بشنود  
 عزیمت آن کرد که بیش راند و با ایشان در ممارات و مبارات آید رؤس سباه  
 و اعیان درگاه او گفتند که ای خداوند لشکر ملک اسلام غیاث الحق و الدین



بسیار است نباید که بیش را نیم ایشان کمین کرده باشند و اگر  
 نعوذ بالله شکستی باشد فرسان لشکر ما سلامت بیرون توانند آمد اما  
 بیادگان را بد افتد مصلحت درانست که با این طایفه بیباک سفاک  
 جنگ نکنیم ملک ینالتکین چون از مشاهیر و اکابر فراه آن سخن  
 بشنود اندیشه‌مند شد و بعد از ساعتی مراجعت نمود نکودریان از ادبار  
 او خوشدل شدند و مزروعات دو دبه خاصه ملک ینالتکین را بخواندند  
 روز دیگر با غنیمت بیحد و اسیر بیشمار باز کشتند و چهار روز را بخطه  
 هراة آمد ملک زاده اعظم شمس الحق و الدین زید قدرة و جلالة و قرن  
 بالخلود دولته و اقباله امرا و شجعان نکودری را بفروخت ملکانه  
 مخصوص گردانید و شکر آن فتح را صدقه بسیار داد و کماة و مبارزانی  
 را که بفراه رفته بودند بتشریف خاص اختصاص فرمود \*

تمام شد دفتر اول بعون ایزد دادگر بعد از تشییع باذیال الطاف

الهی امید واثق است بکرم عمیم ملک عادل عالم

حاجی غازی غیاث الحق و الدین خلد ملکه و قدرة

و اطلع من افق الجلال بدره که من بنده

کمتوین را بفطر عنایت بی غایت ملکی

مفطور دارد تا باندک روزگاری دفتر

ثانی را در کتابت ارم

ان شاء الله العزیز

و ما ذلک

علی الله

بعزیز

تم

# ا — اسماء الرجال

## تنبيه: حوف ح يعنى حاشيه

### الف

آدم، ٨٩

آرزمى بهلوان، ١٧٣

آشبي، ٥٥٧

آشى، ٣٩٢

آفاقى (شاعر)، ٢٩١ ح

آلشى، ٣٧٢، ٥٣٧

آوجى بلا، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩

اباجى يا اياجى (امير)، ٣٨١، ٣٨٢،

٦٢٢، ٦٨٩، ٦٩٦، ٦٩٧، ٧٣٥،

٧٨٣، ٧٨٥

اباجى بن قنقوردانى نوئين، ١٩٢،

١٩٣، ١٩٤، ٣٧٩

ابدخوند (شاعر)، ٢٩٨ ح

ابراهيم (بيغمبر)، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٩،

٥٩٣، ٦٢٣

ايقا، ٢٧٠، ٢٧٨، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧،

٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٤،

٢٩٥، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٥،

٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠،

٣١١، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦،

٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١،

٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦،

٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١،

٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧

٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥،

٣٤٧، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٨،

٣٦١، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٧،

٥٨٥

ابن رومى (شاعر)، ٢٣٠ ح

ابن حسام (شاعر)، ٨٣ ح

ابو احمد (شيخ الاسلام، خواجه)، ٦٣٧،

٦٣٨، ٧٠١، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩،

ابو امامة (الباهلى)، ١٤٦، ١٤٨

ابو بكر حيدر بزدوى، ١٢٦

ابو بكر خليفه (امير)، ٧٧١، ٧٧٢،

٧٧٣، ٧٧٧

ابو بكر خذبه، ٧٠، ٧٣، ٢٤٠

ابو بكر خوارزمى (شاعر)، ٢٢٩ ح،

٧١٢ ح

ابو بكر ديداحى، ٣٣٩

ابو بكر سديد، ١٩٢، ٥٥١

ابو بكر، ملك (مرجقى)، ٧١،

٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ١٠٣

ابو سعيد (اسد الدين)، ١٤٣، ١٤٤،

١٤٥، ١٤٦

ابو سعيد (سلطان)، ٥٩٣، ٥٩٩،

٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٧،

٦٩٨، ٦٩٩، ٦٩٩، ٦٩٩، ٦٩٩،

٦٩٩، ٦٩٩، ٦٩٩، ٦٩٩، ٦٩٩،

۴۲۱، ۴۲۳، ۴۳۶، ۴۷۴، ۴۸۸

۴۰۸، ۷۱۱، ۷۵۸، ۷۵۳

اثیر (شاعر)، ۵۳۵

احمد (شیخ)، ۱۷۲، ۳۳۹، ۴۸۸

احمد بن عبد الله، ۴۷

احمد توری، ۱۹۶

احمد بن قواس، ۸۷

احمد یحیی، ۳۸۱

اختیار الدین فیسته یا فیسه یا

یفشه [۹]، ۴۷۲، ۴۹۸، ۵۳۰، ۵۳۸

اختیار الدین بوقا، ۳۸۰

اختیار الدین تولک (ملک)، ۲۷۱، ۲۷۲، ۳۸۲

اختیار الدین (سالار)، ۱۷۳، ۱۸۷

۱۸۸، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۷، ۲۳۵

۲۴۰، ۲۵۷، ۲۶۰، ۲۶۲، ۲۶۳

اختیار الدین محمد شازون، ۴۰۶

۴۱۹، ۴۲۰، ۴۳۷، ۵۱۴، ۵۵۱

۵۹۲، ۵۸۰، ۵۹۳، ۷۴۰

ادیب صابر (شاعر)، ۳۲، ۱۷۶، ۵۱۴، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۹۱

اردشیر بابکان، ۲۵، ۷۵۳

ارزقی (شاعر)، ۵، ۹۸، ۶۲۵، ۶۵۵، ۷۴۷

ارسلان، ۱۲۴

ارغانوش (ملک)، ۳۴، ۳۵

ارغون، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴

۱۳۷، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۵

۱۸۷، ۱۸۸، ۱۹۶، ۳۲۰، ۳۲۹

۳۲۸، ۳۳۲، ۳۷۶، ۳۷۸، ۳۷۹

۳۸۹، ۳۸۴

۴۹۰، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۷۱۱

۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۸، ۷۴۸

۷۸۰

ابو سعید (شیخ)، ۳۳۲، ۴۳۵

ابو سعید عامی (شاعر)، ۴۶۳

ابو الحسن العلوی (شاعر)، ۴۹۰

ابو الحسن علی (بن سهل بن احمد

بن عبد الله الشیبانی)، ۴۶

ابو صالح، ۴۷

ابو العباس (شاعر)، ۵۱۷

ابو العباس المعمری، ۴۹

ابو العلاء (شاعر)، ۲، ۱۴۲

۱۴۳، ۲۳۹، ۲۵۳، ۲۶۱

۲۶۵، ۲۶۶، ۲۷۱، ۳۳۳

۳۳۲، ۳۹۵، ۴۱۰، ۵۴۰

۴۲۱

ابو علی بن رزین، ۴۷

ابو فواس (شاعر)، ۴۹

ابو الفتح، ۴۸۴، ۵۰۲، ۵۲۹، ۵۳۷

ابو الفتح البستی (شاعر)، ۲۳۲

۲۵۹، ۴۲۲، ۶۱۲

ابو الفضل (شاعر)، ۴۴۵

ابو مسلم (شاعر)، ۱۶۷، ۲۰۹

۲۴۲

ابو نواس (شاعر)، ۵۳، ۳۹۵

ابو الوفا (شاعر)، ۳۳۹

ابو یزید (بن یوحانی)، ۴۲۴، ۴۵۰

۴۵۱، ۴۷۳

ایبوردی (شاعر)، ۲۹، ۲۳۸

۲۷۴، ۲۷۶، ۳۷۲، ۳۸۰

اعز حاجی، ۳۹۴  
 افتخار الدین (بہلوان)، ۴۰۶  
 افتخار الدین عیسیٰ، ۴۰۶، ۴۳۷  
 ۵۵۱  
 اقبوئا، ۳۳۹  
 الاتمور، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۸۴، ۴۸۹  
 الادونوین، ۳۳۹، ۳۷۷، ۳۷۸  
 الب ملکی فردشکی، ۱۷۴  
 الخ بیتکجی، ۴۹۰  
 القبجی، ۷۶۷  
 المار، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸  
 الیاس، ۴۵، ۴۶، ۴۸  
 امامی (شاعر)، ۶۱  
 امکجائی تسوفا، ۳۱۶  
 امیران سریز، ۸۲  
 امیر علی، رجوع کنید بسوی علی  
 (امیر)  
 امیر رمضان، رجوع کنید بسوی  
 رمضان (امیر)  
 امیر سونچ رجوع کنید بسوی سونچ  
 (امیر)  
 امیر سونجاق، رجوع کنید بسوی  
 سونجاق (امیر)  
 امیر علی حطاطی، ۷۲۳، ۷۲۴  
 ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۳۹  
 امیر محمد پسر امیر عز الدین،  
 رجوع کنید بسوی محمد (امیر)  
 پسر امیر عز الدین  
 امیر علی نصرت، رجوع کنید  
 بسوی علی نصرت (امیر)

ارمک، ۵۰۱  
 ارنجین، ۶۶۵  
 ارک جرخ انداز، ۴۲۰  
 ارک رشع بہادر، ۴۲۵  
 استاد اصفہانی (شاعر)، ۳۷۶  
 اسحق (پیغمبر)، ۴۵، ۴۶  
 اسد بیتکجی، ۱۷۳  
 اسد (سبہدار)، ۱۹۶  
 اسد الدین، ۱۹۷  
 اسدی (شاعر)، ۳۸، ۴۸، ۸۶  
 ۲۱۰، ۲۶۳، ۲۹۴، ۲۹۶  
 ۲۹۷، ۳۱۸، ۵۰۵، ۵۳۷  
 ۷۰۳، ۷۱۲  
 اسعد (شیخ العارفین و قطب السالکین  
 ترجمان الرحمن)، ۱۸۹  
 اسد کرمائی (شاعر)، ۱۹۹  
 اسکندریا سکندر (رومی)، ۳۹، ۴۰  
 ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴  
 اسمعیل (شاعر، سچزی)، ۴۷۲  
 ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۸، ۵۲۳، ۵۲۴  
 ۵۳۰، ۵۳۶، ۵۳۷  
 اسمعیل (پیغمبر)، ۴۵، ۴۶، ۴۹  
 اسمعیل (خواجہ)، ۶۵۷  
 اسنان یا اشنان، ۴۶۳، ۴۶۷  
 اسندر معروف بہ بخش نصر، ۲۵  
 اشک (بن دارا)، ۳۹  
 اشنان رجوع کنید بسوی اسنان یا  
 اشنان  
 اصیل معدل، ۸۴، ۸۶، ۱۰۹، ۱۱۴

ایلیچی (امیر) رجوع کنید بسوی

ایلیچی یا ایلیچی (امیر)

ایاکن (شاهزاده)، ۴۰۹، ۴۱۳،

ایسن، ۱۳۲، ۱۳۳،

ایسقبوقا، ۴۱۴، ۴۱۴،

ایسن بهادر (امیر لشکر)، ۴۳۷،

ایسن قتلغ (امیر)، ۴۳۷، ۴۴۵،

۴۷۲، ۴۷۳،

ایلتمر (امیر)، ۴۴۳، ۴۴۷،

ایلیچیکدائی (شاهزاده)، ۷۴، ۷۷،

۷۹، ۸۰، ۸۱، ۱۲۳، ۱۸۲، ۴۳۰،

۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸،

ایلیچی خواجه، ۴۳۷،

ایلیچ بیگ، ۱۲۳، ۱۳۲،

ایوب، ۵۹۳، ۵۹۵، ۴۲۴،

## ب

باباگرد، ۲۴۰،

باتو، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۳۴،

۱۳۷، ۱۷۳، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰،

۲۳۵،

باخیزی (حکیم)، ۴۹۳،

باز احمد (بیلوان)، ۴۳۷، ۵۲۵،

۵۲۶، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱،

۵۳۲، ۵۵۱،

باشتمور، ۵۳۵،

بانک، ۴۲۰،

بارجی، ۱۷۵،

بختی، ۴۰۹، ۴۵۴،

بختیار، ۵۴۴،

بدر الدین ازایی، ۷۷۶،

انجی، ۲۳۴،

امیر موفق، رجوع کنید بسوی موفق

(امیر)

انوری (شاعر)، ۲۸، ۳۳، ۴۰،

۴۲، ۵۲، ۱۶، ۳۱، ۴۱،

۴۷، ۵۲، ۵۳، ۵۵، ۵۹،

۵۶، ۵۶۳، ۵۸۴، ۵۹۳،

۴۵۲، ۶۶۸، ۷۰۸، ۷۱۹،

۷۴۰، ۷۵۸، ۷۶۲،

اونک (امیر)، ۵۷۹، ۵۸۶،

اوحدی (شاعر)، ۵۱۳،

اوراد، ۳۳۵،

اوردائی (امیر)، ۴۲۱، ۴۸۹، ۷۶۷،

اوزبک (بادشاه)، ۶۹۱،

اکتائی (قآن)، ۹۶، ۹۷، ۹۵،

۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۶، ۱۰۷،

۱۰۸، ۱۰۹، ۱۷۳، ۲۸۵،

اولجاایتو سلطان، ۴۳۱، ۴۵۶، ۴۵۷،

۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۷، ۴۷۷،

۴۷۸، ۴۸۱، ۴۸۹، ۴۹۴، ۵۱۷،

۵۴۰، ۵۴۳، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۸،

۵۴۰، ۵۴۲، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۳،

۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۲،

۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۳، ۵۷۶، ۵۷۸،

۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۵، ۵۸۷، ۵۸۸،

۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۲، ۵۹۶، ۶۰۶،

۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۳، ۶۱۶، ۶۱۷،

۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۴۰،

۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۸،

۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۵، ۶۵۹، ۶۶۰،

۶۶۱، ۶۶۶، ۶۷۰، ۶۷۳، ۶۸۱،

۶۸۶

بلنگ (محمد)، ۲۴۰	بدر الدین (امیر)، ۵۵۵، ۵۵۴
بلوچ، ۵۹۳	بدلو، ۲۸۵
بوجائی (مبارک شاه)، ۵۰۳، ۵۰۲	بدیع ترکوی (شاعر)، ۵۵۸، ۵۵۹، ۴۵۹
۵۰۸، ۵۰۷، ۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۴	۴۹۰
۵۱۷، ۵۱۵، ۵۱۴، ۵۱۱، ۵۰۹	براق (شاهزاده)، ۳۰۷، ۳۰۴، ۳۰۳
۵۲۲، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۱۹، ۵۱۸	۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲
۵۳۱، ۵۳۰، ۵۲۹، ۵۲۴، ۵۲۳	۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷
۵۳۶، ۵۳۵، ۵۳۴، ۵۳۳، ۵۳۲	۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴
۵۴۱، ۵۴۰، ۵۳۹، ۵۳۸، ۵۳۷	۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۹، ۳۳۰
۵۴۴، ۵۴۳، ۵۴۲، ۵۵۷، ۵۴۲	۳۳۱، ۴۱۷
۵۹۳، ۵۹۲، ۵۹۱، ۵۷۳، ۵۷۱	برکت، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴
۵۹۵، ۴۲۸، ۴۲۴، ۴۰۸، ۴۰۷	۴۰۵، ۴۰۴
۴۳۴، ۴۳۳، ۴۳۱، ۴۳۰، ۴۲۹	برکه خان (شاهزاده)، ۲۴۶، ۲۴۷
۴۵۲، ۴۵۱، ۴۵۰، ۴۳۶، ۴۳۵	۲۴۸، ۲۹۰، ۲۹۵، ۲۹۸، ۲۹۹
۴۸۰، ۴۷۲، ۴۷۱، ۴۵۴، ۴۵۳	۳۰۰
۴۹۴، ۴۹۳، ۴۹۲، ۴۸۲، ۴۸۱	بزرگ (محمد)، ۴۱۹
۷۰۲، ۶۹۸، ۶۹۷، ۶۹۶، ۶۹۵	بشنک (بن افراسیاب بن نمرود بن
۷۶۹، ۷۴۳، ۷۱۰، ۷۰۷، ۷۰۳	کنعان)، ۲۵
بوجائی نوین، ۱۷۴	بطوغو، ۴۶۷
بورلتائی، ۳۲۶	بکتوت، ۴۳۷، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹
بورنگول، ۱۳۴، ۲۳۳، ۱۳۲	۴۲۴، ۴۳۱، ۴۴۳، ۴۵۰، ۴۵۱
بوقا، ۴۳۴، ۴۳۲، ۴۳۱	۴۵۲، ۴۵۵، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲
بولاد، ۴۴۷، ۴۴۶، ۴۳۵، ۴۳۰	۴۷۳، ۴۸۰، ۴۸۳، ۴۸۹، ۴۹۲
بهادر مالانی، ۱۲۳	۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۸، ۴۹۹، ۷۰۰
بهاء الدین (خواجہ)، ۳۴۸، ۳۴۶	۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۷
۳۵۳	۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۶۷
بهاء الدین رزہ (امیر)، ۷۲۵، ۷۴۰	بکر بن مکرزہ، ۴۷
۷۷۷	بکوج اوقی، ۴۵، ۴۶
بهاء الدین (ملک)، ۳۳۸، ۳۳۹	بلبان (ملک)، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۰
بهادر (خواجہ)، ۴۱۱	بلغه (شاهزاده)، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸
بهرام شاه (ملک)، ۱۹۸، ۱۹۶	۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۵، ۲۳۶
۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۴، ۲۰۸، ۲۵۷	۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۷
۲۵۸	

تاج الدين هرموز تری (ملک)،  
۱۹۴

تاج الدين يلدر، ۴۲۴، ۴۲۷، ۴۵۵،  
۴۷۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۹۱، ۴۹۸،  
۵۰۲، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۷، ۵۳۸،  
۵۳۹

تاجوی، ۵۳۵

تاجی (شاعر)، ۸، ۳۰، ۳۳

تاز (امیر)، ۴۳۳

تاشتمور، ۴۵۰

تبسین اقول، ۲۷۰، ۲۷۷، ۲۷۸،  
۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۸، ۳۱۰،  
۳۲۰، ۳۲۴، ۳۳۲، ۳۳۴، ۳۳۶،  
۳۳۷، ۳۳۸، ۳۴۰، ۳۴۳، ۳۴۵،  
۳۴۶

تری توقتین، ۴۵، ۴۶

ترک (ملک)، ۳۳۵، ۳۳۷، ۳۳۸

توقانکی، ۱۳۲

تومنائی، ۴۹۹

تومغای، ۲۸۵

تومغار، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۷۹

تغارجار، ۵۸، ۵۹، ۶۳

تغلیغ بوقا، ۴۴۳، ۴۴۷

تغلیغ خواجه، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۷

تغلیجی، ۵۳۵

تکسینک، ۱۲۲، ۱۲۳

تکنه (امیر)، ۳۵۴

تماجی، ۳۱۹

تمور، ۴۷۶، ۴۷۷

تمور کوسویه، ۳۱۸، ۳۱۹

بهرام (کنده سر)، ۴۷۲

بهلولان شاه زر، ۱۰۹

بهمن (ابن اسفندیار)، ۲۵، ۳۳،  
۳۴، ۳۹، ۴۵۸

بیرام شاه، ۴۰۸، ۴۲۹، ۴۳۳، ۴۵۵،  
۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۸۹

بیلاق، ۴۱۲، ۴۱۳

بیقال (امیر)، ۱۸۲

## ت

تاتیمور، ۲۲۸، ۳۷۴، ۳۷۷

تاتیمور بهادر مظفر، ۴۱۹

تاج الدین (خواجه)، ۴۹۵

تاج الدین احمد، ۷۴۰، ۷۷۷

تاج الدین بغی، ۱۸۸، ۲۱۵

۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۳۳

۲۷۲

تاج الدین بن جمال قاضی (ملک)،

۷۳۹

تاج الدین علیشاه بعلی، ۴۱۰

۵۹۰، ۶۲۴، ۷۴۵، ۷۸۰

تاج الدین علی مسعود آزادی

(ملک)، ۱۸۹، ۱۸۷، ۲۳۴

تاج الدین عمر (مرغفی)، ۱۴۴

تاج الدین فشتی، ۴۲۷

تاج الدین (ملک)، ۱۸۹، ۱۸۶

۱۹۰، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲

۲۱۵، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۴، ۲۳۴

۲۴۰، ۲۵۵، ۲۴۰، ۲۴۴، ۲۴۶

۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۷۰، ۲۷۲

۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹

۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۷

جعفر بن الزبير، ۴۸  
 جغتائی، ۴۹، ۹۵، ۹۶، ۹۷،  
 ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۷۴  
 جلال الدين فراه (ملک)، ۳۸۴،  
 ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۶۵، ۵۰۵، ۴۶۸  
 جلال الدين (سلطان)، ۵۹، ۶۳،  
 ۶۵، ۶۶، ۷۱، ۷۳، ۹۱  
 جلال الدين سمنان (ملک)، ۳۳۹  
 جلال الدين (غزنوی)، ۳۰۱، ۳۰۲  
 جلال الدين محمد خوارزم شاه،  
 ۵۳، ۵۵، ۱۲۴  
 جلال الدين محمد شاه، ۵۷۰  
 جلال ترمذی (شاعر)، ۳۴۴  
 جلايرتائی، ۳۲۴، ۳۲۶، ۳۲۷،  
 ۳۲۹

جام (بهاوان)، ۱۹۶  
 جامه، ۴۹۸  
 جامه بهادر، ۴۱۱  
 جمال الاسلام (شاعر)، ۲۸۱  
 ۵۵۲  
 جمال الدين (امام)، ۵۵  
 جمال الدين (مولانا)، ۴۶۷  
 جمال الدين بهروز کهيرابی، ۲۰۱  
 جمال الدين حسن علمدار، ۱۹۶  
 ۱۹۸، رجوع نيز به حسن علمدار  
 جمال الدين حسن فيروز، ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 جمال الدين شورجه، ۴۳  
 جمال الدين شيف، ۷۴۰  
 جمال الدين عبد العزيز، ۴۴۳

توتار (شاهزاده)، ۲۲۸، ۲۴۶، ۲۴۷  
 توشی، ۴۹  
 توکال، ۵۷۰، ۴۸۹  
 توکاک تيمور، ۴۶۷  
 توک (ملک)، ۵۳۳، ۷۴۳  
 تولی خان، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۳،  
 ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۸، ۶۰، ۶۱،  
 ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷،  
 ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳،  
 ۷۴، ۷۵، ۹۰، ۹۱، ۱۰۴، ۱۰۶،  
 ۱۰۷  
 تومان (امير لشکر)، ۴۳۷  
 تومکانی (پسر جغتائی)، ۴۹  
 تيمور، ۴۰۹

## ج

جار الله (زمخشري)، ۲۵۰، ۳۲۰  
 ۴۹۱، ۵۲۶، ۵۳۳  
 جاردو، ۳۷۷  
 جاق، ۴۹۵  
 جاهو، ۱۷۱، ۱۷۷، ۱۸۴، ۱۹۵،  
 ۱۹۶، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۱۴، ۲۱۵  
 جبر شاه، ۴۳۰  
 جبرئيل (فرشته)، ۴۵، ۴۷  
 جب (محمد)، ۴۰۶  
 جرجان، رجوع کنيد بسوی حرحان  
 يا جرجان [؟]  
 جبر (شاعر)، ۲۹۶  
 جريکه، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۲  
 جعفر (بن محمد بن علی بن  
 الحسين)، ۴۵



جوهری (شاعر) ۱۳۴ ح، ۳۰۹ ح  
جیبجغائی، ۲۲۸، ۲۲۹  
جیری، ۱۷۳  
جیغوز بهادر، ۴۹۲، ۵۰۰، ۵۵۷

## ح

حاجی (امیر)، ۳۹۳، ۳۹۵، ۳۹۶  
۴۱۹، ۴۲۱، ۵۳۵، ۵۴۲، ۶۷۱  
حاجی (بهلوان)، ۶۷۱  
حارث الذهلی (شاعر)، ۴۵۷ ح  
حافظ (امیر)، ۶۵۷، ۷۷۸  
حورحان یا جرجان [؟]، ۴۳۲، ۶۳۵  
حبش عمید، ۱۶۴، ۱۶۵  
حزربی (شاعر)، ۶۹۰ ح، ۶۹۲ ح،  
۶۹۸ ح، ۷۰۰ ح، ۷۲۱ ح، ۷۳۷ ح،  
۷۴۳ ح، ۷۴۴ ح، ۷۶۸ ح  
حسام (شاعر)، ۴۸۳ ح  
حسام ترمذی (شاعر)، ۵۶۸ ح  
حسام الدین، ۷۰۶  
حسام الدین (بهلوان)، ۷۵۲  
حسام الدین (ملک)، ۱۸۶، ۱۸۹  
۲۳۴، ۲۵۵، ۳۸۴، ۳۹۸، ۴۰۵  
۴۴۳  
حسام الدین اب حاجب، ۱۷۴  
۱۸۴

حسام الدین تولک، ۱۸۶، ۳۷۰  
حسام الدین جاول، ۱۹۶، ۲۰۱  
۲۰۵، ۲۰۷، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۷۲  
حسام الدین علی عمر (سوغندی)،  
۱۴۴

جمال الدین محمد سام، ۴۰۶  
۴۲۶، ۴۲۷، ۴۳۷، ۵۰۹، ۵۲۱  
۵۲۲، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۶۹۲  
جمال الدین محمد بن سامی، ۵۳۵  
جمال الدین محمد سبزواری، ۱۲۷  
جمال خوانی (شاعر)، ۴۵۹ ح  
جمال (شاعر)، ۸۲ ح، ۳۴۲ ح،  
۳۸۷ ح  
جمال قاضی، ۳۷۰، ۳۹۸، ۴۹۵،  
۵۰۵

جمال کینانی (بهلوان)، ۳۳۷  
جمال مالانی، ۱۶۳  
جمهور، ۴۰۶

جغتور، (امیر)، ۹۲، ۹۳  
جذغور، ۴۶۸

جنگیز خان (جنگیز خان)، ۶، ۷،  
۸، ۴۹، ۵۰، ۵۲، ۵۸، ۵۹  
۶۰، ۶۱، ۷۰، ۷۳، ۷۴  
۸۱، ۹۱، ۹۵، ۹۷، ۹۸، ۹۹  
۱۰۱، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۲۴، ۱۲۶  
۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۶، ۱۵۷  
۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۵، ۱۹۳، ۲۸۳  
۲۸۵، ۳۵۴، ۴۶۳، ۷۰۹، ۷۴۴

جفید (قدس سره)، ۱۶۹ ح  
جولان، ۴۶۵، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۹۲  
۴۹۳، ۴۹۴، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۷۸  
۷۸۰

جوو مانغون، ۹۱، ۹۲، ۱۲۴  
جوغن، ۴۰

جوکی (شاهزاده)، ۶۷۲، ۶۹۳  
۷۶۷، ۷۶۸

ح ۳۹۰، ح ۴۰۳، ح ۴۱۳، ح ۴۷۶،  
ح ۵۴۱، ح ۵۴۶، ح ۶۰۹،  
خاکانی (؟)، ح ۴۳، ح ۵۲، ح ۲۷۶،  
ح ۵۰۳

خالد بن بهیاج، ۴۸  
خالدی (شاعر)، ح ۲۵۶، ح ۷۳۱  
خوبنده (بادشاه)، ح ۴۳۲، ح ۴۳۳  
ح ۴۳۴، ح ۴۳۵، ح ۴۳۶، ح ۴۳۷، ح ۴۳۸،  
ح ۴۳۹، ح ۵۵۶

خردک، ۲۴۸  
خولغ، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹،  
۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۵،  
۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۳،  
۱۳۴، ۱۳۶، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۸۱،  
۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴

خروش، ۳۱، ۳۲  
خسرو، ۷۳۹، ۷۴۰  
خسروی (شاعر)، ح ۶۵۲، ح ۶۵۹،  
ح ۶۷۹

خضر، ۴۵، ۴۶، ۴۸، ۳۱۴، ۳۱۵،  
۳۱۹، ۳۱۶

خطائی تبکجی، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲  
خطیب فوشنجی، ۳۹۱، ۴۴۷،  
۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰

خلیفه شیدانی (خواجه)، ۶۴۷  
خواجه سکتاب (شاعر)، ح ۲۶۱  
خواجه کتاب (شاعر)، ح ۲۶۸  
خواجه وجیه (شاعر)، ح ۳۹  
خوافی سوزنی، ۴۵۴

حسام الدین نظیره، ۸۲  
حسام الدین نیال، ۱۷۶، ۲۲۷، ۲۳۴  
حسام سالار، ۱۰۹  
حسامی (شاعر)، ح ۷۴۹

حسن مقرب، ۵۳۹  
حسن سمفانی (شاعر)، ح ۵۱۲  
حسن کرد، ۲۳۴  
حسن علمدار، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳،  
۲۵۴

رجوع نیز به جمال الدین حسن  
علمدار،

حسن چاهو، ۱۷۳  
حسین (امیر)، ۳۱۴، ۴۹۵، ۴۹۳،  
۷۵۲، ۷۵۳، ۷۶۶، ۷۸۳، ۷۸۴  
حسین (امیر المومنین)، ح ۲۹۷

حسین بزرگ تمرانی، ۲۳۴  
حسین خوارزمی، ح ۶۸۴  
حسین موروکی، ح ۶۵۱  
حسینی، (شاعر)، ح ۱۷۰  
حضرت (امیر)، ۲۲۳  
حماسی، ح ۶۴

حمزه فوشنجی، ۸۲  
حمید سیمکش (شاعر)، ح ۵۱  
ح ۲۱۸، ح ۲۴۹، ح ۳۴۱  
حیدری شاه (شاعر)، ح ۱۵۲

## خ

خاقانی (شاعر)، ح ۳، ح ۵، ح ۲۹،  
ح ۴۳، ح ۵۲، ح ۱۷۱، ح ۲۷۷،  
ح ۲۸۶، ح ۳۴۳، ح ۵۱، ح ۳۵۸،

۵۹۳، ۵۹۵، ۶۰۷، ۶۲۴، ۶۳۶

۶۴۳، ۶۵۵، ۷۵۱

دلک، ۶۸۰، ۶۹۳، ۷۰۲

دمراجی (شاعر)، ۵۲۴ ح

دنقرا، ۳۷۷

دوا (بادشاهزاده)، ۱۶، ۱۷، ۴۰۱

۴۰۲، ۴۰۴، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸

۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳

۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۵۹۵

دودوز، ۲۷۲

### ذ

ذوالرمه (شاعر)، ۱۹۹ ح

ذوالقرنین رجوع نیز به اسکندر، ۴۳

۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۸

### ز

زانا کنجور، ۱۹۹، ۲۰۱

زانی ملک بنه، ۶۸۹

زیبعی (شاعر)، ۲۵ ح، ۵۴ ح، ۶۴ ح

۷۶ ح، ۹۱ ح، ۱۱۸ ح، ۱۳۳ ح

۱۴۵ ح، ۱۵۳ ح، ۱۷۱ ح، ۱۸۶ ح

۱۹۳ ح، ۱۹۴ ح، ۱۹۷ ح، ۲۱۸ ح

۲۲۵ ح، ۲۵۴ ح، ۲۶۰ ح، ۲۷۲ ح

۲۸۲ ح، ۲۸۷ ح، ۲۹۳ ح، ۳۰۳ ح

۳۰۷ ح، ۳۱۰ ح، ۳۱۲ ح، ۳۱۸ ح

۳۲۹ ح، ۳۳۷ ح، ۳۳۷ ح، ۳۷۶ ح

۳۹۱ ح، ۳۹۳ ح، ۳۹۴ ح، ۳۹۷ ح

۴۰۲ ح، ۴۰۷ ح، ۴۱۹ ح، ۴۲۸ ح

۴۳۴ ح، ۴۳۷ ح، ۴۴۷ ح، ۴۴۸ ح

۴۵۱ ح، ۴۶۴ ح، ۵۰۵ ح، ۵۰۷ ح

۵۱۵ ح، ۵۵۲ ح، ۵۸۲ ح، ۵۸۵ ح

### د

داده بیک، ۷۷۷

دارا (ابن دازا)، ۳۹، ۴۴

دانشمند بهادر، ۴۲۲، ۴۳۷، ۴۶۱

۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷

۴۶۸، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۵

۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۹، ۴۸۱، ۴۸۲

۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۸

۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴

۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹

۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴

۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴

۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹

رمضان ( امیر ) ، ۴۲۰ ، ۴۲۴ ، ۴۳۷ ،  
 ۵۲۵ ، ۴۰۶ ، ۴۰۷ ، ۴۰۸ ، ۴۰۹ ،  
 روحانی ( شاعر ) ، ۲۳۷ ح  
 روحی ( شاعر ) ، ۴۹ ح  
 روم ( مولانا ) ، ۴۰۵ ح

## ز

زکی حمال ( میرک ) ، ۳۸۱  
 زنبور ، ۶۶  
 زین الدین خنجه ، ۸۲

## س

سایان ( شاهزاده ) ، ۴۰۹ ، ۴۲۳  
 ساعدی ( شاعر ) ، ۲۰۷ ح  
 سالار کرد ، ۲۵۷ ، ۲۶۴  
 سالی ، ۳۳۰  
 سالی نوین ( یا نویین ) ، ۱۵۷ ، ۱۵۸ ،  
 ۱۵۹ ، ۱۶۰ ، ۲۰۵  
 سام افغان ، ۱۶۳ ، ۱۶۴  
 سام جمال الدین محمد ، ۴۷۱ ،  
 ۴۷۲ ، ۴۷۳ ، ۴۷۵ ، ۴۷۷ ، ۴۷۸ ،  
 ۴۷۹ ، ۴۸۱ ، ۴۸۲ ، ۴۸۳ ، ۴۸۴ ،  
 ۴۸۵ ، ۴۸۷ ، ۴۸۸ ، ۴۸۹ ، ۴۹۰ ،  
 ۴۹۱ ، ۴۹۴ ، ۴۹۵ ، ۴۹۶ ، ۴۹۷ ،  
 ۴۹۸ ، ۴۹۹ ، ۵۰۰ ، ۵۰۱ ، ۵۰۲ ،  
 ۵۰۳ ، ۵۰۴ ، ۵۰۵ ، ۵۰۶ ، ۵۰۷ ،  
 ۵۰۹ ، ۵۱۱ ، ۵۱۳ ، ۵۱۷ ، ۵۱۹ ،  
 ۵۲۱ ، ۵۲۲ ، ۵۲۳ ، ۵۲۴ ، ۵۲۶ ،  
 ۵۲۸ ، ۵۲۹ ، ۵۳۰ ، ۵۳۱ ، ۵۳۲ ،  
 ۵۳۳ ، ۵۳۴ ، ۵۳۵ ، ۵۳۶ ، ۵۳۷ ،  
 ۵۳۸ ، ۵۳۹ ، ۵۴۱ ، ۵۴۲

۵۸۹ ح ، ۵۹۱ ح ، ۵۹۶ ح ، ۶۰۷ ح ،  
 ۶۲۰ ح ، ۶۲۴ ح ، ۶۳۹ ح ، ۶۵۴ ح ،  
 ۶۵۷ ح ، ۶۷۱ ح ، ۶۷۵ ح ، ۶۸۵ ح ،  
 ۶۸۹ ح ، ۶۹۰ ح ، ۶۹۲ ح ، ۶۹۸ ح ،  
 ۷۱۲ ح ، ۷۲۱ ح ، ۷۴۴ ح

ردائی غازان ، ۳۹۹

رستم ، ۵۷۳ ، ۷۶۶ ، ۷۶۷

رشید برجی ، ۸۲ ، ۸۶ ، ۹۰ ، ۱۰۹

رشید الدوله ، ۱۰۱ ، ۵۹۰ ، ۶۱۴

رشید الدین ( خواجہ ) ، ۶۶۵

رشید کاتب ( شاعر ) ، ۱۳۱

رشید وطواط ( شاعر ) ، ۱۳۱ ح ، ۶۷ ح

۷۱ ح ، ۸۶ ح ، ۸۹ ح ، ۱۰۸ ح ،

۱۲۳ ح ، ۱۴۶ ح ، ۱۶۳ ح ، ۱۶۷ ح ،

۱۹۰ ح ، ۲۲۸ ح ، ۲۸۱ ح ، ۲۹۹ ح ،

۳۲۸ ح ، ۳۵۹ ح ، ۳۷۲ ح ، ۳۷۴ ح ،

۳۸۶ ح ، ۳۹۰ ح ، ۴۰۷ ح ، ۴۵۲ ح ،

۴۵۸ ح ، ۴۷۲ ح ، ۴۸۱ ح ، ۴۹۰ ح ،

۴۴۴ ح ، ۴۴۷ ح ، ۵۶۶ ح ، ۶۱۹ ح ،

۷۳۰ ح

رکن الدین آزاب ( امیر ) ، ۴۶۵ ، ۵۰۵

رکن الدین علی بن ابوالهیم المغیثی

یا رکن الدین مغیثی ، ۶۱

رکن الدین محمد ، ۲۷۹ ، ۲۸۴ ،

۳۶۶

رکن الدین ملک ، ملقب به

رکن الدوله والدین ، ۱۴۱ ، ۱۴۵ ،

۱۴۶ ، ۱۴۷ ، ۱۴۸ ، ۱۵۰ ، ۱۵۱ ،

۱۵۲ ، ۱۵۵ ، ۱۶۰ ، ۲۸۱ ، ۲۸۲ ،

۲۸۳ ، ۳۵۴ ، ۳۶۶ ، ۳۹۸ ،

۴۴۳ ، ۴۴۴ ، ۴۴۵ ، ۴۴۶

سکندر رومی، رجوع کنید بسوی

اسکندر یا سکندر (رومی)

سلطان، ۹۹۹، ۷۰۲، ۷۰۶، ۷۱۰

سلطان کرمان، ۳۲۴، ۳۲۸

سلیم (شاعر)، ۲۱۵ ح

سلیمان (شاعر)، ۳۸۳ ح

سلیمان (پیغمبر)، ۱۴۸، ۱۵۵، ۲۷۴

۳۲۰، ۴۷۲، ۵۳۷

سلیم ربیعہ (شاعر)، ۴۹۰ ح

سنائی (شاعر)، ۱۴۰ ح، ۲۸۲ ح

۵۸۹ ح

سفتائی، ۵۸، ۵۹

سعدان افغان، ۱۲، ۱۹۴، ۲۱۲، ۲۱۳

۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۷، ۲۲۱

سنکھ (محمّد)، ۴۷۲، ۴۹۸، ۵۰۲

۵۳۰

سقوطائی، ۳۲۸

سوتائی، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۵۴۵

سور (خواجہ)، ۸۲

سوزنی (شاعر)، ۱۴۸ ح، ۲۲۲ ح

سوقا، ۴۲۰

سوکو، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۳۳

۲۲۸، ۲۴۸، ۳۱۹

سونچاق، (امیر)، ۳۳۹

سونچ (امیر)، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶

۹۴۵

سهم نیرمان، ۳۱

سپیل (شاعر)، ۵۱۷ ح

سیدوش بن کینگاؤس، ۱۴۳

سید حسین (شاعر)، ۱۷۳ ح، ۴۰۳ ح

۴۵۲ ح، ۴۲۲ ح، ۴۲۸ ح، ۴۳۴ ح

ساکرمه، ۴۱۰

سپهسالار اسد، ۲۳۴

سپهسالار غوری، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹

ستلمیش، ۳۱۱، ۴۲۱

سدون، ۴۲۳

سراج الدین (امیرداد)، ۷۷۱، ۷۷۲

سراج الدین عبدالرزاق، ۱۷۶، ۲۳۴

سراج الدین عزیز، ۷۷۷

سراج الدین علی، ۷۲۴، ۷۷۸

سراج الدین عمر مرکانی، ۴۱۹

سراج الدین عمر هارون، ۴۰۶، ۴۲۶

۴۲۷، ۵۵۱، ۷۳۰

سراج قمری (شاعر)، ۱۳۸ ح

۱۳۹ ح، ۱۵۶ ح، ۴۱۹ ح، ۴۲۵ ح

۴۷۷ ح، ۴۸۲ ح

سراج مودود، ۷۴۱

سراجی (شاعر)، ۵۱۲ ح

سراقسو خاتون، ۲۶۷

سعد الدین (حکیم)، ۴۴۱، ۴۴۲

۷۷۷، ۷۲۵

سعد الملک (خواجہ)، ۷۵۵

سعدی (شاعر)، ۱۵۴ ح، ۲۴۷ ح

۳۷۵ ح، ۳۸۲ ح، ۳۸۵ ح، ۳۹۹ ح

۳۳۲ ح، ۴۴۱ ح، ۴۵۰ ح، ۵۱۵ ح

۵۹۷ ح، ۶۰۱ ح

سعید باخرزی (شاعر)، ۵۷۱ ح

سعید بادغیسی، ۱۰۹

سعید (شاعر)، ۱۲۰ ح

سفیر اظہر (شاعر)، ۴۹۹ ح

سفیر ظہیر (شاعر)، ۵۰۰ ح

شاهنشاه (ملک) ملقب به

فخر الدوله و الدين — ۱۰۴،

۱۹۶، ۱۹۸، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳،

۲۰۴، ۲۰۸، ۲۵۷، ۲۵۸

شرف الدين (امير مجلس)، ۵۹،

۶۰، ۶۱

شرف الدين بتکجي، ملقب به

ضياء الملك، ۱۱، ۱۲۷، ۱۲۸،

۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۷،

۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۳،

۱۸۵

شرف الدين (خطيب جغتو)،

۸۲، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۹،

۹۰، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۴،

۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۹

شرف الملك رزق، ۱۲۷

شوف (منجینقی)، ۱۰۹

شعيب افغان، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۱،

۲۱۲، ۲۱۷

شمس الدين ابو بكر (ازابی)، ۴۲۰

شمس الدين ابو یزید، ۴۰۶، ۵۰۲،

۵۰۳، ۵۵۱

شمس الدين اسفرار، ۱۸۶، ۲۳۱

شمس الدين افتخار، ۷۳۸، ۷۴۱

شمس الدين بیاری (خواجه)،

۱۸۵، ۲۲۷، ۲۷۸، ۲۸۹، ۳۲۴

شمس الدين جزرواں (ملک)، ۱۸۶

شمس الدين جمال (قاضی امیر)،

۴۲۴

شمس الدين حسن بزرک تهرانی،

۱۷۳

سیف الدين بادام، ۷۴۰، ۷۷۶

سیف الدين شمعانی، ۷۳۷

سیف الدين غرجستان، ۱۸۶، ۱۸۷،

۱۸۸، ۱۸۹

سیف الدين عصبه، ۴۴۳، ۴۴۷، ۴۴۹

سیف اسفراری (شاعر)، ۳۱، ۳۲،

۴۶، ۱۱۱، ۱۳۱، ۵۴۹، ۵۷۳،

۵۷۷، ۵۷۸، ۵۸۲، ۵۸۳،

۵۸۴، ۶۲۵، ۶۵۰، ۶۸۳،

۶۹۱، ۶۹۴، ۶۹۷، ۷۱۵،

۷۲۲، ۷۲۷، ۷۳۶، ۷۴۳،

۷۷۲، ۷۷۴

سیف اسفرنکی، ۶۰۱

سیف بن محمد بن یعقوب الهروی

یا مولف (کتاب حاضر)، ۳، ۲۵،

۳۶، ۴۹، ۷۴، ۹۴، ۹۵،

۹۶، ۱۱۵، ۱۴۵، ۱۵۰، ۱۸۹،

۲۰۴، ۲۱۰، ۲۳۴، ۲۴۸،

۲۵۲، ۲۷۴، ۲۹۲، ۳۰۰،

۳۰۸، ۳۴۳، ۳۵۰، ۳۵۵،

۳۶۳، ۳۸۷، ۳۹۷، ۴۱۰،

۴۱۶، ۴۴۰، ۴۵۱، ۴۸۱،

۴۸۷، ۴۹۵، ۴۹۷، ۴۹۹،

۴۹۹، ۷۴۵، ۷۴۸، ۷۴۹

سیفی (مولف کتاب حاضر)،

رجوع نیز به سیف بن محمد بن

یعقوب الهروی، ۳۸۰، ۵۲۵،

۵۳۹، ۵۴۱

ش

شاه علی، ۷۳۹

شاه علی (بن ملک نصیرالدین

سجستان)، ۴۵۰، ۴۵۹



صاحب دیوان (شاعر)، ۱۴۵ ح  
صاحب دیوان قاضی (شاعر)، ۱۴۵۱ ح  
صاحب (شاعر)، ۱۰۶ ح، ۲۹۴ ح  
صالح، امیر (پسر دوم ملک علاء الدین)،  
۵۹۹

صباحی (شاعر)، ۳۴۳ ح  
صدر الدین (خطیب فوشنج)، ۱۴۴۸،  
۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴،  
۱۴۵۵، ۱۴۵۶

صدر الدین ذرق، ۷۷۷  
صدر الدین، قاضی، ملقب به  
صدر الحق و الدین، ۴۰۹، ۴۱۰،  
۴۱۱، ۴۱۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۷۴۰

صرامی، شاعر لامعلوم، ۴۲  
صلاح سنجرچی (شاعر)، ۱۳۲ ح  
صلاح عمید (شاعر)، ۱۹۲ ح

### ص

ضحاک، ۴۰

### ط

طاهر بهادر، ۹۲، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۶،  
۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۷۴،  
۲۰۵

طغایمور، ۲۷۹، ۴۹۲  
طغانی، ۳۳۵، ۴۱۱  
طغماق، ۵۷۳  
طغایتوقا، ۳۷۹

طوطک بلا، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵،  
۱۴۷۷، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲،  
۱۴۹۴، ۱۴۹۹

شمس الدین مهدب، ۴۱۳  
شمس الدین میران، ۴۱۴، ۴۱۵  
شمس الدین هارون، ۷۷۷  
شمس دباچ، ۸۲، ۹۰، ۱۰۹  
شمس طیبی (شاعر)، ۶۲۲ ح  
شمس منجم، ۱۴۳، ۱۴۴  
شمیران رجوع به شمیره، ۳۹  
شمیره (بنت جمان افریدون یا  
دختر بهمن)، ۲۹، ۳۰، ۳۹  
رجوع نیز به شمیران  
شهاب الدین (خواجه) ملقب  
به شهاب الحق و الدین نیز  
شهاب الدوله و الدین، ۳۹۷، ۴۳۷،  
۴۳۸، ۵۵۳، ۵۵۸، ۵۸۱، ۶۲۴،  
۶۳۷، ۶۸۸، ۶۹۱  
شهاب الدین ذرق (یا رزق؟)، ۳۳۹،  
۳۷۹

شهاب الدین زبیرک، ۴۰۸، ۴۱۰،  
۴۱۲، ۴۱۳

شهاب بغدادی (شاعر)، ۴۱۴ ح  
شهاب عزیز (خواجه)، ۴۷۸، ۴۸۵،  
۷۲۵، ۷۳۰، ۷۷۵، ۷۷۶

شهاب کریم، ۸۲  
شهاب موید، ۲۴۹  
شهابی (شاعر)، ۱۰۳ ح، ۱۲۰ ح  
شیخ علی (بهلوان)، ۷۰۵  
شیرین خاتون، ۴۹۳، ۵۰۲

### ص

صاحب (شیخ بزرگوار)، ۶۴۷  
صاحب اندلس (شاعر)، ۳۷۷ ح



عبد الله فامى (مؤلف تاريخ هراة)،  
١٣٢، ١٣٢ ح

عتبى (شاعر)، ٦٧٢ ح، ٧٠٣ ح،  
٧٩٩ ح، ٧٥٧ ح، ٧١٤ ح، ٧٠٦ ح

عز الدين (امير)، ٧١، ١٠٦، ١٠٧،  
١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢،

١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨،  
١٢١، ١٢٣، ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠،

١٣٣، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٧، ١٧٦،  
١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٦،

١٩٠، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٥،  
٢١٧، ٢١٨، ٢٢٧، ٢٢٩، ٣٠٢،

٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٥٩٨

عز الدين بشة سياه، ٢٧٢

عز الدين توكل (ملك)، ٢٥٥

عز الدين عمر (مؤلف)، ١٣١،  
١٣٢، ١٣٣

عز الدين كيدان، ١٧٣، ٢٧٩

عزيز (خواجه)، ٧٢٥، ٧٣٠

عزيز الدين شهاب سق (خواجه)،  
٣٣٩، ٥٧٩، ٩٣٩

عزيزى (شاعر)، ٣٨٥ ح، ٥٧٢ ح،  
٧٢٣ ح

عسجدى (شاعر)، ١٤٣ ح، ٣٧١ ح،  
عضد الدولة (شاعر)، ٩٧ ح

عطا (شاعر)، ١٨١ ح

عطار (شاعر)، ٥٣ ح، ٩٢٣ ح، ٩٧٠ ح،  
عفيف الدين (مفتى)، ٤٥٧

علامه الزمان (مؤلف الزمان الهمدانى)،  
٧٢٣ ح

علاء الدولة (شاعر)، ٨٠ ح

علاء الدين محمد، ٥١٤

طوغان بوجالى، (بن دالشمند  
بهادر)، ٥٠٣، ٥٣٩، ٥٥٠، ٩٥٠،  
٩٥١

طغطاكى، ٩٩٨، ٩٧١، ٩٧٨، ٩٨٥،  
٩٨٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٥٧

طهمورث، ٢٩

## ظ

ظهير (شاعر)، ٣١ ح، ٨٥ ح، ٨٦ ح،  
٩٨ ح، ١٢٢ ح، ١٢٣ ح، ١٢٤ ح،

١٩١ ح، ٢١١ ح، ٢٣٢ ح، ٢٧٩ ح،  
٣٨٨ ح، ٣٢١ ح، ٣٢٣ ح، ٣٣٤ ح،

٣٩٣ ح، ٥٤٥ ح، ٥٩٣ ح، ٦٠٧ ح،  
٦٢٢ ح

## ع

عارى (خواجه)، ٣٩٥

عالى بهادر، ٩٩٢

عائشه (زوجه مطهرة رسول الله)، ٣٨،  
عبد الرحمن اسفراينى، ٦١٤

عبد الرحمن عبد الجبار فامى  
(مؤلف تاريخ نامه هراة)، ٢٥

عبد الوحيم (شيخ الاسلام)، ١٨٩،  
عبد الحميد (بن رباح الخنزى)، ١٤٩

عبد العزيز بن شهاب الدين زرقا  
(زرقا)، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤

عبد الملك يزدونى، ١٠٩،  
عبد الله الاسدى (شاعر)، ١٣٨ ح،

٢١٣ ح

عبد الله انصارى (خواجه)، ٦٥٦،  
عبد الله بن عباس، ١٣٧





ح ۶۹۷، ح ۶۹۶، ح ۶۹۳، ح ۶۹۰  
 ح ۷۱۵، ح ۷۱۳، ح ۷۱۲، ح ۷۰۰  
 ح ۷۲۵، ح ۷۲۲، ح ۷۱۹، ح ۷۱۶  
 ح ۷۳۷، ح ۷۳۵، ح ۷۳۲، ح ۷۳۱  
 ح ۷۵۶، ح ۷۴۸، ح ۷۴۴، ح ۷۳۹  
 ح ۷۶۷، ح ۷۶۶، ح ۷۶۴، ح ۷۵۷  
 ح ۷۸۵، ح ۷۷۲، ح ۷۷۰

فرود بن سیاوش بن کیکاؤس، ۴۰

فرید کشی (شاعر)، ح ۶۱۷

فلکی (شاعر)، ح ۴۴

فیاض هروی (شاعر)، ح ۴۸۷

ح ۴۶۷، ح ۴۶۶، ح ۴۶۵، ح ۴۶۴، ح ۴۶۲  
 ح ۴۷۴، ح ۴۷۳، ح ۴۷۱، ح ۴۷۰، ح ۴۶۸  
 ح ۴۸۱، ح ۴۸۰، ح ۴۷۹، ح ۴۷۸، ح ۴۷۵  
 ح ۴۸۹، ح ۴۸۸، ح ۴۸۴، ح ۴۸۳، ح ۴۸۲  
 ح ۴۹۸، ح ۴۹۷، ح ۴۹۶، ح ۴۹۲، ح ۴۹۱  
 ح ۵۰۶، ح ۵۰۵، ح ۵۰۴، ح ۵۰۲، ح ۵۰۱  
 ح ۵۱۸، ح ۵۱۵، ح ۵۱۴، ح ۵۱۱، ح ۵۰۹  
 ح ۵۲۶، ح ۵۲۵، ح ۵۲۴، ح ۵۲۱، ح ۵۱۹  
 ح ۵۵۰، ح ۵۴۸، ح ۵۴۲، ح ۵۴۱، ح ۵۳۹  
 ح ۵۵۸، ح ۵۵۷، ح ۵۵۵، ح ۵۵۲، ح ۵۵۱  
 ح ۵۷۲، ح ۵۶۸، ح ۵۶۴، ح ۵۶۳، ح ۵۶۲  
 ح ۷۰۳، ح ۵۹۲، ح ۵۸۸، ح ۵۸۳، ح ۵۷۷

۷۶۱

فخر حداد، ۸۲

فخر عمید (شاعر)، ح ۶۵۶

فرحون بن کوفان فون (ملک)، ۳۰

فرخ زاد، ح ۴۷۲، ح ۴۸۴، ح ۴۹۸  
 ح ۷۷۱، ح ۷۷۰، ح ۷۴۵، ح ۷۴۲، ح ۵۳۷

۷۷۳، ۷۷۲

فرخی (شاعر)، ح ۷، ح ۲۵۹

ح ۳۷۰، ح ۵۹۷، ح ۶۲۱، ح ۷۳۵

فردوسی (شاعر)، ح ۲۶، ح ۴۹

ح ۵۴، ح ۷۳، ح ۱۰۴، ح ۱۰۵

ح ۱۱۹، ح ۱۲۶، ح ۱۳۵، ح ۱۵۹

ح ۲۰۹، ح ۲۵۶، ح ۲۸۶، ح ۲۹۱

ح ۳۰۸، ح ۳۱۲، ح ۳۲۶، ح ۳۲۷

ح ۳۶۰، ح ۴۰۲، ح ۴۲۶، ح ۵۱۶

ح ۵۲۵، ح ۵۴۹، ح ۵۵۱، ح ۵۸۹

ح ۵۹۰، ح ۶۰۵، ح ۶۲۹، ح ۶۳۲

ح ۶۳۳، ح ۶۳۸، ح ۶۳۹، ح ۶۴۸

ح ۶۵۱، ح ۶۵۲، ح ۶۵۳، ح ۶۵۴

ح ۶۵۷، ح ۶۶۴، ح ۶۶۵، ح ۶۷۱

ح ۶۸۰، ح ۶۸۴، ح ۶۸۵، ح ۶۸۷

## ق

قآن (یعنی قآن بن چنگیز خان)،

۹۴، ۹۵، ۱۱۴، ۱۱۷، ۱۲۱

۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۵۱

۱۶۱، ۱۹۶، رجوع نیز باوکنائی

قآن

قابوس (شاعر) ح ۱۸۴

قباچاق اقول، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۷

۳۶۷

قبرتو، ۲۲۸

قستلی (شکسته هراة)، ۱۰۹، ۱۱۰

۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴

قتلغ انشی، ۱۰۷

قتلغ شاه، ۴۲۱، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۷

۴۲۸، ۴۲۹

قتلغ تمور یا قتلغ تمور، ۲۶۷، ۳۱۱

۳۱۲

قتلغ تمور، رجوع کنید بسوی قتلغ

تمور یا قتلغ تمور

## ک

کاجو، ۴۹۸  
 کاجوئی (امیر)، ۴۸۷، ۴۹۳، ۵۵۷، ۵۵۸  
 کافی (شاعر)، ۴۳۱  
 کبک، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۹، ۴۳۰  
 ۴۳۲، ۴۳۵، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۳، ۴۴۴  
 ۷۹۸، ۷۹۹، ۷۸۹  
 کرابیک، ۲۲۹  
 کرائی، ۱۲۵  
 کرائی طغایبوغا، ۴۹۰، ۴۹۲، ۵۰۰، ۵۵۷  
 کرت خاں (حاکم لہاور)، ۱۵۸، ۱۵۹  
 کوشاسف (گوشاشب)، ۲۳۸  
 کورکان (خوارزمی)، ۴۰۲، ۴۰۵  
 کربک مست، ۵۳۸  
 کربکوز، ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۷  
 کشتمور، ۲۵۷  
 کلبات، ۹۳  
 کلبی، ۴۷  
 کمال (شاعر)، ۱۴۷، ۷۳۰  
 کمال اسمعیل (شاعر)، ۴۵۵  
 کمال فوشندجی (شاعر)، ۳۳۰  
 کمسبوقا، ۳۷۹  
 کتبوقا نوین، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۵، ۲۳۳  
 کفچہ (شاعر)، ۲۰۲  
 کوجری، ۶۲۴

کرا بخشی، ۱۲۵، ۱۲۶  
 کراجه، ۹۱، ۹۲، ۹۳  
 کرا نوین، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۲، ۱۶۳  
 ۱۶۴، ۲۰۵  
 قرزقا، ۵۹۳  
 قرغ، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹  
 قرمشی (امیر)، ۶۴۳  
 قشمور، ۳۹۲  
 قطب الدین اسفرار یا اسفرابی، ۲۲، ۴۹۵، ۴۹۸، ۵۰۵، ۵۲۰  
 ۶۲۶، ۷۱۷  
 قطب الدین بن ملک رکن الدین، ۵۶۷، ۷۱۷  
 قطب الدین جامی (خواجہ)، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۷  
 قطب الدین جشتی (خواجہ)، ۳۸۱، ۴۹۹، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۷۰  
 ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۹۲، ۴۹۵، ۵۰۲  
 قطب الدین مظفر، ۷۷۷  
 قطب الدین (ملک)، ۴۹۵، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳  
 ۵۳۵، ۶۲۶، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۳۷  
 ۷۳۹، ۷۴۲، ۷۴۱، ۷۴۰، ۷۳۹، ۷۳۸، ۷۳۷، ۷۳۶، ۷۳۵  
 ۷۸۵، ۷۴۵  
 قنقوز دانی، نوین، ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵  
 قورلجین نوین، ۱۷۴  
 قیتان (امیر)، ۲۷۹

متنبی (شاعر)، ۵۱ ح، ۱۲۹ ح،  
 ۱۷۵ ح، ۳۹۸ ح، ۴۳۳ ح، ۴۵۹ ح،  
 ۵۴۳ ح، ۴۳۸ ح، ۷۲۶ ح، ۷۳۳ ح،  
 ۷۶۱ ح

متوکل عیاض (شاعر)، ۸۴ ح  
 مجد (خواجہ)، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵،  
 ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰،  
 ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵

مجد الارکان، ۲۴۹

مجد عرض، ۲۷۱

مجد، ملک (ملک مجد الدین  
 کالیوینی)، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵،  
 ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰،  
 ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵،  
 ۱۳۶، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۸۲

مجد همکر (شاعر)، ۹۹ ح، ۱۰۸ ح،  
 ۱۳۵ ح، ۱۳۶ ح، ۱۴۱ ح، ۱۴۸ ح،  
 ۷۳۴ ح، ۷۴۴ ح

مجد عصار، ۸۲

مجیر (شاعر)، ۴۹۹ ح، ۵۴۴ ح

مجیر الملک، ۵۳، ۵۵، ۵۶

محمد (رسول الله)، ۳، ۴۶، ۴۷،  
 ۶۶۳

محمد (پسر ملک علاء الدین)، ۵۹۹،  
 ۷۳۹

محمد (بن محمد بن محمد

بن محمد) ابن بکر بن کرک،  
 ملقب به ملک غیاث الدین،

شمس الحق والدین، شمس الدولة

کوکانویں، ۱۷۴

کیچکته محمد، ۱۷۴

کیومرث، ۲۹، ۵۱، ۷۴۳

کیوک خان (شاهزاده)، ۱۶۵،  
 ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۲۹۹

## ل

لاغری، ۴۶۸، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۵

۴۷۸، ۴۸۵، ۴۸۷، ۴۸۹، ۴۹۲

۴۹۳، ۴۹۵، ۵۰۰، ۵۰۲، ۵۵۷

لبقائی، ۲۴۹، ۲۷۰

لبیبی (شاعر)، ۵۱۰ ح

لقمان (امیر)، ۴۵۵، ۴۷۲، ۴۸۴

۴۹۸، ۵۰۲، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۹

۵۳۰، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹

لقمان (محمد)، ۴۲۶، ۴۲۷

لکونی، ۴۲۱

لهوودی (شاهزاده)، ۶۶۲، ۶۶۷

## م

مبارز الدین سبزواری (ملک)، ۷۶،

۷۷، ۷۹

مبارز الدین محمد نهی بهلوان،

رجوع کفید بسوی نهی، محمد،

بهلوان، (مبارز الدین محمد

بهلوان)

مبارز علی، ۱۸۷، ۱۸۸، ۲۴۰

مبارز نفاط خذیمه، ۱۰۹

مبارک، ۴۷

مبارک شاه واشتی، ۴۶۸

محمّد لقمان . رجوع کنید بسوی  
لقمان (محمّد)

محمّد هردی (امیر) ، ۱۱۷

محمّد همام (شاعر) ، ۶۸۱ ح  
محمود (امیر) ، ۶۵

محمود بن اسد ، (بهلوان) ، ۴۱۰  
محمود بن خلیل بن حسام الدین  
اب حُجُب (امیر کبیر) ،  
۷۰ ، ۲۴۰

محمود حسن فراش ، ۱۰۹  
محمود سابق ، ۸۲

محمود علی جزه ، ۷۳۸ ، ۷۴۱  
محمود فهاد ، ۵۲۵ ، ۵۲۶ ، ۵۲۷ ،  
۵۲۹ ، ۵۳۰ ، ۵۳۱ ، ۵۳۲

محمود بیک (فوشنجی) ، ۱۰۹  
مختاری (شاعر) ، ۵۰ ح ، ۲۳۲ ح ،  
۳۱۰ ح

میرغول ، ۳۱۱ ، ۳۱۴ ، ۳۱۷ ، ۳۲۴ ،  
۳۲۶ ، ۳۲۷

میرکائی (ملک) شهنشاهه ،  
۱۳ ، ۲۴۹ ، ۲۵۰ ، ۲۷۰ ، ۲۷۳ ،  
۲۷۴ ، ۲۷۶ ، ۲۷۷ ، ۲۷۸ ، ۲۷۹ ،  
۲۸۱ ، ۲۸۳ ، ۲۸۵ ، ۲۸۶ ، ۲۸۷ ،  
۲۸۸ ، ۲۸۹ ، ۷۱۳

مستفک (بهلوان) ، ۲۷۹ ، ۲۸۱  
مسعود (امیر زکی) ، ۴۴۵

مسعود بیک ، ۳۱۴ ، ۳۲۳ ، ۳۲۵  
مسعود سعد (سامان) ، ۱۱۷ ح ،  
۲۲۸ ح ، ۲۵۱ ح ، ۵۴۵ ح

مسعود شمس الدین حاجی ، ۳۳۹

والدین ، شمس الاسلام والدین  
رجوع به شمس الدین ، ملک ،  
۴ ، ۱۴۰ ، ۲۱۵ ، ۲۴۲ ، ۲۸۵

۷۸۱

محمّد بن علی نصرت (امیر)  
۶۱۳

محمّد بن کثیر القرشی ، ۴۷

محمّد بن محمود جردی (بهلوان) ،  
۴۰۰

محمّد بن ملک مجد کالیوینی ،  
۱۳۶

محمّد (امیر) ، پسر امیر عز الدین ،  
۱۱۴ ، ۱۱۵ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۵ ،  
۱۷۶ ، ۱۸۲ ، ۱۸۳ ، ۷۴۳ ، ۷۷۷

محمّد خوافی (خواجه) ، ۲۳ ،  
۷۴۲

محمّد دانه ، ۱۰۹

محمّد دادای . رجوع کنید بسوی  
دادای (محمّد)

محمّد سام ، رجوع به جمال الدین  
محمّد سام ، ۵۱۴

محمّد سنکه . رجوع کنید بسوی  
سنکه (محمّد)

محمّد شاه روجی ، ۱۲۷

محمّد شاه الکک ، ۴۳۴

محمّد محمود ، ۴۰۰

۷۷۱، ۷۷۰، ۷۶۹، ۷۶۴، ۷۶۳  
 ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۸۰،  
 ۷۸۳  
 ملک سعید، رجوع به شمس الدین  
 ۳۶۷، ۳۶۲، ۱۴۳، ۳۶۸، ۳۷۴،  
 ۳۸۷، ۳۸۶، ۳۷۸، ۳۹۰، ۳۸۹،  
 ۴۴۰، ۴۵۷، ۳۹۱، ۳۹۰، ۴۴۱  
 ملک شاه آزادی (امیر)، ۷۳۸،  
 ۷۳۹  
 ملک وفا، رجوع کنید بسوی  
 وفا (ملک)  
 منذرجاق، ۴۴۳، ۴۴۵  
 منصور هروی (قاضی)، ۳۶۷  
 منذقان یا منذقان (شاهزاده)، ۴۵۵،  
 ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲  
 منکائی خواجه، ۷۶۶  
 منکائی، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵،  
 ۱۰۴، ۷۶  
 منکلی، ۴۳۱، ۷۶۷  
 منکو (بن جغتائی بن چنگیز خان)،  
 ۱۲۷، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸،  
 ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۸۴،  
 ۱۹۴، ۱۹۸، ۲۳۶، ۲۴۹، ۲۸۶،  
 ۲۹۹، ۳۱۳، ۵۸۵  
 منکوئی، ۴۷۹، ۵۵۷  
 منوجهر، ۳۱  
 منوجهری (شاعر)، ۸، ۱۴۴  
 موسی (غلام جمال الدین  
 محمد سام)، ۵۲۳  
 موسی عمران، ۲۶۰

مسعود نوکی (شاعر)، ۵۰  
 مطهر (خواجه)، ۷۷۸  
 مظفر اسفرایی (بهلوان)، ۴۰۶،  
 ۵۱۵، ۵۱۸، ۵۱۹  
 معزی (شاعر)، ۸۱، ۱۵۶،  
 ۲۹۵، ۵۷۸، ۴۵۸  
 معین خطاط، ۱۷۴  
 معین (شاعر)، ۲۴۵، ۲۶۵  
 معینی (شاعر)، ۵۱۶  
 ملک اسلام، رجوع به شمس الدین  
 ملک، ۱۴۲، ۱۴۰، ۱۵۹، ۱۵۸،  
 ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۷۵، ۱۷۷، ۱۸۲،  
 ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹،  
 ۱۹۱، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۸،  
 ۲۰۵، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۲۴، ۲۲۷،  
 ۲۳۱، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۸، ۲۳۹،  
 ۲۴۵، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱،  
 ۲۵۴، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۶۱، ۲۶۲،  
 ۲۷۰، ۲۸۱، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۱۴،  
 ۳۱۵، ۳۱۹، ۳۲۳، ۳۳۸، ۳۴۰،  
 ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۵۴، ۳۶۱، ۳۸۶،  
 ۳۹۶، ۴۰۱، ۴۰۴، ۴۳۴، ۴۴۶،  
 ۴۶۲، ۴۸۱، ۴۸۳، ۵۷۹، ۵۸۶،  
 ۵۸۸، ۵۹۰، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۲۰،  
 ۶۲۴، ۶۲۶، ۶۳۹، ۶۴۵، ۶۴۶،  
 ۶۴۷، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۷۱، ۶۷۸،  
 ۶۸۸، ۶۹۲، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۴،  
 ۷۰۵، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰،  
 ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۸، ۷۲۲، ۷۲۸،  
 ۷۲۹، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۴۱، ۷۴۲،  
 ۷۴۹، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۶۲





و

واسغ، ۴۲۴

وجیه الدین (خواجہ)، ۳۳۹، ۴۴۸،

۴۷۶، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۶، ۴۹۰،

۴۹۲

وجیه الدین ابو بکر، ۴۱۰

وجیه الدین نسفی (مولانا)،

۳۶۲، ۴۲۹، ۴۴۹، ۴۸۴،

۴۸۵، ۴۹۰

وفا (ملک)، ۱۹۸

ولوالجی، (شاعر)، ۱۱۶،

۴۱۶، ۴۲۳

وہب (بن وہب القریشی)، ۴۵

۵

ہارون الرشید، ۱۰۶، ۱۹۵،

ہرزہ محمد، ۵۷۳

ہرقداق، ۴۱۹، ۴۳۷

ہرموزتری، ۲۷۱، ۲۷۲

ہزیر الدین (غوری)، ۳۳۷

ہلاجو، ۴۳۷

ہلاکو خان، ۱۸۲، ۲۳۴، ۲۴۴،

۲۴۷، ۲۷۴، ۲۸۵، ۵۸۵

ہلقتو (نوبین)، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴،

۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۹،

۳۶۱

ہمائنی جہر آزاد، رجوع بہ شمیمہ،

۳۹

ہندو جاق، ۴۹۲

۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۱، ۶۴۳،

۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۷، ۶۴۸،

۶۵۰، ۶۶۲، ۶۷۴، ۶۸۵،

۶۹۴، ۶۹۷، ۷۰۰، ۷۰۴،

۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۷، ۷۲۹،

۷۳۷، ۷۵۴، ۷۵۶، ۷۶۰،

۷۶۴، ۷۷۲، ۷۷۸، ۷۷۹،

نقیب علی، ۲۴۰، ۳۷۰

نکودار اقول، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۹

نکودر، ۱۷۴، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸،

۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۸

نمروذ بن کنعان، ۴۴

نوائی، ۴۲۱

نوح (پیغمبر)، ۴۰

نورالدین (شیخ) ملقب بہ نور الحق

و الدین، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶

نوروز (امیر)، ۳۱۶، ۳۸۲، ۳۸۳،

۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۹۲،

۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷،

۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۴،

۴۰۷، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲،

۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶،

۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۹۴

نورین، ۴۳۴

نوکی (شاعر)، ۹۲

نہی، محمد، بہلوان (مبارز الدین

محمد نہی بہلوان)، ۱۷۳،

۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۲۰۷، ۲۰۸،

۲۰۹، ۲۱۴، ۲۲۳، ۲۵۸، ۲۶۰،

۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۷،

۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۶

۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰،  
۷۲۳، ۷۲۴، ۷۳۳، ۷۳۸، ۷۳۹،  
۷۵۵، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸،  
۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱

یسوراقا، ۷۶۶

یسور بزرگ، ۴۰۹

ییسو منگو (پسر جغتائی بن  
چنگیز خان)، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵،  
۱۴۷

یشمون، ۳۱۰، ۳۲۶

یغان سفور، ۹۱، ۹۲، ۹۳

یکتموز، ۷۶۷

یادز یا یلدوز (بهلولان)، ۴۲۷، ۴۵۵،  
۴۹۵

یغالتکین (ملک)، ۴۰۰، ۴۰۱،  
۴۶۵، ۴۶۸، ۴۷۸، ۴۸۵، ۴۹۴،  
۴۹۵، ۴۹۹، ۴۹۹، ۵۰۵، ۵۲۰،  
۵۳۴، ۵۳۸، ۶۲۶، ۷۲۰، ۷۲۳،  
۷۲۴، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۱، ۷۳۲،  
۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۳، ۷۸۳، ۷۸۴

۷۸۵

ینکبی (بهلولان)، ۵۳۰

ینگی باورچی، ۳۸۴، ۴۴۴، ۴۴۵

ینکبی تیرکر، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۹،  
۵۳۰، ۵۳۱

یوره (؟)، ۳۴۵ ح

یوسف، ۶۲۴

یوسف آواز، ۴۹۲، ۵۰۰، ۵۰۱

یوسف شوانی، ۳۷۹

ییسوبوقا، ۶۶۷

ییغور، ۱۱۶

هنگور نوین، ۳۲۶، ۳۷۶، ۳۷۸،  
۳۷۹، ۳۸۹

هنگوری منجم، ۴۹۲، ۴۹۵

هوبو، ۲۶۷

هوشنگ، ۲۵، ۳۰

ی

یاقوت (زوجه شرف الدین بیتکچی)،  
۱۷۹، ۱۸۰

یخیلی، ۴۷۲، ۴۸۴، ۴۹۸، ۵۰۲،  
۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۷، ۵۳۸

یخعی عراقی (شاعر)، ۱۳۵ ح

یزد جرد، ۲۲۴

یسارول (امیر)، ۵۳۲، ۵۳۸، ۵۳۹،  
۵۴۰، ۵۴۲، ۵۵۸، ۵۶۲، ۵۶۴،  
۵۷۰، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۶۲۹،  
۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۶،  
۶۴۱، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۹، ۶۵۰،  
۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵،  
۶۵۶، ۶۵۷

یسوز (شاهزاده)، ۱۲۷، ۶۳۰، ۶۳۵

۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵

۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰

۶۵۱، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸

۶۵۹، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۷، ۶۶۹

۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۴، ۶۷۶

۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱

۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۸

۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳

۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۸، ۶۹۹

۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰

۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۵، ۷۱۶

## ۲ — اسماء الأماكن و القبائل

### الف

اسكلجہ، ۴۳۴، ۴۹۸  
 اشکیدبان (اشکیدبان)، ۳۱۹، ۳۲۰  
 ۳۲۸، ۳۲۹، ۴۱۷  
 اشکیدبان، رجوع کفید بسوی  
 اشکیدبان (اشکیدبان)  
 اصفهان، ۵۰، ۳۴۸  
 افغان — افغانی — افغانیان، ۱۹۴،  
 ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴،  
 ۲۱۶، ۲۲۱، ۲۲۴، ۲۴۷، ۴۹۴  
 افغانستان، ۷۷، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۹۲،  
 ۱۹۹، ۱۸۹، ۱۹۶، ۱۹۸، ۱۹۹،  
 ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۰۸،  
 ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۲۲، ۲۲۴، ۲۲۷،  
 ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۴، ۲۶۳،  
 ۲۶۷، ۳۳۵، ۳۳۱، ۳۵۴، ۴۱۷،  
 ۴۳۴، ۴۲۰، ۴۷۷، ۷۱۸، ۷۴۴  
 امان کوہ، ۴۳۴، ۴۳۶، ۴۹۷، ۴۹۸،  
 ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۵، ۴۸۴، ۴۹۷،  
 ۴۹۸، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۹، ۵۱۲،  
 ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۸، ۵۴۲، ۵۸۸  
 آموی، رجوع کفید بسوی آب  
 آمویہ — آموی  
 اوبہ، ۲۷، ۲۸، ۳۸، ۴۰، ۸۱، ۱۱۸،  
 ۴۲۴  
 اوجند، ۱۷۴  
 اوغانستان، ۲۷۰، ۲۷۶  
 اوک، ۲۳۳

آب رود، ۳۲۵  
 آب سند، ۴۳۰  
 آب آمویہ — آموی، ۴۹، ۵۹، ۹۱،  
 ۱۶۹، ۷۲، ۱۷۴، ۲۶۵، ۳۰،  
 ۳۱۲، ۳۱۴، ۴۳۰، ۴۶۷، ۵۲۰،  
 ۵۵۹، ۵۵۹، ۶۰۶، ۶۲۰، ۶۲۹،  
 ۶۳۰، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۴، ۷۴۶،  
 آزاب، ۹۳، ۳۴۹، ۴۶۵، ۵۰۴، ۵۲۲،  
 ۶۱۲، ۷۷۱  
 آمالان (صحر)، ۳۱۹  
 ایدورد، ۹۰، ۳۰۲، ۴۰۲، ۴۹۴، ۶۷۲  
 ادرسکن، ۲۳۰  
 ارمن، ۳۲۲  
 اسفرار یا اسفرار، ۸۷، ۱۶۹، ۱۷۵،  
 ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۲۷، ۲۳۱، ۲۳۳،  
 ۳۴۹، ۳۸۰، ۳۸۴، ۳۹۸، ۴۱۹،  
 ۴۴۰، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۴، ۴۶۵،  
 ۵۰۴، ۵۴۷، ۵۴۸، ۶۱۲، ۶۳۷،  
 ۶۹۴، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۲۰، ۷۲۲،  
 ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۹، ۷۳۲،  
 ۷۳۴، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۹، ۷۴۲،  
 ۷۴۳، ۷۷۱، ۷۷۷، ۷۸۵  
 اسفران، ۴۲۱  
 اسفرار، رجوع کفید بسوی اسفرار  
 یا اسفرار

## پ

پروان، ۷۳  
پل جوئی انجیر، ۳۰۲، ۵۲۲، ۷۱۳  
پل خنبه، ۳۲۰  
پل ریکنه، ۱۳۴، ۲۳۸، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۱۳

## ت

تازیگان - تازیگان، ۹۷، ۹۹، ۱۰۱  
تازیگان، ۱۰۲، ۱۰۵، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۵۹  
تازیگان، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۸، ۷۰۵، ۷۲۹

تبریز، ۳۵۸، ۳۵۹  
تورکستان، ۷۱۴، ۹۵، ۱۰۳، ۱۰۷  
تورکستان، ۱۰۹، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۷، ۱۲۴  
تورکستان، ۱۲۷، ۱۴۲، ۱۴۴، ۳۰۳، ۳۱۲  
تورکستان، ۳۳۳، ۴۱۵، ۴۴۱

تورم، ۱۷۴، ۴۴۴  
تورم، ۱۶۰، ۱۶۲  
تورم، ۱۹، ۱۴۳، ۱۴۹، ۱۹۱  
تورم، ۱۹۲، ۲۰۰، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۲۷  
تورم، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۷، ۵۹۵

تورم، ۱۷۴  
تورم، ۳۰۵، ۳۰۸، ۴۱۰، ۵۸۳  
تورم، ۸۷، ۳۴۹، ۴۰۴، ۴۱۷  
تورم، ۴۱۹، ۴۴۵، ۵۰۴، ۵۲۲، ۶۱۲  
تورم، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳

تورم، ۳۷۴  
تورم، ۱۳، ۱۴۹، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳

ایران، ۱۶۸، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۸، ۳۱۷

## ب

باخروز، ۱۶۹، ۵۰۵، ۷۵۲، ۷۵۳  
باخروز، ۳۱۹  
بادغیس، ۲۲، ۴۰، ۴۳، ۴۵  
بادغیس، ۹۲، ۱۰۴، ۱۲۳، ۱۳۲، ۱۷۱  
بادغیس، ۲۲۸، ۲۸۷، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۴  
بادغیس، ۳۱۷، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۸۴، ۴۱۸  
بادغیس، ۴۴۳، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۹۴، ۶۴۴  
بادغیس، ۶۵۸، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۸۰، ۶۹۲  
بادغیس، ۶۹۳، ۶۹۴، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۱۱

بادغیس، ۷۱۳  
بادغیس، ۷۱۳  
بادغیس، ۲۹۰  
بادغیس، ۴۹، ۵۰، ۷۳  
بادغیس، ۴۲۹

برج ورنجیان، ۱۶۲، ۱۶۳  
برج ورنجیان، ۲۲۷، ۱۶۹

بشوران، ۶۹، ۵۴۲، ۷۱۰، ۷۱۲  
بغداد، ۸۱، ۳۸۵، ۷۷۸، ۷۸۰  
بکر، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۵، ۲۵۷  
بلخ، ۳۹، ۴۹، ۸۷، ۱۰۳، ۴۳۰  
بلخ، ۴۴۳، ۵۰۶، ۴۴۴  
بلخ، ۴۸۳، ۴۹۴، ۴۹۶، ۴۹۷، ۷۲۴  
بلخ، ۷۸۳، ۷۸۴

بنجه، ۱۶۰  
بنجه آب، ۱۶۰  
بهدادین، ۷۵۹  
بینی کاو، ۲۷۰، ۲۷۱

## ج

جاجرم، ۴۴۱

جام، ۱۶۹، ۱۷۲، ۱۷۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹

۴۹۴، ۴۲۲، ۴۱۹، ۳۸۰، ۴۱۹

۵۸۱، ۵۵۸، ۵۵۴، ۵۵۳، ۵۰۵

۴۲۴، ۴۸۰، ۴۸۸، ۴۹۱، ۷۵۲

۷۷۷

جبال ترکستان، ۷۷۷

جبال شبورغان، ۷۷

جبال طوس، ۹۱

جبال نیشابور، ۹۱

جرزوان، ۴۱۹، (حرزوان)، ۴۳۳

۵۵۹، (هرزوان)، ۴۱۲، ۴۲۶

۷۷۱

جره یا خره، ۱۶۹، ۴۱۲

جغرتان، ۳۰۲، ۵۳۰

جوی آلتجان، ۱۲۷

جوی انجیر، ۱۲۳، ۱۲۷

جوی سبقر، ۱۲۳

جوی مالان، ۱۲۳

جیکون، ۵۰

## ج

چشمه سلوین، ۳۱۹، ۳۲۰، ۷۱۷

## ح

حایطیان - حایطی، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۵

حجاز، ۷۷۴، ۷۸۱

حرزوان، ۴۱۹، رجوع نیز به جرزوان

حصار اختیار الدین، ۳۳۵

حصار تولک، ۲۳، ۷۶۹

حصار توی (فوشنج)، ۹۵، ۹۶

حصار تکانه، ۱۶۰

حصار تیری، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸

حصار دوکی، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵

۲۱۷، ۲۲۱، ۲۲۲

حصار زره، ۷۵۲

حصار ساجی، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵

۲۲۶

حصار عبقل، ۷۲۳

حصار فیروزکوه، ۷۶

حصار کالیوپین، ۷۳، ۱۲۴، ۱۲۶

۲۱۲، ۴۵۵

حصار کو و کورینان، ۹۳، ۹۵

حصار کوسویه، ۹۵، ۹۶، ۴۰۹

حصار کهیرا، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۲

حصار مائینزباد، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۶۰

حصار نیازآباد، ۲۳، ۷۵۵، ۷۵۶

۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹

حصن بنده، ۵۰

حصن فاریاب، ۵۰

حصن مرجق، ۵۰

حمام شرف الزمان، ۸۳

## خ

خانجهداد (مقبیره)، ۴۴۱

خانقاه شینج مسجد الدین طالیه،

۴۴۱، (در هرات)

خواجہ طاقی (مقببرہ) ۳۴۱

خوارزم ۹۳

خواف ۹۰، ۳۸۰، ۳۹۹، ۴۰۰

۴۱۹، ۴۴۵، ۵۰۵، ۷۱۰، ۷۵۳

۷۵۵، ۷۵۴، ۷۷۷

خیابان (مقببرہ) ۳۴۱

خیسار ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۸، ۱۹۱

۲۰۷، ۲۱۰، ۲۲۷، ۲۶۷، ۲۷۳

۳۱۱، ۳۱۷، ۳۱۹، ۳۳۳، ۳۴۰

۳۴۳، ۳۴۵، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۳

۳۷۵، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۱، ۳۸۸

۳۸۹، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۴، ۳۹۵

۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۴۳۹، ۵۱۹

۵۴۷، ۵۴۸، ۵۵۰، ۵۵۴، ۵۷۳

۶۱۰، ۶۳۵، ۶۴۴، ۶۸۹

د

داسغان ۸۷، ۶۸۹

درب برامان ۴۴۰

درب خوش ۸۳

دربند ۲۲۹، ۲۹۲، ۳۲۲

دربند پاکو ۳۰۹

دربند قبیحاق ۳۲۲

دروازہ خوش یا خشک (در ہوا) ۴۱، ۷۰۲

دروازہ برامان ۷۱۳

دروازہ عراق ۷۱۲، ۷۱۳

دروازہ فیروز آباد ۷۰۲، ۷۰۴، ۷۱۲

۷۱۳، ۷۴۰، ۷۵۳

دروازہ ملکی ۷۱۳

درہ ۶۱۲، ۷۲۹، ۷۳۳، ۷۳۴

خراسان ۶، ۷، ۲۵، ۴۰، ۴۴، ۴۵

۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۷

۵۸، ۶۱، ۷۳، ۷۴، ۷۷، ۸۱، ۸۹

۹۱، ۹۵، ۱۰۲، ۱۰۶، ۱۲۷، ۱۳۱

۱۴۱، ۱۴۴، ۱۵۱، ۱۶۲، ۱۶۵

۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۸۲، ۱۸۸

۱۹۸، ۲۲۴، ۲۲۸، ۲۳۲، ۲۳۷

۲۵۲، ۲۸۱، ۲۸۵، ۳۰۳، ۳۰۴

۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰

۳۱۱، ۳۱۴، ۳۱۷، ۳۲۰، ۳۲۱

۳۳۱، ۳۳۳، ۳۳۹، ۳۴۵، ۳۴۶

۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۴، ۳۶۸، ۳۸۱

۳۸۵، ۳۸۷، ۳۹۸، ۴۰۱، ۴۰۲

۴۰۸، ۴۳۰، ۴۳۳، ۴۳۵، ۴۴۹

۴۶۱، ۴۶۵، ۵۰۵، ۵۱۹، ۵۳۸

۵۳۹، ۵۴۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۷۰

۵۷۱، ۵۷۸، ۵۸۵، ۵۹۴، ۵۹۷

۶۰۶، ۶۰۹، ۶۲۰، ۶۲۸، ۶۲۹

۶۳۳، ۶۳۴، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۳

۶۴۴، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۹، ۶۵۰

۶۵۳، ۶۷۰، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴

۶۷۶، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱

۶۸۳، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷

۶۸۸، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۳، ۷۰۱

۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱

۷۱۷، ۷۱۸، ۷۲۰، ۷۲۳، ۷۴۵

۷۵۲، ۷۵۵، ۷۵۸، ۷۶۰، ۷۶۴

۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۷۰

۷۷۸، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۴

خط ۹۰

خلج ۴۲۴، ۴۳۴، ۵۰۴، ۵۱۹

۵۹۳، ۶۴۳، ۶۸۲، ۶۹۳، ۶۹۶

۷۲۶

خواجہ ابو الولید (مزار) ۴۴۱

۷۷۷، ۷۰۲، ۷۱۸، ۷۲۰، ۷۲۵،  
۷۳۳، ۷۳۹، ۷۵۵

سرخ ریز، ۱۶۱

سرخس، ۹۲، ۲۷۹، ۲۸۷، ۲۸۸،  
۳۷۶، ۴۰۲، ۴۱۴، ۵۰۵، ۴۰۹،  
۶۷۲

سلطانیه، ۴۹۱، ۴۹۲

سمرقند، ۱۴۷، ۱۷۴، ۳۸۵

سند، ۱۹۹، ۱۹۶، ۲۳۲، ۲۵۱،  
۵۵۶، ۵۵۹، ۶۱۲، ۴۷۴

سورفاکه، ۲۱۲

سوق السلطان، (در هراة)، ۵۹۵

سیستان، ۲۰۸، ۲۵۷، ۲۵۸

سینان، ۷۱۳

ش

شارستانه، ۴۰۲

شافلان (صحرا)، ۳۱۹

شال، ۲۷۰

شام، ۲۹۸، ۴۸۷

شبورغان، ۱۷۴، ۳۴۱، ۴۲۹،  
۴۳۰، ۴۴۴

شط کارتنبار، ۷۰۰، ۷۰۴

شط وادی، ۲۸

شمعان (قریه)، ۱۲۷

شمیران (حصار)، ۳۰، ۳۱، ۳۲،  
۳۳، ۳۹، ۴۰

ص

صحراء شاگان، ۷۴۹

صیف، ۴۳۲

دره بامیان، ۳۲۹

دره دو برادران، ۳۸، ۳۹

دره گز، ۳۸۴

دزباد، ۴۰۶

دشت تلان، ۱۸۹

دشت خنجه، ۳۲۳

دشت خیادوان، ۷۱۴

ده، ۴۹۵

دهلی، ۱۵۹

دیار بکر، ۱۷۵، ۳۲۲

ر

رباط اندماق، ۳۲۸

رباط بی، ۱۷۲

رباط حمزه، ۲۸۲

رون خانه هراة، ۷۶، ۴۳۹، ۴۴۳،  
۵۳۹، ۴۵۴

رنجهان، رجوع کنید بسوی برج  
و رنجهان

روم، ۴۰۱

ز

زور آباد، ۵۴۲

س

سبزوار، ۹۳، ۱۲۴

سجستان، ۹۳، ۱۴۹، ۱۸۶، ۱۹۰،

۲۲۷، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۷،

۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵،

۲۴۶، ۳۸۴، ۴۳۳، ۴۴۴، ۵۰۴،

۵۴۵، ۵۵۹، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶،



۱۷۷، ۱۷۴، ۱۶۹، ۱۶۷، ۱۶۵  
 ۲۶۳، ۲۰۰، ۱۹۶، ۱۹۱، ۱۸۶  
 ۳۳۳، ۲۹۹، ۲۸۲، ۲۷۳، ۲۶۷  
 ۴۱۷، ۳۸۰، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۳۵  
 ۴۴۴، ۴۴۰، ۴۳۶، ۴۳۴، ۴۱۹  
 ۵۴۸، ۵۳۹، ۴۸۱، ۴۷۲، ۴۴۶  
 ۶۱۲، ۶۰۶، ۵۸۸، ۵۸۵، ۵۵۹  
 ۷۱۱، ۶۹۶، ۶۷۹، ۶۲۶، ۶۲۰  
 ۷۸۴، ۷۷۷، ۷۷۱، ۷۴۰، ۷۱۸

## ف

فارس، ۵۰۵  
 فاریاب، ۵۰۵، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۶۹، ۵۴۱  
 ۴۹۳، ۴۱۴، ۵۴۳  
 فراه، ۱۶، ۲۴، ۱۶۹، ۱۹۰، ۱۹۱  
 ۴۳۳، ۴۱۹، ۴۰۱، ۴۰۰، ۱۹۹  
 ۶۱۲، ۵۱۷، ۵۰۶، ۵۰۴، ۴۴۵  
 ۷۴۴، ۷۲۳، ۷۱۸، ۷۱۳، ۷۰۶  
 ۷۸۳، ۷۴۱، ۷۴۰، ۷۳۶، ۷۳۰  
 ۷۸۶، ۷۸۵، ۷۸۴

فغانه، ۱۷۴

فغانستان، ۵۰۴، ۵۰۲

غوشه، ۴۹، ۱۳۵، ۱۶۹، ۱۷۱  
 ۴۱۴، ۴۰۷، ۳۳۷، ۳۱۹، ۲۷۹  
 ۶۳۶، ۶۱۲، ۴۱۹، ۴۱۶، ۴۱۵

فوشنگ (شهری در خراسان)، ۲۵

فیروز باد، ۳۸۵

فیروز گوه، ۱۶۹، ۴۱۷، ۶۱۲، ۷۷۱

## ق

قبرج، ۷۱۷

قجور، ۱۸۵، ۱۸۳

## ط

طالقان، ۵۳، ۲۴۶، ۳۱۱  
 طوس، ۱۳۲، ۱۷۳، ۴۰۶، ۵۰۲  
 ۷۱۰، ۶۷۹، ۶۱۴، ۵۵۴، ۵۴۲

## ع

عراق، ۷، ۴۴، ۹۱، ۱۰۲، ۱۰۷  
 ۳۰۱، ۲۹۸، ۲۹۰، ۲۲۴، ۱۳۱  
 ۳۱۷، ۳۱۳، ۳۱۲، ۳۰۸، ۳۰۴  
 ۳۴۷، ۳۴۴، ۳۴۳، ۳۳۱، ۳۲۱  
 ۳۸۷، ۳۶۶، ۳۵۶، ۳۵۱، ۳۴۹  
 ۴۳۵، ۴۳۲، ۴۲۱، ۴۰۶، ۴۰۰  
 ۵۰۷، ۵۰۵، ۵۰۰، ۴۵۰، ۴۴۹  
 ۵۵۸، ۵۴۹، ۵۴۷، ۵۴۲، ۵۱۹  
 ۶۰۹، ۶۰۰، ۵۶۹، ۵۶۳، ۵۶۲  
 ۶۷۶، ۶۷۳، ۶۷۲، ۶۲۱، ۶۱۰  
 ۶۹۱، ۶۸۶، ۶۸۳، ۶۸۱، ۶۷۹  
 ۷۱۰، ۷۰۹، ۷۰۸، ۷۰۲، ۷۰۱  
 ۷۶۰، ۷۵۸، ۷۵۱، ۷۲۰، ۷۱۷  
 ۷۸۰

عراقین، ۵۴۹، ۶۲۰، ۶۸۷

## غ

غرجستان، ۹۰، ۱۴۴، ۱۶۹، ۱۸۷  
 ۴۰۳، ۳۸۰، ۳۶۹، ۱۸۹، ۱۸۸  
 ۴۴۰، ۴۱۹، ۴۱۷، ۴۰۶، ۴۰۵  
 ۶۲۶، ۶۱۲، ۵۵۹، ۵۳۸  
 غزنین، ۷۳، ۷۲، ۴۱۷، ۳۳۵  
 ۶۷۸، ۵۹۶، ۳۸۰، ۳۶۹  
 غور، ۲۷، ۸۶، ۱۱۳، ۱۴۰، ۱۴۵  
 ۱۵۷، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸

کرجستان، ۳۰۹، ۴۰۰  
 کون، ۲۰۱  
 کورگان، ۴۲۱  
 کردیان، ۱۹۹  
 کردستان، ۷۷۸  
 کرمان، ۹۰، ۷۵۵  
 کرمسیر، ۱۱۰، ۱۱۴، ۲۰۹، ۴۰۴  
 ۴۱۲، ۴۳۷، ۴۷۲، ۴۷۸، ۴۷۹  
 ۷۰۲، ۷۱۷  
 کشمیر، ۲۰۸  
 کلات کوه، ۴۱۹  
 کنکان، ۲۲۲  
 کواشان علویان، ۲۸، ۳۸  
 کورکه، ۳۸۱  
 کوسویه، ۴۵، ۴۴، ۱۴۹، ۲۷۹، ۴۰۷  
 ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲  
 ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۹، ۴۲۲  
 ۵۰۵، ۴۱۲، ۴۲۳، ۴۵۲  
 کوه الوند، ۲۹۱  
 کوه باینهاه خواف، ۴۰۴  
 کوه باینهاه غور، ۳۷۸  
 کوه کمرب، ۸۲  
 کهیرا، ۲۱۰

## ل

لکک خانه، ۳۱۹  
 لهار، ۱۵۸

## م

مازندران، ۸۴، ۲۲۹، ۲۸۵، ۳۱۰  
 ۳۱۲، ۳۱۷، ۳۲۸، ۴۰۲، ۴۳۳

قرا باغ، ۳۱۷، ۴۴۲  
 قرتبه، ۴۹۱  
 قفجاق، ۲۹۹، ۴۹۱  
 قسطن، ۱۸۳، ۱۸۵  
 قلعه اسان کوه، ۴۳۴  
 قلعه بکر، ۱۲  
 قلعه جنکی، ۷۳۳  
 قلعه خاسک، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۸  
 قلعه خیصار، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰  
 ۱۴۰، ۱۴۷، ۵۴۵  
 قلعه قندهار، ۲۷، ۳۶۹، ۳۷۲  
 قلعه کاه، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۱۲  
 قلعه کاهی، ۷۳۳  
 قندز، ۲۵، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۸  
 ۳۹، ۴۰، ۴۵  
 قنقلی، ۹۲  
 قنقلیلان، ۹، ۹۱، ۹۳  
 قهندستان، ۱۳۳، ۱۳۸، ۱۹۴، ۷۱۴  
 قهندستان، ۹۳، ۱۱۴، ۳۰۲، ۴۳۲  
 ۴۳۳، ۴۳۹، ۴۵۰، ۴۳۷، ۷۱۰  
 ۷۵۴، ۷۵۵  
 قهندز، ۷۱۳

## ک

کابل، ۲۷، ۱۴۹  
 کابلستان، ۴۷۹  
 کارتبار، ۷۰۰، ۷۰۴، ۷۱۳  
 کارگاه (در هوا)، ۳۲۰، ۴۱۷، ۴۴۱  
 کالیون، ۷۳، ۷۵، ۸۱، ۸۴، ۱۲۴  
 ۳۱۷  
 کریمز، ۷۴

مغول باش، ۴۲۴، ۴۳۴  
مقبرة خواجه طاقی، رجوع کنید  
بسوی خواجه طاقی (مقبرة)

مقبرة خیاداران، رجوع کنید بسوی  
خیاداران (مقبرة)

مکجن، ۳۲۸

مکران، ۷۷۴

مکه، ۷۷۸

ملتان، ۱۵۷، ۱۵۸

میدان زیر، ۴۰۶، ۷۱۷

ن

نجد، ۱۱۳

نخجیستان، ۳۸

نهران، ۲۲۲

نیازآباد، ۷۵۴، ۷۶۵

نیشابور، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰

۹۲، ۹۳، ۱۰۳، ۲۸۵، ۳۱۱

۳۱۴، ۴۰۲، ۴۰۶، ۴۲۱، ۴۲۲

۴۳۴، ۴۴۵، ۴۶۲، ۴۶۵، ۴۶۴

۴۵۲، ۴۷۹، ۴۸۲، ۷۷۷

فیروز، ۲۳۰، ۴۴۳، ۷۳۷

۸

هراة، ۶، ۷، ۸، ۲۵، ۴۶، ۳۰، ۳۵

۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱

۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷

۴۸، ۴۹، ۵۷، ۶۳، ۶۵، ۶۶

۶۷، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳

۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۸۱، ۸۲

۸۳، ۸۹، ۹۰، ۹۳، ۹۴، ۱۰۲

۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷

۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۹۱۵

۵۹۶، ۶۲۰، ۶۷۴، ۶۸۱، ۶۸۳

۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱

۷۰۹، ۷۴۴، ۷۶۵

ماوراءالنهر، ۶۵، ۶۶، ۱۰۷، ۳۰۳

۳۰۴، ۳۱۳، ۴۰۱، ۴۱۶، ۵۱۹

۵۸۵، ۶۰۶، ۶۰۹، ۶۳۰، ۶۴۰

۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۶، ۶۷۰

۶۸۹، ۶۹۵، ۶۹۶

مائیونزآباد، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹

۷۶۲، ۷۶۵

مدینه، ۷۷۹

مرجق، ۱۶۹

مرغاب، ۱۶۹، ۲۷۰، ۳۱۰، ۳۱۲

۳۱۷، ۴۲۳، ۴۲۵، ۵۴۲، ۵۴۳

۶۰۷، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲

۶۴۴، ۷۰۱

مرو، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۶۰

۹۰، ۱۰۳، ۴۰۲، ۴۱۹، ۴۶۴

مزار خواجه ابو الولید، رجوع کنید

بسوی خواجه ابو الولید (مزار)

مستغک، ۱۹۸، ۲۶۹، ۲۰۱، ۲۰۲

۲۰۶، ۲۰۹، ۲۴۶، ۲۵۸، ۲۶۶

۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱

مسرق (در هراة)، ۴۴۱

مسجد تیره فروش (در هراة)، ۴۴۰

مسجد زاهدان خلیطی (در هراة)،

۱۸۲

مسجد عبداللہ عظیم (در هراة)، ۴۴۰

مسجد نایک الدین (در هراة)، ۵۹۵

مصب، ۹۰، ۲۵۸، ۴۰۰، ۷۷۹

مغول، ۲۰۵، ۲۱۶، ۲۳۸، ۲۴۷

۷۲۹

۵۱۸

۵۳۹, ۵۳۸, ۵۳۷, ۵۳۶, ۵۳۵  
 ۵۵۱, ۵۴۹, ۵۴۷, ۵۴۶, ۵۴۵  
 ۵۴۰, ۵۵۹, ۵۵۸, ۵۵۷, ۵۵۶  
 ۵۵۰, ۵۶۹, ۵۶۸, ۵۶۷, ۵۶۶, ۵۶۵  
 ۵۷۹, ۵۷۸, ۵۷۷, ۵۷۶, ۵۷۵  
 ۵۹۲, ۵۹۱, ۵۹۰, ۵۸۸, ۵۸۵  
 ۶۰۴, ۶۰۳, ۵۹۴, ۵۹۵, ۵۹۳  
 ۶۱۴, ۶۱۳, ۶۱۲, ۶۱۰, ۶۰۹  
 ۶۲۵, ۶۲۴, ۶۲۳, ۶۲۱, ۶۱۹  
 ۶۳۴, ۶۳۱, ۶۲۸, ۶۲۷, ۶۲۶  
 ۶۴۷, ۶۴۴, ۶۴۳, ۶۴۱, ۶۳۹  
 ۶۵۴, ۶۵۳, ۶۵۰, ۶۴۹, ۶۴۸  
 ۶۸۱, ۶۸۰, ۶۷۹, ۶۵۸, ۶۵۷  
 ۶۹۲, ۶۹۰, ۶۸۴, ۶۸۳, ۶۸۲  
 ۶۹۸, ۶۹۶, ۶۹۵, ۶۹۴, ۶۹۳  
 ۷۱۰, ۷۰۹, ۷۰۸, ۷۰۲, ۶۹۹  
 ۷۲۳, ۷۲۰, ۷۲۸, ۷۱۵, ۷۱۲  
 ۷۴۱, ۷۴۰, ۷۳۹, ۷۳۷, ۷۳۶  
 ۷۵۲, ۷۵۱, ۷۴۷, ۷۴۶, ۷۴۵  
 ۷۶۵, ۷۶۳, ۷۵۹, ۷۵۶, ۷۵۳  
 ۷۷۴, ۷۷۱, ۷۷۰, ۷۶۹, ۷۶۶  
 ۷۸۳, ۷۸۲, ۷۸۱, ۷۸۰, ۷۷۷  
 ۷۸۶, ۷۸۵

هراترود, ۶۹۴, ۶۱۲

هرزوان, ۵۵۹, رجوع نیز به هرزوان

هند, ۱۹۴, ۲۰۰, ۲۵۱

هندوستان — هند, ۱۰۳, ۱۵۷

۱۹۸, ۱۷۴, ۱۷۰, ۱۶۵, ۱۶۱

۳۳۳, ۲۴۳, ۲۲۲

هیاطله, ۳۰, ۳۱

ی

یزد, ۴۰۲

یزدویه, ۱۱۱, ۱۱۲, ۱۱۴

۱۲۲, ۱۲۰, ۱۱۸, ۱۱۷, ۱۱۶  
 ۱۲۷, ۱۲۶, ۱۲۵, ۱۲۴, ۱۲۳  
 ۱۳۵, ۱۳۲, ۱۳۱, ۱۳۰, ۱۲۸  
 ۱۳۹, ۱۳۸, ۱۳۷, ۱۳۶, ۱۳۵  
 ۱۷۳, ۱۷۲, ۱۶۹, ۱۶۴, ۱۶۰  
 ۱۸۲, ۱۸۱, ۱۷۷, ۱۷۶, ۱۷۵  
 ۱۸۸, ۱۸۶, ۱۸۵, ۱۸۴, ۱۸۳  
 ۲۱۴, ۲۰۸, ۲۰۰, ۱۹۶, ۱۸۹  
 ۲۳۱, ۲۲۹, ۲۲۸, ۲۲۷, ۲۲۴  
 ۲۴۹, ۲۴۸, ۲۴۷, ۲۴۶, ۲۴۳  
 ۲۸۱, ۲۷۹, ۲۷۶, ۲۷۳, ۲۷۰  
 ۲۹۰, ۲۸۹, ۲۸۷, ۲۸۵, ۲۸۴  
 ۳۱۱, ۳۰۴, ۳۰۳, ۳۰۲, ۳۰۱  
 ۳۱۹, ۳۱۸, ۳۱۶, ۳۱۵, ۳۱۴  
 ۳۳۱, ۳۳۰, ۳۲۹, ۳۲۴, ۳۲۳  
 ۳۳۷, ۳۳۶, ۳۳۵, ۳۳۴, ۳۳۳  
 ۳۴۳, ۳۴۱, ۳۴۰, ۳۳۹, ۳۳۸  
 ۳۵۱, ۳۴۷, ۳۴۶, ۳۴۵, ۳۴۴  
 ۳۶۹, ۳۶۸, ۳۶۷, ۳۶۵, ۳۶۴  
 ۳۸۰, ۳۷۹, ۳۷۶, ۳۷۴, ۳۷۳  
 ۳۸۵, ۳۸۴, ۳۸۳, ۳۸۲, ۳۸۱  
 ۴۰۰, ۳۹۸, ۳۹۲, ۳۸۹, ۳۸۶  
 ۴۱۸, ۴۱۷, ۴۰۷, ۴۰۵, ۴۰۱  
 ۴۲۹, ۴۲۴, ۴۲۳, ۴۲۰, ۴۱۹  
 ۴۳۴, ۴۳۳, ۴۳۲, ۴۳۱, ۴۳۰  
 ۴۴۰, ۴۳۹, ۴۳۸, ۴۳۷, ۴۳۶  
 ۴۴۹, ۴۴۶, ۴۴۵, ۴۴۴, ۴۴۱  
 ۴۵۷, ۴۵۶, ۴۵۳, ۴۵۲, ۴۵۱  
 ۴۶۵, ۴۶۴, ۴۶۲, ۴۶۱, ۴۵۸  
 ۴۹۲, ۴۷۵, ۴۷۲, ۴۷۰, ۴۶۷  
 ۵۰۴, ۵۰۳, ۵۰۲, ۴۹۸, ۴۹۴  
 ۵۱۸, ۵۱۵, ۵۱۴, ۵۱۱, ۵۰۵  
 ۵۲۴, ۵۲۲, ۵۲۱, ۵۲۰, ۵۱۹  
 ۵۳۲, ۵۳۱, ۵۲۷, ۵۲۶, ۵۲۵

### ۳- اسماء الكتب

#### الف

اخلاق خانى، ۹۵

#### ت

تاج المآثر، ۷۴۷ ح، ۷۷۰ ح

تاريخ جهانكشاي، ۵۸

تاريخ خراسان، ۶۳

تاريخ سراج منهاج، ۷۰، ۷۳

تاريخ علائى، ۵۷

تاريخ غازانى، ۱۰۱، ۳۰۴

تاريخ نامى (هراة)، مؤلفه

عبد الرحمن عبد الجبار نامى

۲۶، ۴۵

تاريخ هراة ۱۴۲

#### س

سام نامى (منظومه از مؤلف كتاب حاضر)، ۵۳۹

#### ك

كتاب الغرر، ۳۵۵ ح

كتاب المونس، ۳۶۲ ح

كوت نامى (مؤلفه خطيب

نوشتهجى)، ۳۹۱، ۳۴۹، ۳۵۴

كفر الجلانة، ۴۴۶ ح

#### م

مجموعه ميثاقى (در علم اخلاق،

از مؤلف كتاب حاضر)، ۳

Its present  
edition.

These peculiarities of the MS. have been generally kept up in editing the text. Wherever, however, the least alteration has been made in the text, the reading in the MS. has been given in the foot-notes.

The edition of any text on the basis of a single MS., however, is always difficult; and in the case of the present MS. it has been specially so, because it contains a large number of proper names of persons and places in many of which the dots are either wanting or have been misplaced. But this difficulty has been to a great extent overcome with the help of the following works, references to which have been given in the foot-notes:—

- (1) The *Tabaqát-i-Násiri* of Minháju'd-Din 'Uthmán .. (Tab. Násiri);
- (2) Col. Raverty's English translation and notes on the same .. (Rav.);
- (3) The *Ta'rikh-i-Jahán-Gusháy* of 'Atá Malik-i-Juwaynī .. (J.K.);
- (4) The *Jámi'u't-Tawárikh* of Rashídu'd-Din Fadlu'lláh .. (J.T.);
- (5) The *Ta'rikh-i-Guzida* of Hamdu'lláh Mustaufi (Guz.);
- (6) The *Nuzhatu'l-Qulúb* of the same author .. (N.Q.);
- (7) The *Mujmal* of Fasihi .. (Muj.);
- (8) The *Dhayl-i-Jámi'u't-Tawárikh* of Háfiz Abrú .. (Dhayl.);
- (9) The *Raudatu'l-Jannát* of az-Zamchi .. (R.J.);
- (10) *Raudatu's-Safá* of Mír Khwánd .. (R.S.);
- (11) *Habibu's-Siyar* of Khwánd-Amír .. (H.S.).

In spite of the great care taken in editing the MS. the text, as finally printed, is unfortunately full of misprints. This is due to the circumstances in which it has been printed. I feel extremely sorry and express my greatest regret for it. I have, however, done my best to make amends for it, by prefixing a complete errata to the text.

At the end I must express my debt of gratitude to the President and the members of the Council of Imperial Library for their constant interest, support and encouragement during the progress of the work, to its Librarian for his ready help whenever it was required, to Maulavi 'Atá'ur-Rahmán Siddiqi, the assistant in charge of the Búhár section of the Library, for reading a large part of the proofs and for many sound suggestions in editing the MS., to Aqá Muhsin Namázi, Lecturer in Arabic and Persian at the Calcutta University, for some valuable suggestions and for going through the whole text with me in order to prepare the errata, to Mr. Shibli Ibráhimi, M.A., for preparing the Indices and to Professor M. M. Haq, M.A., for reading the proofs of the Introduction.

CALCUTTA,  
May 7th, 1944.

M. Z. Siddiqi.

is a note in the handwriting of 'Ináyat Khán, the celebrated librarian of Sháh Jahán and the son of Zafar Khán the well-known governor of Kábul and later on of Kashmír. Zafar Khán on his retirement had settled down at Lahore where he died in 1073/1663, whereas his son 'Ináyat Khán on his retirement took his abode in Kashmír where he breathed his last in 1081/1670. The note, however, runs thus:—

تاریخ ملکان ہرات بابت اموال والد مرحوم صالح رمضان المبارک  
سنہ ۱۰۷۳ از لاہور بکشمیر رسید و داخل عاریت خانہ گردید۔ حررہ  
عنایت خان ظفر خان \*

'History of the Maliks of Harát included among the property of (my) late father, reached from Lahore to Kashmír at the end of Ramadán in the year 1074 and was placed in the 'Ariyat Kháne. 'Ináyat Khán (the son of) Zafar Khán wrote this note.'

Zafar Khán had probably acquired this manuscript at Kábul, and brought it to India where having passed through the hands of several nobles at different periods it was finally acquired by the Jaláliya Library which was attached to the Jaláliya Madrasa of Búhár in the district of Burdwan in Bengal, which was founded by Munshí Sadru'd-Dín.

Its history.

Munshí Sadru'd-Dín (d. 1211/1796) was the Mír Munshí of Mír Ja'far, the Nawwáb of Murshid'ábád, and afterwards Munshí of Warren Hastings. He was appointed by Sháh 'Álam, and the Nawwáb Názim of Bengal, as well as by the East India Company, as the trustee of the old Bá'is-Hazári Trust of Pandua, which had been endowed for charitable purposes by the great saint Jalálu'd-Dín of Tabriz (d. 642/1244) who had come there before the middle of the 7th/13th century. Munshí Sadru'd-Dín founded the above Madrasa and the library out of the trust fund and named them after the great saint. The library was further augmented and improved by some of his successors.<sup>1</sup> But after some time, the Madrasa, which at one time must have been one of the most important educational institutions in India, declined and lost its importance and the library also deteriorated. But fortunately the main part of the library remained intact under the name of Búhár Library till 1904, when it was transferred to the Imperial Library where the whole collection together with the manuscript of the present book is preserved.

Though the MS. is beautifully and clearly written, yet the dots are often wanting and sometimes are misplaced. The Hamza also is often missing. The letters پ and چ are written, as a rule, with one dot only, and the letter گ is always written as ک. The words like گوی and گوی are generally written as لی and لی, and the words دنیا and دنیا are, at places, written as دنیا and دنیا.

Its ortho-  
graphical  
features.

<sup>1</sup> *Rawá'ihul-Mustafá* by Sadru'd-Dín Ahmad, pp. 396-397, 409-412; *Cat. Raisonné of the Búhár Library*, Vol. I, Preface, p. vii; *Cat. of the Ar. and Per. MSS. O.P. Library, Bunkipore*, Vol. VIII, pp. 167-168.

the well-known contemporary poets like Rabi'í of Búshanj and throws a flood of light on the character of some of the contemporary scholars and saints like Wajihu'd-Dín Nasafi and Qutbu'd-Dín Chishti, but also contains copious quotations of Arabic and Persian couplets and poems by the Arabian and Persian poets of various periods till the time of the author himself, the poems of some of whom have been either lost, or have not been published as yet. Among such works must be included the celebrated *Kurt-Náme* of Rabi'í of Búshanj, and the otherwise unknown *Sám-Náme*, as well as other poems of Sayfí-i-Harawí himself. Some of these poets, however, belong to the earliest period in the history of Persian poetry, e.g. Daqiqí, Firdausí, Asadí, etc., and some of them were contemporary of the author, e.g. Badi'í-i-Turkawí, Sa'du'd-Dín Ghurí, Rabi'í-i-Búshanjí, etc. This book, therefore, is likely to bring to light some of the unknown gems of Persian poetry, as well as some of the talented, but unknown poets of the eighth century.

#### THE MANUSCRIPT OF THE BOOK.

Only one genuine manuscript of the book is known to me to be extant.<sup>1</sup> It is (MS. No. 58) the proud possession of the Búhár section of the Imperial Library of Calcutta. It is of Folio size and measures  $12\frac{1}{2} \times 9$ ;  $9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ ". It consists of 275 folios. Each page has 25 lines and each line contains about 18 words. It is written in beautiful bold learned Naskh, with fine rubrics, on thick creamy white paper. The names of the poets and of the authors quoted in the text are written on the margin in red ink. The date of transcription is not given. But from the handwriting, the paper and the general condition of the MS. it appears that it was copied in the eighth century, not very long after it was composed. It is slightly damaged and worm-eaten in the beginning. But fortunately no part or page is missing.

The fly-leaf in our MS. bears a medallion which has now faded, and seals and signatures and notes in the hands of several nobles of the courts of different Mughal rulers of India. Among them

<sup>1</sup> The claim of Aghá Khalil Afghán in his '*Athar-i-Haraví*' (printed at Kábul in the year 1309, Shamsí) to have discovered a MS. of the present book, to which my attention was drawn by Prof. Muhammad Shafi' of Lahore, is open to serious doubt. For what he asserts to be the exact quotations (pp. 10-20 and 71-73) from Sayfí's work, are no more than poor summaries of what our author writes. (See the present text, pp. 28-45 and 66-72.) I am unable to express any opinion about the Kábul-manuscript of the book to which reference has been made in the foot-note in page 16, No. 10, Vol. I, of the *Aryand* of Kábul. For, being informed of the existence of more than one MS. of the present book at Kábul, the Librarian of the Imperial Library tried his best to obtain one of them for the sake of collation with his library's MS. and failing in that he sent the proofs of about 400 pages of the book to Kábul for being collated. And when the proofs were got back after some difficulty, without being compared with the so-called Kábul MSS., an Orientalist in Kábul was approached to see the MSS. and report about them. But he also, in spite of his best efforts, failed to get a glimpse of any of them. The whole correspondence with regard to it is preserved in the office of the Imperial Library.



closely<sup>1</sup> and who, as it has been already shown, followed the present text still more closely.<sup>2</sup> But there can be little doubt that as-Samarqandī was aware of the present book and it was available for him when he composed his *Maṭlaʿ*. For, as it has already been stated, az-Zamchī who composed his *Rauḍāt* in the same town and about the same period, refers to this book again and again. And it is very unlikely that as-Samarqandī was ignorant of it or did not utilize it which is a contemporary record connected with his subject.

After the end of the 9th/15th century, however, probably on account of the compilation of the general historical works of Hāfiẓ Abrū, and a more up-to-date monograph on Harāt by az-Zamchī, the present work as well as its author were entirely forgotten, so that neither his name is mentioned in any later historical or biographical work, nor any genuine manuscript of his prose or poetical works, except one,<sup>3</sup> is now known to be extant. Mir Khwānd (d. 903/1498) and his grandson Khwānd-Amīr (d. 941/1534), in spite of using considerable material originally supplied by our author, have not mentioned even his name. The lengthy notice on the foundation of Harāt appended at the end of the *Rauḍatū's-Safā*<sup>4</sup> and the chronograms of the death of several persons,<sup>5</sup> which were originally noticed by our author,<sup>6</sup> and also several short passages from the present text found in that book, are probably based on the *Rauḍāt*<sup>7</sup> of az-Zamchī and on the works of Hāfiẓ Abrū.<sup>8</sup> And the name *Ta'rikh-i-Harāt* mentioned in Vol. V, page 39, lines 10-13, of the *Rauḍatū's-Safā* also probably refers to the *Rauḍāt* in which the fact alluded to is summarized from the present text.<sup>9</sup> In the *Habībū's-Siyar* of Khwānd-Amīr also the long biographical notice on Rabīʿi-Būshanjī, and the chronograms of the death of Malik Shamsu'd-Dīn Muḥammad and of Malik Ruknu'd-Dīn<sup>10</sup> and many events originally described by our author appear to have been based not on the present text but on some other later works which were mainly based upon it. For neither Mir Khwānd nor Khwānd-Amīr has taken any notice of our author whereas they have given biographical notices of several less important writers. Faṣḥī of Khwāf (777-849) also, who was born not very long after the death of our author, has not taken any notice of him in his *Mujmal*.

The present volume, however, is also of great literary value. It contains not only certain important biographical details about some of

Its literary value.

<sup>1</sup> *Maṭlaʿ-i-Sa'dayn*, Introd., p. 9.

<sup>2</sup> See *supra*, pp. xvi-xix.

<sup>3</sup> See *infra*, p. xxiv, fn. 1.

<sup>4</sup> The *Khāṭima*, pp. 45-48. On p. 46, l. 2, of the same, 'Abdu'r-Rahmān-al-Jāmī is wrong. It should be 'Abdu'r-Rahmān-al-Fāni.

<sup>5</sup> e.g. of Dāniṣhmand Bahādur, and of Amīr Yasāwul, Vol. V, p. 135, l. 27, and p. 143, l. 34.

<sup>6</sup> The present text, pp. 497 and 655.

<sup>7</sup> The *Rauḍāt*, Introd.; also *Rauḍa* 7, *Chaman* 3, etc.

<sup>8</sup> e.g. *Dhayl-i-Jāmī'u't-Tawdrikh*, pp. 36 and 76.

<sup>9</sup> *Rauḍa* 11, *Chaman* on *Khatib-i-Jughratān*, etc.; the present text, pp. 81-90.

<sup>10</sup> *Habībū's-Siyar*, Vol. 3, Part 2, pp. 69 and 73. The present text, pp. 302, 448-456 and 461.

It must be added, however, that az-Zamchí in his anxiety to abridge the contents of the present text, had to leave out generally a good deal of important historical details and facts also.

Its use by as-Samarqandí.

Like Háfiz Abrú and az-Zamchí, Kamálu'd-Dín 'Abdu'r-Razzáq-as-Samarqandí also must have utilized the present text in compiling the first part of the first volume (in connection with the events of 703/1304 to 721/1321) of his *Maṭla'-i-Sa'dāyn*, the importance of which has been pointed out by Browne,<sup>1</sup> and the second volume of which has been admirably edited by my friend Prof. Muḥammad Shafí' of Lahore, whereas the first volume still awaits publication. As-Samarqandí, however, like Abrú, does not make any mention of the present book or of its author in his work. But several passages in the *Maṭla'-i-Sa'dāyn* appear to have been copied from the present text. Describing the events in *Khurásán*, for example, as-Samarqandí writes:—

ذکر بعض وقائع که در خراسان حادث شد:—

امرا فرصت جستہ نیمی شبی بر خیل خانہ بکتوت زدند، و بکتوت با بنیچ تن اولاد و خواتین بیرون رفت و همه شب بتمعجیل رانده آن هنگام کہ بلغ اللیل غایتہ و رفع الفجر آیۃ بدرکاه شہزادہ یسور رسید . ہم از کرد راه کلاہ بر زمین زد و صورت حال عرضہ داشت، و یسور بنفسہ سوار کشتہ بسر خود شہزادہ جو کی (را) با بکتوت و چند امیر معتبر و ہفت ہزار سوار باسم مقدمہ سپاہ فرستاد .....<sup>2</sup> \*

Again, describing the arrival of Prince Yasúr in *Khurásán* he writes:—

ذکر آمدن شہزادہ یسور بخراسان و شرح آن:—

ناکاه سپاہ شاہزادہ یسور بر ایشان زدند و خانہا غارت کردہ حواشی و مواشی و خیمہ و خراکہ و نوبت خانہ و کلاہ و رمہ ایشانرا گرفتند، بکتوت تا دامغان راند، و شاہزادہ یسور تا وسط مازندران رفت و خرابی بسیار کرد، چنانچہ دہ ہزار از سادات و اشراف و اکابر خاندانہای قدیم اسیر شد \* کشادند لشکر بہ بیداد دست \* در داد کردون کردان بہ بست<sup>3</sup>

These and other passages may have been taken by as-Samarqandí from the works of Abrú whom, according to Shafí', he has followed

<sup>1</sup> *Lit. Hist. Pers.*, Vol. III, pp. 429-430.

<sup>2</sup> Cf. the present text, pp. 671-672.

<sup>3</sup> *Ibid.*, p. 689.

و امراء بقایاء لشکر دافشمنند بهادر آئین تعزیت تازه کردند و نه روز برسم مغول بکریه و زاری و شیوه شیون و سوگواری بسربرد . روز دهم ایلمچی پیش ملک فخر الدین فرستاد بقلمه امان کوه ، که جمال الدین محمد سام بدر مرا با سیصد کس بقتل رسانیده . اگر بدین امر خطرناک با مر تو اقدام نموده ما را خبر ده . و اگر با مر و اشارت تو نبوده نامه باشراف و اعیان هراة بنویس که اورا با جمعی که خصم خورن ما اند بما سپارند و اموال و اجناس و اسب و سلاح که گرفته اند تسلیم نمایند تا آن فتنه تسکین یابد و الا تمام آن دیار در سر این کار خواهد رفت ملک فخر الدین در جواب سوگندانی یاد کرد که جمال الدین محمد سام و هیچکس دیگر را بقتل بدر تو امر نکرده ام و بدین قضیه رضاداده ام او برای خود این دلیلی کرده و او حالا دو هزار مرد دلاور مسلح مکمل دارد و مردم هراة کی میتوانند که بقرمان من او را بدست تو دهند . این کاریست میان تو و ایشان . چون جواب به بوجای رسید در خشم شد و قصد باسفرار و فرار و سجستان و شافلان و تولک و غرجستان درانید و ملوک و کلانتران را طاب کرد . و چند استاد منجفیقی از دیار فرنک آورده بود ایشان را بتهیه اسباب و آلات آن امر فرمود و بهر بلده و ناحیت از اطراف خراسان و عراق و فارس صد شتر فرستاد که از الوان جامهای قیمتی و انواع نعمتهای مرغوب بهراة آوردند و بر کنار نهر گارتبار در جنوبی شهر بازاری قویب بسیصد دکان بساخت و از خوردنی و پوشیدنی و ظرائف کوناگون آن بازار را بپراست . و فرمود تا آن فرخها ابروان ساختند و در امر محاصره شهر و ترتیب ادوات آن و تعیین طلبه و بانس داشتن و ضبط و محافظت راهها و مداخل و مخارجها را حکمهای صعب کرد تا مدت چهل روز قرب سی هزار مرد جنگی جمع آمدند ۱..... \*

his book almost verbatim without acknowledgment. In *Chaman* 12 of *Rauḍa* 11, for example, while describing the destruction of Harāt by the Mongols for the second time, he writes:—

منگتنای را در بنای حصار و ملک ابوبکر را در میان بازار بکشتند. خروش و غوغا از شهر برخاست و از حشم و اتباع ملک ابوبکر و منگتنای هر کس را که یافتند بتیغ بیدریغ گذرانیدند. و ملک مبارز الدین سبزواری را که از حصار فیروز کوه به راه آمده بود بملکی تعیین نمودند و رئیس مملکت بخواجه فخر الدین عبدالرحمن غزالی که دلاور کار دیده بود، دادند و همه یک عزم دل بر حرب و رزم نهادند. پس چون کیفیت این احوال بسمع جنکیز خان رسید در غضب شد و روز دیگر ایلچکدای نوین را با هشتاد هزار مرد جنگی از فواحی غزنین فامزد کرد و گفت مردم کشته زنده کشته اند درین نوبت باید که از ساکنان هراة کسی را زنده نگذارید. ایلچکدای در شوال سنه ثمان عشر و ستماء بروودخانه هراة نزول کرده فرمود که درین یک ماه ساز و ادوات محاربه ترتیب دهند و از مواضعی که در حکم جنکیز خان بود مدد و ادوات و آلات حرب طلبید. باندک مدتی از حدود خراسان و جبال شبورغان و افغانستان نزدیک بنجاء هزار مرد بیاده و سوار به راه آمدند. و در شهر ملک مبارز الدین و خواجه فخر الدین عبد الرحمن و دیگر اکابر و اعیان هراة استعداد حرب ساخته با هم عهد و میثاق در میان آوردند که مخالفت نکنند 1..... \*

In *Rauḍa* 12, describing the event of Bújái, az-Zamehí says:—

بعد از قتل او [دانشمند بهادر] به بنج ماه در تاریخ اوائل رجب سنه ست و سیمائه بسر دانشمند بهادر بوجای نام که مغول قتل فامدار و سفاک بد دین تیره روزگار بود و جیلت او بقتل و ایداء و سفک دماء مسلمانان مجبول، بفرمان اولجایتو سلطان به راه آمد. برادر او طوغان

<sup>1</sup> Cf. the present text, pp. 75-77.

The above long passages from the *Dhayl-i-Jāmi'u'l-Tawdrīkh* of Hāfiz Abrū taken from the present text, clearly show that the great geographer and historian followed our text closely and reproduced it almost word by word. As a matter of fact, Hāfiz Abrū in every part of his *Dhayl*, while dealing with the events described by our author, either contents himself with a summary of the relevant part of the present work, omitting a part or whole of the poems and quotations given in it, or reproduces it verbatim.<sup>1</sup>

The part of the *Dhayl* which deals with the history of the Kurt dynasty, and has not been published as yet, according to the statement of Hāfiz Abrū himself, is almost entirely based on a book on their history dedicated to them, which had come to his notice.<sup>2</sup> This book could not have been but the present volume or the *Kurt-Nāme* of Rabi'i. No other history of the Kurts is known to have been written. And the passages quoted above are more than sufficient to show that the book to which Hāfiz Abrū referred is the present volume, and not the *Kurt-Nāme*.

The use which Hāfiz Abrū made of the present book in compiling his well-known geography and equally well-known general history, the *Zubdatu'l-Tawdrīkh*, is difficult to ascertain. For unfortunately, they have not been published as yet, and no manuscript of them is available in Calcutta. But I have no doubt that the detailed account of the Kurt dynasty, which according to Dr. Rieu is included in his geography,<sup>3</sup> is largely based on the present text. As a matter of fact a good deal of the subject-matter dealt with in the second volume of Abrū's geography, which has been described in detail by Dr. K. Bayāni in his introduction to the *Dhayl*,<sup>4</sup> is identical with that of the present book. The relevant part of the third volume of the *Zubdatu'l-Tawdrīkh* also must have been mainly based on the present text. The celebrated Timurid geographer-historian, having realized the importance of Sayfi's book while composing his *Dhayl-i-Jāmi'u'l-Tawdrīkh*, could not have ignored it while compiling his later and more important general works.

Forty years after the death of Hāfiz Abrū, another well-known historian Mu'īnu'd-Dīn-az-Zamchī, largely used our book in composing his excellent monograph on Harāt, the *Rawdatu'l-Jannāt fi Aṣṣaf-i-Harāt*, to which reference has already been made.<sup>5</sup> His whole account of the Kurt dynasty, as has been pointed out by 'Abdu'l-Muqtadir, is entirely based on the present text, and a large part of the events in Harāt, before 721/1321, is summarized from it. In certain parts he has also copied from it almost verbatim. It must, however, be said to his credit that, unlike Hāfiz Abrū, he has at many places acknowledged his debt to our author though at places he has also copied from

its use by  
az-Zamchī.

<sup>1</sup> See *Dhayl-i-Jāmi'u'l-Tawdrīkh*, pp. 62-65, 74-77, 80-84, 87-96, 105-111; the present text, pp. 640-645, 649-655, 659-669, 670-689, 692-693, 695-717.

<sup>2</sup> The *Dhayl*, Introd., p. (ع).

<sup>3</sup> *Cat. of the Persian MSS.*, Vol. I, p. 424b.

<sup>4</sup> pp. ص - ض.

<sup>5</sup> See *supra*, pp. viii, ix, etc.

بس از زبان دانشمند بهادر مولانا وجیه الدین نسفی در حال نامه  
در قلم آورد برین نسق -

بدان خدای که بر درگاه جلالت او \* سجود کرد امیر و وزیر و شاه و کدا ...<sup>1</sup>

(b) و صورت این حال چنین بود که شهزادگان کبک و یسار و داؤد  
خواجه با جند شهزاده دیگر با لشکری بعدد یک بیابان و اوراق اشجار از  
آب آمویه بگذشتند بران عزم که خراسان در تحت تصرف آرند. امیر یسارل  
و بوجای و بیرم شاه و محمد دولدای بعد از کشتن ایشان از آمویه در  
مرغاب جمع شدند - امیر یسارل در خزانه بکشد و اموال خراسان را بر  
امرای لشکر و رؤس سپاه و ابطال عساکر تفرقه کرد و ایشان را بسیم و زر  
درست ساخت و مواعید خوب برزم جستن و کینه اندوختن حریص  
کردانید و امیر بوجای و غیاث الدین علی شاه که از شاهان بدخشان  
بود و دران نزدیکی بخراسان آمده ایشان را با هزار سوار جرار نامدار  
مقرر کردانید که تا آنجا که سپاه خصم است بروند و زبان گیری بدست  
آرند تا از کمیت و کیفیت آن لشکر وقوفی حاصل شود امیر بوجای و شاه  
بدخشان با آن هزار سوار بر سبیل رکضت برآند ..... چون یکساعت  
بگذشت قریب بیست سوار از لشکر بدخشان جدا گشته بدان نیت  
که بیش شاهزادگان روند ناگاه درمیان لشکر بوجای افتادند کمان بردند  
که سپاه ساوراءالنهر است بی تکاشی با بوجائیان در سخن آمدند لشکر  
بوجای ایشان را گرفته بیش بوجای آوردند بوجای بتخریف تمام از  
ایشان حال شاهزادگان و چگونگی لشکر برسید .....<sup>2</sup> \*

<sup>1</sup> *Dhayl-i-Jāmi' u't-Tawārikh*, Tihān Edition, pp. 22-23; the present text, pp. 467-469. The whole of this and the next chapter (pp. 26-36) of the *Dhayl* is entirely based on the present volume (pp. 461-497).

<sup>2</sup> *Dhayl-i-Jāmi' u't-Tawārikh*, pp. 56-60; the present text, pp. 628-636.

گفت دانشمند بهادر میبخواهد که مرا بمکر و غدر بدست آرد  
 چه من چون بقلعه امان کوه روم راه بر من بگیرند و از جوانب  
 کمین سازند شیخ قطب الدین گفت که از ابتدا و اقارب دانشمند بهادر  
 هر کدام را که ملک تعیین فرمایند بگویم تا دانشمند بهادر ایشان را بیش  
 ملک فرستد ملک فخر الدین گفت که از بسران دانشمند بهادر لاغری  
 با من بقلعه اسکنجو آید و طغای در شهر باشد چون من بقلعه روم لاغری را  
 باز فرستم برین جمله مقرر کردند روز دیگر شیخ الاسلام خواجه قطب الحق  
 والدین بیش دانشمند بهادر آمد و آنچه ملک فخر الدین گفته بود  
 عرضداشت کرد. دانشمند بهادر بدان خوشدل گشت. چه از محاصره شهر  
 و محافظت لشکر و خوف شبیخون شب و روز اندیشه مند بود. امراء  
 و رؤس سباه خود را طالب فرمود و گفت میان من و ملک فخر الدین  
 قاعده دوستی محکم شد و اسلح محبت و یکدلی بسوخ تمام پذیرفت.  
 اکنون شیخ الاسلام خواجه قطب الدین جشتی را فرستاده و از من  
 عهد نامه طلب داشته و گفته فرزندان طغای و لاغری را بفرستد تا من  
 بقلعه امان کوه روم و شهر را تسلیم کنم درین قضایا شما چه صواب  
 میبینید و بهمود در چیست. بعضی از ملوک چون ملک جلال الدین  
 و ملک قطب الدین اسفرار و طائفه از امرا گفتند مثل مبارک شاه داشی  
 و جیفور کاجو که ای امیر مصلحت نیست که امیرزادگان لاغری  
 و طغای را بدست غوریان و غوریان باز دهی و ملک فخر الدین را  
 بکداری که بنده بقلعه امان کوه بود که از آن فتنهای عظیم در وجود آید  
 که سالها دفع آن نتوان کرد و جماعتی گفتند که مصلحت در آنست که  
 امیر با او صلح کند و او را بکدار که بقلعه رود، که شهر بیزحمتی بامیر  
 میرسد روز دیگر مولانا وحیه الدین فسفی را فرمود که عهد نامه بنویس

quotations have been compared with their originals and they have been generally found faithful except the differences of readings which have been pointed out in the foot-notes.

#### THE IMPORTANCE OF THE BOOK.

The book is of great historical and literary value. It is a contemporary record of the complicated events in the history of North-Eastern Persia in a difficult period. It is the earliest available history of Harát and the only available contemporary account of its Kurt rulers. It is written in an elegant and forceful literary style and is full of quotations from the works of important poets, of the poems of some of whom no other record is apparently extant.

Its use by  
later histo-  
rians.

It has been accepted as a reliable and authentic historical record by important later historians, some of whom like Háfiz Abrú, Mu'ínu'd-Din-az-Zamehí and 'Abdu'r-Razzáq-as-Samarqandí largely used it in compiling their own works and included in them partly its summary and partly its exact text.

Its use by  
Háfiz Abrú.

Háfiz 'Abdulláh Abrú (d. 834/1430), the well-known Timurid historian and geographer who has been recognized by modern scholars to be the most important writer of his time, has abundantly used this book in almost all his works.

In the first part of his *Dhayl-i-Sámi'u't-Tawárikh* which was composed just about a century after the composition of the present volume and has been edited by Dr. K. Bayání and published at Tihrán, the celebrated historian very often summarized, and at places copied long passages from our book without acknowledgment—a peculiarity of the Háfiz which has been already pointed out by Sir William Ouseley in his *Travels*.

The following two passages in the *Dhayl* copied from the present volume are enough to illustrate our remark:—

(a) شیخ قطب الدین گفت ای ملک مصلحت در آنست  
که جنگ نکنی چه خلأئق این مقام دل بر صلح دارند بجهت  
آنکه درین ولایت ذخیره نیست و مردم کرسنه اند و این چند روز  
نکودیدی بیپاک را که دور بودن از ایشان طاعت است و لعنت  
کردن بر ایشان عبادت برون فرستی چه ازین طایفه واجب القتل  
جز فرار و جبن<sup>1</sup> تهور و شجاعتی ظاهر نخواهد شد، و روزی جغد  
بقلعه امان کوه روی تا چون این سباه برانگنده شوند، و آتش عداوت  
و فتنه منطفی گردد، بعد از آن باز بشهر آئی. ملک فخرالدین

<sup>1</sup> The *Dhayl* has جستن



the information received by him through an eye witness of the events, whose name he has mentioned at certain places. For the earlier events, however, he has referred to the following works:—

- (1) The *History of Hardi* by 'Abdu'r-Rahmān b. 'Abd-u'l-Jabbār-al-Fāmi (the text, pp. 25, 26-44).
- (2) The *Kurt-Nāme* of Rabi'i (the text, p. 391).
- (3) The *Ta'rikh-i-Sirāj-i-Minhāj*, i.e. the *Tabaqāt-i-Nāqiri* of Minhāju'd-Dīn 'Uthmān b. Sirāju'd-Dīn (the text, pp. 70, 73).<sup>1</sup>
- (4) The *Ta'rikh-i-Jahān-Gushāy* (comp. 658/1260) of 'Atā Malik-i-Juwayni, which is mentioned by our author, at one place, as *Ta'rikh-i-'Alā'i* because of the title of the author as "'Alā'u'd-Dīn" (the text, pp. 57, 58).<sup>2</sup>
- (5) The *Ta'rikh-i-Ghāzāni*, i.e. the first volume of the *Jāmi'u'l-Tawārikh* (comp. 710/1310) of Rashīdu'd-Dīn Fadlu'llāh, whom our author calls Rashīdu'd-Daula, which fits better with the titles of his father and grandfather as 'Imādu'd-Daula and Muwaffaqu'd-Daula respectively (the text, pp. 101, 304).<sup>3</sup>
- (6) The *Ta'rikh-i-Khurasān* (the text, p. 63).
- (7) The *Akhlag-i-Khāni* (the text, pp. 95-101).

The first two of these books have been already described. The third has been published by the Asiatic Society of Bengal and translated into English by Col. Raverty. The fourth and the fifth have been described by Browne<sup>4</sup>; and the sixth and the seventh I have been unable to trace or identify.<sup>5</sup>

In making use of these important historical sources, however, our author has not been strict with regard to their texts. In the case of the *Jāmi'u'l-Tawārikh* he reproduced the original text in his own words, without making important and material alteration. But in one (p. 58) of the two references to the *Ta'rikh-i-Jahān Gushāy*, he has mixed up its contents with what he learnt from independent sources. This fact, however, Sayfi himself has explicitly pointed out. In the case of the quotations from the *Tabaqāt-i-Nāqiri*, one sentence quoted by our author (the text, p. 70, ll. 8-11) is found neither in the original printed text, nor in its English translation by Raverty. This may be due to the defect in the MS. on which its printed text is based.

Our author, however, has also given quotations from a large number of literary works in prose and poetry. Many of these

<sup>1</sup> Cf. the *Tabaqāt-i-Nāqiri*, Cal. Edition, 1864, pp. 351, 353; Eng. Tr., Vol. II. pp. 1638, 1642.

<sup>2</sup> Cf. the *Ta'rikh-i-Jahān Gushāy*, Vol. I. p. 128, ll. 13-15.

<sup>3</sup> Cf. the *Jāmi'u'l-Tawārikh*, pp. 61-62 and 189, ll. 15-17.

<sup>4</sup> *J.R.A.S.*, Jan. 1904, pp. 1-17; *ibid.*, Jan. 1908, pp. 17-37; *Lit. Hist. Pers.*, Vol. III, pp. 65-66, 71-73.

<sup>5</sup> I am told that the *Akhlag-i-Khāni* has been printed in Persia. But in spite of my best efforts I could not get any copy or trace of it. The main story taken by our author from this book, however, is found in an abbreviated form in the *Jāmi'u'l-Tawārikh*, p. 64, ll. 10-16.

thinks that the book was composed between 721/1321 and 729/1329 when the Malik died. But I am of the opinion that the introduction and the words *al-Hājj*, etc. were added by the author after the completion of the present volume in 722/1322 when he must have presented it to Malik Ghiyāthū'd-Dīn on his return from the pilgrimage. And as the author says that he completed this volume in two years and a half<sup>1</sup> its composition must be placed between 718/1318 and 722/1322 with the events of which this volume ends.

Its contents.

Be it as it may, the present volume is divided into 138 Discourses. The first 20 Discourses deal with the foundation of Harāt and the traditions of the Prophet Muhammad about its excellence, its invasion by Chingīz Khān, and its history till the advent of the Kurt dynasty. The last 118 Discourses (pp. 141-786) deal with the various aspects of the history of the Kurt rulers of Harāt since their advent in 643/1245 till the 16th year of the reign of Malik Ghiyāthū'd-Dīn, to whom alone 39 Discourses (238 pages) are devoted. In dealing with the Kurt rulers, the author gives not only the details of their political activities and military exploits, but also describes their characters, attainments and cultural activities. In Discourses 85, 86 and 130 (pp. 439-443, 746-750) he has described some of the buildings which were erected at Harāt by Malik Fakhrū'd-Dīn (and the religious ordinances issued by him) and his brother Malik Ghiyāthū'd-Dīn and their interest in poetry and painting. In Discourse 88 (pp. 448-456) are described, in detail, some of the activities of Sadru'd-Dīn Khatīb of Būshanj generally known by his pen-name, Rabī'ī. At places, the author also deals with the contemporary events connected with the Mongol rulers and their chiefs, and their wars and court intrigues.

Its title.

It is difficult to say definitely what title the author wanted to give to this book. He often refers to it in general term as 'Historical work' (*Ta'rikh-Name*).<sup>2</sup> Later historians like Mu'īnu'd-Dīn-az-Zamchī<sup>3</sup> and Hāfiz Abrū refer to it as '*History of Kurt Maliks*', '*History of the Maliks of Harāt*', or as a book on the '*History of the Kurt Maliks of Harāt*'. Ināyat Khān also in his note on the fly-leaf of the MS. calls it the '*History of the Maliks of Harāt*'.<sup>4</sup>

These titles may be justified on the basis of the main contents of the book. But our author was instructed by his patron to write a history of Harāt since its invasion by Chingīz Khān till his own time and not that of the Kurt Maliks only; and 140 pages of the book are devoted to the history of Harāt before the advent of the Kurt dynasty. The author also says referring to this book, 'I wrote the history of Harāt (*Ta'rikh-i-Harāt*) . . . . .'<sup>5</sup> It may, therefore, be suggested that the author wanted to call it '*History of Harāt*', and not '*History of the Kurts*'.

Its sources.

As the book deals mainly with the contemporary events, so it is largely based on the personal knowledge of the author himself, or on

<sup>1</sup> The text, p. 636.

<sup>2</sup> *Ibid.*, pp. 140, 636, etc.

<sup>3</sup> The *Raudāt*, *Rauda* 7, *Chaman* 7; *Rauda* 11, *Chaman* 2, etc.; *Dhayl-i-Jāmi'u't-Tawārikh*, *Introd.*, p. ୧

<sup>4</sup> See *infra*, p. xxv.

<sup>5</sup> The text, p. 8.

style. He had ordered him to compile a reliable history of Harāt since its invasion by Chingiz Khān till his own time, describing its history, giving the names and character of its rulers, nobles, officials and of its visitors, illustrating his description with the verses of the Qur'ān and the sayings of the Prophet and of his followers, and adorning it with Arabic and Persian poems and proverbs.<sup>1</sup> It appears that the Malik had also issued instructions to his secretaries to put at the author's disposal the State archives and official records and documents to be used by him in compiling the book. This is apparent from what appears to be the exact texts of the official communications, letters and treaties quoted by the author in several parts,<sup>2</sup> and also from the acknowledgment by him of the debt of gratitude which he owed to the Secretary of State, Khwāja Shihāb, the son of the Chief Secretary 'Azizū'd-Dīn Shihāb Saq, but for whose constant interest, help and support he could never have brought the present volume to a successful end.<sup>3</sup>

It appears that the author had planned to divide the whole work into more than one volume, devoting the first volume to the general history and reserving the rest for the biographical notices of the nobles and of important State officials and visitors from other countries. This is obvious from his remark in the introduction where he says that he completed this history in 400 Discourses, whereas the present volume contains only 138 of them. At the end of the book also the author says that he hoped to write the second volume in a short time. But it is not certain that the author actually carried out his whole plan and composed the other volume also. 'Abdu'l-Muqtadir is of opinion that the author could not compose the second volume.<sup>4</sup> Mu'izzū'd-Dīn-az-Zamīnī also, who could not get any trace of it in 805/1400 when he wrote his *Raṣā'idu'l-Jannāt*, held the same opinion. He says, 'In these days, no one gives any clue to the second volume of the History of the Kurt dynasty (by Sayfī); probably he made a promise which he could not fulfil'.<sup>5</sup> But how can one contradict the definite statement of the author himself in the introduction which was certainly added by him after the completion of the whole work? This is obvious from his use of the past tense in connection with the completion of the whole work after which he added not only the introduction but also several other passages in the body of the book, as it is evident from their contexts.<sup>6</sup>

The date of the composition of the book is also uncertain. The author has not mentioned it. But as he refers to his patron, Malik Ghiyāthū'd-Dīn, in the introduction and in several other passages in the body of the book, as *al-Hājj* and *Sulṭānu'l-Hājj*, and the Malik performed the pilgrimage to the Ka'ba in 721/1321, 'Abdu'l-Muqtadir

Its plan.

Date of its composition.

<sup>1</sup> See the text, p. 7.

<sup>2</sup> *Ibid.*, pp. 188-170, 340-342, 348-351, 386-389, 610-613, 641-643, 659-663, 664-668, etc.

<sup>3</sup> *Ibid.*, p. 636.

<sup>4</sup> *J.A.S.R.*, 1910, p. 168.

<sup>5</sup> *Raṣā'idu'l-Jannāt*, *Rawḍa* 7, (Zamān 7 (rev)).

<sup>6</sup> See the text, pp. 140, 636.

Dīn and presented it to him in order to gain his confidence and favour. The Malik appreciated the book and showed special favour to the author. Then he commanded him to compile a history of Harāt since its invasion by Chingiz Khān till his own time. For though Harāt was an important town of Khurāsān, and had been a scene of successive important events throughout this period, yet no history of it had ever been compiled; and the want of such a history had been the cause of the ignorance of the travellers and of the visitors of the town about the actual events. This led to a good deal of misunderstanding and baseless rumours among the common people, and created wrong impression about Harāt in the minds of the rulers of Mesopotamia and of other parts of the world.<sup>1</sup> The author took up the work and completed it in two years and a half.<sup>2</sup> The date of the death of the author is not known.

#### THE WORKS OF THE AUTHOR.

None of the works of our author excepting the present volume is known to be extant. Of his *Majmū'a-i-Ghiyāthi*, his *Sām-Nāme*, his 80 odes and 50 short poems, no trace can be found. Of the present volume also the MSS. are extremely rare.<sup>3</sup>

An estimate  
of the author  
as a literary  
man and as  
an historian.

The present book shows that Sayf b. Muḥammad had sound knowledge of Arabic and Persian literatures, was a poet of no mean merit, had a good command of forceful, flowing and ornate Persian prose and possessed the necessary qualities of a competent historian.

He quotes from a large number of Arabian and Persian poets and prose writers of various periods without making any effort for it. He gives good many extracts from his own poems—Qasidas as well as Mathnawis—which show that he was a poet of considerable merit.

As an historian he describes in detail, in chronological order, not only the political events of the various periods, and the character and cultural attainments of the rulers included in the scope of his book, but also gives the causes of the important political events. He had strict regard for truth and gives the various versions of an event in its minutest details if his authorities differed among themselves.<sup>4</sup> He stresses again and again that he wanted to record only the facts and to avoid the fiction.<sup>5</sup> In his anxiety for it, he placed the book, after it was completed, before the scholars of his time for their criticism, and it was only after their approval of what he had recorded, that he published it.<sup>6</sup> He did not follow the earlier historians blindly, but tried to test the truth of their statements and if he thought that they were in the wrong, he did not fail to correct them.<sup>7</sup>

#### THE PRESENT BOOK.

The present book, as it has already been said, was compiled at the command of Malik Ghiyāthū'd-Dīn Kurt, who had suggested to the author not only its subject and scope but also its general plan and

<sup>1</sup> The text, pp. 3-7.

<sup>2</sup> *Ibid.*, 636.

<sup>3</sup> See *infra*, p. xxiv, fn. 1.

<sup>4</sup> See the text, pp. 240, 482, 494, etc.

<sup>5</sup> *Ibid.*, pp. 8, 140, etc.

<sup>6</sup> *Ibid.*, p. 140.

<sup>7</sup> *Ibid.*, pp. 70, 73.

thoroughly educated in Islamic sciences in general, and in Arabic and Persian literatures in particular, as it is abundantly shown by the numerous Arabic and Persian quotations and their appropriate use by him in the present book. He also acquired skill and facility in the popular and paying art of poetry. He got in the court of Malik Fakhrū'd-Dīn Kurt (d. 706/1307) of Harát, probably with the help of Hakim Sa'du'd-Dīn Munajjim Ghūrī to whom he refers as his teacher.<sup>1</sup> He composed 80 odes and 150 small poems in praise of the Malik.<sup>2</sup> He remained in Harát when Malik Fakhrū'd-Dīn departed from it for the fort of Amán Kūh, leaving the town in charge of his experienced, trusted and courageous official Jamálu'd-Dīn Muhammad Sám, under the pressure of Dánishmand Bahádúr who had besieged the town at the command of 'Uljá'itú-Sultán. At this period the author composed a large Mathnawi, the *Sám-Náme*. It consisted of twenty thousand couplets, and was written in the style of the *Sháh-Náme* of Firdausi. In it the author had described the exploits and gallantry of Jamálu'd-Dīn Muhammad Sám against Dánishmand and his son Bújái. The book was copied and illustrated.<sup>3</sup>

This Mathnawi had almost cost the author his life. For when Harát was conquered and Jamálu'd-Dīn Muhammad Sám was captured as a prisoner by Bújái in 706/1306, Sayf was also captured by him together with many others. He was beaten and disgraced and was charged with disloyalty to the Mongols. The *Sám-Náme* was produced before Bújái as a proof of the crime of the author. For in it Bújái and his father Dánishmand were criticized for their invasion of Harát and Jamálu'd-Dīn was praised for his bravery and gallant defence of the town. Bújái perused certain part of the book and admired it, but condemned the author. For the part of the book which he perused contained an appreciation of the large army and resources of the Mongol general. But the author being a Ghūrī was ordered to be put to death. The author, however, confessed his guilt, promised to be loyal in the future, and was in the end granted amnesty.

Though the life of the author was saved, yet he appears to have lost, for some time, the favour and support of the court of the Kurts. Jamálu'd-Dīn Muhammad Sám being killed, and his patron Malik Fakhrū'd-Dīn Kurt having died, his brother Malik Ghiyáthu'd-Dīn secured the favour of 'Uljá'itú-Sultán and became the governor of Harát. Malik Ghiyáthu'd-Dīn, it appears, showed no favour to Sayf for some time, probably because he belonged to the party of his rival and elder brother, Malik Fakhrū'd-Dīn, and had been condemned by the Mongols.

No information is available about the activities of the author from 706/1306, when Jamálu'd-Dīn was killed, to 717/1317 about which time he appears to have regained the favour of Malik Ghiyáthu'd-Dīn. The author, however, says that he compiled a book on Ethics, called it *Majmá'a-i-Ghiyáthi*, because he had dedicated it to Malik Ghiyáthu'd-

<sup>1</sup> The present text, p. 461.

<sup>2</sup> *Ibid.*, p. 443.

<sup>3</sup> *Ibid.*, p. 539.

The author  
of the *Kurt-Náme*.

Little is known about the early life of the author of the *Kurt-Náme*. Faṣḥí of Khwáf upon whose work, the *Mujmal*, is based Browne's account of him<sup>1</sup> does not give any biographical detail concerning him. But a good deal of it has been supplied by Sayfi in the present volume on which appears to have been based the biographical notice of him contained in the *Habīb's-Siyar* of Khwánd Amír.<sup>2</sup>

The author's name, according to Sayfi, was Ṣadru'd-Dín. He was the son of a Khatib of Búshanj. According to his own statement, he was born in 671/1272.<sup>3</sup> He had natural talent for the art of poetry which he developed at an early age, and assumed the pen-name: 'Rabí'í'. He came in touch with Malik Fakhrú'd-Dín Kurt at an early age and was appointed by him as his court panegyrist. The Malik who was himself a poet of no mean merit, having discerned his special gifts for poetry, ordered him to compose the *Kurt-Náme*. He paid him one thousand Dínars every month for six years during which period the poet had been occupied with this task. In addition to this monthly allowance, the Malik also bestowed upon him, every now and then, rich rewards and large gifts, and showed him every possible kindness and favour. He appears to have received much greater favour and reward from Malik Fakhrú'd-Dín than what was even expected by the celebrated and great poet Firdausi from the well-known patron of literary men, Sultán Mahmúd of Ghazna. But Rabí'í was extremely greedy and he never felt satisfied with what he received from the Malik. The book was, however, completed and was entitled as the *Kurt-Náme*. But the poet soon fell out with his patron and left him to seek his fortune at some other provincial court. Being disappointed in his efforts and recalled by Malik Fakhrú'd-Dín, however, he soon returned to him. But after a short time (five months) while intoxicated, he declared that if he were assisted by his friends and associates, he would carve out a kingdom for himself, and confer high titles and great favours upon them. The Malik, being informed of it by Súzaní who was a pupil of Rabí'í, put him in the prison where he was subsequently killed.<sup>4</sup>

#### THE AUTHOR OF THE PRESENT BOOK.

The historians and the biographers have, unfortunately, taken no serious notice of the author of the present book. But fortunately some biographical materials have been supplied by the author himself. On these materials is based the following sketch of him.

The name of the author was Sayf b. Muḥammad b. Ya'qúb. He was born at Harát, as his *Nisba* implies, in 681/1282.<sup>5</sup> He was

<sup>1</sup> *Lit. Hist. Pers.*, Vol. III, pp. 150-152.

<sup>2</sup> Vol. 3, Part 2, pp. 73-74.

<sup>3</sup> *Lit. Hist. Pers.*, Vol. III, p. 152.

<sup>4</sup> The present text, pp. 448-456; *Rauḍatu's-Safá*, Vol. 4, pp. 191-192.

<sup>5</sup> The present text, p. 380, where the author says that in 687 he was six years of age.

2. The *History of Harát* by Abú Nasr 'Abdu'r-Rahmán b. 'Abdu'l-Jabbár al-Fámi (472-546/1079-1151) dealt with the history of the town not only during the Muslim period till about the middle of the 6th/12th century, making full use of the earlier works on the subject and adding a good deal of information missed by the previous writers,<sup>1</sup> but also contained some materials with regard to the pre-Islamic history of Harát. In it were stated the various theories about the foundation of Harát in the ancient period, which were current among the people during the lifetime of its author and have been reproduced or summarized in the present volume and also in the *Raudát* of az-Zamchi. It asserted that Harát had been the capital of a kingdom before the advent of the Muslims also.<sup>2</sup> This book which appears to have been lost was accepted as a reliable authority by the later writers like Sayfi and az-Zamchi; and the latter frequently draws his material from it. Its author has been described as a generous, pious and modest person and a learned historian.<sup>3</sup>

The *History of Harát* by al-Fámi.

3. The *Kurt-Náme* of Rabi'i of Búshanj was a voluminous historical Mathnawí, written in the style of the *Sháh-Náme* of Firdausí, describing the history of the Kurt rulers of Harát, since their rise till about 702/1302 when its author was put in prison by his patron, Malik Fakhr'u'd-Dín Kurt. It was composed in six years, probably between 695/1295, when the kingdom of Harát was bestowed upon Fakhr'u'd-Dín Kurt, and 702/1302 when he put the author in prison. It contained a detailed account of all the exploits of the Kurt Maliks, and their achievements and of all the important events of their reign. It is probable that it also contained an account of the foundation of the town of Harát and of some other important cities in its neighbourhood. In the present text are quoted some lines from it, which refer to the foundation of the city of Búshanj.<sup>4</sup> Our author says that in the book are described in great detail the accounts of the imprisonment of Malik Fakhr'u'd-Dín in the fort of Khaysár for seven years.<sup>5</sup> Many of the lines quoted from this Mathnawí in the present text appear to refer to important events in the first part of the reign of the Kurts. As a matter of fact, the first half of the present text appears to be largely based on this Mathnawí of Rabi'i.

The *Kurt-Náme*.

Unfortunately the *Kurt-Náme*, like the works of al-Haddád and of al-Fámi, appears to have been lost, and its historical and literary value cannot be properly judged. But more than 250 couplets from different parts of it are quoted in the present text at different places. They abundantly show the delicate and lofty imagination of its author, his descriptive power, and his forceful and flowing style. The book appears to have been not only a valuable historical record but also a literary gem of considerable merit.

<sup>1</sup> These events have been mentioned by az-Zamchi in his *Raudát*, on the authority of al-Fámi, *Rauda* II, *Chaman* I.

<sup>2</sup> The *Raudat*, *Rauda* 6, *Chaman* I.

<sup>3</sup> *Shadhárátu-gh-Dhahab*, Vol. IV, p. 145.

<sup>4</sup> P. 25.

<sup>5</sup> P. 391.

- (3) *Ta'rikhu Harát* by Abú Naṣr 'Abdu'r-Raḥmán b. 'Abdu'l-Jabbár-al-Fámi (472-546/1079-1151).
- (4) *Ta'rikhu Harát* by Abú Naṣr 'Abdu'r-Raḥmán al-Qaysí.
- (5) *Ta'rikhu Harát* by Abú Rauḥ 'Isá (d. 544/1149).
- (6) *Rauḍātu'l-Jannát* by Mu'inu'd-Dín az-Zamḥí-al-Isfízárí (d. 897/1491).
- (7) *Ta'rikhu Harát* by Núru'd-Dín 'Abdu'r-Raḥmán-al-Jámí (d. 898/1483).<sup>1</sup>

None of these histories of Harát is known, at least to me, to be extant, except the one by Mu'inu'd-Dín az-Zamḥí of which several MSS. are preserved in various Libraries in the East and in the West. British Museum alone has three MSS. of it,<sup>2</sup> and in the Royal Asiatic Society of Bengal are preserved two others.<sup>3</sup> Another MS. of it is in my own possession.

The list given by Hájí Khalífa, however, is neither exhaustive nor exclusive. For it does not include the present important book on the subject, and Núrud-Dín 'Abdu'r-Raḥmán-al-Jámí is not known to have compiled any history of Harát. The works of Abú Rauḥ 'Isá and of Abú Naṣr 'Abdu'r-Raḥmán-al-Qaysí also have not been mentioned by any author except Hájí Khalífa who is not always careful in his statements.

Mu'inu'd-Dín az-Zamḥí in his *Rauḍātu'l-Jannát fi Auṣáfi-Harát*, however, while describing the circumstances which led him to the compilation of the book, has referred to four earlier works on the subject: (1) *The History of Harát* of Abú Isháq Aḥmad b. Muḥammad b. Yásín al-Haddád, (2) that of Abú Naṣr 'Abdu'r-Raḥmán b. 'Abdu'l-Jabbár-al-Fámi, (3) the *Kurt-Náme* of Rabí'í of Búshanj,<sup>4</sup> and (4) the book of Sayfí-i-Harawí.

The *History of Harát* by al-Haddád.

1. *The History of Harát* by Abú Isháq Aḥmad b. Muḥammad b. Yásín al-Haddád which has been lost, dealt with the history of the town since its conquest by the Muslims till the time of the author. Mu'inu'd-Dín az-Zamḥí, while describing the early Muslim governors of Harát, has quoted long passages from the book of al-Fámi, saying that al-Fámi had copied them from the book of Abú Isháq Aḥmad b. Muḥammad b. Yásín<sup>5</sup> whereas in connection with the pre-Islamic matters az-Zamḥí as well as Sayfí have entirely depended upon al-Fámi's work. From this fact I am inclined to conclude that the scope of al-Haddád's history was limited to the Islamic period only.

Al-Haddád, the author of this earliest history of Harát, was a traditionist of some reputation and was one of the teachers of Abú 'Ubayd-al-Harawí, the author of the well-known *Kitábu'l-Gharibayn*. He died at a comparatively young age in the year 343/954.<sup>6</sup>

<sup>1</sup> Vol. II, pp. 157-158.

<sup>2</sup> Rieu, *Cat. of Pers. MSS.*, pp. 206-207; supplement, p. 64.

<sup>3</sup> Ivanow's *Cat. of the Pers. MSS. of the Royal Asiatic Society of Bengal*, pp. 34-35.

<sup>4</sup> Hájí Khalífa, Vol. V, p. 176.

<sup>5</sup> *Rauḍa 6, Ghamána 1 and 2.*

<sup>6</sup> *Shadharátu-dh-Dhahab*, Vol. II, p. 335; *At-Tabaqātu-sh-Sháfi'iyya*, Vol. III p. 34.



different countries.<sup>1</sup> 'During my stay in Khurásán in 607' (1210 A.D.), says Yáqút, 'I did not see any town larger, better respected or more honoured, or more beautiful or more populated than Harát. It has many gardens and natural springs and plenty of wealth. It is full of learned men and abounds in eminent and wealthy persons, and to it belong a large number of learned and eminent personages.'<sup>2</sup> At its invasion by the Mongols in 618/1221, according to the present text, Harát put forward 190,000 fighters, against them.<sup>3</sup> This shows the large population of the town and its suburbs, at the time.

By the advent of the Kurt<sup>4</sup> dynasty, Harát attained the glory of being the capital of their kingdom. The Kurts repaired the damages which were done to the town by the Mongols in their repeated invasions of it. They erected new buildings and decorated them with delicate artistic ornamentation, and patronized arts and letters, for which they have not been given as much credit as they deserved. Malik Fakhru'd-Dín Kurt and Malik Ghiyáthu'd-Dín Kurt are particularly mentioned in the present text, as builders of mosques and inns and the former as having forty well-known poets as his panegyrists.<sup>5</sup> He paid one thousand gold coins a month for six years to Sadru'd-Dín Rabí'i of Būshanj and bestowed upon him great favour and kindness so that he might compose a Mathnawí celebrating the golden deeds of his ancestors and other members of his dynasty, on the lines of the *Sháh-Náme*<sup>6</sup> of Firdausí.

Historiography had almost reached its climax under the Muslims. They not only compiled large biographical dictionaries of almost every class of peoples and general histories of the whole Islamic world at every period, but also composed special histories of particular dynasties and provinces as well as of important towns. In Persia particularly, almost every important town had its special historians, at different periods, to narrate its own special history. Bukhárá, Sistán, Qum, Tabaristán, Isbahán, Naysábúr, Marw, Bayhaq, Jurján, etc., all had their special historians. Harát therefore, on account of its historical importance, could not escape the attention of its own literary men and historians. Seven of its histories, written at different periods, are mentioned by Háji Khalifa:—

- (1) *Ta'rikh Harát* by Abú Isháq Ahmad b. Muhammad b. Yásín-al-Haddád (d. 343/954).
- (2) *Ta'rikh Harát* by Abú Isháq Ahmad b. Muhammad b. Yúnus-al-Bazzáz.

<sup>1</sup> *Ahsan-ul-Taqásim*, pp. 306-307.

<sup>2</sup> *Mujammi'l-Buldan*, the article on Harát.

<sup>3</sup> The present text, p. 67.

<sup>4</sup> The word has been differently spelt by different Orientalists and historians. Browne spells it as Kurt (*Lit. Hist. Pers.*, Vol. III, p. 173, f.n. 1). Minorsky writes it as Kart (*B.S.O.S.*, VIII, Part I, p. 257). Howarth spells it as Kert (*Hist. of the Mongols*, III, p. 739). Raverty spells it as Kurat (*Tab. Násirí*, Eng. Tr., Introd., p. xxv). I have followed Browne for I found in two MSS. of the *Rauzat* the word vocalized as such.

<sup>5</sup> The present text, pp. 439-441, 443, 746-750.

<sup>6</sup> *Ibid.*, p. 449. In transliterating the word *Náme* I have followed its Persian pronunciation.

The Histories of Harát.

printing of the whole text took seven years and was completed in 1942. The indices were prepared by my friend and colleague Mr. Shibli Ibráhímí, M.A., Lecturer in Persian at the Calcutta University.

Having described the circumstances in which the book has been edited and printed, as well as my connection with it, I now proceed to deal with Harát and its histories, with the author of the present book and its importance, and with the history and peculiarities of its MS.

#### HARÁT AND ITS HISTORIES.

Harát is one of the oldest towns. Its history has been traced back to the period of the *Avesta*. Modern scholars and travellers have identified it with the *Haroyu* or *Haraeva* of the Vendidad, the *Haraiva* of the Achaemenian inscriptions and the *Areia Metropoles* of Ptolemy.<sup>1</sup> Nine different theories about its foundation have been narrated in the present text all of which are of equally doubtful character. But they show the antiquity of the town. Soon after it was founded, however, it assumed certain importance on account of its healthy climate and geographical position connecting different countries. 'The admirable position occupied by Harat', says Ferrier, 'must, at all times, have attracted the attention of the sovereigns of Persia—there is not a position of more importance in a strategical and commercial point of view, and the fertility of the soil is great.'<sup>2</sup>

After its conquest by the Arabs, while its importance as a centre of trade and commerce continued, it also assumed political and cultural importance, by the advent of the Abbasids and the rise of the semi-independent or independent dynasties in *Khurásán* of which it was an important part. All the Muslim historians and geographers, who have referred to Harát, are unanimous in their statement that it was one of the most important and populous towns of *Khurásán*; that it was extremely fertile, and an important centre of trade and that it was full of wealthy and learned men. 'Harát', says Ibn Ruste, 'is a big town, its suburbs consist of 400 big and small villages in which there are forty-seven large houses in each of which live from ten to twenty persons.'<sup>3</sup> 'It is one of the largest towns in *Khurásán*', says al-Istakhrí. 'In the whole of *Khurásán* and Má-Wará'-u'n-Nahr, Marw, Sijistán and the Jibál', he continues, 'no mosque is constantly attended by such a large number of people as that of Harát; it is the depot of the merchandise which are carried from Persia to *Khurásán*.'<sup>4</sup> Al-Muqaddasí writes that 'Harát is the garden of this part, thickly populated, and has congested buildings and large villages. Its inhabitants are intelligent and humorous and have literary taste. From here are carried various sweetmeats and textile products to

<sup>1</sup> *Ency. of Islam*, Vol. II, p. 299; *Caravan Journeys and Wanderings in Persia* by J. P. Ferrier, Chap. XII, pp. 164-166; *Historico-Geographical Survey of Iran* by W. Barthold (Per. tr.), p. 101.

<sup>2</sup> *Caravan Journeys*, p. 165.

<sup>3</sup> *al-A'láqu'n-Nafísa*, Ed. de Goeje, p. 173.

<sup>4</sup> *Masáliku'l-Mamálik*, p. 265.

## INTRODUCTION.

The publication of this important but little known History of Harát<sup>1</sup> by an equally little known author, based on its unique MS. preserved in the Búhár section of the Imperial Library of Calcutta,<sup>2</sup> is chiefly due to the initiative of the late Khán Bahádúr Maulavi 'Abdu'l-Muqtadir, and the unfailing interest of the present Librarian, Khán Bahádúr K. M. Asadulláh, as well as of the Council of the Library and its President, Mr. John Sargent, M.A., C.I.E., Educational Adviser to the Government of India, who did not fail to find the necessary funds, in spite of the present world-war.

The importance of the book appears to have been realized for the first time by the late Sir E. Denison Ross when, mainly, at his efforts the MS. of the present book, together with all the books of the Library of Búhár in Burdwan, was transferred to the Imperial Library. That great patron of Arabic and Persian studies in India got it copied and carried the copy with himself to London,<sup>3</sup> probably with the intention of editing and publishing it. This he could not do, apparently because of the pressure of more urgent works.

But the late Khán Bahádúr Maulavi 'Abdu'l-Muqtadir, who had made a critical study of the book while revising the Catalogue of the Persian MSS. in the Búhár Library, made up his mind to edit this precious volume. He published a long critical note on it in the *Journal of the (Royal) Asiatic Society of Bengal* in 1916.<sup>4</sup> In this long critical article, 'Abdu'l-Muqtadir, for the first time, dealt at length with this book and its author and pointed out its importance. Simultaneously, he also pressed Mr. J. A. Chapman, who was then the Librarian of the Imperial Library, to persuade its Council to take up its publication. Mr. Chapman placed the matter before the Council in 1923, and they agreed to meet the cost of its printing and publication. The MS. was copied and 120 pages of it were edited and printed in 1928. But in 1929 the work had to be suspended because 'Abdu'l-Muqtadir could not continue it on account of his official duties and failing health.

At this stage I was approached by Khán Bahádúr K. M. Asadulláh to take up this task. I hesitated at first, for my duties at the Calcutta University left me little time to devote to it. But at the end I had to give way to the persistent persuasion of the Khán Bahádúr. I began to edit finally the remaining 686 pages of the book in 1933, and in 1935 its printing was resumed. As only 100 pages of the book could be printed every year, at the interval of about ten months, the

<sup>1</sup> In the transliteration of the word Harát I have followed Yāqūt who vocalizes it as 'Harát bi'l-Fath'.

<sup>2</sup> See *infra*, p. xxiv, fn. 1.

<sup>3</sup> *Purkissian* by W. Barthold, p. 57, fn. 2.

<sup>4</sup> *J.A.S.B.*, 1916, pp. 165-184.

Our best thanks are also due to Aqa-i-Muhsin Namazi of the University of Calcutta for the Persian version of the Introduction.

The Baptist Mission Press who are responsible for the printing of this work deserve a word of thanks for the patience shown by them during this unexpectedly long period that the Tá'rīkh took to be printed, and for their co-operation in making it practicable to produce this book.

K. M. ASADULLÁH,  
*Librarian.*

Imperial Library,  
Calcutta,

*The 30th November, 1944.*

## FOREWORD.

As has been explained in the Introduction, the manuscript of this work, the *Tā'rikh-i-Harāt*, is a proud possession of the Bihār Collection of the Imperial Library, which is being presented for the first time to the literary world in the form of this book. The description and the history of the manuscript are not being repeated in this Foreword, as those have been included in the Introduction by the Editor, Dr. M. Z. Siddiqi, Professor at the University of Calcutta. It is the importance, the rarity and the uniqueness of this manuscript that actuated the authorities of the Imperial Library to undertake its publication, the first venture of the kind on their part; and it is expected that it will be appreciated equally both by scholars and research workers. The aforesaid characteristic of this manuscript was challenged in certain quarters; but in spite of repeated requests the claim made was not substantiated, and so the manuscript remains what it has been, so far.

As explained in the following pages, the idea of printing this work was conceived long ago, but it was left to the present Editor to bring it to completion. To the late Khān Bahādur Maulvi 'Abdul-Muqtadir goes the credit of starting its editing and even having the first 120 pages printed. But he had to give up his long cherished desire due to certain reasons over which he had no control, including his ill-health. At the persuasion of the undersigned, Dr. Siddiqi very kindly agreed to undertake its editing and gave his best, as far as time and labour were concerned, to complete it and bring it forth. The extent of the labour put in can be gauged from the fact that he had to continue the work of editing for about twelve years which was all a labour of love. I, as Secretary of the Council of the Imperial Library, take this opportunity of recording the grateful thanks of the Council to the Editor for bringing the work to fruition, and that in spite of pressing calls upon his time as a Professor in the University.

The publication of this useful work was facilitated by the Government of India providing the necessary funds as and when required, and that through the efforts of the Chairman of the Council (Mr. John Sargent, C.I.E., Educational Adviser to the Government of India) and it would be only in the fitness of things to record our thanks to the Government of India and Mr. Sargent for making it possible for the Imperial Library to bring forth its first publication, which may be followed by the publication of some other important and useful works.

It will not be out of place to record also the appreciation of the assistance rendered by Maulvi 'Atā'ur-Rahmān Siddiqi, in charge of the Bihār Collection, at all the stages through which this work had to pass.



# TA'RÍKH NÁMA-I-HARÁT

(THE HISTORY OF HARÁT)

OF

SAYF IBN MUHAMMAD IBN YA'QÚB AL-HARAWÍ

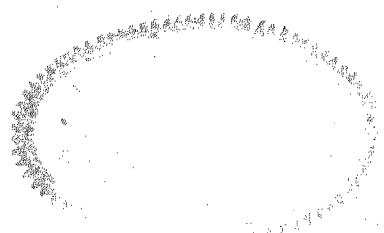
EDITED WITH INTRODUCTION

BY

MUHAMMAD ZUBAYR AŞŞIDDÍQÍ,

H.A., M.A., B.L., PH.D.

SIR ASUTOSH PROFESSOR OF ISLAMIC CULTURE,  
CALCUTTA UNIVERSITY



PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS, CALCUTTA

AND

PUBLISHED BY KHAN BAHADUR K. M. ASADULLÁH, B.A., F.L.A.,  
LIBRARIAN, IMPERIAL LIBRARY, CALCUTTA

1944





# RESERVED

3/10/50

90A

This book is due on the date  
last stamped. A fine of 1 anna  
will be charged for each day the  
book is kept over time.

18 JUL 50

1001971

1-70

س ۹۵		۱۰۶۵	
تاریخ نامہ ہوا			
Date	No.	Date	No.